



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES**

**CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

**Sistematización de las actividades desarrolladas en el
proceso de enseñanza aprendizaje en la práctica docente
de la “Unidad Educativa Pérez Pallares”, del cantón Quito,
provincia de Pichincha, Ecuador, periodo académico abril-
agosto 2021**

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:

**LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

Autor: Pérez Lozada, María Belén

Director: Tamay Ochoa, Jhanet Marisol

VILLAFLORA

2024



Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NC-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

2024

Aprobación del director del Trabajo de Titulación

Loja, 15 marzo 2024

Doctora

Digna Dionisa Pérez Bravo

Director de la carrera de Educación Básica

Ciudad.-

De mi consideración:

Me permito comunicar que, en calidad de director del presente Trabajo de Titulación denominado: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en la práctica docente de la “Unidad Educativa Pérez Pallares”, del cantón Quito, provincia de Pichincha, Ecuador, periodo académico abril-agosto 2021 realizado por María Belén Pérez Lozada ha sido orientado y revisado durante su ejecución, así mismo ha sido verificado a través de la herramienta de similitud académica institucional, y cuenta con un porcentaje de coincidencia aceptable. En virtud de ello, y por considerar que el mismo cumple con todos los parámetros establecidos por la Universidad, doy mi aprobación a fin de continuar con el proceso académico correspondiente.

Particular que comunico para los fines pertinentes.

Atentamente,

Director: Tamay Ochoa, Jhanet Marisol, Dr.

C.I.: 1102466784

Correo electrónico: jmtamay@utpl.edu.ec

Declaración de autoría y cesión de derechos

Yo, María Belén Pérez Lozada, declaro y acepto en forma expresa lo siguiente:

Ser autora del Trabajo de Titulación denominado: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en la práctica docente de la “Unidad Educativa Pérez Pallares”, del cantón Quito, provincia de Pichincha, Ecuador, periodo académico abril-agosto 2021, de la carrera de Ciencias de La Educación, Mención Educación Básica, específicamente de los contenidos comprendidos en: Marco Teórico, Metodología y Resultados, siendo Jhanet Marisol Tamay Ochoa, directora del presente trabajo; también declaro que la presente investigación no vulnera derechos de terceros ni utiliza fraudulentamente obras preexistentes. Además, ratifico que las ideas, criterios, opiniones, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad. Eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones judiciales o administrativas, en relación a la propiedad intelectual de este trabajo.

Que la presente obra, producto de mis actividades académicas y de investigación, forma parte del patrimonio de la Universidad Técnica Particular de Loja, de conformidad con el artículo 20, literal j), de la Ley Orgánica de Educación Superior; y, artículo 91 del Estatuto Orgánico de la UTPL, que establece: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”, en tal virtud, cedo a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja la titularidad de los derechos patrimoniales que me corresponden en calidad de autor/a, de forma incondicional, completa, exclusiva y por todo el tiempo de su vigencia.

La Universidad Técnica Particular de Loja queda facultada para ingresar el presente trabajo al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública, en cumplimiento del artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

.....

Autor: María Belén Pérez Lozada

C.I.: 1725641011

Correo electrónico: mbperez3@utl.edu.ec

Dedicatoria

A Dios, por darme la guía en el proceso.

A mi esposo, por ser mi fiel compañero de luchas.

A mis padres, que han sido pilares en mi formación

A mi hijo y a mi hija, por ellos sigo adelante día tras día.

María Belén Pérez Lozada

Agradecimiento

Agradezco a la Universidad Técnica Particular de Loja por brindarme la oportunidad de realizar este trabajo de investigación y ser el ente formador de mi carrera en educación, su apoyo y recursos han sido fundamentales en el proceso de crecer como docente.

A la Unidad Educativa Pérez Pallares, del cantón Quito, provincia de Pichincha por brindarme la oportunidad de ejercer mis conocimientos en el campo profesional y a los docentes por darme el apoyo en el desarrollo de las prácticas docentes.

A mi Tutor, el Mg. Jorge Rolando Sarmiento Zumba, por su orientación y acompañamiento constante en este trabajo de Sistematización.

Finalmente, agradezco a todos aquellos que de una forma u otra contribuyeron a la culminación de este proyecto. Su apoyo y aliento han sido de gran importancia.

Índice de contenido

Carátula	I
Aprobación del director del Trabajo de Titulación	II
Declaración de autoría y cesión de derechos.....	III
Dedicatoria	V
Agradecimiento.....	VI
Índice de contenido	VII
Resumen.....	1
Abstract	2
Introducción	3
Capítulo uno.....	6
Marco Teórico	6
1.1 Proceso de enseñanza aprendizaje.....	6
1.1.1 Definiciones de Enseñanza	6
1.1.2 Definiciones de Aprendizaje.....	7
1.2 Planificación didáctica.....	9
1.2.1 Objetivos.....	9
1.2.2 Destrezas con criterio de desempeño	11
1.2.3 Actividades de aprendizaje	12
1.2.4 Recursos didácticos	13
1.2.5 Criterios de evaluación e indicadores de evaluación.....	14
1.3 Procesos didácticos.....	15
1.3.1 Proceso didáctico de experiencia y reflexión, conceptualización y aplicación (ERCA).....	16
1.3.2 Procesos didácticos del pensamiento crítico: anticipación, desarrollo y consolidación (ADC).....	22
Capítulo dos	27
Metodología.....	27
2.1. Diseño de sistematización.....	27
2.2. Preguntas de investigación.....	27

2.3. Objetivos.....	27
2.3.1 Objetivo general	27
2.3.2 Objetivos específicos	28
2.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	28
2.5. Recursos.....	29
2.5.1 Humanos.....	29
2.5.2 Económicos.....	30
2.6. Procedimiento	30
Capítulo tres	32
Resultados	32
Conclusiones	48
Recomendaciones	50
Referencias	52
Apéndice.....	56
Apéndice A. Plan de clase Matemática.....	56
Apéndice B: Plan de clase Estudios Sociales	61
Apéndice C: Plan de clase Ciencias Naturales	64
Apéndice D: Plan de clase Lengua y Literatura	68

Índice de tablas

Tabla 1 Costos del Trabajo de Sistematización.....	30
Tabla 2 Organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente	32
Tabla 3 Valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje planificadas en la práctica docente.....	43
Tabla 4 Estrategias/actividades planificadas en la práctica docente que genera innovación ...	47

Resumen

El propósito principal de este estudio titulado "Sistematización de las actividades realizadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la práctica docente de la Unidad Educativa Pérez Pallares" fue evaluar los resultados de la práctica a través del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y recursos como componentes del plan de clase, con el fin de redirigir e innovar el desempeño profesional. Se llevó a cabo la recopilación de literatura mediante la recolección y el análisis de información teórica proveniente de diversas fuentes bibliográficas, así como el análisis de contenido de cuatro planes docentes de las asignaturas del Tronco Común. Como resultado, se determinó que no existe relación entre los elementos de la planificación, si bien los objetivos y habilidades del plan de clase están formulados adecuadamente, hay deficiencias en lo que respecta las actividades, los recursos, los criterios e indicadores de evaluación, los cuales no están planteados de manera correcta. Por lo que se recomienda analizar la relación entre los elementos de la planificación para un proceso didáctico efectivo.

Palabras clave: Sistematización, Planificación de clase, Práctica docente.

Abstract

The main purpose of this study entitled " Systematization of the activities developed in the teaching-learning process in the teaching practice of the Pérez Pallares Educational Unit" was to evaluate the results of the practice through the analysis of the stages of the didactic process, the activities and resources as components of the lesson plan, in order to redirect and innovate the professional performance. The compilation of literature was carried out through the collection and analysis of theoretical information from various bibliographic sources, as well as the content analysis of four teaching plans of the subjects of the Common Core. As a result, it was determined that there is no relationship between the elements of the planning, although the objectives and skills of the lesson plan are adequately formulated, there are deficiencies in terms of activities, resources, evaluation criteria and indicators, which are not correctly raised. Therefore, it is recommended to analyze the relationship between the elements of planning for an effective didactic process.

Key words: Systematization, Lesson planning, Teaching practice.

Introducción

La sistematización de la práctica docente es crucial en la labor educativa, por lo tanto, es esencial evaluar el proceso de enseñanza, sus fases, actividades y recursos, con el objetivo de impulsar la innovación y el progreso en la labor docente. La planificación educativa no es una elección, es una necesidad, y está sujeta a ciertas normativas y directrices que facilitan su desarrollo y mantienen una estructura coherente. La coherencia entre los elementos de la planificación es fundamental, ya que no operan de manera independiente; es su interacción la que le da sentido a la planificación.

La sistematización de prácticas docentes ha sido objeto de múltiples investigaciones, entre ellos se tiene a Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de Institución Educativa “Eugenio Espejo”, del Cantón 24 de mayo, provincia de Manabí, Ecuador, periodo lectivo 2016-2017, cuya autoría corresponde Pacheco Anchundia Stela Margarita donde se presenta como resultados que no se identifica con precisión y de manera diferenciada los recursos que se utilizarán para cada actividad en las etapas de Inicio y Desarrollo. Esto dificulta, retarda y entorpece el desarrollo de la clase al no tener definido de manera clara los recursos con sus actividades respectivas. Por otra parte, en la etapa de evaluación, las actividades son diferentes, pero se evalúan de la misma forma en todas las planificaciones, esto indica la monotonía para evaluar a los estudiantes, sabiendo que existen tantas formas de evaluar y determinar el conocimiento que han adquirido los alumnos en un periodo de tiempo determinado.

Las prácticas docentes, objeto de sistematización se realizaron en la Unidad Educativa “Pérez Pallares”, misma que se encuentra ubicada en la ciudad de Quito, parroquia Chimbacalle, calles Villonaco y Cerro Hermoso, cuyo sostenimiento es de tipo particular y ofrece una educación regular dirigida a niños, niñas y adolescentes de la ciudadanía en general; se educan alrededor de mil trescientos cuarenta y cinco estudiantes, en una única jornada matutina y de modalidad presencial propuesta por la institución, la oferta académica va desde inicial hasta el nivel de Bachillerato. El trabajo se ha efectuado durante el período lectivo 2020-2021.

