



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA
LITERATURA**

**Genial.ly como herramienta interactiva para desarrollar la
competencia lectora en estudiantes de bachillerato de la
Unidad Educativa Particular Santiago de Compostela, año
lectivo 2023 - 2024**

Trabajo de integración curricular previo a la obtención del título de:

**LICENCIADA EN PEDAGOGÍA DE LENGUA Y
LITERATURA**

Autor: Reino Uzhca, Carmen Lizbeth

Director: García, Myriam de los Ángeles

CUENCA

2024



Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NC-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

2024

Aprobación del director del Trabajo de Integración Curricular

Loja, 15 de junio de 2024

Doctor.

Norman Alberto González Tamayo

Director de la carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura

Ciudad.-

De mi consideración:

Me permito comunicar que, en calidad de director del presente Trabajo de Integración Curricular denominado: Genial.ly como herramienta interactiva para desarrollar la competencia lectora en estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Particular Santiago de Compostela, año lectivo 2023 – 2024, realizado por Carmen Lizbeth Reino Uzhca, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, así mismo ha sido verificado a través de la herramienta de similitud académica institucional, y cuenta con un porcentaje de coincidencia aceptable. En virtud de ello, y por considerar que el mismo cumple con todos los parámetros establecidos por la Universidad, doy mi aprobación a fin de continuar con el proceso académico correspondiente.

Particular que comunico para los fines pertinentes.

Atentamente,

Myriam de los Ángeles García, Mgtr.

C.I.: 1709456857

Correo electrónico: mgarcia13@utpl.edu.ec

Declaración de autoría y cesión de derechos

Yo, Carmen Lizbeth Reino Uzhca, declaro y acepto en forma expresa lo siguiente:

Ser autora del Trabajo de Integración Curricular denominado: Genial.ly como herramienta interactiva para desarrollar la competencia lectora en estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Particular Santiago de Compostela, año lectivo 2023 – 2024, de la carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura, específicamente de los contenidos comprendidos en: capítulo 1. Marco teórico; capítulo 2. Diseño metodológico; capítulo 3. Análisis y discusión de resultados; capítulo 4. Propuesta didáctica, siendo la Mgtr. Myriam de Los Ángeles García, directora del presente trabajo; también declaro que la presente investigación no vulnera derechos de terceros ni utiliza fraudulentamente obras preexistentes. Además, ratifico que las ideas, criterios, opiniones, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad. Eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones judiciales o administrativas, en relación a la propiedad intelectual de este trabajo.

Que la presente obra, producto de mis actividades académicas y de investigación, forma parte del patrimonio de la Universidad Técnica Particular de Loja, de conformidad con el artículo 20, literal j), de la Ley Orgánica de Educación Superior; y, artículo 91 del Estatuto Orgánico de la UTPL, que establece: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”, en tal virtud, cedo a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja la titularidad de los derechos patrimoniales que me corresponden en calidad de autor/a, de forma incondicional, completa, exclusiva y por todo el tiempo de su vigencia.

La Universidad Técnica Particular de Loja queda facultada para ingresar el presente trabajo al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública, en cumplimiento del artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

.....
Autora: Carmen Lizbeth Reino Uzhca

C.I.: 0107456741

Correo electrónico: clreino@utpl.edu.ec

Dedicatoria

A mis padres Carmelina y Santiago, por su apoyo incondicional, sus consejos, paciencia y por su infinito amor que fue y será mi impulso, hoy, mañana y siempre.

A mis abuelitos, Alejandro, Julia, Martha y Manuel por el cariño y apoyo que recibí durante toda mi carrera.

A Tomás y Nahla, por su compañía y por hacerme sentir que ningún obstáculo es difícil de superar siempre y cuando uno se tenga el valor de enfrentarlo y las ganas de salir adelante.

Agradecimiento

En primer lugar, mi agradecimiento es para la Universidad Técnica Particular de Loja, pues gracias a que he sido beneficiaria de su oferta de becas desde que inicié mi carrera, ahora puedo decir que me encuentro en la recta final para cumplir mi sueño, también agradezco a cada uno de los docentes de esta prestigiosa universidad.

A la Unidad Educativa Particular Santiago de Compostela, a su rector, Ingeniero Jaime Mauricio Mejía Pacheco y a mi tutora externa, Licenciada María Augusta Saá Lalangui, que me han brindado el apoyo necesario para realizar todas mis prácticas pre profesionales en esta admirable institución educativa.

A mi directora de tesis, Magíster Myriam de los Ángeles García, por estar al pendiente de la elaboración de mi trabajo de titulación y por sus sabios consejos y correcciones.

A Dios y a la Santísima Virgen por brindarme salud, trabajo y resiliencia durante esta etapa en mi vida.

Por último pero no menos importante, a todos mis compañeros y amigos que de cierta manera han influido en esta larga travesía para cumplir mi tan anhelado sueño.

Índice de contenido

Carátula.....	I
Aprobación del director del Trabajo de Integración Curricular	II
Declaración de autoría y cesión de derechos	III
Dedicatoria.....	V
Agradecimiento	VI
Índice de contenido	VII
Resumen	1
Abstract.....	2
Introducción	3
Capítulo uno	5
Marco teórico	5
1.1 Uso de la tecnología para desarrollar la competencia lectora	5
1.1.1 <i>Genial.ly como herramienta interactiva</i>	6
1.1.2 <i>Utilidad de genial.ly para desarrollar la competencia lectora</i>	7
1.1.3 <i>Características y funcionalidades de genial.ly</i>	8
1.1.4 <i>Aplicaciones prácticas de genial.ly en el ámbito educativo</i>	9
1.1.5 <i>Responsabilidad en el uso de medios digitales</i>	10
1.2 La competencia lectora	10
1.2.1 <i>La lectura</i>	10
1.2.2 <i>Tipos de lectura</i>	11
1.2.3 <i>Etapas de la lectura</i>	12
1.2.4 <i>Importancia en el ámbito educativo y cotidiano</i>	13
1.2.5 <i>Componentes de la competencia lectora</i>	15
1.2.6 <i>Desarrollo de la competencia lectora en etapas</i>	16
1.2.7 <i>Factores que influyen en la competencia lectora</i>	19
1.2.8 <i>Estrategias y métodos para mejorar la competencia lectora</i>	21
Capítulo dos	24

Diseño metodológico	24
2.1 Tipo de investigación.....	24
2.2 Enfoque de la investigación.....	25
2.3 Fuentes de investigación	26
2.4 Contexto institucional.....	26
2.5 Población y muestra	26
2.6 Técnica e instrumento de investigación.....	27
2.7 Procesamiento de la información.....	27
Capítulo tres	29
Interpretación y análisis.....	29
3.1 Interpretación de las encuestas realizadas a los estudiantes	29
3.2 Analisis de las entrevistas realizadas a los docentes	35
Capítulo cuatro.....	42
Propuesta didáctica.....	42
4.1 Objetivos de la propuesta didáctica	42
4.2 Justificación.....	43
4.3 Cronograma de actividades	43
4.4 Metodología.....	43
4.5 Descripción de actividades	44
4.6 Recursos	45
4.7 Evaluación.....	46
Conclusiones	47
Recomendaciones	48
Referencias bliográficas.	49
Apéndice	52
Apéndice A. Encuesta para estudiantes	52
Apéndice B. Entrevista para docentes.....	54
Apéndice C. Revisión de expertos	56

Apéndice D. Planificación del taller 1	57
Apéndice E. Planificación del taller 2	60
Apéndice F. Planificación del taller 3	63
Apéndice G. Lista de cotejo	67

Índice de tablas

Tabla 1 Estudiantes y docentes de la Unidad Educativa	27
Tabla 2 Tipos de libros producidos con el uso de la tecnología	35
Tabla 3 Nivel de hábitos lectores que poseen los estudiantes	36
Tabla 4 Estrategias para desarrollar la competencia lectora	37
Tabla 5 Participación activa de los estudiantes.....	37
Tabla 6 Desarrollo de la competencia lectora desde la infancia.....	38
Tabla 7 Uso de recursos visuales y multimedia en textos literarios.....	39
Tabla 8 Herramienta genial.ly	39
Tabla 9 Aprovechamiento con herramientas interactivas	40
Tabla 10 Cronograma de actividades realizadas en la Unidad Educativa.....	43
Tabla 11 Cuestionario aplicado a los alumnos.....	52
Tabla 12 Planificación del taller 1	57
Tabla 13 Lectura: El zar y la camisa, de León Tolstói.....	58
Tabla 14 Planificación del taller 2	60
Tabla 15 Lectura, el fantasma provechoso, de Daniel Defoe	61
Tabla 16 Planificación del taller 3	63
Tabla 17 Lectura: La sombra de la luna de Abraham cuentacuento	64
Tabla 18 Evaluación de los talleres realizados.....	67

Índice de figuras

Figura 1 Libros producidos con el uso de la tecnología.....	29
Figura 2 La tecnología, un beneficio para mejorar en los estudios	30

Figura 3 Herramientas interactivas.....	30
Figura 4 Las etapas de la lectura	31
Figura 5 Interpretación y análisis en el desarrollo de la competencia lectora.....	32
Figura 6 Motivación por parte del docente	33
Figura 7 Mejora de la competencia lectora con el uso de herramientas interactivas	33
Figura 8 Obras literarias propuestas por los docentes	34
Figura 9 Revisión de expertos	56
Figura 14 Infografía sobre genial.ly	59
Figura 15 Infografía sobre las etapas de la lectura.....	59
Figura 16 Infografía sobre los tipos de lectura	60
Figura 17 Infografía sobre los componentes de la competencia lectora	63

Resumen

Desarrollar la competencia lectora es fundamental para el éxito académico y para la participación efectiva de alumnos con docentes, por eso, se realiza la siguiente investigación denominada, Genial.ly como herramienta interactiva para desarrollar la competencia lectora en estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa particular Santiago de Compostela, año lectivo 2023 – 2024; teniendo como objetivo determinar la efectividad de la implementación de herramientas interactivas como genial.ly, para desarrollar la competencia lectora. Como instrumentos de investigación, se aplica una entrevista a los docentes y una encuesta a los alumnos, con la finalidad de medir el nivel de su conocimiento frente a la temática, seguidamente, se realiza el análisis de los resultados obtenidos, para finalmente ejecutar una propuesta didáctica, que consiste en el desarrollo de talleres sobre lectura, con el uso de la herramienta interactiva de genial.ly. En el proceso investigativo se evidencian resultados muy favorables, tras el trabajo colaborativo empleado en las aulas de clase los estudiantes lograron comprender de mejor manera los aspectos importantes para realizar una buena lectura y a su vez desarrollar de manera eficiente la competencia lectora.

Palabras clave: Genial.ly, competencia lectora, herramientas interactivas.

Abstract

Developing reading competence is essential for academic success and for the effective participation of students with teachers, therefore, the following research is carried out called, Genial.ly as an interactive tool to develop reading competence in high school students of Unidad Educativa particular Santiago de Compostela, school year 2023 – 2024; aiming to determine the effectiveness of the implementation of interactive tools such as genial.ly, to develop reading competence. As research instruments, an interview is applied to the teachers and a survey to the students, with the purpose of measuring the level of their knowledge regarding the subject, then the analysis of the results obtained is carried out, to finally execute a proposal. didactics, which consists of the development of workshops on reading, with the use of the interactive tool of genial.ly. In the research process, very favorable results are evident; after the collaborative work used in the classrooms, the students were able to better understand the important aspects for good reading and at the same time efficiently develop reading competence.

Keywords: Genial.ly, reading competence, interactive tools.

Introducción

El desarrollo de la competencia lectora mediante el uso de herramientas interactivas como genial.ly, es una temática muy interesante y es importante recalcar que “Genially se puede aplicar en los tres momentos o fases de procesos de enseñanza-aprendizaje con diferentes actividades porque es visual, entretenido e interactivo, lo que ayuda a mejorar la participación, motivación y creativities de los educandos (Mejía et al., 2020, p. 18). Debido a esto, se da gran importancia y relevancia a la presente investigación que muestra de forma innovadora este método para el desarrollo de la competencia lectora, ya no de la forma tradicional que antes era empleada, sino con el uso de la tecnología que hoy en día ha tomado gran relevancia en todos los aspectos y mucho más en el proceso enseñanza – aprendizaje. En este trabajo se desarrollan cuatro capítulos que están estructurados de la siguiente manera:

Capítulo uno, marco teórico, es la base fundamental de la investigación, en este capítulo se encuentran los antecedentes, las principales teorías y conceptos que sustentan el proyecto de investigación, se empieza a redactar desde la información básica de genial.ly, su uso, sus beneficios y por supuesto, su importancia para el desarrollo de la competencia lectora, que es de lo que se habla después; también se menciona los tipos y etapas de la lectura, así como su importancia en el ámbito educativo y cotidiano para de esa manera dar paso a los componentes de la competencia lectora , sin dejar de lado sus respectivas etapas que van en forma de secuencia y comienzan desde un nivel básico en la infancia y se van fortaleciendo a lo largo de la vida de la persona, evidentemente poco a poco se perfeccionan ciertos aspectos para que el conocimiento sea completo.

Capítulo dos, diseño metodológico, se realiza una investigación exploratoria, para lo cual, se utilizó como método de investigación una encuesta para los alumnos y una entrevista para las docentes de área, con la finalidad de identificar falencias y fortalezas de los participantes en el campo investigativo.

Capítulo tres, análisis y discusión de resultados, se plantea la discusión de los resultados en donde se describen los datos obtenidos contrastándolos con estudios previos

y se enfatizó en los nuevos, también se recalcaron los datos e información obtenidos en las encuestas y entrevistas mediante la veracidad de las fuentes de investigación.

Capítulo cuatro, propuesta didáctica; tras los resultados obtenidos en el capítulo anterior; la propuesta didáctica consta de tres talleres que se desarrollan con los alumnos de primero y segundo de bachillerato, esta estrategia tiene tres objetivos que están planteados en las planificaciones de los talleres que se realizan.

El presente estudio tiene una gran importancia para la universidad y para la sociedad en general, debido a que, al hablar del campo educativo, se toman elementos que son de gran valor para el progreso de la sociedad y del medio educativo.

A esta problemática se dió respuesta con los objetivos que se fueron cumpliendo en cada uno de los capítulos investigados, utilizando como recurso principal la herramienta interactiva genial.ly, con la cual se realizó mapas conceptuales, mentales y se usa otras plantillas interesantes con la única finalidad de desarrollar la competencia lectora de manera creativa y divertida, saliendo de los métodos de enseñanza convencionales.

Capítulo uno

Marco teórico

1.1 Uso de la tecnología para desarrollar la competencia lectora

El uso de la tecnología en el desarrollo de la competencia lectora ha adoptado una gran importancia hoy en día; crea aprendizaje interactivo y personalizado, facilitando la obtención de nuevas habilidades lectoras de manera didáctica y atractiva en los estudiantes. La tecnología tiene gran utilidad porque se ofrece variedad de recursos y enfoques que pueden mejorar la adquisición de habilidades lectoras de manera efectiva.

Cuando se usan las herramientas interactivas en la lectura se dice que estas modifican su forma habitual, para que el acceso a ellas sea mucho más fácil; al cambiar la forma en cómo se recibe y organiza la información, se evidencia que la lectura puede incluir palabras, imágenes y sonidos que llamen la atención al lector en todo momento. La aparición de libros digitales, e-books y herramientas virtuales, facilitan la vida al docente y al estudiante (Cordón y Jarvio, 2015).

La lectura digital ha revolucionado la forma habitual de leer; es importante integrar habilidades de lectura con habilidades interactivas para comprender y utilizar de manera adecuada la información que se encuentra en medios digitales; al ser competentes en el ámbito de la lectura y en el ámbito tecnológico se aprovecha las oportunidades que presenta el entorno digital para mejorar tanto en la vida cotidiana como en el ámbito académico (Trillos y Pacheco, 2013).

A raíz de la opinión de estos autores, se puede decir que en la actualidad vivimos rodeados de tecnología en donde los libros y recursos pueden ser encontrados en internet, de esta manera se puede dar paso a un nuevo término denominado lectura digital, que surge de la vinculación de la lectura y tecnología. El docente puede hacer uso de las TIC en todo momento y al utilizarlas como herramientas de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de habilidades de búsqueda, selección y comprensión de la información, se desarrolla la competencia lectora.

La implementación de genial.ly para el desarrollo de la competencia lectora, es muy beneficioso, esta herramienta presenta una infinidad de recursos a los estudiantes, incluyendo el hecho de que la lectura sea más accesible para el público, sin importar edades porque, potencia el interés, la participación y el éxito de cada uno en su viaje hacia esta competencia.

1.1.1 Genial.ly como herramienta interactiva

La herramienta de Genial.ly, permite crear contenidos interactivos para todas las edades, como, por ejemplo: imágenes, infografías, presentaciones, micrositios, catálogos, mapas, entre otros; estos pueden ser dotados con efectos interactivos y animaciones. Existen muchos contenidos y funciones interesantes en esta herramienta que ayudarán a los usuarios a diseñar su propio contenido de acorde a sus necesidades (Mejía et al., 2020).

Historia y evolución de la herramienta genial.ly

Genial.ly es una herramienta de creación multimedia interactiva, tiene como objetivo la creación de presentaciones interactivas incluyendo una variedad de recursos multimedia, desde infografías y pósteres. Desde su lanzamiento en 2015 por Juan Rubio y Jara Aragón, la herramienta ha evolucionado poco a poco, tras haber emergido como respuesta a la necesidad de presentaciones más dinámicas y atractivas en un mundo digital en constante evolución (González, 2019). Actualmente, esta herramienta ha ganado gran popularidad por permitir múltiples opciones de trabajo, pero hay que rescatar que tiene dos modos de uso: 1. Cuenta gratuita, brinda acceso a un gran número de creaciones, pero no son tan variados y solamente es posible descargarlos en pdf; 2. Cuenta de pago, permite el acceso a diseños únicos, visualizar su privacidad y estadísticas, en general cuenta con un mayor número de plantillas disponibles para descargarlas en pdf o html.

Hoy en día, el uso de herramientas interactivas se ha vuelto indispensable en diversos sectores y la educación no es la excepción. La tecnología se ha convertido en un punto clave para la creación, distribución y consumo de información; en la educación, las herramientas interactivas no solo complementan las metodologías tradicionales, sino que también transforman la manera en que los estudiantes acceden al conocimiento y participan en el

proceso de aprendizaje. Al salir de la rutina, se logra retener la atención de mejor manera y así el proceso de enseñanza - aprendizaje se facilita.

Actualmente todas las instituciones educativas tienen cierto conocimiento con respecto a la tecnología, porque a causa de la emergencia sanitaria por Covid, en Ecuador y en el mundo, las escuelas tuvieron que tomar como medida sustitutiva el dar clases por Zoom, Google meets y otras aplicaciones que en un comienzo no se usaban con regularidad; esta transición hacia la educación en línea, se ha vuelto esencial hoy en día, ya que al proporcionar a los profesores y estudiantes una manera de crear contenido visualmente atractivo y altamente interactivo se superan las limitaciones de las presentaciones estáticas tradicionales.

1.1.2 Utilidad de genial.ly para desarrollar la competencia lectora

Genial.ly permite crear contenido participativo que va más allá de una sencilla lectura; la herramienta proporciona ventanas, animaciones, botones y etiquetas que brindan a los usuarios la oportunidad de interactuar con la información de manera dinámica, mejorando la comprensión lectora y promoviendo la participación y atención de los lectores. La inclusión de elementos visuales y auditivos contribuye a la retención de información, reforzando así la comprensión del contenido, además, los docentes pueden adecuar el contenido a los estilos de aprendizaje individuales, lo que es esencial para abordar la diversidad en el aula.

El enfoque multimedia de la herramienta no solo atrae la atención de los lectores, sino que también proporciona múltiples puntos de entrada para el entendimiento del contenido, de hecho, la combinación de texto e imágenes refuerza la interpretación y el análisis de la información (Buelvas et al., 2017). La herramienta es abordable desde diversos sistemas operativos y dispositivos modernizando la flexibilidad en el aprendizaje, puesto que, el estudiante puede acceder al contenido en cualquier momento y lugar, impulsando la continuidad del aprendizaje adaptándose a las necesidades individuales de los usuarios.

- Pasos para ingresar por primera vez a genial.ly

La creación de presentaciones interactivas es una gran ventaja, por consiguiente, implica el desarrollo de materiales visuales y dinámicos que van más allá de las presentaciones estáticas tradicionales (Peña y Fernández, 2017).

Genial.ly al igual que cualquier otra herramienta necesita de un usuario y una contraseña para su uso y posterior descarga del material; a continuación, se describen los pasos para ingresar a la herramienta por primera vez:

1. Buscar la palabra genial.ly en el navegador web.
2. Dar clic en la primera opción
3. En la esquina superior derecha, dar clic en registrarte
4. Completar los campos solicitados como: correo y contraseña (si se desea iniciar sesión con la cuenta de google, solamente se debe dar clic en: registrarte con google)
5. Aceptar los términos y condiciones
6. Se va a desplegar la ventana de la página principal de genial.ly
7. Se visualiza unos pasos introductorios para comprender la forma de uso de la herramienta
8. Ahora ya se puede elegir el diseño se comienza a utilizar la herramienta.

1.1.3 Características y funcionalidades de genial.ly

La sencillez con la que se pueden mejorar los diseños en esta herramienta, dotándolos de interactividad y dinamismo hace posible que los estudiantes de cualquier nivel de educación puedan utilizarla; admite que nos relacionemos con los contenidos inmersivamente y similar a como lo haríamos en la vida real de forma intuitiva. A diferencia de los programas habituales, en genial.ly se transfiere la información de forma breve e intercalada. Genera uniones entre ideas, reuniendo diferentes páginas con un solo clic. Por esto y más, es una herramienta valiosa para poner al alumno en el centro del proceso de desarrollo de la competencia lectora en la medida en que propicia la realización de entornos significativos que facilitan la exploración y la interacción de la herramienta (Cabero Almenara, 2016).

Los detalles más importantes que se puede rescatar de genial.ly son:

- Interactividad: permite la integración de ventanas emergentes, cuestionarios interactivos y animaciones, que incrementa la interpretación del contenido.

- Navegación dinámica: el estudiante puede individualizar su presentación y de esta manera la acomodar a sus necesidades.

- Integración multimedia: colabora a una comprensión más completa y atractiva de la información a través del uso de imágenes, audios y videos.

1.1.4 Aplicaciones prácticas de genial.ly en el ámbito educativo

En el ámbito educativo, genial.ly presenta increíblemente una sencillez para crear paisajes y con esto obtener un aprendizaje autónomo y personalizado donde fácilmente se puede agregar actividades que incluyan todo tipo de inteligencia múltiple, siendo por tanto un marco visual interactivo donde el docente sitúa diferentes recursos como tareas, elementos de evaluación, infografías, mapas mentales, entre otros (Peña y Fernández, 2017).

Cuando se habla de competencia lectora en la educación, se hace alusión a la capacidad de interpretar y evaluar los textos en cualquiera que sea su contexto, logrando habilidades y capacidades necesarias para el trabajo efectivo con el texto, puesto que no es solo la habilidad de leer frases y palabras, sino más bien se comprende el texto leído, para después trabajar con el contenido, a través de la interpretación, transmitiendo contenido y creando un nuevo conocimiento a partir de la lectura (Delgadová y Gullerová, 2015).

El uso de genial.ly en el ámbito educativo, implica el diseño y desarrollo de recursos educativos mediante los cuales los docentes realizan material didáctico, atractivo y dinámico que apoya la interpretación en los estudiantes. Su enfoque dinámico y flexible, hace que sea una opción valiosa para los docentes que buscan mejorar la experiencia de aprendizaje y maximizar la intervención de los estudiantes en el aula y en definitiva es una herramienta valiosa para aquellos que buscan transmitir conocimiento de manera efectiva, cautivante y colaborativa en entornos educativos. Todo esto tiene la intención de brindar al alumnado la posibilidad de realizar diferentes itinerarios de aprendizaje de acuerdo a sus habilidades, capacidades, intereses y necesidades.

1.1.5 Responsabilidad en el uso de medios digitales

Si bien las herramientas interactivas presentan un beneficio a la hora de encontrar información, es necesario también el tener en cuenta el correcto uso de las mismas, porque existen muchas páginas fraudulentas que no brindan una información verídica, razón por la cual la mejor opción siempre es dirigirse a bibliotecas virtuales, google académico, bases de datos y repositorios institucionales, como por ejemplo el repositorio institucional de la Universidad Técnica Particular de Loja; de esta manera se puede encontrar información verídica y confiable con la finalidad de realizar un buen trabajo.

La responsabilidad en el uso de medios digitales implica la enseñanza y promoción de prácticas éticas y seguras al interactuar con contenido digital (Mejía et al., 2020). El uso responsable de estas herramientas interactivas ayuda a dar créditos al autor y evitar el plagio en los trabajos.

1.2 La competencia lectora

La competencia lectora es indispensable en la educación, de igual modo en la vida cotidiana, por consiguiente, no se limita simplemente a la decodificación de palabras, sino que implica la comprensión profunda de la información mostrada en un texto (Jiménez, 2014). En efecto, esto ayuda a la capacidad de aprender, comunicarse de manera efectiva, tomar decisiones y participar de manera activa ya sea en un grupo de clases como estudiante o en el transcurso de la vida de una persona.

1.2.1 La lectura

La lectura es un proceso cognitivo, el cual permite el análisis del significado del texto escrito, lamentablemente hoy en día es muy común ver que los estudiantes no leen, pero, el fomentar la lectura y la interpretación es parte de la adquisición de la competencia lectora y para poder generarla de manera exitosa se debe incluir a nuestra vida cotidiana hábitos lectores, con la capacidad de aprender a valorar las lecturas en variedad y calidad (Germán, 2014).

La lectura involucra comprender las ideas manifestadas en un texto; la decodificación de símbolos y letras es esencial para dar significado a palabras y oraciones. La lectura es

indispensable, para la obtención de conocimientos, la comunicación y el crecimiento intelectual; igualmente, va más allá de la simple decodificación porque envuelve la capacidad de reflexionar, evaluar, inferir y conectar la información presentada en un texto; la lectura se puede realizar por diversas razones y en diversos contextos, como la recolección de información, el entretenimiento o el estudio.

1.2.2 Tipos de lectura.

La lectura combate la capacidad de pensar críticamente y abre la mente a nuevas posibilidades, de hecho, más allá de ser una simple actividad, se la puede denominar como un lugar de conocimiento y comprensión en nuestras vidas, porque mientras una persona lee más, más conocimiento va a adquirir, creando lectores competentes, con capacidad de descifrar significados, interpretar y entender el contexto de la lectura desde cualquier ámbito; la lectura se divide en varios tipos que son:

Lectura fonológica: involucra el aprendizaje del alfabeto de manera correcta, para leer adecuadamente; aquí se incluye aspectos como la pronunciación, entonación, fluidez y ritmo al leer en voz alta.

Lectura denotativa: implica comprender de manera directa y literal los elementos presentes en un texto. Generalmente, se centra en identificar elementos que se encuentran explícitos en el texto.

Lectura de vocabulario: esta lectura es usada generalmente cuando se busca adquirir nuevo conocimiento, la finalidad, es hallar el significado y elaborar pequeñas definiciones complejas o sencillas para adaptarlas al contexto del texto mediante la lectura y entendimiento; el diccionario, cumple una gran función aquí, pues ayuda a inferir mediante el uso de sinónimos y antónimos.

Lectura connotativa: permite una comprensión completa y enriquecedora, ya que, después de que el lector realice su interpretación directa, puede deducir el tema general del texto.

Lectura de extrapolación: ayuda al desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, porque el lector transfiere lo aprendido en situaciones de la vida real y con esto amplía su

conocimiento más allá de los límites del texto, logrando una evaluación de organización textual para conseguir la relación con el contexto del lector.

Lectura de estudio: busca una comprensión completa y contextualizada, utiliza todos los medios que tenga a su disposición como, por ejemplo: revistas, periódicos, diccionarios y bibliotecas, páginas web, e – books, resúmenes, notas, entre otros, para organizar la información de manera significativa (Meza, 2014).

Durante el aprendizaje y a lo largo de toda la existencia humana, la lectura es y ha sido un pilar esencial que forja la identidad y los cimientos de la capacidad cognitiva. Conocer y comprender los tipos de lectura es crucial, debido a que ofrece beneficios significativos tanto a nivel personal como académico, también mejora las habilidades de comprensión y prepara al lector para ser más competente y adaptativo de acuerdo a la variedad de textos. Debido a esto, la lectura puede ser realizada individualmente, pero también colectivamente y aquí es en donde se comparten ideas y experiencias a través de la lectura en voz alta o análisis de un texto. Asimismo, la lectura puede realizarse en diversos formatos, incluyendo libros impresos, periódicos, revistas, páginas web, e-books y otros medios digitales y físicos.

1.2.3 Etapas de la lectura

Las etapas de la lectura son muy importantes porque tienen como objetivo el captar la atención del lector en todo momento, permitiendo mejorar la capacidad de sintetizar ideas ayudando también a la capacidad de pensar; para poder leer correctamente es indispensable pasar por una serie de etapas que dependen la una de la otra, por esta razón a continuación se va a dar una definición a cada una de ellas:

Prelectura: explora las expectativas y conocimientos previos sobre el tema. Se realiza la primera conexión con el contenido, ya sea por los títulos y subtítulos o por las imágenes, de esa manera se obtiene una visión superficial de lo que puede tratar o de lo que puede llegar a pasar.

Lectura: La intención del lector es captar la estructura general del texto que va a leer; comienza a identificar las ideas principales y secundarias, para lograr una comprensión global

del contenido, busca también información específica dentro del texto para que le ayude a encontrar detalles como los datos concretos o respuestas a preguntas específicas.

Poslectura: el lector reflexiona sobre lo que ha aprendido, resume las ideas principales y secundarias y las junta con los datos relevantes ubicados en la lectura para hacer conexiones con conocimientos previos, inclusive identifica el objetivo del texto (Carrillo, M. y Carrillo, C, 2016).

En el proceso de leer, cada una de estas fases es importantes, pues todas juntas ayudan a mejorar la comprensión del lector, Canchignia, A. (2019) dice que:

La lectura es un proceso que inicia antes de leer y termina después de leer. En un primer momento se trabaja en despertar la curiosidad del lector, después ejecutar la lectura en base a un propósito establecido y la última fase busca la consolidación del conocimiento. (p.10)

Es importante tener en cuenta que estas etapas no siempre son lineales y no todos los alumnos llegan al nivel de reflexión sobre lo leído porque no prestan la atención necesaria. Además, la experiencia y las estrategias de lectura pueden variar según el lector y el propósito de la lectura.

1.2.4 Importancia en el ámbito educativo y cotidiano

Si bien ya es de conocimiento general el saber que el desarrollo de la competencia lectora es esencial para el crecimiento del lector por diversas razones, es importante enfatizar su importancia en dos ámbitos específicos, que son:

En el ámbito educativo

Facilita el Aprendizaje, la lectura es la base de la adquisición de nuevos conocimientos; los estudiantes que suelen leer desde niños, han logrado desarrollar la competencia lectora asimilan información presentada en cualquier tipo de textos ya sean académicos o no.

Potencia la Investigación, permite a los estudiantes analizar y sintetizar información de diversas fuentes, se obtiene una evidente mejoría en sus trabajos. Cuando se desarrolla la competencia lectora, se puede decir también que se despierta de cierta forma la curiosidad

en el lector porque si no entiende algo, se pretende que indague para encontrar información verídica, obteniéndola desde fuentes confiables.

Fomenta el pensamiento crítico y la reflexión, la lectura profunda permite que los estudiantes cuestionen y reflexionen sobre la información presentada, contribuyendo al desarrollo del pensamiento crítico, siendo esto una habilidad valiosa en la resolución de problemas y la toma de decisiones informadas.