En ese contexto, el primer capítulo trata sobre el marco teórico, en el que se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje, la planificación didáctica y el proceso didáctico, haciendo énfasis en el proceso ERCA (Experiencia, Reflexión Conceptualización y Aplicación) y el ADC (Desarrollo del pensamiento crítico: anticipación, desarrollo y consolidación). En el segundo capítulo se aborda la metodología, donde se presenta el diseño de investigación, las preguntas de investigación, los métodos, técnicas e instrumentos de investigación, recursos humanos, seguido del procedimiento llevado a cabo. El tercer capítulo describe los resultados que resaltan la importancia de los elementos de la planificación y su articulación, así también, se indica la necesidad del planteamiento adecuado de los objetivos, la delimitación de las actividades planificadas, y la selección pertinente de los recursos.

El trabajo presentado resulta de gran utilidad para la Universidad, en especial la carrera de Educación Básica, para comprender la importancia de la sistematización de las prácticas docentes, puesto que permite analizar cada momento de la clase para transformar el conocimiento y mejorar el proceso de enseñanza, así también, a la sociedad ya que permite comprender las prácticas como base para el aprendizaje y la intervención en el ámbito educativo.

Identificar las fortalezas y debilidades de las planificaciones requiere de un análisis minucioso y detallado de cada momento de la clase, de las actividades planteadas, de los recursos utilizados, entre otros aspectos. se pueden tomar decisiones informadas sobre cómo mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje. Para ello se establecieron objetivos que guiaron este análisis.

Para el cumplimiento del objetivo uno, caracterizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, se usaron diferentes recursos, como la lectura, los mapas conceptuales y organizadores gráficos para facilitar la comprensión y síntesis de los conceptos teóricos. En el segundo objetivo, organizar las actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje contempladas en los planes didácticos de las prácticas docentes, se recurrió a los enfoques inductivo y deductivo. Estas metodologías posibilitaron la organización coherente de los datos recopilados durante la investigación. En el tercer

objetivo, difundir recomendaciones metodológicas para secuenciar y dinamizar el proceso didáctico, se empleó el enfoque analítico-sintético, que permitió reorganizar los componentes individuales con el objetivo de lograr una comprensión coherente.

Es importante señalar que la sistematización de las prácticas docentes presenta ciertas limitaciones, por ejemplo, la falta de precisión al usar los recursos destinados a cada actividad durante las fases de inicio y desarrollo demuestran un obstáculo en el proceso acertivo de la clase. Como se mencionó anteriormente, este estudio se destaca por analizar la importancia de sistematizar las prácticas docentes. Por ende, una lectura a esta investigación permite obtener visiones frescas que enriquecen la comprensión de la relevancia de las prácticas docentes.

Capítulo uno

Marco Teórico

1.1 Proceso de enseñanza aprendizaje

1.1.1 Definiciones de Enseñanza

Flórez (2005) indica la importancia de la enseñanza como “la experiencia sistemática que la sociedad diseña para que los jóvenes se humanicen y se enriquezcan espiritualmente” (p. 20) a través de prácticas que fomenten los valores sociales para evitar el abandono y la deriva mientras el ser humano se educa. Esta deriva se puede dar por la creciente arbitrariedad política-ideológica a la cual están expuestos los estudiantes que se forman con una línea ideológica, en ocasiones, discriminatoria. Lo óptimo es utilizar esos espacios ideológicos para concientizar y fomentar la colaboración y el compromiso con las actividades sociales que contribuyan al crecimiento de una sociedad sin discriminación y conociendo las realidades desiguales que atañan a las personas.

Este proceso de enseñanza no es aplicable a “las mentes infantiles atadas al principio del placer inmediato no pueden adquirir más que conocimientos dispersos y parciales” (Flórez, 2005, p. 77), sino, a los jóvenes que están en la capacidad de actuar bajo parámetros rigurosos de comprensión de realidades y crear discursos coherentes, mediante la disciplina y el compromiso con los estudios, presentando un grado más de exigencia, esfuerzo y sacrificio.

En este contexto, la enseñanza tiene un objetivo puntual: compartir nuevas perspectivas de una misma realidad, acompañar a los estudiantes a aprender valores nobles y que deseen vivirlos, modificando, de ser necesario, y tendría que ser necesario, la conducta (Gómez, 2013, p. 68), para comprobar la teoría en la práctica de la vida cotidiana o en el campo donde se apliquen dichos conocimientos.

Para que los conocimientos, a partir de la enseñanza, sean significativos, el Dr. Bonilla (2020) puntualiza la importancia de las emociones, tanto en la persona que enseña, el docente, y en los que reciben la enseñanza, los estudiantes, y se refiere a “las emociones y

sentimientos que el docente experimenta antes, durante y después de cada uno de los encuentros con sus alumnos y en la cotidianidad institucional” (párr. 5) para tocar la humanidad de los implicados y hacer más significativo los procesos de interacción e intercambio de conocimientos, a fin de madurar y crecer como personas, así también, comprometerse con interrelacionarse con su entorno a medida que se comparten experiencias, que son el fruto de lo aprendido en clase.

A manera de conclusión, los autores mencionados concuerdan en la importancia de crear conocimientos significativos en los jóvenes, que les desafíen a madurar, exigirse, desafiarse a hacer algo como eso que aprenden en las aulas, es decir, el fin de la enseñanza es compartir lo que se sabe y ponerlo en práctica, aún más cuando se ha interiorizado el conocimiento mediante un estímulo o motivación provocada por una emoción positiva, tal y como lo menciona el Dr. Buitrago, cuando hace énfasis en las emociones al momento de enseñar, esto producirá en los estudiantes una madurez como personas y con sentido crítico de la vida.

1.1.2 Definiciones de Aprendizaje

El aprendizaje es una construcción de procesos que permiten ir más allá de un objetivo específico académico para alcanzar un desarrollo de capacidades reales en el proceso de adquisición de conocimientos, tal como lo menciona Meza (2013):

El aprendizaje supone: a) el establecimiento de un propósito: aprender; y b) una secuencia de acciones orientadas a alcanzar o satisfacer este propósito. Por lo tanto, el aprendizaje académico comparte con otras actividades cognitivas la característica de organizarse temporalmente en un antes, un durante y un después de la actividad per se. (p. 196).

Los docentes pueden inspirar el interés por el aprendizaje y promover el crecimiento intelectual de sus estudiantes a partir de una interacción de conocimientos entre docentes y estudiantes.

En el trabajo de Arancibia *et al.* (2010) sobre el impacto de la Psicología en la educación, citan a Papalia y Wendkos (1987) para entender que “el aprendizaje dentro de la teoría conductual se define como un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia” (p. 46), que refleje lo aprendido a través de una conducta o estímulo para demostrar como resultado la adquisición de una destreza y lograr hábitos duraderos. De igual manera, el psicólogo norteamericano Bruner, citado por Arancibia *et al.* (2010), puntualiza que “el aprendizaje supone el procesamiento activo de la información y que cada persona lo realiza a su manera”, por lo tanto, cada individuo tiene la capacidad de aprender y procesar la información de una manera específica y particular.

Graham Nutthall (2000 citado por Villena y Martínez, 2008) menciona que “el aprendizaje se [ha] basado cada vez más en la idea de que esta construcción aumenta a medida que se [la] integra en el proceso de interpretación y explicación de su experiencia en el aula” (p. 46), es decir, los conocimientos que se generan dentro del aula se combinan entre la teoría y la práctica.

Conforme a las apreciaciones de la definición de aprendizaje que mencionan algunos autores, se puede concluir que se aprende de diversas maneras: llevando la teoría a la práctica, a través de experiencias dentro del aula, mediante el juego, la exploración, y la observación del mundo que les rodea. Cuanto más se practique algo, mejor se lo entenderá y compartir ese conocimiento con otros, ayudará a generar el aprendizaje en los demás.

La educación de hoy en día necesita cambios en la mentalidad del docente, ese salir de la zona de confort, dejando aún lado una educación tradicionalista e inventar nuevas maneras para construir un aprendizaje significativo en el estudiante, lo cual implica centrarse en una educación enfocada en valores para la vida y que la enseñanza se convierta en un proceso donde se desarrolle a creatividad y el pensamiento crítico.

1.2 Planificación didáctica

La planificación didáctica es una herramienta esencial para los docentes, les permite diseñar y organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera efectiva. Esta actividad conlleva la elaboración de un plan de estudios acorde al currículo y las necesidades de los alumnos, así como la selección de objetivos, actividades de aprendizaje, recursos didácticos, criterios e indicadores de evaluación apropiados. Implica también la identificación de los contenidos y la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. En resumen, la planificación didáctica es un proceso complejo que requiere de una reflexión cuidadosa y una atención minuciosa a los aspectos pedagógicos y curriculares por parte del docente, resaltando sus capacidades.

1.2.1 Objetivos

Los objetivos en una planificación didáctica ayudan a responder a preguntas como: ¿qué vamos aprender?, ¿cómo vamos aprender? y ¿por qué? La forma de llegar a estos resultados será presentando una información que sea clara y concreta para facilitar el aprendizaje en el alumnado. Estos objetivos son declaraciones claras y específicas que delinean lo que los estudiantes deben lograr al final de un periodo educativo. Al enfocarse en metas medibles, los objetivos de aprendizaje no solo determinan la dirección del proceso educativo, sino, también proveen un marco sólido para crear experiencias de enseñanza significativas. La articulación precisa de estos objetivos no solo permite su alineación con estándares educativos, sino que también establece una base esencial para evaluar el éxito del aprendizaje.

En una planificación, el docente debe estar claro del propósito con el cual está planificando su clase, en este sentido Paredes (2008) indica que los objetivos son “un resultado intencional y predeterminado expresado en términos de lo que el alumno debe aprender” (p. 90) a través de metodologías aplicadas en el aula que describan lo que el estudiante es capaz de hacer.