En el ámbito cotidiano

Desarrollo Continuo, mediante la lectura constante se contribuye al aprendizaje continuo a lo largo de la vida, permitiendo a las personas mantenerse actualizadas en diversas áreas de interés y seguir desarrollándose personal y profesionalmente.

El desarrollar la competencia lectora es fundamental para participar activamente en la sociedad, por ejemplo, permite a las personas comprender y evaluar información en medios de comunicación (Jiménez, 2014).

Mediante la lectura de literatura y textos diversos se proporciona una comprensión más profunda de diferentes culturas, etnias, conocimientos antiguos y experiencias, fomentando la empatía y la comprensión intercultural.

San Martín, N. (2023) nos dice que:

Una experiencia con la lectura proveerá al lector de nuevas posibilidades e instancias de crecimiento que generarán expectativas y situaciones a las cuales el sujeto querrá acceder para ampliar su conocimiento del mundo, y cuyo estímulo estará dado por todo lo que ya sabe e inspirado en lo que desconoce. (p. 231)

De acuerdo a lo mencionado en la presente cita y también debido a cada una de las razones de importancia en el ámbito educativo y cotidiano, se constata que el desarrollo de la competencia lectora no solo es crucial para el éxito académico, sino que de igual forma es fundamental para el empoderamiento personal y la participación activa en la sociedad.

1.2.5 Componentes de la competencia lectora

Los componentes de la competencia lectora trabajan de manera conjunta para permitir una comprensión efectiva de los textos, facilitando la comprensión e inferencia entre las partes de la lectura, para después referenciarla o conectarla con conocimientos previos.

Cuando se habla de competencia lectora, se hace referencia a la comprensión, evaluación, reflexión y compromiso con los textos con la finalidad de alcanzar las metas propias y así desarrollar el conocimiento (Modelo PISA, 2018). Por ello y como consiguiente se menciona estos componentes de la competencia lectora, que son muy importantes de recalcar.

Decodificación de textos. Es cuando el lector utiliza conocimientos previos sobre la relación de letras o sonidos para poder pronunciar correctamente una palabra escrita; esto incluye la habilidad de reconocer y asociar una palabra escrita con su respectiva pronunciación, es decir, permite convertir letras o caracteres en palabras habladas; aquí es de gran importancia la lectura, porque cuando una persona está acostumbrada a leer o tienen el hábito lector desarrollado, suele conocer más palabras, también juega un gran papel la curiosidad, debido a que al tener ya un lector competente y con un gran conocimiento de nuevas palabras, es indispensable que sienta interés por averiguar el significado de la palabra y a su vez asociarlo con conocimientos previos y también es necesario que averigüe su correcta pronunciación para que se de en cuenta que si al leer lo está haciendo bien o está teniendo algunas falencias.

Comprensión literal y global. Son parte fundamental de la competencia lectora. Por su parte, la comprensión literal envuelve la interpretación directa y precisa de la información explícita presente en un texto, en otras palabras, los lectores literalmente competentes son capaces de encontrar hechos, detalles y eventos específicos sin necesidad de inferencias elaboradas. Esta habilidad forma las bases para la comprensión más profunda del contenido. Por otro lado, la comprensión global se extiende más allá de la información literal; incluye la capacidad de captar el significado general y la estructura del texto, la conexión de ideas, la identificación de temas recurrentes y la síntesis de información dispersa en el texto. Los

lectores globalmente competentes pueden relacionar conceptos, comprender la intención del autor y extraer el mensaje general de un texto.

Interpretación y análisis: son parte esencial de la competencia lectora, permiten al lector ir más allá de la superficie textual; al profundizar en el significado derivado de un contenido, se da la interpretación que es más conocida como la capacidad de atribuir un significado a la información que se lee, centrándose en conectar ideas y extraer inferencias más allá de la comprensión literal; generalmente cuando un niño aprende a leer y a escribir, asocia lo que escucha en las conversaciones familiares, amigos o en la escuela y a raíz de eso comprende el significado de una frase o palabra y puede seguir aplicando sus conocimientos previos para descifrar significados de palabras que desconoce a lo largo de su vida. El análisis, por su parte, implica la descomposición y examen crítico de las partes que conforman un texto. Los lectores competentes examinan la organización, la estructura, el estilo y los elementos retóricos para entender cómo contribuyen al mensaje global. Este proceso implica evaluar la coherencia, la validez de argumentos y la efectividad de las estrategias utilizadas por el autor.

La competencia lectora es fundamental en la educación y en la vida cotidiana porque un buen nivel de competencia lectora permite a las personas acceder a la información de manera crítica y reflexiva, teniendo presente sus componentes que son: decodificación de textos, comprensión literal y global e interpretación y análisis; ya que cada uno de sus componentes es indispensable y se entrelazan, logrando crear bases sólidas y profundas, permitiendo al lector no solo reconocer hechos, sino también comprender el contenido en su totalidad (Hoyos y Gallego, 2017).

1.2.6 Desarrollo de la competencia lectora en etapas

El desarrollo de la competencia lectora en etapas hace referencia al progreso mediante el cual las habilidades de lectura de una persona evolucionan y mejoran a lo largo del tiempo. En este caso, se hablará de la evolución de la competencia lectora en una etapa inicial como la infancia, hasta una etapa desarrollada como en la educación superior.

- Infancia: fundamentos y primeros pasos

Hoyos y Gallego (2017) dicen que la clave del desarrollo de la competencia lectora se encuentra aquí, en esta etapa, puesto que los niños comienzan a explorar el mundo de los sonidos y las letras, dando sus primeros pasos en el proceso de aprendizaje, el desempeño del docente y de la familia también es importante porque ayuda a los niños a construir el camino de códigos alfabéticos mediante el juego, imágenes, conversaciones, dibujos y escritura prealfabética con la intención de hacer la clase y el proceso de aprendizaje lo más interactiva posible (p. 25).

La lectura en voz alta colabora a la familiarización con la estructura del lenguaje escrito, además, la interacción con cuentos y relatos sencillos fomenta el desarrollo de la comprensión de historias, teniendo en cuenta siempre que se busca cultivar el interés y el amor por la lectura, creando una base sólida para el progreso en etapas posteriores; así se evita fallas y errores.

- Educación primaria: consolidación de habilidades básicas

En la educación primaria, se estabilizan habilidades básicas de la lectura que previamente fueron adquiridas, una vez que el estudiante ya aprendió a decodificar las palabras, es momento de pasar a una lectura más fluida y automática, introduciéndose estrategias de comprensión, como por ejemplo la identificación de la idea principal, de los personajes y los detalles secundarios.

Para Esteve (2015) "Escribir no es un simple ejercicio escolar, ni leer es oralizar un escrito para que un adulto lo escuche; esta consideración debe estar presente en la planificación de las actividades de lectoescritura" (p.11).

Los maestros trabajan para fortalecer el vocabulario y la fluidez lectora, con el gran objetivo de que los estudiantes puedan enfrentar textos más desafiantes de acuerdo a cómo van avanzando en sus estudios. La práctica regular de la lectura contribuye a expandir la comprensión y el conocimiento del mundo a través de la misma.

- Educación secundaria: profundización y análisis crítico

Esta etapa se enfoca generalmente en la adquisición de habilidades analíticas y sintetizadoras, centrándose en la profundización y el análisis crítico de textos más complejos,

para desarrollar habilidades metacognitivas con el objetivo de que los estudiantes avancen hacia una comprensión inferencial y crítica, analizando los propósitos del autor, indagando argumentos y obteniendo significados (Ibáñez, 2017).

La lectura siempre ha sido la base del aprendizaje de todas las materias, y los estudiantes tras cada año de educación básica, se preparan para enfrentar textos académicos extensos, complejos y desafiantes. Además, se fomenta la escritura crítica y reflexiva como una extensión natural de la competencia lectora avanzada, permitiendo que los estudiantes expresen sus ideas de manera coherente y argumentativa, ya sea de manera oral o escrita.

- Educación superior: niveles avanzados de competencia lectora

Aquí, se prevé que los estudiantes ya hayan desarrollado de cierta forma la competencia lectora, pues en los niveles inferiores, los docentes ya implementan pautas y estrategias de enseñanza – aprendizaje, de esta manera, cuando el estudiante llega a la educación superior se le hace más fácil la realización de trabajos y proyectos, logrando la efectividad de la indagación e interactividad en medios digitales, obteniendo así mejores resultados.

Para Álvarez y Calichs (2018), los estudiantes se enfrentan a textos especializados que requieren un análisis profundo y una comprensión sofisticada debido a que: “las instituciones de educación superior deben formar lectores activos para desarrollar en ellos las capacidades que les permitan hacer de la información, el aprendizaje, los conocimientos y las innovaciones, soluciones dirigidas hacia la elevación del bienestar social de todos” (p.2).

La competencia lectora en la educación superior no solo facilita el éxito académico, sino que también prepara a cada uno de sus estudiantes para enfrentar los desafíos intelectuales y profesionales en sus campos de estudio. Se puede decir que aquí se encuentra el punto más alto del análisis y de la reflexión, porque las lecturas y trabajos que se realizan en la educación superior son muy distintos a los que se realizan en etapas anteriores; solamente cabe recalcar que, para llegar a este punto, es importante haber pasado por las etapas anteriores.

1.2.7 Factores que influyen en la competencia lectora

El desarrollo de la competencia lectora en etapas hace referencia al progreso mediante el cual las habilidades de lectura de una persona evolucionan y mejoran a lo largo del tiempo. En este caso, se hablará de la evolución de la competencia lectora en una etapa inicial como la infancia, hasta una etapa desarrollada como en la educación superior; debido a que se ve diseñada por una interacción compleja de factores, que van desde el entorno familiar y cultural hasta las prácticas de lectura en el entorno escolar y el acceso a recursos y materiales de lectura; con la única finalidad de crear un entorno propicio para el óptimo desarrollo de las habilidades lectoras, brindando al lector las herramientas necesarias para desenvolverse en este ámbito y así aprovechar al máximo las oportunidades educativas, profesionales y personales.

- Entorno familiar y cultural

Boada (2014), indica la importancia de la inmersión familiar para el desarrollo de la competencia lectora, manifestando que: “Durante los cuatro- seis primeros años de vida, el infante vive la mayoría de sus interacciones comunicativas con este núcleo de personas, sentando así unos cimientos en los que se basará la comunicación y la convivencia” (p.25).

Generalmente, en familias donde se valora y se practica la lectura, los niños tienden a desarrollar más rápido habilidades lingüísticas sólidas, además, se colman de conocimientos culturales y enriquecen su vocabulario para así evolucionar favorablemente en la competencia lectora. La lectura despierta en el lector un mundo de conocimientos culturales, religiosos, ancestrales y más, haciendo que el interés este presente y que con el pasar del tiempo los niveles de dificultad presentes en cada texto, contribuyan a la formación de habilidades de comprensión y análisis.

El entorno cultural también desempeña un papel significativo en el desarrollo de la competencia lectora, porque aporta una serie de beneficios enriquecedores que fortalecen esta habilidad; proporcionando un contexto que va más allá de las palabras impresas, no solo mejorando las habilidades lingüísticas, sino también contribuyen al desarrollo integral de la persona al fomentar la apertura mental, la empatía y la identidad cultural.

- **Prácticas de lectura en el entorno escolar**

Sin lugar a duda, esto es importante para cultivar habilidades lectoras efectivas. La metodología pedagógica, la calidad de la instrucción y la presencia de un ambiente de apoyo forman parte de estrategias efectivas de enseñanza de la lectura, teniendo presente siempre la importancia de la formación de un entorno inclusivo que incluya la participación y el intercambio de ideas entre el estudiante y el docente.

Pérez y Lozoya (2021) indican la importancia de realizar prácticas de lectura en el ámbito escolar, pero también nos dicen que: “En este sentido, se suma el logro individual y social; en la medida en que se llegue a ser un lector competente será posible formar parte y participar en una sociedad lectora” (p.52).

En el ámbito educativo, también es importante rescatar la retroalimentación constructiva brindada después de cada clase por parte del docente para los alumnos, con esto se encargan de que la comprensión sea profunda y que en caso de haber surgido alguna duda en el momento de la clase, esta pueda ser resuelta, sin discriminación y sin hacer sentir mal al alumno, sino por el contrario, haciéndole sentir seguro de que sus dudas van a ser resueltas; también tenemos las evaluaciones formativas y sumativas, las cuales deben ser diseñadas de manera equitativa y estar alineadas con los objetivos de aprendizaje.

- **Acceso a recursos y materiales de lectura**

El acceso a recursos y materiales de lectura es determinante en la competencia lectora, pues cuando un docente se acerca a una aula a dar clases, lo que el estudiante aspira es salir un poco de la rutina y no estar siempre frente a la pizarra o frente a un libro esperando la explicación del docente, de hecho lo que el estudiante espera es recibir una clase un poco más interactiva, que incluso puede presentarse con el uso de las TIC, porque la implementación de la tecnología hoy en día garantiza que los estudiantes tengan acceso a una gran variedad de fuentes de información.

En el ámbito docente también se puede utilizar herramientas virtuales; en los contenidos curriculares esto puede servir de gran ayuda al realizar documentos como es plan anual, plan de bloque y plan semanal ya que permiten presentar la información interactiva y

relevante. De hecho, es importante recalcar que gracias a la tecnología han surgido muchos libros para facilitar el aprendizaje a los docentes y a los estudiantes como, por ejemplo: libros con realidad virtual, libros interactivos y e-books que enriquecen de conocimiento a niños, jóvenes y adultos; logrando incorporar elementos interactivos y multimedia de una manera muy distinta a como lo hacían los tradicionales libros (Ávila et al., 2020).

La tecnología cada vez cumple un papel más importante en el ámbito educativo, dispositivos como celular, tablet, computadora, etc. ofrecen opciones interactivas y multimedia para mejorar la experiencia de la lectura, haciéndola más atractiva.

1.2.8 Estrategias y métodos para mejorar la competencia lectora

Las estrategias son una secuencia de instrucciones dadas por el docente con el propósito de formar al alumno por medio de métodos didácticos y así ayudar a la mejora del conocimiento e incitando el pensamiento crítico y participativo en el aula de clase (Martínez, 2022). La competencia lectora es conocida como la capacidad de comprender, interpretar y evaluar textos escritos en el ámbito académico y cotidiano; la mejora de esta habilidad incluye la adaptación de estrategias y métodos eficientes en entornos educativos como, por ejemplo: enfoques pedagógicos efectivos, fomento de la lectura recreativa y uso de tecnologías y medios digitales, incluyendo herramientas interactivas específicas y la responsabilidad en su uso.

A continuación, se explorarán y definirán cada uno de los elementos mencionados:

- Enfoques pedagógicos efectivos

La clave aquí es proporcionar experiencias de aprendizaje en el alumno para que fomenten el desarrollo de: pensamiento crítico, reflexión y la aplicación práctica de las habilidades lectoras. Esto indica que un conjunto integral de métodos didácticos diseñados puede cultivar la comprensión y el amor por la lectura en cualquier edad. Esta metodología de enseñanza desarrolla habilidades lectoras a través de la participación activa del alumnado, abordando la comprensión profunda, el análisis crítico y la conexión personal con los textos.

- Fomento de la lectura recreativa

Busca cultivar el hábito de la lectura por placer, al crear un ambiente pleno para el estudiante, en donde se celebre la diversidad de géneros, temas y formatos; permitiendo que este elija el texto que va a leer de acuerdo a sus preferencias o gustos; la lectura facilita el proceso de enseñanza – aprendizaje, por esta razón es importante inculcar en el alumnado el hecho de indagar e investigar si no entiende algo, para de esta manera ampliar su vocabulario y lograr que al momento de desenvolverse lo haga de manera correcta, sin miedo a equivocarse.

- **Uso de tecnologías y medios digitales**

La tecnología ha llegado para revolucionar el mundo de la enseñanza y del aprendizaje, hoy en día es muy común ver que la mayoría de personas disponen de un dispositivo móvil y esto incluye el uso de las redes sociales y acceso a los medios que derivan una amplia gama de recursos educativos, como libros electrónicos, e – books, artículos en línea, videos educativos, blog, entre otros. Esto amplía el alcance del aprendizaje más allá de los límites físicos de las aulas tradicionales, puesto que se va a ver revolucionado, mejorado y adaptado a las necesidades específicas de cada persona.

a. Herramientas interactivas para desarrollar la competencia lectora

Las herramientas interactivas son aplicaciones, programas informáticos y herramientas que hoy en día han revolucionado el internet, haciéndolo más accesible; estas herramientas pueden tener muchos usos, en este caso se menciona algunas de ellas que por medio de su interactividad pueden ayudar a realizar trabajos y dinámicas para que el estudiante desarrolle la competencia lectora:

- Commonlit: es una especie de base de datos en la cual se encuentra libros en casi todas las categorías.

- Canva: herramienta que permite generar textos interactivos.

- Intrelíneas: se ubica una gran variedad de textos narrativos, periodísticos, de divulgación, teatro y poesía.

- Genial.ly: es una herramienta con una gran variedad de diseños, los cuales permiten crear material de aprendizaje y de enseñanza para todas las edades (Buevas et al., 2017).

Cada una de estas herramientas permiten la personalización del aprendizaje y de esta manera brindan experiencias de lectura enriquecedoras, su objetivo está centrado en despertar la creatividad del estudiante, para que pueda hacer uso de sus diseños e información y así pueda crear nuevo aprendizaje.

Las estrategias son usadas como un gran mecanismo en el proceso de enseñanza – aprendizaje, buscan la eficacia, flexibilidad ayudando a la mejora del conocimiento, incitando al pensamiento crítico y dinámico de los estudiantes (Orozco, 2016). El desarrollo integral de los alumnos va a depender de la competencia lectora, razón por la cual es importante el desarrollarla; para lograr este objetivo, es fundamental la implementación de estrategias y métodos efectivos sin dejar de lado el uso de las tecnologías y medios digitales, los cuales ofrecen recursos que facilitan el acceso a una gran variedad de textos que ayudan a personalizar el aprendizaje.

Sin lugar a duda, genial.ly, ha sido una herramienta interactiva que ha alcanzado gran popularidad desde el momento de su lanzamiento hasta la actualidad; el hecho de fomentar la lectura recreativa creando un entorno propicio para el aprendizaje y la expansión del vocabulario es una gran ventaja en el área educativa en donde los alumnos han perdido de cierta forma el hábito lector y está en manos de los docentes el adaptar la tecnología a su favor para lograr cautivar la atención del estudiante en todo momento.

Capítulo dos

Diseño metodológico

2.1 Tipo de investigación

Para ejecutar el presente trabajo, se realiza una investigación exploratoria, para lo cual fue necesario implementar un conjunto de etapas con las que se espera dar respuesta a la siguiente interrogante: ¿Qué tan eficiente es implementar herramientas interactivas como genial.ly, para desarrollar la competencia lectora en estudiantes de la Unidad Educativa Particular Santiago de Compostela, de la ciudad de Cuenca, año lectivo 2023 - 2024?

El planteamiento de hipótesis es también una estrategia del diseño de investigación y por esta razón se ha planteado la siguiente hipótesis: La tecnología ha aportado varios avances en la educación y el uso de genial.ly como herramienta interactiva incide de manera muy eficiente en el desarrollo de la competencia lectora. Es importante rescatar que para definir de mejor manera la dirección del trabajo fue necesario el planteamiento de los siguientes objetivos:

Objetivo general

Determinar la efectividad de la implementación de herramientas interactivas como genial.ly, en el desarrollo de la competencia lectora para estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa Particular Santiago de Compostela.

Objetivos específicos

1. Evaluar el nivel de competencia lectora de los estudiantes antes y después de aplicar genial.ly como herramienta interactiva, con la finalidad de determinar su efectividad.
2. Analizar los resultados obtenidos con el uso de genial.ly como estrategia de desarrollo de la comprensión lectora.
3. Diseñar una propuesta didáctica que permita el desarrollo de la competencia lectora.

La línea de investigación que toma este trabajo está centrada en la importancia que toman actualmente las herramientas interactivas en el desarrollo de la competencia lectora, en este caso en los estudiantes de la Unidad Educativa particular Santiago de Compostela.

Se procede a elaborar los instrumentos de evaluación, que en este caso constan de un cuestionario de 8 preguntas para los estudiantes y una entrevista escrita para las docentes, después se envía esta documentación, para la respectiva revisión y validación seguidamente, se lleva la documentación para hacerla revisar por docentes expertas en el tema y a su vez, se coordina con la fecha de aplicación. Ya obtenidos los resultados se realiza la tabulación de datos, aquí se identifica las falencias de los estudiantes frente al problema, para lo cual se plantea como propuesta didáctica, la realización de tres talleres que constan de lo siguiente:

Taller 1, explicación del uso de la herramienta de genial.ly a estudiantes y docentes, formación de grupos entre los estudiantes para mediante el trabajo colaborativo e interactivo realizar una lectura sencilla, aplicando las etapas de la lectura. Taller 2, creación de un mapa mental en la herramienta de genial.ly, sobre una lectura medianamente compleja, aplicando los tipos de lectura, solicitando un aporte claro y sintetizado los aportes por grupo. Taller 3, aquí se culmina con una lectura compleja pero corta, en donde el estudiante aplica las etapas y tipos de lectura; este taller sirve como evaluación final para obtener la respuesta de la pregunta de investigación.

2.2 Enfoque de la investigación

El enfoque de esta investigación fue exploratorio, porque permite sumergirse en el problema a investigar y mediante la aplicación de entrevistas a los docentes y cuestionarios a los estudiantes y se da respuesta a la pregunta de investigación; también se utiliza el tipo de muestreo no probabilístico, a lo cual, Sampieri (2014), da la siguiente definición: “las muestras no probabilísticas, también llamadas muestras dirigidas, suponen un procedimiento de selección orientado por las características de la investigación, más que por un criterio estadístico de generalización. Se utilizan en diversas investigaciones cuantitativas y cualitativas” (p. 189).

El contar con una muestra significativa de estudiantes para realizar esta investigación permitió evidenciar de mejor manera si el trabajo o proyecto implementado en la institución educativa da resultado tras la previa indagación e intervención en las temáticas con fallas.

2.3 Fuentes de investigación

En primera instancia el método que se escoge es el de observación, es decir se realiza mediante la observación sistemática en donde interactúan tanto el estudiante como el docente, sin dejar que intervengan factores externos para evitar que cambie la realidad de los hechos y así hacer más fácil el registro y análisis de datos.

Se hace el uso de un cuestionario en los alumnos, de acuerdo a las falencias encontradas se elabora una propuesta didáctica; finalmente, en el taller 3, se realiza una pequeña evaluación con una lectura corta, pero un poco compleja que tiene como objetivo evidenciar si se obtuvo mejoría frente a las respuestas obtenidas al principio. En el caso de los docentes es contrario, pues las entrevistas son solamente informativas, teniendo la finalidad de conocer si en el colegio ya se ha implementado herramientas interactivas y cuál ha sido la efectividad o negatividad obtenida.

2.4 Contexto institucional

La Unidad Educativa particular Santiago de Compostela está ubicada en la provincia de Azuay, ciudad de Cuenca, parroquia Ricaurte. Cuenta con 419 alumnos, 34 docentes y 3 trabajadores administrativos.

Esta unidad educativa oferta la modalidad de estudio presencial, solamente brindando la jornada matutina con los siguientes niveles educativos: inicial, educación básica y bachillerato. Como su nombre lo menciona, este establecimiento es particular, de esta manera cuenta con una amplia y adecuada infraestructura que comprende de: bloque administrativo, sala de profesores, 2 laboratorios de computación, laboratorio de química, amplias aulas de clase con proyectores, 4 canchas de uso múltiple, sala de música, bar y amplias áreas verdes. También es importante recalcar que en la institución educativa generalmente a inicio de año lectivo se realizan actividades de integración entre alumnos para de esa manera evitar el bullying entre compañeros.

2.5 Población y muestra

La muestra seleccionada para la presente investigación fue integrada por los estudiantes de primero y segundo de bachillerato general unificado (BGU) de la Unidad

Educativa particular Santiago de Compostela, el grupo está compuesto por alumnos de ambos sexos y con edades comprendidas entre los 14 a 17 años. Adicional a los estudiantes, también se selecciona a dos docentes del área de Lengua y Literatura. La muestra, tiene un total de cincuenta alumnos, por esta razón, se escoge 19 alumnos de primero de bachillerato y 31 estudiantes de segundo de bachillerato para de esta manera obtener una cantidad posible de investigar, considerándola como una muestra representativa.

Tabla

Población de estudiantes y docentes

Población	Cantidad
Docentes	2
Estudiantes de primero de bachillerato	19
Estudiantes de segundo de bachillerato	31
Total	52

Nota. En esta tabla se observa el número de docentes y estudiantes participantes

2.6 Técnica e instrumento de investigación

Principalmente, se identifican las falencias de los estudiantes en ciertos aspectos relacionados al desarrollo de la competencia lectora, así que, al ser una problemática muy presentada hoy en día, también se procede a realizar encuestas a las dos docentes del área de lengua y literatura del plantel.

Para lograr recolectar los datos en esta investigación, en los estudiantes se utiliza como técnica una encuesta de 8 preguntas cerradas y para las docentes de lengua y literatura, se aplica una entrevista escrita que consta de 8 preguntas abiertas para conocer el punto de vista de cada una frente al uso de herramientas interactivas como genial.ly en la educación.

2.7 Procesamiento de la información

Para el respectivo procesamiento de la información es importante recalcar las siguientes etapas:

- Primera etapa. Consta de la recolección de datos cualitativos y cuantitativos, tras la aplicación de los cuestionarios a docentes y alumnos de bachillerato en la Unidad Educativa particular Santiago de Compostela.
- Segunda etapa. Tabulación y análisis de los datos obtenidos.
- Tercera etapa. Planteamiento de la propuesta didáctica.
- Cuarta etapa. Aplicación del taller 1 (explicación del uso de la herramienta de genial.ly, formación de grupos de trabajo, explicación de las etapas de la lectura, tarea sobre la realización de un mapa mental con las ideas más relevantes sobre la lectura planteada de cada grupo, retroalimentación)
- Quinta etapa. Aplicación del taller 2 (explicación de los tipos de lectura, presentación de una lectura medianamente compleja, realización de un mapa conceptual en genial.ly con las ideas e información relevante encontrada por los alumnos, retroalimentación)
- Sexta etapa. Aplicación del taller 3 (explicación de los componentes de la competencia lectora, presentación de una lectura compleja, en donde se evalúa al estudiante para que demuestre la comprensión de los temas tratados en los talleres anteriores)

En definitiva, la implementación de una propuesta didáctica basada en los resultados de la investigación busca no solo identificar las falencias, sino también abordarlas y medir la eficacia a través de una segunda aplicación de cuestionarios. Este enfoque integral proporciona un método riguroso y sistemático para evaluar la eficiencia de genial.ly en el contexto educativo específico de la Unidad Educativa Particular Santiago de Compostela.

Capítulo tres

Interpretación y análisis

3.1 Interpretación de las encuestas realizadas a los estudiantes

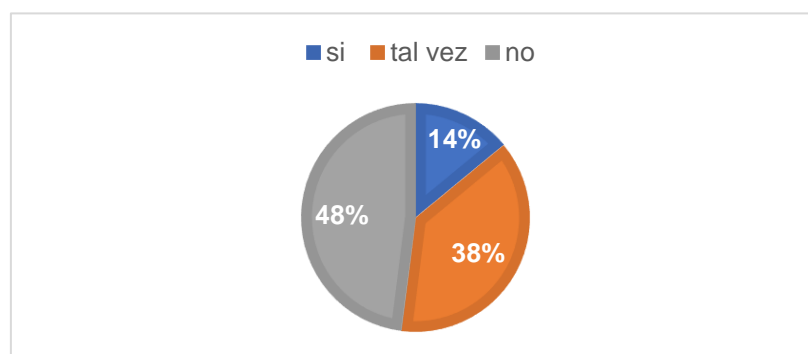
Para la presente investigación se solicitó la colaboración de alumnos de primero y segundo de bachillerato, para que respondan un cuestionario que contiene 8 preguntas de opción múltiple; de esta manera se obtiene un total de 50 alumnos y sus respuestas se describen a continuación:

- Con el uso de la tecnología se han creado varios formatos de textos literarios.

¿Conoce usted algún formato de texto digital?

Figura 1

Libros producidos con el uso de la *tecnología*



Nota. Encuesta aplicada a los alumnos de bachillerato

En esta pregunta se puede evidenciar que un 48% de las respuestas es no, el 38% es tal vez y el 14% es sí.

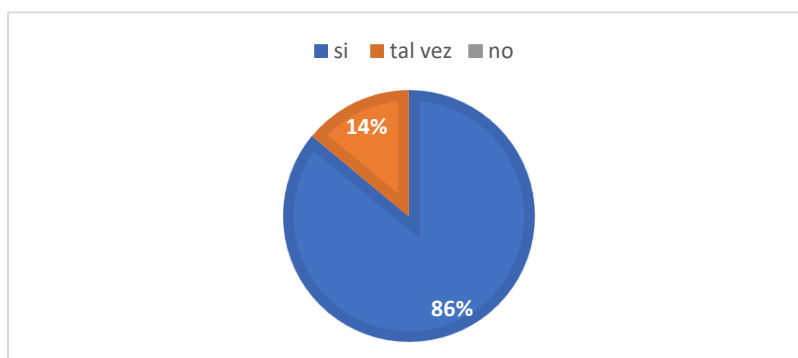
La mayoría de los estudiantes no tienen conocimiento de los libros que se han producido con el uso de la tecnología, por esta razón es importante aclarar que ha revolucionado la forma en que se producen los libros. “Una experiencia con la lectura proveerá al lector de nuevas posibilidades e instancias de crecimiento que le generarán expectativas y situaciones a las cuales el sujeto querrá acceder para ampliar su conocimiento del mundo” (San Martín, 2023, p.231). Desde la invención de la imprenta hasta la era digital, ha existido una serie de avances que han permitido la creación de diferentes tipos de libros

que se convirtieron en herramientas educativas poderosas y en experiencias de lectura envolventes.

- Pregunta 2. ¿La tecnología ha presentado un beneficio para mejorar sus estudios?

Figura 2

La tecnología, un beneficio para mejorar en los estudios



Nota. Encuesta aplicada a los alumnos de bachillerato

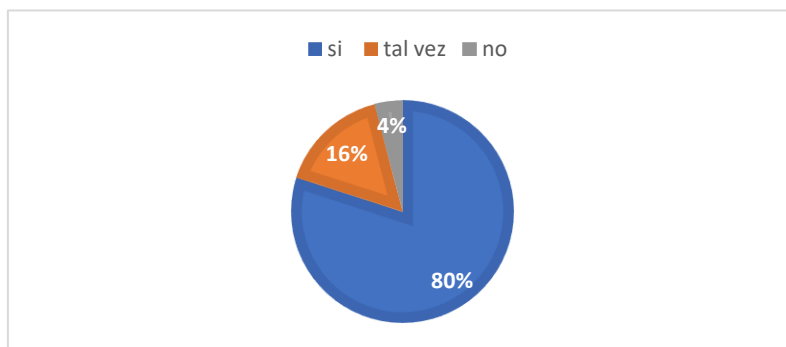
Para esta pregunta se puede evidenciar que el 14% de respuestas no y el 86% de respuestas positivas.

Hoy en día la tecnología juega un papel crucial en el proceso de enseñanza aprendizaje, tras la aparición de las herramientas interactivas como genial.ly se puede decir que la educación ha mejorado. La creación de presentaciones interactivas en esta herramienta implica el desarrollo de materiales visuales y dinámicos que van más allá de las presentaciones estáticas tradicionales (Peña y Fernández, 2017). Para la mayoría de los estudiantes la tecnología ha sido beneficiosa para mejorar sus estudios, porque ofrece beneficios en áreas como el acceso a recursos educativos en línea, el proceso de enseñanza aprendizaje, la organización de material de estudio, entre otros aspectos.