Los objetivos deben ser formulados en función del aprendizaje de los estudiantes, por consiguiente, Salcedo (2011) menciona que los objetivos educativos se refieren únicamente a formulaciones didácticas que expresan de manera clara y precisa los cambios de comportamiento que deben ocurrir en el alumno como resultado del proceso de enseñanza-aprendizaje (p. 116). Dentro de esta definición, el alumno debe desarrollar el conocimiento en relación con algún aspecto significativo dentro de un área específica.

Tanto Paredes como Salcedo formulan los objetivos de aprendizaje como procesos que el estudiante debe lograr y aprender, en este sentido, la formulación adecuada de objetivos de aprendizaje es necesario para el éxito del plan de clase, que se deriva de competencias y valores que deben ser explorados durante el proceso de enseñanza-aprendizaje entre estudiantes y docentes.

Una de las razones por las cuales los estudiantes no logran conocer la ruta de aprendizaje es porque no se les presenta los objetivos claros, es por esto que Zarzar (1994), destaca que los objetivos de clase son “el primer paso (fundamental) de toda planeación didáctica, con frecuencia se da con gran ligereza y despreocupación. Esto se debe, en gran medida, a la forma de reclutar a los profesores” (p. 4), sin embargo, las autoridades de la Institución educativa, deben establecer parámetros claros para la elaboración de objetivos generales y específicos en cada área de conocimiento teniendo claro la misión, visión e ideario institucional para lograr cumplir los objetivos en los estudiantes.

En este análisis se observa que la formulación de objetivos es la parte más complicada del proceso de planificación didáctica. Sin embargo, si se realiza correctamente, les proporcionará a los docentes la certeza y dirección, además les ayuda a situar adecuadamente en el programa educativo la cantidad y calidad de contenidos, así como también su compromiso ético y responsabilidad. En resumen, los objetivos de aprendizaje son faros que iluminan el camino hacia el logro educativo, orientando a los educadores y a los estudiantes hacia la excelencia educativa.

1.2.2 Destrezas con criterio de desempeño

Las destrezas con criterios de desempeño son un componente central de la planificación pedagógica en la educación. Estas destrezas se refieren a habilidades y competencias específicas que los estudiantes deben adquirir y demostrar de manera observable y medible durante su aprendizaje. Los criterios de desempeño proporcionan indicadores claros y concretos para evaluar el nivel de dominio alcanzado por los estudiantes en una habilidad en particular. Este enfoque no solo promueve claridad en los objetivos educativos, sino que también facilita una evaluación precisa del progreso educativo. La integración de destrezas con criterios de desempeño en educación enfatiza no solo el qué aprender sino también el cómo aprenderlo, proporcionando una guía efectiva para el desarrollo práctico de habilidades esenciales en los estudiantes.

En el Currículo emitido en el año 2016 de los niveles de educación obligatoria, subnivel elemental se menciona a las destrezas con criterio de desempeño como “contenidos de aprendizaje en sentido amplio —destrezas o habilidades, procedimientos de diferente nivel de complejidad, hechos, conceptos, explicaciones, actitudes, valores, normas— con un énfasis en el saber hacer y en la funcionalidad de lo aprendido” (p. 21), es así como se destaca la importancia de un aprendizaje útil y significativo para el estudiante.

Corcino (2013, citado por Larrea, 2015) define a la destreza como “la capacidad o habilidad para realizar algún trabajo primariamente relacionado con trabajos físicos o manuales” (p. 7), de esta manera hablamos de destreza como un saber hacer y un saber aprender que conlleva al descubrimiento del aprendizaje en el que el alumno sea el protagonista de la adquisición de aptitudes.

Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (2014) una destreza es la “habilidad, arte, primor o propiedad con que se hace algo”. De acuerdo a esta definición, el concepto de destreza se refiere a la habilidad que tienen los estudiantes para realizar una tarea específica relacionada a un conocimiento teórico en situaciones reales de la vida cotidiana y con su grado de dificultad.

De acuerdo a varios criterios teóricos, las destrezas con criterio de desempeño son los contenidos y habilidades que el estudiante debe desarrollar y que tiene un grado de dificultad, de acuerdo al subnivel de educación en el que se encuentran, además son una parte fundamental de la planificación educativa, indispensables para la el éxito del aprendizaje de los estudiantes hacia metas específicas relacionadas a su enseñanza que buscan preparar a los estudiantes para enfrentar desafíos del mundo real, promoviendo un desarrollo integral hacia la aplicación práctica de sus conocimientos.

1.2.3 Actividades de aprendizaje

Cortés (s.f) manifiesta que la actividad de aprendizaje es un rol central en el proceso educativo. En el sistema de educación, la estructura de su organización está experimentando cambios significativos. Las actividades de aprendizaje deben ser aceptadas por los estudiantes y alcanzar los objetivos establecidos por el docente, mediante la adquisición de conocimientos útiles para la resolución de problemas o conflictos cotidianos.

Las actividades de aprendizaje funcionan como una vía para facilitar la construcción de conocimientos, frente a esto Penso (2010) argumenta que las actividades de aprendizaje son “un medio para asimilar información, adquirir o construir conocimiento. Pero también para aprenderlo de una determinada manera, de forma que sea funcional, que pueda utilizarse como instrumento de razonamiento” (párr. 6) y así integrar los contenidos promoviendo el aprendizaje significativo.

De acuerdo a las reflexiones de los autores citados, las actividades de aprendizaje deben estar enfocadas en lo que el estudiante necesita desde una mirada tecnológica, social y emocional. A través de estas actividades los estudiantes interiorizan e integran los contenidos, desarrollando capacidades y habilidades para pensar, razonar, analizar, opinar, entre otras.

Vargas (s.f) define las actividades de aprendizaje como “un sistema de relaciones entre individuos históricamente condicionados y sus entornos más próximos, organizados

culturalmente” (p. 4), estas relaciones permiten generar una actividad de estudio productivo que le ayuda al estudiante a participar con sus similares en la escuela de manera exitosa, construyendo un vínculo entre el docente y el estudiante.

1.2.4 Recursos didácticos

Los materiales que se usan en el aula deben estar relacionados con la temática a tratarse, en este sentido, Torrego (2008) menciona que “los recursos didácticos son materiales de apoyo a la docencia con que cuenta el profesor para realizar su labor (libros de texto, televisión, DVD, ordenador, videos, láminas, cañón proyector)” (p. 202), lo importante es el uso adecuado de los recursos por parte del docente.

Los recursos pueden ser: visuales, impresos, concretos y todos estos en conjunto son parte esencial del proceso de aprendizaje desarrollado en clase, en este sentido Arancibia (2010) destaca lo necesarios que son los recursos didácticos en el mundo actual, y que estos sean competentes en el uso de medios digitales, considerando la rapidez con la que evolucionan las tecnologías. En la sociedad contemporánea, los cambios tecnológicos son constantes, y existe una notable importancia en incorporar dichos medios digitales para facilitar el proceso de aprendizaje. Esta evolución desafía a las personas, y en este caso a los docentes en particular, a capacitarse para adaptarse a estos nuevos escenarios donde prima el uso de las herramientas tecnológicas enfocados a mejorar la experiencia de enseñanza-aprendizaje.

Ruesta y Gejaño (2022) mencionan a Villalta (2011), quien define a los recursos didácticos como instrumentos diseñados para facilitar la labor docente y promover un aprendizaje más activo en los estudiantes. Pueden incluir desde pizarras y proyectores, hasta videos, juegos interactivos y simuladores virtuales. La función principal de los medios didácticos es complementar y enriquecer la enseñanza, estimulando la participación del alumno para lograr un aprendizaje significativo.

En resumen, varios autores coinciden en la importancia crucial de integrar una amplia gama de recursos y materiales didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Más allá de la naturaleza de estos recursos, ya sean impresos, audiovisuales, tangibles o digitales, lo fundamental radica en el uso pedagógico adecuado que el docente pueda hacer de ellos para complementar su labor. En el entorno actual, es esencial que tanto los docentes como los estudiantes sean capaces de adaptarse y aprovechar al máximo los nuevos medios tecnológicos y herramientas digitales con el fin de mejorar la adquisición de contenidos en el aprendizaje. La selección e integración efectiva de recursos didácticos, alineados con los objetivos educativos, dinamizan la clase y motiva a los alumnos a seguir aprendiendo.

1.2.5 Criterios de evaluación e indicadores de evaluación

El Currículo (2016) de los niveles de educación obligatoria, subnivel elemental menciona a los criterios de evaluación como un “enunciado que expresa el tipo y grado de aprendizaje que se espera que hayan alcanzado los estudiantes en un momento determinado” (p. 21) y deben ser coherentes con los contenidos y objetivos de aprendizaje. Pueden referirse a conocimientos, habilidades y actitudes.

Osoro y Salvador (1993) mencionan que los indicadores de evaluación están directamente vinculados a los estándares de aprendizaje, permitiendo que las evaluaciones externas brinden una retroalimentación precisa sobre la efectividad de la enseñanza en el entorno del aula, es así como facilitan la evaluación de los diversos niveles de éxito o rendimiento de los estudiantes y ofrecen una orientación específica sobre cómo se evidencia el aprendizaje cuando ha sido adquirido de manera satisfactoria.

Desde la perspectiva de estos autores, es posible identificar similitudes y diferencias: ambos concuerdan en que los criterios e indicadores de evaluación deben tener relación directa con los objetivos y estándares de aprendizaje. En el Currículo (2016) se mencionan habilidades y actitudes, mientras que Osoro y Salvador (1993) enfatiza la efectividad de la retroalimentación que el docente realiza en la misma clase.

El Currículo (2016) de los niveles de educación obligatoria, subnivel elemental indica que “los indicadores de evaluación mantienen una relación unívoca con los estándares de aprendizaje, de modo que las evaluaciones externas puedan retroalimentar de forma precisa la acción educativa que tiene lugar en el aula” (p. 21) para otorgar una base clara y coherente a la evaluación del aprendizaje, permitiendo una retroalimentación precisa sobre el rendimiento de los estudiantes.