- Pregunta 3. ¿Conoce y ha trabajado con al menos 2 herramientas interactivas en la realización de sus trabajos académicos?

Figura 3

Herramientas interactivas



Nota. Encuesta aplicada a los alumnos de bachillerato

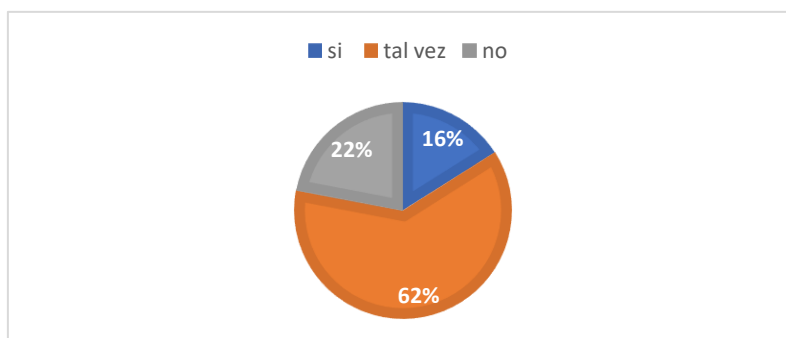
En esta pregunta se puede evidenciar que un 4% de las respuestas es no, el 16% es tal vez y el 80% es sí.

Con la tecnología los estudiantes se han visto beneficiados, el resultado obtenido es que sus trabajos se han facilitado, porque al presentar plantillas gratuitas, cada estudiante puede personalizar su trabajo de acuerdo como le sea beneficioso (Mejía et al., 2020). La mayoría de los estudiantes están familiarizados con herramientas interactivas como: commonlit, canva y genial.ly, que son beneficiosas al momento de realizar cualquier trabajo; pero es importante también centrarse en ese 4% y 16% de estudiantes, debido a que para lograr que todos entiendan del tema del que se habla, es importante hacer una pequeña explicación sobre los beneficios de las herramientas interactivas y su uso.

- Pregunta 4. Las etapas de la lectura son muy importantes porque tienen como objetivo captar la atención del lector en todo momento, en este sentido, ¿usted aplica las tres etapas de la lectura, que son: prelectura, lectura y poslectura?

Figura 4

Las etapas de la lectura



Nota. Encuesta aplicada a los alumnos de bachillerato

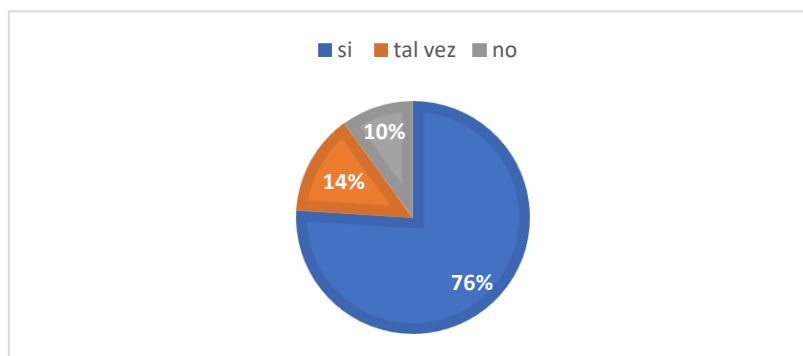
En esta pregunta se puede notar que un 22% de las respuestas es no, el 62% es tal vez y el 16% es sí.

La mayoría de los estudiantes podría no aplicar conscientemente las tres etapas de la lectura, posiblemente debido a la falta de comprensión, interpretación, reflexión sobre los hábitos lectores o confianza en sus habilidades de lectura. Por eso, es importante recalcar que al momento de leer “En un primer momento se trabaja en despertar la curiosidad del lector, después ejecutar la lectura en base a un propósito establecido y la última fase busca la consolidación del conocimiento” (Canchignia, 2019, p.10). Es decir, la lectura es un proceso que va de menos a más y es importante desarrollar cada una de sus etapas para lograr ser unos buenos lectores.

- Pregunta 5. ¿Es importante la interpretación y análisis en el desarrollo de la competencia lectora?

Figura 5

Interpretación y análisis en el desarrollo de la competencia lectora



Nota. Encuesta aplicada a los alumnos de bachillerato

En esta pregunta se puede evidenciar que un 10% de las respuestas es no, el 14% es tal vez y el 76% es sí.

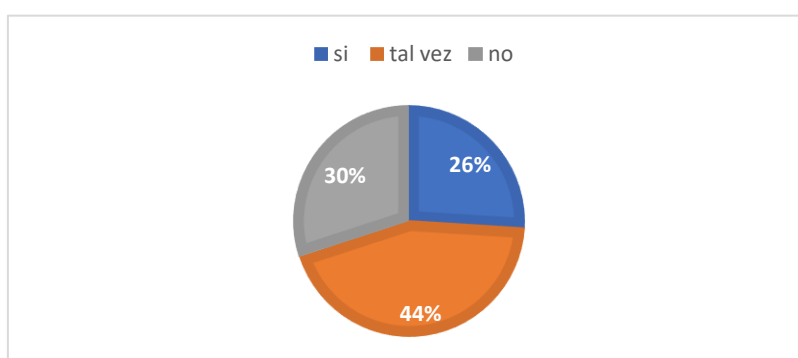
Es importante la interpretación y análisis para mejorar la competencia lectora, lo que ha motivado a un 76% de estudiantes a responder afirmativamente. Hoy en día todos los estudiantes se enfrentan a textos especializados que requieren un análisis profundo y una comprensión sofisticada debido a que: “las instituciones de educación deben formar lectores

activos para desarrollar en ellos las capacidades que les permitan hacer de la información, el aprendizaje, los conocimientos y las innovaciones, soluciones dirigidas hacia la elevación del bienestar social de todos” (Álvarez y Calichs 2018, p.2). Así al fomentar la interpretación y el análisis se logrará con éxitos el desarrollo de la competencia lectora.

- Pregunta 6. Se ha sentido motivado por parte de su docente para leer libros y después interactuar con sus compañeros.

Figura 6

Motivación por parte del docente



Nota. Encuesta aplicada a los alumnos de bachillerato

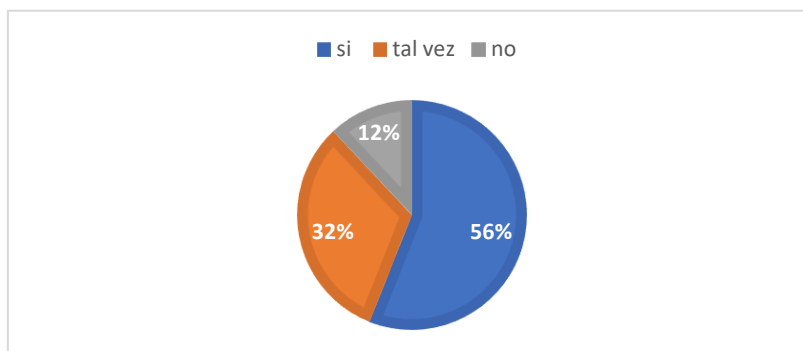
En los resultados obtenidos se puede evidenciar que un 30% de las respuestas es no, el 44% es tal vez y el 26% es sí.

Al momento de la lectura se da el desarrollo de habilidades analíticas, sintetizadoras y metacognitivas con el objetivo de que los estudiantes avancen hacia una comprensión inferencial y crítica, explorando las intenciones del autor y evaluando argumentos (Ibáñez, 2017). En la presente pregunta, el resultado del 44% de respuestas obtenidas sugiere que los estudiantes tuvieron experiencias variadas con respecto a la motivación proporcionada por sus docentes para la lectura y la interacción con los compañeros, por este motivo no hay una respuesta clara. Por ello es importante la motivación y la salida de la rutina para esto están las herramientas interactivas

- Pregunta 7. ¿Cree usted que puede mejorar su competencia lectora mediante el uso de herramientas interactivas?

Figura 7

Mejora de la competencia lectora con el uso de herramientas interactivas



Nota. Encuesta aplicada a los alumnos de bachillerato

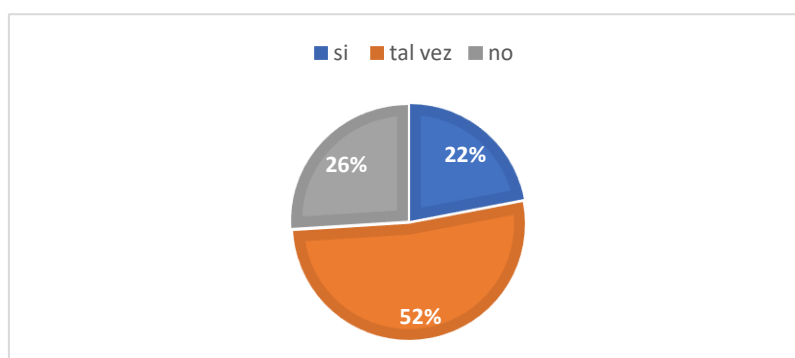
En esta pregunta se puede evidenciar que un 12% de las respuestas es no, el 32% es tal vez y el 56% es sí.

Cuando se menciona la competencia lectora, nos referimos a la comprensión, evaluación, reflexión y compromiso que tiene una persona frente a los textos con la finalidad de alcanzar las metas propias y así desarrollar o mejorar el conocimiento (Modelo PISA, 2018). El puntaje del 56% de respuestas "sí" indica que aproximadamente la mitad de los encuestados creen que pueden mejorar su competencia lectora mediante el uso de herramientas interactivas. Entonces es el momento correcto de aplicar como método de enseñanza el uso de la herramienta genial.ly que va a ser usada como propuesta didáctica.

- Pregunta 8. ¿Ha disfrutado de las obras literarias que sus profesores han propuesto que lea?

Figura 8

Obras literarias propuestas por los docentes



Nota. Encuesta aplicada a los alumnos de bachillerato

En esta pregunta se puede evidenciar que un 26% de las respuestas es no, el 52% es tal vez y el 22% es sí.

La mayoría de los alumnos no sabe si disfruta de las obras propuestas por el docente y aquí es importante recalcar que: "Escribir no es un simple ejercicio escolar, ni leer es oralizar un escrito para que un adulto lo escuche; esta consideración debe estar presente en la planificación de las actividades de lectoescritura" (Esteve, 2015, p.11). Al hablar del área de lengua y literatura, es evidente que todos los docentes van a proponer la lectura de ciertas obras literarias que para los estudiantes pueden llegar a ser aburridos o solamente no pueden llegar a ser de su agrado; por esta razón es preferible dejar volar la imaginación del estudiante y permitir que sea él el que escoja a su gusto una obra literaria, de acuerdo a la temática que más le llame la atención.

Si bien los estudiantes en su mayoría muestran interés por conocer más sobre las herramientas interactivas para desarrollar su competencia lectora, se puede decir que no se sienten motivados en un cien por ciento; hoy en día los libros que se han producido con la ayuda de la tecnología han desarrollado un gran papel al momento del proceso de enseñanza - aprendizaje, pero es importante recalcar que para lograr un aprendizaje significativo, hay que incluir también a los alumnos que tal vez no tienen conocimiento alguno del uso de las herramientas interactivas, por esta razón es importante ayudar con un repaso sobre importancia y el uso de herramientas interactivas, como en este caso genial.ly.

3.2 Análisis de las entrevistas realizadas a los docentes

Como también es importante conocer la opinión de los docentes frente a la temática, se realizó una entrevista con preguntas abiertas a las dos docentes del área de lengua y literatura de la institución educativa y ellas mencionan lo siguiente:

Pregunta 1 ¿Conoce usted sobre los diferentes tipos de libros que se han producido con el uso de la tecnología? Si su respuesta es positiva ¿Qué tipos de libros conoce? Si su respuesta es negativa, ¿Por qué no ha utilizado los libros digitales?

Tabla 2

Diferentes tipos de libros que se han producido con el uso de la tecnología

Docente 1	Docente 2
Libros digitales que corresponden a la herramienta Santillana, mismos que se usan en físico en la institución; también se ha logrado la conexión de revisión de links en el texto físico que se desarrollan en la herramienta.	De lo que conozco con el uso de la tecnología y lo que he utilizado son los libros digitales, los audiolibros y páginas en donde podemos revisar resúmenes de libros, también la inteligencia artificial.

Nota. En esta tabla se observa la respuesta de las docentes del área de lengua y literatura

En el ámbito docente la tecnología ha marcado un papel crucial al momento de indagar para la clase; el libro electrónico y las herramientas virtuales ayudan bastante al momento de realizar planificaciones y encontrar fuentes y recursos para la enseñanza, se puede destacar que: “El libro electrónico ha reducido la distancia espacio-temporal entre el texto y su receptor, pues incorpora gran parte del proceso comunicativo” (Cordón y Jarvio, 2015, p.141). De hecho, como lo mencionan las docentes, gracias a la tecnología han surgido muchos libros para facilitar el aprendizaje a los docentes y a los estudiantes como, por ejemplo: libros con realidad virtual, libros interactivos y e-books que enriquecen de conocimiento a niños, jóvenes y adultos.

Pregunta 2. ¿Según su experiencia, que nivel de hábitos lectores poseen sus estudiantes?

Tabla 3

Nivel de hábitos lectores que poseen sus estudiantes

Docente 1	Docente 2
Poseen un nivel medio en lectura, se realizan periodos específicos dentro del aula y en casa hacen lecturas de superación.	El nivel lector es muy bajo, puedo mencionar que depende mucho del contexto y descuido del alumno.

Nota. En esta tabla se observa la respuesta de las docentes del área de lengua y literatura

Cada docente tiene un punto de vista diferente sobre los hábitos lectores de sus estudiantes, para la docente 1, los estudiantes hacen lecturas de recuperación en el aula y también tienen periodos específicos para la lectura dentro de la clase, el resultado ha sido un nivel medio de lectura; al contrario, la docente 2, menciona que el descuido por parte de

los estudiantes es fundamental de recalcar, pues ha traído como consecuencia que el nivel lector sea muy bajo y se puede decir que aquí: “se suma el logro individual y social; en la medida en que se llegue a ser un lector competente será posible formar parte y participar en una sociedad lectora” (Pérez y Lozoya, 2021, p.52). Como se conoce, cada estudiante es distinto, pero con un poco de esfuerzo del docente y del estudiante es posible despertar el hábito por la lectura.

Pregunta 3 ¿Ha implementado alguna estrategia para desarrollar la competencia lectora en sus alumnos?

Tabla 4

Estrategia para desarrollar la competencia lectora

Docente 1	Docente 2
Sí, realización de memes, dibujar la lectura, libro leído, comentarios y café literario (reseña del libro leído).	Dentro de la planificación anual, tenemos una estrategia, la implementación de lectura de un libro por quimestre, los estudiantes narran lo leído en el aula, de esta forma todos conocen sobre diferentes temas.

Nota. En esta tabla se observa la respuesta de las docentes del área de lengua y literatura

Las estrategias realizadas por el docente cuentan con el propósito de formar al alumno por medio de métodos didácticos para mejorar el e incitar el pensamiento crítico en el aula de clase (Martínez, 2022). Las docentes tienen estrategias distintas, pero todas van encaminadas al desarrollo de la competencia lectora en los alumnos, sin duda alguna el utilizar la tecnología a favor de la docencia es una gran ventaja, porque últimamente a los estudiantes les encanta la realización de memes y que mejor manera de hacer que se entretengan y aprendan haciendo memes sobre temas de libros leídos o temas a fines de la literatura.

Pregunta 4. ¿Cómo incentiva la participación activa de los estudiantes en lecturas y actividades del área?

Tabla 5

Participación activa de los estudiantes

Docente 1	Docente 2
Generalmente con la explicación y con la aproximación de la obra literaria a la realidad.	Incentivar la participación activa en los estudiantes a leer ya en bachillerato es muy difícil; leer es un hábito que se debe empezar en la niñez, sin embargo, se puede hacer que los chicos se emocionen en la lectura utilizando la narrativa.

Nota. En esta tabla se observa la respuesta de las docentes del área de lengua y literatura

El fomentar la lectura y la interpretación es parte de la adquisición de la competencia lectora, por ello es preferible incluir a la vida cotidiana del alumno hábitos lectores, con la capacidad de aprender a valorar las lecturas en variedad y calidad (Germán, 2014). A pesar de que es difícil incentivar la participación activa en bachillerato, la docente 2 menciona que los estudiantes se emocionan utilizando la narrativa y la docente 1 menciona que para ella es mejor la aproximación de la obra literaria; entonces al tener ya definidos los gustos de los alumnos es indispensable comenzar a trabajar desde ahí para que sea mucho más fácil que lean.

Pregunta 5. ¿Considera usted importante desarrollar la competencia lectora desde la infancia? ¿Por qué?

Tabla 6

Desarrollo de la competencia lectora desde la infancia

Docente 1	Docente 2
Sí, porque la lectura permite que nos desarrollemos en varios aspectos de la vida. Inclusive, desde que el niño está en el vientre de la madre se le debe hacer escuchar cuentos, canciones y ya después se puede usar dados, materiales didácticos y sobre todo la creatividad y la imaginación.	Es importante y básico desarrollar en los primeros años a los niños el gusto por la lectura, porque lo van a hacer toda la vida con gusto y pasión, es importante enseñarles en la escuela y en los hogares.

Nota. En esta tabla se observa la respuesta de las docentes del área de lengua y literatura

La importancia de desarrollar la competencia lectora desde la infancia se da porque, “Durante los cuatro- seis primeros años de vida, el infante vive la mayoría de sus interacciones comunicativas con este núcleo de personas, sentando así unos cimientos en los que se

basará la comunicación y la convivencia” (Boada, 2014, p.25). En las respuestas de esta pregunta se evidencia que las docentes concuerdan en sus aportes, también mencionan estrategias para desarrollar este hábito, pues como lo indican, cuando se acostumbra a un niño a leer y a escuchar cuentos incluso cuando aún está en el vientre de la madre, se puede despertar pasión por la lectura y así se consigue que la tarea de leer no sea vista como una obligación.

Pregunta 6. En su experiencia, ¿cómo impacta el uso de recursos visuales y multimedia, en la comprensión de textos literarios por parte de los estudiantes?

Tabla 7

Uso de recursos visuales y multimedia en la comprensión de textos literarios

Docente 1	Docente 2
Son de gran utilidad porque la parte gráfica permite condensar los conceptos teóricos que a veces se vuelven tediosos.	Depende mucho el tipo de aprendizaje de los estudiantes, entonces si hay varios recursos que no sean los típicos, los estudiantes van a comprender mejor y su aprendizaje será significativo.

Nota. En esta tabla se observa la respuesta de las docentes del área de lengua y literatura

La comprensión de textos literarios en estudiantes es un poco complicada, pues muchos de ellos no se concentran fácilmente y queda en manos de la docente el buscar métodos de enseñanza - aprendizaje, aquí aparecen los recursos visuales y multimedia y hay que destacar que: “La lectura digital incluye elementos audiovisuales hi-permedia que implican un nuevo grado de estimulación sensorial y audiovisual” (Cordón y Jarvio, 2015, p.141). En la actualidad estos recursos han servido de gran ayuda y al salir de la rutina típica del aula de clase, las docentes han podido evidenciar mejoras en la comprensión de textos.

Pregunta 7. Ha trabajado con la herramienta genial.ly, de ser así, ¿Cuáles son las principales ventajas que encuentra al utilizar herramientas interactivas como Genial.ly en comparación con métodos tradicionales para el aprendizaje en estudiantes?

Tabla 8

Herramienta genial.ly

Docente 1	Docente 2
No, pero me gustaría implementar esta herramienta en mis horas de clase.	Con el uso de las diferentes herramientas digitales, los docentes de edad no pueden manejarlas como los docentes jóvenes, eso ha ocasionado que no se pueda estar a la par con el uso de estas herramientas, pero se aprende y los estudiantes se emocionan al hacerlo.

Nota. En esta tabla se observa la respuesta de las docentes del área de lengua y literatura

Cuando se habla de genial.ly se puede decir que mencionamos una herramienta que reimagina cualquier tipo de contenido para después convertirlo como una experiencia multimedia interactiva (Buelvas et al., 2017). En esta pregunta se evidencia que los alumnos disfrutaban de la tecnología y más cuando es usada al momento de dar clase; pero al mismo tiempo esto se convierte en una problemática para los docentes, debido a que algunos no están muy familiarizados con las herramientas multimedia, para lo cual la solución más efectiva sería explicar la temática tanto a docentes como a estudiantes.

Pregunta 8. ¿Ha notado algún cambio significativo en el aprovechamiento de los estudiantes cuando utiliza herramientas interactivas para dar clases o realizar retroalimentaciones?

Tabla 9

Aprovechamiento de los estudiantes cuando se utiliza herramientas interactivas

Docente 1	Docente 2
Se divierten y aprenden mejor, aunque por el encierro por covid 19 algunos estudiantes y docentes presentaron muchos inconvenientes, pero ya después de aprender un poco sobre el uso de esas herramientas, se les pudo solicitar el envío de trabajos por medio de la herramienta institucional.	Los estudiantes son nativos de internet, ellos no presentan cambios, porque ellos están dentro de su mundo, son pocas las veces que se emocionan.

Nota. En esta tabla se observa la respuesta de las docentes del área de lengua y literatura

Las herramientas interactivas presentan un beneficio al momento de dar clases y hacer retroalimentaciones, pues tienen varias funciones como por ejemplo crear comerciales entre ideas uniendo diferentes páginas con un solo clic; creando entornos significativos que

facilitan la exploración y la interacción de la herramienta (Cabero Almenara, 2016). De hecho, en esta pregunta, las docentes mencionan por una parte que los estudiantes son nativos del internet y se divierten mucho al momento de aprender, pero un dato muy importante es la pandemia por covid, que empujó a los alumnos y docentes a tener clases virtuales y al no estar siempre en un entorno así, se presentaron muchos inconvenientes para ellos, pero con el paso del tiempo se adaptaron y aprendieron juntos.

La docencia no es un camino fácil, al momento de dar clases pueden existir varios inconvenientes y es tarea de cada maestro el idear métodos o estrategias para motivar a los estudiantes a que desarrollen su competencia lectora; en estas encuestas se ha evidenciado que los alumnos disfrutaban de la tecnología, pero no mucho cuando llega el momento de hacer tareas. En el momento que los docentes y estudiantes se vieron orillados a usar la tecnología debido a la pandemia, se visualizaron como métodos efectivos el uso de herramientas digitales, las cuales hicieron más el trabajo de enseñar y aprender. Si bien aún no todos los alumnos están familiarizados en un cien por ciento con las herramientas interactivas, es un porcentaje muy pequeño el que tiene dudas o desconoce sobre el tema.

En la encuesta aplicada a estudiantes, es posible identificar que ellos tienen ciertas falencias al momento de desarrollar la competencia lectora, pero también no se sienten motivados por sus docentes al momento de desarrollar el hábito lector, lo cual trae como consecuencia que no disfrute en un cien por ciento de las lecturas propuestas; pero por otra parte, las docentes del área de lengua y literatura manifiestan que los estudiantes no demuestran gran compromiso ni dedicación a la hora de realizar los trabajos del área, ponen manifiesto también de que los estudiantes suelen ser nativos del internet, por lo cual se distraen y divierten mucho al usar la tecnología en el área de clases por eso queda en evidencia que la tecnología, en este caso genial.ly, puede ayudar para desarrollar la competencia lectora.

Capítulo cuatro

Propuesta didáctica

De acuerdo a los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas a los estudiantes, se plantea una propuesta didáctica que apoye el fortalecimiento de la competencia lectora en los alumnos de bachillerato; en base a esta necesidad se plantean 3 talleres, que tienen están enfocados en el trabajo en equipo, con lecturas que tienen tres rangos de dificultad, uno por taller. La expectativa que se tiene es el desarrollo del alumnado frente a la competencia lectora, para obtener lectores con la capacidad de interpretar y analizar una lectura de manera adecuada.

4.1 Objetivos de la propuesta didáctica

En el análisis y discusión de resultados se evidenciaron varias falencias que tienen los alumnos al momento de reconocer los tipos de lectura, sus etapas y componentes de la competencia lectora, trayendo como consecuencia que esta se desarrolle con dificultad, así que, se diseña una propuesta didáctica, que consta de tres talleres que tienen los siguientes objetivos:

Objetivo general

Determinar la efectividad del trabajo colaborativo y el uso de genial.ly, para el desarrollo de la competencia lectora en alumnos de bachillerato de la Unidad Educativa Particular Santiago de Compostela

Objetivos específicos

- Potenciar el desarrollo de la competencia lectora, con el uso de la herramienta interactiva de genial.ly.
- Reflexionar sobre textos escritos en búsqueda de nuevo conocimiento para emplearlo mediante trabajo grupal
- Evaluar el nivel de conocimiento adquirido, tras la aplicación de los talleres con el uso de genial.ly como herramienta innovadora

4.2 Justificación

Se ha observado que los métodos tradicionales de enseñanza de la lectura pueden tener un nivel de eficiencia un poco bajo, debido a que los estudiantes necesitan estilos de aprendizaje individuales, por eso, se plantea el uso de herramientas interactivas, como genial.ly para el desarrollo de la competencia lectora, ofreciendo un entorno colaborativo y participativo donde los estudiantes pueden experimentar, explorar y mejorar sus habilidades lectoras de manera activa y significativa.

La aplicación de los tres talleres se realiza para desarrollar el pensamiento crítico y a su vez también la creatividad que, combinados con la retroalimentación específica y oportuna, se vuelven esenciales para el desarrollo de habilidades orales sólidas. Cada taller tiene cierto nivel de dificultad y se pretende que los estudiantes los superen con éxito Sin lugar a duda, la realización de talleres para desarrollar la competencia lectora con el uso de genial.ly, se justifica como una estrategia efectiva y relevante, promoviendo el éxito académico y la realización personal de los estudiantes.

4.3 Cronograma de actividades

Tabla 10

Actividades realizadas en la Unidad Educativa Particular Santiago de Compostela

Fecha	Actividad realizada
25 de enero de 2024	Aplicación de encuestas a los alumnos de primero y segundo de bachillerato.
16 de mayo de 2024	Aplicación de entrevistas a las docentes de área de lengua y literatura.
23 de mayo de 2024	Ejecución del taller número 1, en primero y segundo de bachillerato.
28 de mayo de 2024	Ejecución del taller número 2, en primero y segundo de bachillerato.
	Ejecución del taller número 3, en primero y segundo de bachillerato.

Nota. Fechas y actividades realizadas con los alumnos y docentes.

4.4 Metodología

El trabajo colaborativo es la base, porque permite la colaboración entre los estudiantes, quienes trabajan juntos para planificar, revisar y crear sus aportes; esto les permite compartir ideas y debatir entre ellos la importancia de cada idea, sin dejar de lado la integración de herramientas y recursos tecnológicos que son fundamentales porque cautivan

de mejor manera la atención en los alumnos que están cansados de los métodos de enseñanza tradicionales y necesitan salir de la rutina de vez en cuando.

Al combinar estas metodologías de manera creativa y flexible, se logra crear un ambiente de aprendizaje estimulante y efectivo que fomenta el desarrollo de la competencia lectora en los estudiantes de bachillerato. Al adaptar las actividades y estrategias según las necesidades y características específicas de los estudiantes y el contexto educativo, se logra crear lectores competentes.

4.5 Descripción de actividades

Las actividades planteadas están agrupadas en tres talleres que ayudan a desarrollar la competencia lectora, mediante el uso de la herramienta interactiva genial.ly; el desarrollo de cada taller se da de la siguiente manera:

Taller 1: se inicia con un cordial saludo y con la explicación del uso de la herramienta de genial.ly, seguidamente se realiza la conformación de grupos de trabajo, para lo cual a los alumnos se entrega al azar un número del uno al seis, los estudiantes que tengan el mismo número pertenecerán al grupo; se procede a explicar aspectos importantes sobre las etapas de la lectura y también sobre genial.ly; se entrega dos infografías con puntos clave de la temática, junto con una lectura y se procede a explicar que la tarea implica realizar un mapa mental en genial.ly entre todos los alumnos con las ideas más relevantes sobre la lectura propuesta.

Cada grupo debe proponer un aspecto relevante sobre la lectura, pero solamente un participante elegido indistintamente, es el encargado de explicar la razón por la que seleccionó ese aspecto, después se da paso al siguiente grupo, que presenta su opinión frente al aporte del grupo anterior y también agrega el nuevo aporte, que en este caso fue planteado por su grupo; este proceso se realiza, hasta llegar al último grupo, por lo cual los estudiantes deben estar al pendiente en cada momento. Finalmente se lee todos los aportes que dieron los alumnos y se brinda la retroalimentación necesaria.

Taller 2: La clase inicia con un saludo y después se realiza la explicación de los tipos de lecturas, se entrega una lectura medianamente compleja, junto a la infografía del tema;

como los grupos ya están conformado, solamente se entrega aleatoriamente un tipo de lectura a cada grupo, para que con la información extraída se proceda a realizar un mapa conceptual en genial.ly, la estrategia de participación es la misma que en el taller 1, solamente que el estudiante que ya participó pasando al frente en el taller 1, ahora forma parte del público y el que pasa es otro compañero. Finalmente se aclaran las dudas y se da la debida retroalimentación.

Taller 3: Aquí se explican los aspectos importantes sobre los componentes de la competencia lectora, también se entrega una infografía sobre la temática; pero al ser el último taller se realiza la presentación de una lectura compleja, en donde se evalúa al estudiante para que demuestre la comprensión de los temas tratados en los talleres anteriores. Finalmente se culmina con un agradecimiento y la entrega de una pequeña golosina a cada uno de los estudiantes por haber participado de manera activa durante este proceso de investigación.

4.6 Recursos

Los recursos presentados en este trabajo de investigación son:

Humanos:

Autoridades de la unidad educativa

Docentes de lengua y literatura

Estudiantes de primero de bachillerato

Estudiantes de segundo de bachillerato

Tecnológicos:

Infocus

Computadora

Materiales:

Infografías

Teniendo la finalidad de desarrollar la competencia lectora en los alumnos, mediante la participación y la creatividad, motivando a los estudiantes en cada momento, puesto que al combinar estos recursos de manera efectiva y adaptarlos a las necesidades y preferencias

de los estudiantes, se creó un entorno de aprendizaje enriquecedor en donde los estudiantes fueron parte fundamental del aprendizaje.

4.7 Evaluación

La evaluación de la efectividad de la propuesta didáctica, se da tras el desarrollo del taller 3, pues en los talleres 1 y 2, los estudiantes ya adquirieron el conocimiento necesario sobre las etapas de la lectura y también sobre sus tipos y como último taller también se explican los componentes de la competencia lectora, para después realizar un último ejercicio, en el que cada grupo de estudiantes va a realizar la lectura aplicando las tres etapas de la lectura: prelectura, lectura y poslectura; seguidamente se realiza un sorteo en el cual indica a cada grupo el tipo de lectura que va a realizar: lectura fonológica, de vocabulario, denotativa, connotativa, extrapolación y de estudio; por último se identifica los componentes de la competencia lectora que son: decodificación de textos, comprensión literal y global e interpretación y análisis.

Al ser un análisis en grupo, se pretende que todos los estudiantes participen en la realización del trabajo, por esta razón la forma de evaluación va a ser mediante la exposición, es decir, se va a seleccionar al azar a un integrante del grupo, el cual pasa al frente a escribir su aporte en el mapa mental de genial.ly que va a estar proyectado, y después justificará el por qué su grupo ha decidido dar ese aporte.