Los criterios e indicadores de evaluación en educación son estándares y medidas establecidas para evaluar el desempeño y logros de los estudiantes en el proceso de aprendizaje. En el marco de los estándares que los docentes deben poner en práctica, se toma muy en cuenta la base legal, que en este caso es el Currículo Nacional 2016 para fundamentar los elementos de la planificación didáctica que los docentes desarrollan en clase.

Los criterios son pautas generales que indican el nivel de competencia o éxito esperado, mientras que los indicadores son señales específicas y observables que demuestran la presencia de esos criterios. Juntos, estos criterios e indicadores proporcionan una estructura objetiva para evaluar el progreso de los alumnos y la efectividad de los métodos de enseñanza planificados por el docente.

1.3 Procesos didácticos.

Es responsabilidad del docente realizar con antelación la planificación de su clase, no sería ético improvisar. Para planificar es necesario utilizar una metodología apta para impartir los conocimientos. Entre estas metodologías está el proceso didáctico de Experiencia, Reflexión, Conceptualización y Aplicación (ERCA). Este enfoque pedagógico se basa en la participación activa del estudiante en experiencias prácticas. Comienza con la exposición a situaciones concretas relacionadas con el tema de estudio, seguido de la reflexión crítica y el análisis profundo de esas experiencias. Luego, se sistematizan y organizan los aprendizajes en la fase de consolidación, fortaleciendo las bases conceptuales. Finalmente, los conocimientos adquiridos se interiorizan y aplican activamente en diferentes contextos, desarrollando habilidades que permiten transferir el aprendizaje a situaciones prácticas.

Por otra parte, el proceso didáctico del pensamiento crítico (ADC), aborda la anticipación, desarrollo y consolidación para una enseñanza integral y efectiva. Comienza con la activación de los conocimientos previos en la fase de anticipación, preparando el terreno para la nueva información. Posterior a ello, en la etapa de desarrollo, se presentan y exploran los conceptos clave, fomentando la comprensión profunda a través de diferentes métodos. La fase culmina en la consolidación, aquí se refuerza y organiza el aprendizaje, promoviendo la transferencia de conocimientos a situaciones prácticas. Este proceso didáctico se enfoca en la transmisión de información, y aún más, en el desarrollo de habilidades críticas y aplicación significativa de los conocimientos adquiridos en diversas circunstancias.

1.3.1 Proceso didáctico de experiencia y reflexión, conceptualización y aplicación (ERCA)

El ERCA es una metodología aplicada en la mayoría de las instituciones educativas a nivel nacional. La experiencia previa abarca procesos que permiten activar los conocimientos para facilitar un aprendizaje significativo, mientras que la reflexión estimula el análisis crítico de la información previa. Durante la conceptualización, se construyen conceptos y se incorporan nuevos conocimientos a partir de argumentos teóricos. Finalmente, en la fase de aplicación, se lleva a cabo la práctica de lo aprendido. Estos procesos que componen el ciclo de aprendizaje contribuyen a la transmisión de información y fomentan habilidades de pensamiento y preparan a los estudiantes para abordar desafíos intelectuales en diversos contextos. La ejecución coherente de este ciclo de aprendizaje contribuye al desarrollo integral de los estudiantes y un aprendizaje profundo y duradero.

En la Experiencia previa Kolb, presenta el concepto de aprendizaje como seguir un “proceso por el cual se produce un desarrollo del individuo de manera continua, basado en la reflexión, que es modificado continuamente por nuevas experiencias” (Engels et al., 2019, p. 716) a partir de un ciclo. Este ciclo de aprendizaje se basa en Experiencias y Reflexiones, Conceptualizaciones y Aplicaciones en las que, cada etapa, representa un avance del aprendizaje en el alumno. Por tanto, en la experiencia, el alumno previamente ya ha adquirido

un conocimiento de manera general para luego trasladarse “a una conceptualización abstracta, la cual es probada de manera activa mediante nuevas experiencias” (Villegas *et al.*, 2020, p. 51), y en este caso, de las que surgen mediante las reflexiones que se producen en el contexto escolar guiado por el docente.

Para Oscar Mera (2016, citado por Villegas *et al.*, 2020) “el ciclo de aprendizaje planifica una secuencia lógica de actividades que se inician con una etapa exploratoria” (p. 52) de las ideas concebidas por los estudiantes a partir de sus vivencias y que sirven de iniciación a las reflexiones, a fin de aterrizar las ideas en un escenario teórico que permitirá a los alumnos familiarizarse con el tema a conceptualizar.

Para Gómez (2013) el proceso de aprendizaje es un ciclo por el que todos los alumnos deberían pasar para desarrollar habilidades y adquirir nuevos conocimientos utilizables. Este ciclo inicia con la experiencia concreta que es la “adquisición de información por aprehensión en la experiencia [que permite crear] habilidades para involucrarnos en experiencias concretas, manteniendo una actitud abierta y desprejuiciada al hacerlo.” (p. 7). Es decir, la experiencia permite percibir a través de los sentidos aspectos concretos y puntuales de una realidad que se transformarán en ideas discutibles en la siguiente etapa.

En todas las definiciones, se reconoce la experiencia concreta como el punto de partida del proceso de aprendizaje y establecen una conexión entre la experiencia concreta y la conceptualización abstracta. Las semejanzas en estas definiciones destacan la importancia de un ciclo de aprendizaje continuo, en el cual la experiencia previa y la reflexión, la conceptualización y la aplicación interactúan de manera integral para fomentar el desarrollo y la adquisición de conocimiento en los alumnos.

Existen algunas diferencias entre los autores, Kolb fundamenta su modelo de ciclo de aprendizaje en la secuencia de experiencias y reflexiones, conceptualizaciones y aplicaciones. Cada fase de este ciclo representa un progreso en el aprendizaje del alumno, donde la experiencia previa proporciona un conocimiento general que se transforma en conceptualizaciones abstractas, puestas a prueba mediante experiencias adicionales. Por otro lado, Oscar Mera (citado por Villegas *et al.*, 2020) plantea que el ciclo de aprendizaje

inicia con una fase exploratoria, en la cual los alumnos aportan ideas basadas en sus vivencias. Estas ideas sirven como punto de partida para las reflexiones y se consolidan en un marco teórico que familiariza a los estudiantes con el tema a conceptualizar.

El proceso de Reflexión se presenta cuando el alumno tiene sus ideas previas de un tema a estudiar y el docente le guía para que esas ideas sean direccionadas a un campo específico teórico, es necesario la reflexión, que significa “pensar atenta y detenidamente sobre algo.” (Real Academia Española, s.f.). Para Villegas *et al.* (2020) este proceso funciona “como puente entre la experiencia y la consolidación, cuyo objetivo es que los estudiantes reflexionen sobre la experiencia, luego la analicen y relacionen dicha experiencia con sus vivencias y valores propios” (p. 53). Es decir, el alumno y el docente empiezan un proceso de reflexión para concretar las ideas importantes que serán adecuadas para estudiar un tema determinado y consolidar nuevos conocimientos.

La actitud reflexiva de las ideas permite conocer nuevos criterios a partir de lo que se hizo con anterioridad. Apuntalar las ideas hacia un evento particular permite generar conciencia sobre un momento puntual que contribuye a la creación de nuevos conocimientos críticos. Según Gómez (2013) en esta etapa se desarrollan las habilidades “para observar y reflexionar, comprendiendo situaciones desde diversos puntos de vista y estableciendo conexiones entre acciones y resultados.” (p. 7). Es así como, a medida que se reflexiona un hecho, se conecta más con las consecuencias que le dan sentido a la experiencia.

El Ministerio de Educación (Mineduc, 2016) en su Instructivo para el docente de alfabetización, menciona que la etapa de la reflexión desde una situación comunicativa contextualizada a su realidad, plantea el tema utilizando, lecturas científicas o informativas, leyendas, mitos, amorfinos, videos, gráficos o situaciones problémicas, debates, con el fin de inducir a los participantes a conectar sus conocimientos previos con la nueva información que se les provee. (p. 24). De esta manera el estudiante está ambientado para la adquisición del aprendizaje fundamentado en situaciones de la vida cotidiana.

Al analizar las ideas de los autores, existen similitudes en cuanto al énfasis de la reflexión como puente entre la experiencia y la consolidación del conocimiento, al enfoque en

el desarrollo de habilidades cognitivas durante la reflexión y la conexión entre la reflexión y la creación de nuevos conocimientos a través de situaciones conectadas a su realidad, permitiendo estar en contacto con el tema a ser tratado.

Sin embargo, cada autor enfatiza diferentes aspectos de este proceso, como la atención y la profundidad del pensamiento, la conexión entre la experiencia y la consolidación de conocimientos, el desarrollo de habilidades de observación y reflexión, y la relación entre la experiencia y los valores personales desde varias perspectivas, para obtener resultados óptimos en la adquisición del conocimiento desde la práctica.

En la etapa de Conceptualización, los alumnos ya tienen construidas las ideas basadas en el tema a estudiar, por lo que el docente debe compartir las teorías o conceptos teóricos para que el alumno empiece un ejercicio cognitivo de vinculación entre las experiencias y los conceptos, a fin de concebir ideas que aclaren sus dudas y se logue interiorizar el conocimiento. De esta manera los alumnos pueden generalizar “de manera consciente o inconsciente su experiencia para generar nuevos conocimientos. Con la lluvia de ideas dadas por las respuestas de los participantes puede llegarse a conceptos relacionados con el tema” (Villegas *et al.*, 2020, p. 54) que les permitirá adquirir los conceptos teóricos más oportuna y significativamente, de manera que, el conocimiento se interioriza aumentando el nivel de criticidad y dominio del tema.