La aplicación de la propuesta didáctica sirvió de gran ayuda para obtener buenos resultados frente a las respuestas de los cuestionarios; al utilizar genial.ly, se evidenció que los alumnos se divirtieron, les llamaba la atención el pasar al frente para escribir su aporte y realizar el mapa conceptual e incluso alzaban la mano para participar, todos trabajaron en conjunto con el grupo asignado, demostrando que la herramienta interactiva genial.ly sí puede ayudar con el desarrollo de la competencia lectora.

Conclusiones

Durante el tiempo empleado en la realización del presente trabajo de investigación, se planteó una pregunta de investigación y varios objetivos, obteniendo las siguientes conclusiones:

Las herramientas interactivas han sido muy efectivas en la educación, pues presentan sus plantillas como una manera nueva e innovadora de dar clases e impartir conocimientos. Genial.ly permite a los estudiantes visualizar y estructurar sus ideas de manera más clara y ordenada.

La eficiencia de genial.ly queda evidenciada en todos los capítulos de este trabajo de investigación, desde el capítulo uno, se identifican los aspectos relevantes de la herramienta y los beneficios que pueden presentar sus plantillas a la hora de desarrollar la competencia lectora de manera dinámica y creativa.

Al evaluar el nivel de competencia lectora de los estudiantes mediante la encuesta, se evidenció que existieron varias falencias, que van desde lo más básico, por ejemplo, el análisis de lo que va a tratar una lectura, comenzando desde el título, hasta confusiones con los tipos de lectura, causando problemas a la hora de desarrollar la competencia lectora.

En las entrevistas aplicadas a las docentes del área de Lengua y Literatura se evidencia que las docentes no tienen suficiente conocimiento con respecto al tema o no han trabajado con herramientas interactivas, por esta razón al estar ellas presentes controlando la realización de los talleres con los estudiantes, pudieron evidenciar la mejoría presentada tras el desarrollo de cada taller.

La propuesta didáctica desarrollada fue la realización de tres talleres, cada uno con un nivel de dificultad distinto, para poco a poco cautivar la atención de los estudiantes, esto fue un éxito, porque, al emplear herramientas interactivas y el trabajo colaborativo, los estudiantes comprendieron los aspectos relevantes e importantes para tener una buena competencia lectora.

Recomendaciones

Frente a las conclusiones presentadas anteriormente, es importante realizar varias recomendaciones, que son:

Genial.ly es una herramienta gratuita, con una gran variedad de plantillas a disposición de los alumnos, pero también tiene ciertas plantillas que son pagadas, es decir, pueden ser utilizadas, pero no es posible descargarlas sin antes realizar un pago por el uso; es por esto que recomendaría que primero se verificase que la plantilla sea gratuita, para después no tener inconvenientes.

Antes de utilizar cualquier herramienta interactiva, es indispensable que el estudiante primero indague sobre su forma de uso y por eso, es importante que los docentes incluyan estas herramientas en sus clases e informen a los estudiantes los beneficios que puede presentar su uso a la hora de sintetizar ideas o desarrollar actividades académicas.

Así como los estudiantes aprenden sobre las herramientas interactivas, es importante que los docentes también adquieran este conocimiento y que ellos también indaguen sobre los nuevos métodos de enseñanza, es decir siempre deben estar al pendiente sobre la evolución del internet frente a la educación.

La competencia lectora, se desarrolla desde la infancia, debido a esto es importante desarrollar prácticas efectivas de lectura, no solamente en la escuela, sino desde la casa; así se obtendrían mejores resultados porque los estudiantes no vean el acto de leer como una obligación, por lo contrario, lo tomarían como un hábito y lo harían con pasión.

Al momento de realizar los talleres de la propuesta didáctica sería de gran ayuda la aplicación de dos horas de clase por taller, pues en una sola hora, no se puede escuchar el aporte personal de los alumnos, sino más bien se escucha un aporte grupal; lo cual no es malo, pero si sería interesante escuchar que todos participen y tengan la oportunidad de usar genial.ly para brindar su aporte.

Referencias bibliográficas.

- Álvarez, Y. y Calichs, E. (2018), El desarrollo de la competencia lectora en la Universidad de Pinar del Río [Trabajo de fin de titulación. Universidad de Pinar del Río] Biblioteca Universitaria <https://n9.cl/8gzck>
- Ávila, C., Erazo, J., García, D., y Parra, Y. (2020). Herramientas Virtuales: retos y perspectivas a partir de Docentes. Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA, <https://n9.cl/t36vn>
- Boada, L. (2014). La influencia del entorno familiar en el desarrollo de la competencia comunicativa [Trabajo de fin de titulación, Universidad de Valladolid]. Repositorio Institucional RIUVa <https://n9.cl/14v0h>
- Buelvas, L. Zabala, C. Aguilar, H. y Roys, N. (2017) Las tic: estrategia para el fortalecimiento de la comprensión e interpretación textual. Revista Encuentros, Vol. 15-02 de Julio-Dic, pp. 175-188 DOI: <http://dx.doi.org/10.15665/re.v15i2.895>
- Cabero Almenara, J. (2016). Tendencias educativas para el siglo XXI Madrid: CEF
- Canchignia, A. (2019) Estrategias didácticas en el desarrollo de las fases de la lectura en el tercer grado de educación general básica de la unidad educativa “León Becerra”, en el periodo 2019-2020. [Proyecto del Trabajo de Titulación, Universidad Técnica de Ambato] Repositorio institucional RIUTA <https://n9.cl/kz24a>
- Carrillo, M. y Carrillo, C. (2016). Conferencia en tres etapas. Lenguaje y Textos. (43):53-60. <https://doi.org/10.4995/lyt.2016.5825>
- Cordón, J.A. y Jarvio, A. O. (2015) ¿Se está transformando la lectura y la escritura en la era digital? Revista Interamericana de Bibliotecología, 38(2), 137. <https://n9.cl/59m1f>
- Defoe, D. (2014) El fantasma provechoso. tucuentofavorito.com. <https://n9.cl/uocoo>
- Delgadová, E., y Gullerová, M. (2015). Comprensión lectora. Un estudio sobre la competencia lectora en el contexto universitario. Lenguajes y Textos, 41, 45-53.
- Esteve, R. (2015). La comprensión lectora en educación primaria: importancia e influencia en los resultados académicos [trabajo de fin de titulación, Universidad Internacional de la Rioja] <https://n9.cl/d53w>

- Germán, C. (08 de enero de 2014). Tiching Blog. Recuperado el 09 de diciembre de 2023, de Tiching Blog: <https://n9.cl/p69qa>
- González, M. (2019). Genially. Libros interactivos geniales [Genially. Cool interactive books]. Observato de tecnología y Educación, 10, 1-9. <https://n9.cl/5ao9t>
- Hoyos, A. y Gallego, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 51, 23-45. <https://n9.cl/xa76w>
- Ibáñez, R. (2017). La comprensión lectora como competencia en educación secundaria [Trabajo de fin de titulación, Universidad Femenina del Sagrado Corazón]. Repositorio Institucional UNIFÉ <https://n9.cl/mp4vi>
- Jiménez, E. (2014). Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas. Investigaciones Sobre lectura 1, 65-83. <https://doi.org/10.24310/revistaisl.vi1.10943>
- Martínez, B (2022). Implementación de estrategias para mejorar la comprensión lectora de las y los estudiantes en el nivel elemental y media de la escuela de educación general básica “María Auxiliadora” año lectivo 2020 – 2021 [Maestría en innovación en educación, Universidad Politécnica Salesiana]. Repositorio institucional RIUPS <https://n9.cl/6s92l>
- Mejía, N. García, D. Erazo, J. Narvárez C (2020) Genially como estrategia para mejorar la comprensión lectora en educación básica Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología Año VI. Vol. VI. N°3. Edición Especial III. DOI 10.35381/cm.v6i3.413
- Meza, V. (2014). Comprensión y motivación lectoras en los estudiantes y docentes de noveno año de educación básica, en la asignatura de Lengua y Literatura, estudio comparativo en la Unidad Educativa Municipal Oswaldo Lombeyda, de la ciudad de Quito, provincia Pichincha, en el año lectivo 2013-2014 [Trabajo de fin de titulación, Universidad Técnica Particular de Loja]. Repositorio Institucional RIUTPL <https://bit.ly/3RipIQ4>

- Molinero, M. y Chávez, U. (2019). Herramientas interactivas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de educación superior. RIDE. Revista Iberoamericana Para La Investigación y El Desarrollo Educativo, 10(19), 5. <https://n9.cl/wf2io>
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). (2018). Modelo PISA for Development Assessment and Analytical: OCDE
- Orozco, J. (2016). Estrategias didácticas y aprendizaje de las ciencias sociales. *Revista Científica de FAREM-Estelí*, N17(5), 65-80 <https://n9.cl/jbime>
- Peña, A. y Fernández, M. (2017). Reseña de la aplicación: Genial.ly una herramienta en la nube para crear contenido dinámico e interactivo II Review of the app: Genial.ly. a tool in the cloud to create dynamic and interactive content. *Revista de estudios e investigación en Psicología y Educación*, 4(2), 154-157, <https://n9.cl/34mat>
- Pérez Medina, M. E. M., y Lozoya Meza, E. (2021). Estrategias para el desarrollo de la competencia lectora. Una propuesta metodológica. *Ciencia y Educación*, 5(2), 41-62. <https://n9.cl/cylsc>
- Quintian Bernal, S. P. (2023). El aprendizaje colaborativo: estrategia de formación docente em el diseño de ambientes b-learning para el desarrollo de la competencia lectora en educación básica [Universitat Rovira i Virgili, 2023.].
- Sampieri, R., Collado, C., y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc Graw oHill Education.
- SAN MARTÍN SEPÚLVEDA, N. M (2023). Competencia lectora de estudiantes de pedagogía; el desafío de quienes enseñan lengua. *Educación* (10199403), 32(63), 222-236. <https://n9.cl/sj4l7>
- Tolstoi, L. (2017) El Zar y la camisa. Plough. <https://n9.cl/yv20a>
- Trillos-Pacheco, J. J. (2013). La lectura hipermedial y su incidencia en la comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Palabra Clave*, 16(3), 944-992. <https://n9.cl/expk6>
- Velázquez, A. (2021) La sombra de la luna. Cuentos diarios. <https://cuentosdiarios.com/la-sombra-de-la-luna/>

Apéndice

Apéndice A. Encuesta para estudiantes



Universidad técnica particular de Loja
La universidad católica de Loja

Encuesta para estudiantes

Apreciado/a estudiante, le invito a realizar la siguiente encuesta que tiene como objetivo saber el nivel de conocimiento que tiene sobre la competencia lectora y también sobre las herramientas interactivas.

La presente encuesta, consta de ocho preguntas, en cada una tendrá tres opciones de respuesta: si, no y tal vez. Se le pide que marque con una X la respuesta que más concuerde con su conocimiento.

Tabla 11

Cuestionario aplicado a los alumnos de bachillerato

	No	Tal vez	Sí
1) Con el uso de la tecnología se han creado varios formatos de textos literarios. ¿Conoce usted algún formato de texto digital?			
2) ¿La tecnología ha presentado un beneficio para mejorar sus estudios?			
3) ¿Conoce y ha trabajado con al menos 2 herramientas interactivas en la realización de sus trabajos académicos?			
4) Las etapas de la lectura son muy importantes porque tienen como objetivo captar la atención del lector en todo momento, en este sentido, ¿usted aplica las tres etapas de la lectura, que son: prelectura, lectura y poslectura?			
5) ¿Es importante la interpretación y análisis en el desarrollo de la competencia lectora?			
6) Se ha sentido motivado por parte de su docente para leer libros y después interactuar con sus compañeros.			

7) ¿Cree usted que puede mejorar su competencia lectora mediante el uso de herramientas interactivas?			
8) ¿Ha disfrutado de las obras literarias que sus profesores han propuesto que lea?			

Nota. Cuestionario aplicado a los alumnos de primero y segundo de bachillerato

Gracias

Apéndice B. Entrevista para docentes



Universidad técnica particular de Loja
La universidad católica de Loja

Entrevista para docentes

Estimado/a docente, le invito a realizar la siguiente entrevista que tiene un objetivo informativo que permitirá conocer si se han implementado herramientas interactivas o alguna estrategia para desarrollar la competencia lectora en sus estudiantes.

La presente entrevista consta de ocho preguntas, las cuales le pido que responda de la manera más sincera posible.

1. ¿Conoce usted sobre los diferentes tipos de libros que se han producido con el uso de la tecnología? Si su respuesta es positiva ¿Qué tipos de libros conoce?. Si su respuesta es negativa, ¿Por qué no ha utilizado los libros digitales?
2. ¿Según su experiencia, que nivel de hábitos lectores poseen sus estudiantes?
3. ¿Ha implementado alguna estrategia para desarrollar la competencia lectora en sus alumnos?
4. ¿Cómo incentiva la participación activa de los estudiantes en lecturas y actividades del área?
5. ¿Considera usted importante desarrollar la competencia lectora desde la infancia??Por qué?
6. En su experiencia, ¿cómo impacta el uso de recursos visuales y multimedia, en la comprensión de textos literarios por parte de los estudiantes?
7. Ha trabajado con la herramienta genial.ly, de ser así, ¿Cuáles son las principales ventajas que encuentra al utilizar herramientas interactivas como Genial.ly en comparación con métodos tradicionales para el aprendizaje en estudiantes?


8. ¿Ha notado algún cambio significativo en el aprovechamiento de los estudiantes cuando utiliza herramientas interactivas para dar clases o realizar retroalimentaciones?

Gracias por su colaboración

Apéndice C. Revisión de expertos

Figura 9

Revisión de expertos



Universidad técnica particular de Loja
La universidad católica de Loja

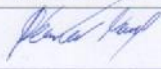

Encuesta para estudiantes

Apreciado/a estudiante, le invito a realizar la siguiente encuesta que tiene como objetivo saber el nivel de conocimiento que tiene sobre la competencia lectora y también sobre las herramientas tecnológicas.

La presente encuesta, consta de ocho preguntas, en cada una tendrá tres opciones de respuesta: si, no y a tal vez. Se le pide que marque con una X la respuesta que más concuerde con su conocimiento.

	No	Tal vez	Si
1) ¿Conoce usted sobre los diferentes tipos de libros que se han producido con el uso de la tecnología?			
2) ¿La tecnología ha presentado un beneficio para mejorar sus estudios?			
3) ¿Conoce y ha trabajado con al menos 2 herramientas tecnológicas en la realización de sus trabajos académicos?			
4) Las etapas de la lectura son muy importantes porque tienen como objetivo el captar la atención del lector en todo momento, en este sentido, ¿usted aplica las tres etapas de la lectura, que son: prelectura, lectura y poslectura?			
5) ¿Es importante fomentar la lectura y la interpretación en el desarrollo de la competencia lectora?			
6) Se ha sentido motivado por parte de su docente para leer libros y después interactuar con sus compañeros.			
7) ¿Cree usted que puede mejorar su competencia lectora mediante el uso de herramientas tecnológicas?			
8) ¿Ha disfrutado de las obras literarias que sus profesores han propuesto que lea?			

Gracias

Revisado por:	
Mgtr. Piedad Parra	Mgtr. Maritza Orellana
	

Nota. Revisión de la encuesta de los alumnos, por parte de docentes del colegio de bachillerato Ricaurte.

Apéndice D. Planificación del taller 1

Tabla 12

Planificación del taller 1, etapas de la lectura

Planificación de talleres para desarrollar la competencia lectora mediante el uso de genial.ly
Unidad Educativa Particular Santiago de Compostela
Ciudad: Cuenca
Taller 1. Introducción a genial.ly como herramienta interactiva para desarrollar la competencia lectora y explicación de las etapas de la lectura
Cursos: Primero y segundo de bachillerato Año lectivo: 2023 – 2024
Objetivo: Fomentar la colaboración y el intercambio de ideas de los estudiantes en el desarrollo de la competencia lectora, mediante el reconocimiento de las etapas de la lectura
Tema: Etapas de la lectura Duración: 40 minutos
Materiales: <ul style="list-style-type: none"> - Lectura impresa - Infografía sobre el tema - Proyector - Computadora con genial.ly, previamente descargado
Procedimiento:
Introducción. (10 minutos) <ul style="list-style-type: none"> - Saludo de bienvenida. - Dinámica para formar los grupos de trabajo (se entregará a los estudiantes un papel con números al azar del 1 al 7, cada estudiante deberá encontrar el número que es idéntico al suyo e identificará a su grupo) - Se entrega la infografía y la lectura impresa.
Desarrollo (20 minutos) <ul style="list-style-type: none"> - Explicación sobre las etapas de la lectura y también sobre el correcto uso de la herramienta de genial.ly. - Cada grupo aplicará las etapas de la lectura paso a paso para leer el texto y - Se escogerá al azar a un participante para que pase al frente y escriba su aporte en el mapa mental de la herramienta genial.ly que va a estar proyectado en la pizarra - Para que el estudiante asignado del siguiente grupo pueda dar su aporte, primeramente, debe dar su opinión con respecto a la información propuesta por el grupo que estaba antes.
Conclusión. (10 minutos) <ul style="list-style-type: none"> - Cuando se acabe de poner todos los aportes, procederé a dar lectura de cada uno de los aportes que se obtuvieron y entre todos obtendremos una conclusión. - Se responderá a las dudas, en caso de existir

- Se presenta la retroalimentación
- Agradecimiento por la participación

Nota. Planificación del taller 1

Contenidos, taller 1:

Tabla 13

Lectura: El zar y la camisa, de León Tolstói

Lectura: El zar y la camisa, de León Tolstói
<p>Había una vez un zar que estaba muy enfermo y no encontraba nada que pudiese aliviar su dolor. Desesperado, lanzó un comunicado a su reino diciendo:</p> <p>– Daré la mitad de mi reino a la persona que sea capaz de curarme.</p> <p>Entonces, todos los sabios del reino se reunieron y empezaron a debatir sobre cómo curar al zar. Ninguno sabía qué podían hacer. Sin embargo, cuando estaban a punto de darse por vencidos, un sabio alzó la voz y dijo que solo había una manera de curar al zar.</p> <p>– Hay que encontrar a un hombre feliz, quitarle la camisa y ponérsela al zar. Entonces, éste se curará.</p> <p>Sin dudarle ni un segundo, el zar mandó a que buscaran por todo el reino a un hombre feliz y le llevaran su camisa. Sin embargo, por mucho que sus emisarios cabalgaron y recorriendo cada rincón del reino no pudieron encontrar a un solo hombre feliz.</p> <p>No había ni un solo hombre que se sintiese satisfecho y feliz con todo. Había un hombre que era rico, pero estaba enfermo. Otro tenía buena salud, pero no tenía dinero. Un tercero era rico y gozaba de buena salud, pero tenía una mujer malvada. En fin, todos tenían algún motivo que les impedía ser plenamente feliz.</p> <p>Un día, cuando estaba a punto de caer el sol, el hijo del zar pasó junto a una pequeña caballa cuando escuchó que alguien decía:</p> <p>– Gracias a Dios he trabajado bastante, he comido hasta saciarme y ahora me voy a la cama. ¿Qué más puedo pedir?</p> <p>El hijo del zar se alegró de escuchar esas palabras. Así que ordenó a quienes le acompañaban que le pidiesen la camisa a ese hombre a cambio de una gran cantidad de dinero, todo el que quisiera, y entonces llevaran la camisa al zar. Los emisarios fueron a ver al hombre feliz y cuando quisieron proponerle el acuerdo se dieron cuenta de que ese hombre feliz era tan pobre que ni siquiera tenía una camisa.</p>

Nota. Lectura presentada a los alumnos de bachillerato

Infografías.

Figura 10

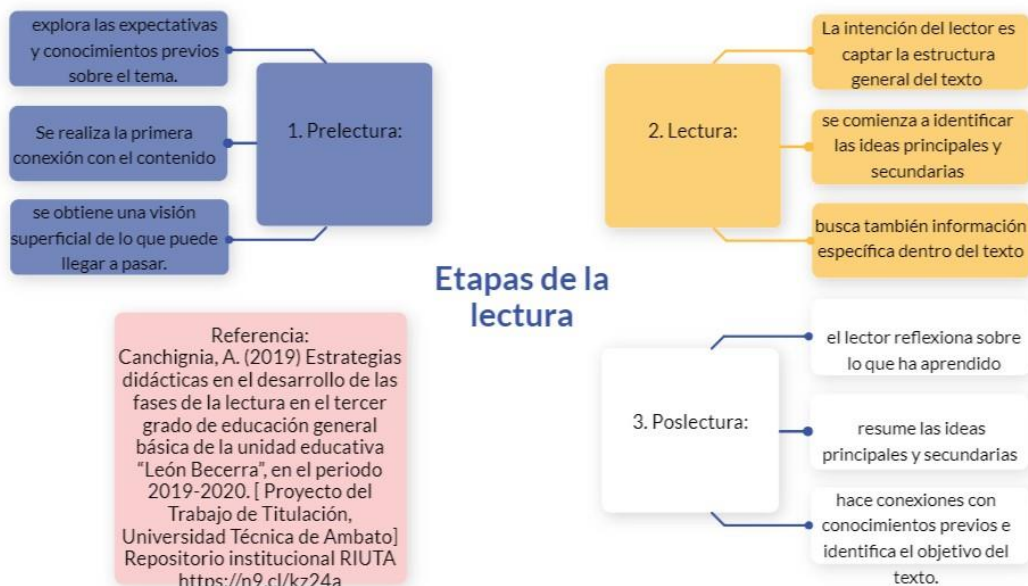
Infografía sobre genial.ly



Nota. Pasos para descargar genial.ly

Figura 11

Infografía sobre las etapas de la lectura



Nota. Definición y características de las etapas de la lectura

Apéndice E. Planificación del taller 2

Tabla 14

Planificación del taller 2, tipos de lectura

Planificación de talleres para desarrollar la competencia lectora mediante el uso de genial.ly
Unidad Educativa Particular Santiago de Compostela
Ciudad: Cuenca
Taller 2. Uso de genial.ly para identificar los tipos de lectura
Cursos: Primero y segundo de bachillerato
Año lectivo: 2023 – 2024
Objetivo: Emplear los tipos de lectura, en el desarrollo de la competencia lectora, mediante el uso de genial.ly
Tema: Tipos de lectura
Duración: 40 minutos
Materiales:
<ul style="list-style-type: none"> - Lectura impresa - Infografía sobre el tema - Proyector - Computadora con genial.ly, previamente descargado
Procedimiento:
<p>Introducción. (10 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo de bienvenida. - Dinámica para seleccionar el tipo de lectura que va a realizar cada grupo - Se entrega la infografía y la lectura impresa.
<p>Desarrollo (20 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicación sobre los tipos de la lectura. - Se realiza un sorteo para que cada grupo sepa con el tipo de lectura que va a trabajar - El grupo realiza la lectura del cuento propuesto, de acuerdo al tipo de lectura que le toca y proponen argumentos e ideas relevantes con respecto al tema. - El estudiante escogido pasa al frente a poner el aporte del grupo en el mapa conceptual de la herramienta de genial.ly.
<p>Conclusión. (10 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se resuelve dudas que surgen durante la clase - Retroalimentación

Nota. Planificación para el taller 2

Contenidos, taller 2:

Infografía:

Figura 12

Infografía sobre los tipos de lectura



Nota. Características de los tipos de lectura

Tabla 15

Lectura: El fantasma provechoso, de Daniel Defoe

Lectura: El fantasma provechoso, de Daniel Defoe

Había una vez un caballero que tenía una vieja casa, que era todo lo que quedaba de un antiguo monasterio derruido. Así que un día decidió demolerla, pero inmediatamente pensó que sería demasiado trabajo. Sin embargo, se le ocurrió una idea interesante para derribarla sin mucho esfuerzo que consistía en difundir el rumor de que la casa estaba encantada.

Así que empezó a hacer correr el rumor de que la casa estaba habitada por un fantasma. Con ese propósito, se confeccionó un largo traje blanco y con él puesto se propuso atravesar el patio interior de la casa justo cuando hubiera citado a varias personas para que pudieran verlo. De esta manera, ellos se encargarían de difundir la noticia de que en la casa había un fantasma.

Su estrategia dio resultado. Las personas lo vieron atravesar el jardín y se asustaron creyendo que era cierto el rumor. Así, cada vez se sumaba más gente para ver el fantasma, por lo que el rumor fue creciendo y extendiéndose entre la gente del pueblo y los alrededores. Entonces, el caballero comenzó a extender el rumor de que en la casa podía haber dinero escondido y que él comenzaría a cavar para ver si lo encontraba. A pesar de que no lo hizo, la gente comenzó a preguntarse si en realidad habría un tesoro escondido ahí y le solicitaron permiso para excavar junto a él y repartir el tesoro si lo encontraban.

El caballero replicó que no era justo que excavarán y tiraran la casa abajo y además se llevaran el tesoro, si es que estaba. Sin embargo, terminó cediendo bajo la condición de que ellos retirarían todos los escombros y los materiales que excavarán, así como los ladrillos y las maderas en un terreno al lado de la casa y que si encontraban el tesoro le correspondería la mitad.

Los pueblerinos consintieron y comenzaron a trabajar. Con el inicio de los trabajos, el fantasma que rondaba la casa pareció abandonar el lugar, así que pudieron trabajar con más tranquilidad. Lo primero que demolieron fueron los caños de las chimeneas y terminaron agotados. Así que el caballero, deseoso de alentarlos, escondió secretamente algunas piezas de oro antiguo en un agujero de la chimenea que no tenía entrada más que por un lado y que se aseguró de tapiar.

Cuando llegaron hasta el dinero, los ilusos se lo creyeron y se maravillaron por su descubrimiento. Dio la casualidad el caballero estaba cerca, aunque no exactamente en el lugar del hallazgo, así que cuando se lo contaron les cedió todo generosamente, con la condición de que no esperaran lo mismo si encontraban otras riquezas.

Cegados por la ambición los campesinos trabajaron arduamente. Y, cuando comenzaban a perder la motivación, encontraban algunas cosas de valor que tal vez habían estado escondidas desde hacía mucho tiempo. Así que antes de lo que pensaba el caballero, la casa estaba completamente derruida hasta los mismos cimientos. Y, según el acuerdo, los materiales, la madera y los ladrillos apilados en un terreno adyacente como el caballero lo había ordenado. Al final, el caballero cumplió su deseo utilizando mucho menos dinero y recursos de lo que hubiese requerido un trabajo así, recurriendo solo a su ingenio.

Nota. Lectura planteada para el desarrollo del taller 2

Apéndice F. Planificación del taller 3

Tabla 16

Planificación del taller 3, componentes de la competencia lectora

Planificación de talleres para desarrollar la competencia lectora mediante el uso de genial.ly
Unidad Educativa Particular Santiago de Compostela
Ciudad: Cuenca
Taller 3. Componentes de la competencia lectora
Cursos: Primero y segundo de bachillerato
Año lectivo: 2023 – 2024
Objetivo: Identificar los componentes de la competencia lectora, mediante la participación activa de los estudiantes.
Tema: componentes de la competencia lectora
Duración: 40 minutos
Materiales: <ul style="list-style-type: none"> - Lectura impresa - Infografía sobre el tema - Proyector - Computadora con genial.ly, previamente descargado
Procedimiento:
Introducción. (10 minutos) <ul style="list-style-type: none"> - Saludo de bienvenida. - Explicación sobre los componentes de la competencia lectora - En los grupos de trabajo se entrega a cada estudiante una infografía y también la lectura correspondiente al taller
Desarrollo (20 minutos) <ul style="list-style-type: none"> - Al ser el último taller se pretende evaluar que cada grupo al leer aplique las tres etapas de la lectura, también que identifiquen el tipo de lectura que realicen, sin dejar de lado los componentes de la competencia lectora que están aplicando. - La metodología es la misma que la de los talleres anteriores, pero esta vez la lectura es más compleja.
Conclusión. (10 minutos) <ul style="list-style-type: none"> - Aclaración de dudas - Retroalimentación

Nota. Planificación del taller 3

Contenidos, taller 3:

Infografía:

Figura 13

Infografía sobre los componentes de la competencia lectora



Nota. Características de los componentes de la competencia lectora

Tabla 17 Lectura: La sombra de la luna de Abraham cuentacuento

Lectura: *La Sombra de la Luna de Abraham cuentacuento*

Lectura: La Sombra de la Luna de Abraham cuentacuento

Había una vez, en un pequeño pueblo al borde del mar, una leyenda oscura que todos los habitantes conocían: la leyenda de la Sombra de la Luna.

Se decía que, durante las noches de luna llena, una figura sombría emergía del mar y vagaba por el pueblo, causando estragos y desapariciones inexplicables.

Nadie sabía de dónde venía o por qué estaba allí, solo que su presencia llenaba a todos de miedo.

En este pueblo vivía un joven llamado Diego.

A pesar de las advertencias y las historias de terror, Diego era escéptico.

No creía en la Sombra de la Luna.

Para él, eran solo cuentos para mantener a los niños en casa por la noche.

Pero todo eso cambió una noche de luna llena.

Diego y sus amigos, Pablo y Carmen, decidieron desafiar la leyenda y se aventuraron fuera de casa después de la medianoche.

En la luz plateada de la luna llena, el pueblo parecía diferente.

Las sombras parecían más oscuras, los silencios más profundos.

Caminaron por las calles vacías, riendo y bromeando para aliviar la tensión.

Pero, mientras avanzaban, Diego comenzó a notar algo extraño.

A cada paso que daban, las sombras parecían moverse.

Como si estuvieran siendo observados.

Como si algo estuviera siguiéndolos.

Fue entonces cuando lo vieron.

Una figura oscura, más alta que cualquier hombre, surgió del mar.

Sus ojos brillaban con una luz fría y sobrenatural.

Era la Sombra de la Luna.

Diego, Pablo y Carmen corrieron, pero la Sombra los siguió, moviéndose más rápido de lo que cualquier humano podría.

Diego, en un acto de valentía, decidió enfrentarse a la Sombra, distrayéndola para que sus amigos pudieran escapar.

Usando una linterna, Diego alumbró a la Sombra, que reaccionó con un gruñido de dolor. Diego entonces entendió: la Sombra era vulnerable a la luz.

Con esta nueva información, Diego, Pablo y Carmen desarrollaron un plan.

Reunieron todas las luces que pudieron encontrar: linternas, luces de bicicleta, incluso fuegos artificiales.

Esa noche, se prepararon para enfrentar a la Sombra.

Cuando la Sombra emergió del mar, los tres amigos estaban listos.

Encendieron todas las luces, apuntando directamente a la Sombra.

Con un grito sobrenatural, la Sombra se retorció y se encogió, hasta que finalmente desapareció, dejando solo un rastro de oscuridad que se desvaneció en el aire.

Desde aquella noche, la Sombra de la Luna nunca volvió a aparecer.

Diego, Pablo y Carmen fueron considerados héroes, habiendo liberado al pueblo del terror que los había mantenido en vilo durante tanto tiempo.

Y así, la historia de la Sombra de la Luna se convirtió en una leyenda, una historia de coraje y amistad.

Y aunque el miedo se había ido, la lección permaneció.

Nota. Lectura planteada para el desarrollo del taller 3

Apéndice G. Lista de cotejo

Tabla 18

Lista de cotejo sobre la evaluación de los talleres realizados con alumnos bachillerato

Evaluación de los talleres realizados con alumnos bachillerato	Primero		Segundo	
	Sí	No	Sí	No
Los estudiantes reconocen los tipos de lectura presentes en la historia entregada.	X		X	
Los estudiantes aplican las tres etapas de la lectura	X		X	
Se identifica los componentes de la competencia lectora	X		X	
Se evidencia el trabajo en grupo	X		X	
El aporte del grupo en la creación del mapa mental es gratificante	X		X	
Los resultados obtenidos cumplen con las expectativas planteadas	X		X	

Nota. Resultados obtenidos en la propuesta didáctica