Las conclusiones y generalizaciones son propias de esta etapa, puesto que, los conceptos generados por especialistas cobran sentido en un determinado tiempo y tema. Aquí se comprenden principios generales y que, por las reflexiones, se los direcciona a acciones particulares. De igual manera, para Gómez (2013), en esta etapa se desarrollan las habilidades que permitirán “integrar [las] observaciones y reflexiones [a] marcos más amplios del conocimiento, es decir, teorías, generalizaciones y conceptos” (p. 7) para interiorizar los conocimientos y generar nuevos pensamientos críticos-científicos de una realidad orientada a una acción.

Para el Intercultural Programs (2014 citado por Taipei, 2020) los procesos de conceptualización “sistematizan las ideas que los participantes construyeron durante la

reflexión, luego se formulan preguntas como ¿qué datos y hechos tenemos? ¿Qué es fundamental saber sobre el tema? ¿Qué dicen los expertos al respecto?” (p. 468). Las respuestas a estas incógnitas serán los conceptos que se crean en la clase con el alumno y constituyen el aprendizaje de una destreza o habilidad.

Dados estos conceptos, se establecen semejanzas: tanto Villegas *et al.* (2020) como Gómez (2013) destacan la importancia de la reflexión en el proceso de adquisición de conocimiento. Ambos autores mencionan que, a través de la reflexión, se pueden generar conceptos y generalizaciones que permiten interiorizar el conocimiento y desarrollar habilidades de pensamiento crítico.

Existen diferencias en el origen de las ideas, la relación con el tiempo y el tema, y la generación específica de pensamientos críticos-científicos. Estas diferencias reflejan enfoques distintos desde la etapa de experiencia y reflexión hacia la construcción de conclusiones en el proceso de adquisición de conocimientos adquiridos por el estudiante en el desarrollo de la clase.

La Aplicación es la última etapa y con la que se completa el ciclo de aprendizaje de la metodología ERCA. El estudiante que ha transcurrido este ciclo está en la capacidad de poner en práctica los conocimientos adquiridos a partir de las reflexiones y conceptualizaciones de un tema en particular. Villegas *et al.* (2020) afirman que en “esta fase [se] desarrolla las acciones o aplicaciones concretas y prácticas de los conocimientos adquiridos a situaciones reales” (p. 54), a fin de concretar t poner en práctica los conocimientos, los alumnos tendrán que vincularlos con prácticas cotidianas y asociarlas con su realidad. Luego de este ejercicio, se reiniciará el ciclo de aprendizaje y empezará de nuevo el proceso a partir de nuevas ideas previas y reflexiones, conceptualizaciones y aplicaciones de un nuevo tema a aprender.

Enfocar el conocimiento a la acción es el fin del ciclo de aprendizaje, y a medida que se pone en práctica un concepto se crearán nuevas experiencias, nuevas ideas y reflexiones. Para alcanzar un aprendizaje efectivo y significativo es ideal cruzar por las cuatro etapas del ciclo. “El aprendizaje es un complejo proceso que a veces requiere de varias experiencias,

observaciones y conceptualizaciones para poder orientar la acción” (Gómez, 2013, p. 5) hacia nuevos procesos de experimentación que originarán nuevas ideas y nuevas dudas.

Para el Intercultural Programs (2014, citado por Taípe, 2020) el proceso de aplicación es “el cierre del ciclo, donde los participantes interactúan y realizan ejercicios que facilitan la utilización de los nuevos conocimientos” (p. 468) enfocados a la aplicación de nuevas situaciones del mundo real a fin de buscar soluciones a problemáticas presentes y cercanos a la vida de los alumnos.

En las definiciones de los autores, las semejanzas en la relevancia de relacionar los conocimientos adquiridos con la práctica y la vida diaria tiene un fin en común: interiorizar los conocimientos y aplicarlos de manera efectiva en la vida real. Además, se menciona la importancia de reflexionar y conceptualizar para poder utilizar los conocimientos de forma eficiente en acciones particulares.

Una diferencia importante es que la primera definición se centra en un ciclo de aprendizaje que se reinicia con nuevos temas, mientras que la segunda se enfoca en la importancia de pasar por las cuatro etapas del ciclo para lograr un aprendizaje efectivo y significativo. Además, se hace referencia a la necesidad de experimentar y crear nuevas ideas y reflexiones para orientar la acción hacia nuevos procesos que no necesariamente deben iniciarse en la etapa de experimentación, sino en la etapa que sea conveniente para lograr una conceptualización necesaria a la adquisición de conocimientos significativos y a la aplicación de los mismos.

A manera de conclusión se observa que el proceso didáctico de experiencia y reflexión, conceptualización y aplicación (ERCA), busca promover el aprendizaje significativo, a través de experiencias vividas, la conceptualización de sus conocimientos y la aplicación en contextos de la vida cotidiana, lo que permite a los alumnos construir significados, desarrollar habilidades críticas y comprender la relevancia de los conceptos estudiados cuando son puestos en práctica.

1.3.2 Procesos didácticos del pensamiento crítico: anticipación, desarrollo y consolidación (ADC)

La aplicación de procesos didácticos específicos para fomentar el pensamiento crítico, como la anticipación, desarrollo y consolidación del aprendizaje, demuestra ser fundamental en el ámbito educativo. Estos procesos buscan establecer las bases necesarias para un aprendizaje significativo al activar los conocimientos previos y motivar la exploración en la fase de anticipación. La fase de desarrollo, promueve la reflexión crítica y la resolución de problemas a través de tareas y proyectos que requieren la aplicación activa de los conocimientos. La consolidación del aprendizaje cierra el ciclo de enseñanza al sintetizar y evaluar los conocimientos adquiridos, asegurando una comprensión profunda y duradera en los alumnos.

La Anticipación se da al inicio de una clase, “se utilizan los conocimientos previos relacionados con el tema y se corrigen posibles malentendidos a través de la retroalimentación. De esta forma, al presentar nueva información, se asegura que las bases estén bien establecidas” (Espinosa, 2015, p. 60), de tal manera que los objetivos de la clase planificada se cumplan.

Cuando se habla de anticipación, se piensa en lo que pueden saber los alumnos acerca de un tema determinado, tal como mencionan Jorba y Sanmartí (1993) “es como una predicción antes de llevarla a cabo, sobre el resultado que se obtendría si se realizase un acto concreto o sobre la importancia de seguir un determinado camino para llegar al objetivo que nos hemos propuesto de alcanzar.” (p. 5).

En la fase de anticipación, se presentan los objetivos de la clase, se motiva al alumno a despertar su interés en la materia a través de diferentes estrategias, como la presentación de casos prácticos, la realización de actividades atractivas, la formulación de preguntas provocativas o la exposición de problemas concretos (Standaert y Troch, 2011), para de esta manera generar interés en los alumnos hacia el tema a tratarse.

Los autores coinciden en la importancia de la anticipación en el proceso educativo, destacan que el momento ocurre al inicio de la clase y buscan activar el conocimiento previo

de los alumnos, así también, se busca clarificar conceptos y asegurar las bases para el conocimiento que se va a impartir. Mencionan que la anticipación no solo se trata de activar conocimientos previos, sino despertar en el estudiante el interés en la materia. Sugieren el uso de estrategias como la presentación de casos prácticos, actividades atractivas y preguntas provocativas.

Si bien Espinosa (2015) y Jorba y Sanmartí (1993) se centran en la anticipación como la activación de conocimientos previos relacionados con el tema de la clase, Standaert y Troch (2011) amplían la perspectiva al destacar que la anticipación no solo implica activar conocimientos, sino presentar objetivos, motivar y generar interés mediante diversas estrategias activas. Esta divergencia refleja enfoques distintos hacia el proceso didáctico de anticipación.

Se puede concluir que el proceso de anticipación de la clase, debe enfocarse en los conocimientos previos del estudiante y en los objetivos planteados por el docente. La anticipación en el proceso didáctico presenta variaciones que van más allá de simples enfoques metodológicos, ya que propone una perspectiva teórica más amplia que incorpora estrategias metodológicas efectivas hacia la enseñanza y el aprendizaje.

En la fase de Desarrollo o construcción del conocimiento, el alumno está preparado para adquirir un nuevo tema, según Espinosa (2015) en esta fase, el docente “se enfoca en lo importante de la lección, se monitorea el pensamiento personal constantemente, se formulan y aclaran inquietudes que conlleven a la construcción del nuevo conocimiento” (p. 61) al desarrollar y crear los conceptos del tema de clase, utilizando herramientas y recursos que permitan al alumno un aprendizaje significativo.

En la fase de Desarrollo, los estudiantes no solo se quedan con el conocimiento adquirido, sino que lo aplican, retienen la información que han aprendido y la utilizan activamente para llevar a cabo con éxito las tareas encomendadas por el docente (Amino y Rodríguez, 2021), además permite al alumno consolidar el conocimiento de manera efectiva en el proceso de adquisición de habilidades en la clase.

El momento de Desarrollo de una clase, según Torres (2021), “es el momento en el que se llevan a cabo las actividades o situaciones de aprendizaje contempladas para la clase. Es un fuerte momento de interacción y desarrollo de las habilidades contenidas en el programa de estudio” (párr. 6), en el que se pretende ofrecer a los alumnos vivencias educativas que tengan significado y relevancia, posibilitándoles la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes esenciales para su progreso académico, social y emocional.

Entre las semejanzas están: la importancia del proceso de desarrollo o construcción del conocimiento, el enfoque en la lección, la participación del docente en la guía y monitoreo del pensamiento del alumno, la formulación y aclaración de dudas, y la aplicación activa del conocimiento para llevar a cabo tareas asignadas al estudiante, aplicando un aprendizaje significativo y oportuno.

Las diferencias en los textos referentes a la fase del desarrollo, se reflejan en el enfoque del docente, las herramientas y recursos utilizados, y la retención y consolidación del conocimiento por parte de los estudiantes, así como también las inquietudes para construir un nuevo conocimiento aclarando dudas y dando el seguimiento respectivo y oportuno a los alumnos que lo requieran.

La fase de Consolidación, es el proceso final de una planificación de clase, Espinosa (2015), plantea que esta fase es “donde se sintetiza lo aprendido y se lo lleva a la aplicación para afianzar los conocimientos adquiridos” (p. 61), es por ello que, esta fase es conocida como aplicación, en la cual es necesario poner en práctica los conocimientos aprendidos por el estudiante durante el proceso de la clase.

Amino y Rodríguez (2021, citan a Standaert y Troch, 2011), respecto al proceso de consolidación, en la cual expresan diversas formas de realizarla: “a través de una lista de comentarios y consejos sobre las respuestas correctas, mediante una revisión individual de las respuestas o los estudiantes pueden realizar una autoevaluación o coevaluación” (p. 184), de esta manera se conocerá si el proceso de aprendizaje fue efectivo.

Según el Diccionario de la Real Academia Española (s.f.), consolidación es “reunir, volver a juntar algo quebrado o roto, de modo que quede firme”; de acuerdo a esta definición, el proceso de enseñanza aprendizaje se refiere a la adquisición de destrezas y habilidades que, tal vez, fueron olvidadas y que en el momento de revisar de nuevo esas destrezas y habilidades, los estudiantes las interiorizarán de manera que quedará firme el conocimiento para ser aplicado en situaciones concretas de la vida.

Según las definiciones de varios autores, se menciona que Espinosa (2015) y Amino y Rodríguez (2021) coinciden en que la consolidación es una fase crucial y ocurre al final de la planificación de una clase. Afirman varias formas de realizar la consolidación, tales como proporcionar comentarios y consejos sobre las respuestas correctas, realizar una revisión individual de las respuestas o permitir que los estudiantes realicen autoevaluaciones o coevaluaciones. La consolidación implica reunir en los estudiantes las destrezas y habilidades adquiridas, las cuales son evaluadas durante el proceso educativo para que se mantengan firmes con el pasar del tiempo.

La consolidación, según Espinosa (2015), implica sintetizar los conocimientos adquiridos y fortalecerlos mediante la práctica, a diferencia de Amino y Rodríguez (2021) quienes amplían esta perspectiva al mencionar diferentes métodos para llevar a cabo la consolidación, como la evaluación a través de comentarios y consejos, la revisión individual y la autoevaluación. En resumen, las definiciones dadas hacen referencia a la fase de consolidación, pero desde diferentes técnicas metodológicas.

A manera de conclusión, el proceso didáctico de pensamiento crítico: anticipación, desarrollo y consolidación (ADC), busca fomentar el desarrollo del pensamiento crítico mediante actividades que estimulen la reflexión, el análisis y la evaluación de la información. En la etapa de anticipación, se activan los conocimientos previos y se generan expectativas sobre el tema a abordar. Durante la fase de desarrollo, se promueve la exploración y el análisis crítico de la información, así como la construcción de argumentos. Finalmente, en la fase de consolidación, se resumen y aplican los conocimientos adquiridos para mantenerlos firmes con el paso del tiempo. Estos métodos didácticos orientados al pensamiento crítico

son esenciales para cultivar esta capacidad analítica y crítica en los alumnos, permitiéndoles desarrollar habilidades que serán beneficiosas en su trayectoria académica y vida personal.

Capítulo dos

Metodología

2.1. Diseño de sistematización.

El presente trabajo de sistematización es de tipo descriptivo, puesto que se extrajo información de registros escritos, en este caso de las planificaciones didácticas empleadas en las prácticas docentes implementadas en el prácticum 3.1, periodo abril-agosto 2021, para describir procesos de planificación y ejecución de planificaciones educativas de las asignaturas del tronco común. Esta investigación no alteró ni modificó ninguna de las planificaciones base de este trabajo, sin embargo, se realizó un análisis con la finalidad de encontrar la relación entre los elementos de una planificación didáctica.

2.2. Preguntas de investigación.

El proceso de sistematización de la práctica propone una serie de cuestionamientos que a continuación se detalla:

¿Cuáles son las características del proceso de enseñanza aprendizaje, la planificación didáctica y la evaluación del aprendizaje?

¿Qué actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje se contemplaron en los planes didácticos de las prácticas docentes?

¿Qué recomendaciones metodológicas para secuenciar y dinamizar el proceso didáctico se identificaron en la planificación?

2.3. Objetivos

2.3.1 *Objetivo general*

Evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clase para reorientar, fundamentar e innovar su desempeño profesional.

2.3.2 Objetivos específicos

Caracterizar las etapas, actividades y recursos en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje.

Organizar las actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje contempladas en los planes didácticos de las prácticas docentes.

Difundir recomendaciones metodológicas para secuenciar y dinamizar el proceso didáctico.

2.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

El presente trabajo tiene como objetivo general: evaluar los resultados de la práctica a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, actividades y recursos como elementos del plan de clase para reorientar, fundamentar e innovar su desempeño profesional; para su cumplimiento se ha diseñado tres objetivos específicos.

Para el primer objetivo, caracterizar el proceso de enseñanza aprendizaje, la planificación didáctica y la evaluación del aprendizaje se empleó el método hermenéutico que permitió la recolección e interpretación bibliográfica como base para el análisis de la información y discusión de resultados. Como técnica para la recolección y análisis de la información teórica, se utilizó las siguientes: la lectura, como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre el proceso de enseñanza aprendizaje, la planificación didáctica y la evaluación del aprendizaje.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teórico-conceptuales. El resumen o paráfrasis como medio para presentar un texto original de forma abreviada; éste permite favorecer la comprensión del tema, entender mejor el texto y redactar con exactitud y calidad. Y como instrumentos las fichas de contenido en los que se hizo constar un contenido breve, conciso y selectivo extraído de los temas durante el estudio del mismo (Hernández Sampieri et. al., 2014).

Para el segundo objetivo, organizar las actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje contempladas en los planes didácticos de las prácticas docentes se empleó los métodos inductivo y el deductivo, que permitieron configurar el conocimiento y la generalización de forma lógica los datos empíricos alcanzados en el proceso de investigación, es decir permitió analizar las características, relaciones, valoraciones a partir de las cuales se establecieron las conclusiones. Como técnica se empleó el análisis de contenido, según Berelson (1952), es una técnica de investigación que pretende ser objetiva, sistemática y cuantitativa en el estudio del contenido manifiesto, en este caso en las prácticas docentes y como instrumento la tabla 1: Organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docentes; y, tabla 2: Valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje planificadas en la práctica docente.

Para el tercer objetivo, difundir recomendaciones metodológicas para secuenciar y dinamizar el proceso didáctico se empleó el método analítico – sintético que facilitó la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudaron a la comprensión y conocimiento de la realidad; en este caso a discernir las estrategias más eficaces en la planificación docente, para ello se empleó la tabla 3: Estrategias/actividades planificadas en la práctica docente que genera innovación, en donde se hace constar elementos como: Asignatura, Destreza, Estrategia/actividad y Procedimiento.

2.5. Recursos.

2.5.1 Humanos

Director de tesis

Profesor del prácticum 4

Investigador

2.5.2 Económicos

Tabla 1

Costos del Trabajo de Sistematización

Descripción	Cantidad	Valor unitario	subtotal
Servicio de internet	8	1,00	8,00
Ordenador	-	-	-
Impresiones Textos	20	0,10	2,00
Total			10,00

Nota: La tabla presenta un resumen de los gastos durante el desarrollo de la sistematización, los mismos que fueron asumidos por el estudiante investigador.

2.6. Procedimiento

La presente investigación parte con el desarrollo de la investigación bibliográfica, se consultaron fuentes bibliográficas de varios autores que hablan acerca de la planificación didáctica, como un proceso que requiere la construcción de aspectos pedagógicos y curriculares tales como: los objetivos, destrezas y actividades de aprendizaje, recursos didácticos, criterios e indicadores de evaluación, mediante un análisis y lectura de sus postulados teóricos que aportaron a la construcción de la base teórica de esta Sistematización.

Seguidamente, para el trabajo de campo, se tomó en consideración las planificaciones de las asignaturas del tronco común realizadas en la Unidad Educativa Pérez Pallares. Se elaboró el análisis de la tabla 1: Organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, en cual se analizó las etapas de inicio, desarrollo y cierre del proceso didáctico. En la tabla 2: Valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje planificadas en la práctica docente, se analiza el cumplimiento o no cumplimiento del proceso de planificación del proceso del ERCA en cada una de sus etapas, dando como resultado porcentajes positivos y negativos a considerar. Y en la tabla 3: Estrategias/actividades planificadas en la

práctica docente que genera innovación, en las cuales se sintetizó una actividad innovadora que dinamizó el proceso didáctico en el aula, en las asignaturas de Matemática y Lengua.

Finalmente, para la construcción de las conclusiones, recomendaciones y consolidación de la investigación, con base a los resultados obtenidos en la sistematización, se procedió a realizar las conclusiones tomando en consideración algunos elementos como los porcentajes y la relación entre destrezas con criterio de desempeño e indicadores de evaluación, a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico. Para la elaboración de recomendaciones se toma como base los resultados obtenidos en el desarrollo del trabajo de titulación.

Capítulo tres

Resultados

Tabla 2

Organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente

Área	Plan	Etapas del proceso didáctico								
		Experiencia		Reflexión		Conceptualización		Aplicación		
	Destreza	Indicador de evaluación/ logro	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos	Actividades	Recursos
Matemática	Realizar adiciones y sustracciones con los números hasta 999, con material concreto, mentalmente, gráficamente y de manera numérica (Ref. M.2.1.21.)	Operar utilizando la adición y sustracción con números naturales de hasta tres cifras en el contexto de un problema matemático del entorno para mostrar	- Participación y de la dinámica de los números”, en la que la docente proporciona carteles de números, se los coloca en el pecho y los	-Cuaderno de trabajo -Pizarrón, marcadores de números de real por grupos de sustracción estudiantes, a través de diapositivas Genially. -Papelotes -Marcadores	- Presentación de situaciones de la vida por grupos de estudiantes, a través de diapositivas Genially.	-Proyector de imágenes - Computador - Presentación de situaciones de la vida cotidiana.	- Identificación de términos de la adición y sustracción, mediante rompecabezas. - Identificación	- Rompecabezas de términos de adición y sustracción. - Material de base 10. Hojas de trabajo con ejercicios	- Resolución de adiciones y sustracciones con un bingo matemático. - Resolución de sustracciones con un bingo matemático. - Identificación y	Bingo matemático. Juego en World Wall: https://n9.cl/as7xy7 Evaluación en Quizizz https://n9.cl/9bhjq

procesos y estudiantes verificar resultados. (Ref. I.M.2.2.3.)	estudiantes tendrán que formar el número que mencione la docente. -Resolución de ejercicios de cálculo mental en grupos, a través de un juego con fichas de adición y sustracción en la que los estudiantes deberán encontrar las respuestas escondidas debajo de vasos de plástico.	- Competencia por grupos para encontrar la solución a la situación presentada en un determinado tiempo	https://n9.cl/xd2qj	n del proceso para resolver adiciones y sustraccion es mediante el cuadro de valor posicional y material de base 10 presentado en papelotes.	de adición y sustracción . sustraccio nes mediante un juego en World Wall. - Resolució n de adiciones y sustraccio nes a través de un Quizizz.	resolución de sustraccio nes mediante un juego en World Wall. - Resolució n de adiciones y sustraccio nes a través de un Quizizz.
----------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

-

Construcción
de un mapa
mental de
adición y
sustracción
en papelotes
a partir del
juego de
cálculo
mental con
las siguientes
preguntas:
¿Qué
operaciones
matemáticas
realizamos
con el juego
de cálculo
mental?,
¿Qué
entienden
por adición?
¿Qué
entienden

por sustracción?										
Ciencias Naturales	CN.2.1.4.	I.CN.2.2.1.	-Dinámica: “El baile del gorila” -Observación de animales en espacios verdes cercanos a su casa u hogar (jardín, parque, bosque, quebrada, etc.) -Aplicación de la rutina de pensamiento con base a la observación realizada:	1.Básico (Visuales) Cuaderno de trabajo propio del aula Fotocopias de Hojas de trabajo 2.TIC’s (Audiovisuales) Proyector de imágenes Computador Video-YouTube Características de los vertebrados	-Con base a la observación realizada, los estudiantes realizarán las siguientes actividades: - Conversación sobre los animales observados. -Elaboración de un cuadro comparativo con la descripción de los observados.	1.Básico (Visuales) Cuaderno de trabajo propio del aula Fotocopias de Hojas de trabajo 2.TIC’s (Audiovisuales) Proyector de imágenes Computador Video-YouTube Características de los	-Definición de los animales vertebrados e invertebrados. - Descripción de características de los animales vertebrados e invertebrados. - Identificación de semejanzas de los animales	1.Básico (Visuales) Cuaderno de trabajo propio del aula Fotocopias de Hojas de trabajo 2.TIC’s (Audiovisuales) Proyector de imágenes Computador Video-YouTube Características de los	- Elaboración de un diagrama con las semejanzas y diferencias entre animales vertebrados e invertebrados. - Resolución de un cuestionario con preguntas relacionadas a los animales	1.Básico (Visuales) Cuaderno de trabajo propio del aula Fotocopias de Hojas de trabajo 2.TIC’s (Audiovisuales) Proyector de imágenes Computador Video-YouTube Características de los vertebrados

	alimentación) - ¿Qué e	animales invertebrado	s	https://www.youtube.com/watch?v=eDRJMi6tAMk	animales vertebrados e invertebrados	animales vertebrados e invertebrados	animales vertebrados e invertebrados	animales vertebrados e invertebrados	animales vertebrados e invertebrados
	. A su vez, agrupa a los vertebrados según sus características, examina su utilidad para el ser humano y su relación con el hábitat en donde se desarrollan. (J.3., I.2.)	animales observó? - ¿Qué características tienen los animales que observó? - ¿Cómo se clasifican los animales de acuerdo a sus características?	s	https://www.youtube.com/watch?v=eDRJMi6tAMk	animales vertebrados e invertebrados	animales vertebrados e invertebrados	animales vertebrados e invertebrados	animales vertebrados e invertebrados	animales vertebrados e invertebrados
				3.FUENTES DE INFORMACIÓN (Impresos) Revistas científicas Lecturas Laminas	animales vertebrados e invertebrados	animales vertebrados e invertebrados	animales vertebrados e invertebrados	animales vertebrados e invertebrados	animales vertebrados e invertebrados
					3.FUENTE S DE INFORMACIÓN (Impresos) Revistas científicas Lecturas Laminas	3.FUENTE S DE INFORMACIÓN (Impresos) Revistas científicas Lecturas Laminas	3.FUENTE S DE INFORMACIÓN (Impresos) Revistas científicas Lecturas Laminas	3.FUENTE S DE INFORMACIÓN (Impresos) Revistas científicas Lecturas Laminas	3.FUENTE S DE INFORMACIÓN (Impresos) Revistas científicas Lecturas Laminas
Lengua y Literatura	LL.2.5.5. Recrear textos literarios leídos o escuchados (privilegiando	I.LL.2.11.1. Recrea textos literarios (adivinanzas, trabalenguas	-Lectura de las diapositivas, sobre los juegos de palabras.	Diapositivas, juegos de palabras: https://n9.cl/fd3n7	-Exposición de la adivinanza aprendida en familia.	Papelotes - Organizado gráfico de juego de palabras: adivinanzas	Juegos de palabras: https://n9.cl/iva5do	Elaboración de talleres sobre los	-Talleres de juegos de palabras. -Papelotes -Marcadores

textos ecuatorianos, populares y de autor) con diversos medios y recursos (incluidas las TIC).	, retahílas, nanas, rondas, villancicos, chistes, refranes, coplas, loas) con diversos medios y recursos (incluidas las TIC). (I.3., I.4.)	- Memorización de una adivinanza que conozca su familia.	- Presentación de adivinanzas con imágenes en papelotes. - Competencia por grupos para encontrar la solución a las adivinanzas presentadas por la docente.	, trabalengua s, retahílas y chistes (Definición, importancia y ejemplos). -Lectura de juegos de palabras, utilizando el infocus. - Identificación de juegos de palabras en grupos.	juegos de palabras. -Creación de juegos de palabras por grupos: adivinanzas, trabalenguas, retahílas y chistes en papelotes. -Los estudiantes crearán una adivinanza, trabalenguas, retahíla o chiste,	-Imágenes para crear juegos de palabras.
------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------

utilizando
imágenes
de
revistas,
lo
escribirán
en un
papelote y
lo
decorarán
con
material
reciclado.

-
Exposición
en un
paralelo
de
segundo
de básica
de la
creación
de juegos
de
palabras

en la que
harán
participar
a
docentes
y
estudiante
s del
paralelo.

Estudios Sociales	Reconocer y ubicar la vivienda, escuela y localidad a partir de puntos de referencia y representaciones gráficas (croquis, planos, etc.). (Ref. CS.2.2.1.)	I.CS.2.2.1. Infiere que la ubicación de su vivienda, escuela y localidad le otorga características diferenciales en cuanto a estructuras, accidentes geográficos y riesgos naturales, y	- Proporcionar a los estudiantes imágenes de la plaza de San Francisco y pedirles que en grupos identifiquen una iglesia, una farmacia y una tienda. - Contestación	Imágenes de la plaza de San Francisco.	Observación de un video sobre puntos de referencia: Exponer las siguientes preguntas a partir del video observado: - ¿Qué son puntos de referencia?	video sobre puntos de referencia https://n9.cl/hg6y9	Definición de orientación elaborando un mapa conceptual. -Definición de croquis utilizando imágenes ejemplares. - Orientación en el patio de los estudiantes	Maqueta de la escuela.	-Creación de un croquis de su escuela, utilizando papelotes. - Exposición de puntos de referencia de la vivienda, a través	Papelotes
-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------

analiza las a las	- ¿Qué	tomando en	de un
posibles siguientes	entiende por	cuenta	collage.
alternativas preguntas:	orientación?	puntos	
que puede - ¿Cómo nos	-Graficar su	cardinales.	
aplicar en orientamos	escuela y	-Explicación	
caso de un para ir de un	lugares que	del	
desastre lugar a otro?	se	significado	
natural. (J.4., -Cuando	encuentran	de puntos	
I.2., S.1.) viajas a otra	frente a ella.	de	
		referencia	
		utilizando	
		una	
		maqueta de	
		la escuela.	

Nota. Información tomada de las planificaciones de Tercero de básica de la Unidad Educativa Pérez Pallares.

En relación con la Tabla 1, se indica que todos los componentes de la planificación son importantes, aunque se enfatiza que la destreza y el indicador de evaluación demandan una atención particular para lograr los objetivos predefinidos. Conforme al Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria del Ministerio de Educación del Ecuador (2016), las destrezas con criterio de desempeño hacen referencia a las habilidades evaluadas mediante criterios de rendimiento, considerándolas como componentes integrales del aprendizaje que abarcan habilidades, procedimientos de variados niveles de complejidad, conocimientos, conceptos, explicaciones, actitudes, valores y normas. Se destaca la importancia del saber hacer y la funcionalidad de lo aprendido en este enfoque.

Estas destrezas, por ende, representan acciones prácticas que los docentes deben fomentar en los alumnos para lograr un aprendizaje significativo y su aplicabilidad en la vida diaria. Respecto a los indicadores de evaluación Osoro y Salvador (1993), mencionan una estrecha relación entre estos y los estándares de aprendizaje, lo que posibilita que las evaluaciones externas proporcionen una retroalimentación precisa.

Además los indicadores de evaluación ofrecen una perspectiva sobre el progreso del estudiante y los aspectos que deben redefinirse en la acción educativa. La importancia de la destreza con criterio de desempeño y del indicador de evaluación reside en su estrecha relación, ya que las destrezas requieren indicadores esenciales para su medición y verificación, a su vez, proporcionan evidencia objetiva y cuantificable para medir el logro de una meta. Esta relación facilita la retroalimentación efectiva y el desarrollo continuo de habilidades. Resulta crucial incorporarlos en las planificaciones para estructurar los contenidos y establecer estrategias de aprendizaje en el aula.

En la organización de actividades y la planificación de Tercero de básica de la Unidad Educativa Pérez Pallares, se sigue el proceso de Experiencia previa, Reflexión, Contextualización y Aplicación (ERCA). En la experiencia previa el docente identifica el

conocimiento que el estudiante posee antes de entrar a la clase, con diversas experiencias de vida, habilidades y conocimientos adquiridos anteriormente.

En la fase de reflexión, el docente analiza esos conocimientos básicos a través de preguntas o lluvia de ideas para poder entrar en los contenidos de la materia. En la fase de conceptualización, los estudiantes adquieren el conocimiento, es decir, se refiere al proceso de identificación, desarrollo y organización de conceptos clave que se compartirán durante una unidad. Implica la selección cuidadosa de ideas centrales y la estructuración de la información de manera significativa. En el proceso de Aplicación, se realizan actividades, ejercicios o proyectos que permiten a los alumnos aplicar de manera activa los conocimientos adquiridos y aprendidos.

Tras examinar minuciosamente cada planificación, se observa que en Matemáticas, Ciencias Naturales, Lengua y literatura y Estudios Sociales, se han establecido destrezas de acuerdo con el subnivel. No obstante, se destaca que en el 25% de ellas no se establece una relación clara entre los indicadores de evaluación y las destrezas. Se argumenta que, la planificación está establecida para 40 minutos de clase, por lo tanto, la destreza con criterio de desempeño como el indicador de evaluación, deben desglosarse y la relación entre ellas es necesaria para cumplir con los parámetros de una planificación adecuadamente elaborada.

Tabla 3

Valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje planificadas en la práctica docente

Área	Aspecto	Planteamiento de la actividad con relación al momento de la clase		Las actividades de la etapa de inicio recuperan experiencias/saberes como base para el aprendizaje del nuevo tema.		En la etapa de desarrollo existe correspondencia entre las actividades de aprendizaje, habilidad y conocimiento declarada en la destreza		En la etapa de cierre, las actividades de aprendizaje están en correspondencia a los indicadores de evaluación de la destreza		Relación actividades y recursos	
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
	Nro. de plan										
Matemática	1	X		X			X		X		
Ciencias Naturales	1	X		X		X		X			X
Lengua y Literatura	1	X		X			X	X		X	
Estudios Sociales	1	X			X		X		X	X	
Total	4	4	0	3	1	1	3	2	2	3	1
Porcentaje		100%	0%	75%	25%	25%	75%	50%	50%	75%	25%

Nota: Información tomada de las planificaciones de Tercero de básica de la Unidad Educativa Pérez Pallares.

La elaboración de planes de clase es fundamental en el proceso educativo, sirve como guía de orientación al docente en la organización de sus actividades durante la enseñanza. Según Paredes (2008), los objetivos de una planificación se definen como un logro intencional y predefinido que se expresa en relación con lo que el estudiante debe adquirir como conocimiento.

Iniciar con la enunciación de objetivos educativos y destrezas, seguido de la planificación de actividades, recursos y criterios de evaluación, es fundamental para planificar, considerando el tiempo estimado de clase, y así lograr una concordancia entre estos elementos mencionados, proporciona información valiosa para optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje.

La tabla de valoración de actividades revela que en las cuatro planificaciones se especifican los momentos de la clase (Experiencia previa, Reflexión, Conceptualización y Aplicación). En la etapa de inicio, el 75% de las planificaciones presenta actividades asociadas a su cotidianidad, a sus saberes y experiencias como punto de partida para motivar el proceso de enseñanza aprendizaje, sin embargo, el 25% correspondiente a la planificación de Estudios Sociales, realiza preguntas únicamente dirigidas a recuperar la clase anterior y preguntas de memoria, en lugar de realizar por ejemplo, una salida pedagógica y orientarse en espacios de su vida cotidiana. Al respecto, Espinosa (2015), plantea el inicio de una clase como la presentación de nueva información, en la que se debe asegurar que las bases estén bien establecidas.

En la etapa de desarrollo, se observa que el 25% de las actividades contribuyen a desarrollar la destreza, es decir que las actividades responden a la habilidad planteada en la destreza que corresponde al área de Ciencias Naturales. En el 75% restante las actividades se centraron en el contenido, no se especifica qué realizará el estudiante ni se orientan a la destreza.

De acuerdo con Torres (2021), la etapa de desarrollo se refiere al instante en el que se despliegan las habilidades o situaciones de aprendizaje planificadas para la clase. Así vemos en la destreza de Lengua LL.2.5.5. Recrear textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos ecuatorianos), las actividades planteadas no reflejan la habilidad que implica recrear, es decir, la capacidad de tomar un contenido existente y expresarlo nuevamente de manera original.

En la destreza Reconocer y ubicar la vivienda, la escuela y la localidad. (Ref. CS.2.2.1.), la habilidad implica la capacidad de ubicar viviendas, escuela y localidad, entender el entorno en el que se encuentran, prácticas de observación y el uso de herramientas modernas para navegar y encontrar ubicaciones específicas de manera efectiva. Sin embargo, en la planificación se plantea únicamente definición de croquis y puntos de referencia, sin especificar vivienda, escuela o localidad.

Y en la destreza de Matemática (Ref. M.2.1.21.), en la que la habilidad es realizar adiciones y sustracciones, se explica los términos de suma y resta y el proceso para resolver estas operaciones matemáticas, más no se enfoca en habilidades de cálculo para realizar sumas y restas de manera eficiente y precisa. Por tal motivo, es primordial la investigación previa por parte del docente, de todo lo que implica la habilidad planteada en la destreza con criterio de desempeño y de esta manera impartir en el estudiante el aprendizaje que el Ministerio de Educación ha planteado y quiere lograr.

En la etapa de cierre, el 50% de las actividades se relacionan con el indicador de logro que se planteó, pues en la asignatura de Ciencias Naturales se cumple con el indicador I.CN.2.2.1. Clasifica a los animales en vertebrados e invertebrados. Lo mismo sucede con la planificación de Lengua y literatura, las actividades de cierre concuerdan con lo que plantea el indicador de evaluación I.LL.2.11.1. Recrea textos literarios.

Mientras que el otro 50% carece de esta relación, pues el indicador de Evaluación de Matemática (Ref. I.M.2.2.3.), plantea la resolución de suma y resta en el

contexto de un problema matemático del entorno y en la planificación solamente se plantea la ejecución de ejercicios de suma y resta, pero no a partir de un problema. Así mismo ocurre con la asignatura de Estudios Sociales, no se cumple con el indicador de evaluación (Ref. CS.2.2.1.) Reconocer y ubicar la vivienda, la escuela y la localidad, pues solo se plantea la actividad para la escuela y vivienda y no para la localidad. En la etapa de cierre, la adquisición de conocimientos es un proceso complejo que en ocasiones demanda diversas experiencias, observaciones y conceptualizaciones para guiar adecuadamente esta acción, según Gómez (2013).

En cuanto a los recursos didácticos, el 75% de las planificaciones ubica el recurso frente a cada actividad. Villalta (2011), define a los recursos didácticos como instrumentos diseñados para facilitar la labor docente y promover un aprendizaje más activo en los estudiantes. El 25% carece de una relación horizontal entre las actividades y los recursos, esto pasa en la planificación del área de Ciencias Naturales, pues en esta planificación, para identificar características de animales vertebrados e invertebrados se plantean recursos como: cuaderno de trabajo, material propio del aula, fotocopias, hojas de trabajo, proyector de imágenes, revistas y láminas como un todo y no se especifica el recurso específico para cada actividad planteada.

A manera de resumen, la calidad de las planificaciones de clase impacta directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Asegurar una relación coherente entre los elementos de la planificación y utilizar recursos didácticos innovadores son prácticas esenciales del docente para optimizar el proceso educativo en las aulas. La planificación didáctica exitosa implica un proceso reflexivo y organizado que abarca la cuidadosa evaluación de los objetivos de aprendizaje, las necesidades de los estudiantes, las estrategias pedagógicas y los métodos de evaluación. Durante la creación de una planificación los docentes deben considerar la diversidad de los estudiantes, ajustar los contenidos según sus niveles de comprensión, emplear diversas metodologías y promover la participación activa.

Tabla 4*Estrategias/actividades planificadas en la práctica docente que genera innovación*

Asignatura	Destreza	Estrategia /actividad	Procedimiento
Matemática	Realizar adiciones y sustracciones con los números hasta 999, con material concreto, mentalmente, gráficamente y de manera numérica (Ref. M.2.1.21.)	Resolver ejercicios de cálculo mental utilizando adiciones y sustracciones simples.	-Resolución de ejercicios de cálculo mental en grupos, a través de un juego con fichas de adición y sustracción en la que los estudiantes deberán encontrar las respuestas escondidas debajo de vasos de plástico. -Construcción de un mapa mental de adición y sustracción en papelotes a partir del juego de cálculo mental con las siguientes preguntas: ¿Qué operaciones matemáticas realizamos con el juego de cálculo mental?, ¿Qué entienden por adición? ¿Qué entienden por sustracción?
Lengua y Literatura	LL.2.5.5. Recrear textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor) con diversos medios y recursos (incluidas las TIC).	Crear juegos de palabras por grupos: adivinanzas, trabalenguas, retahílas y chistes en papelotes.	-Los estudiantes crearán una adivinanza, trabalenguas, retahíla o chiste, utilizando imágenes de revistas, lo escribirán en un papelote y lo decorarán con material reciclado. -Exposición en un paralelo de segundo de básica de la creación de juegos de palabras en la que harán participar a docentes y estudiantes del paralelo.

Nota: Información tomada de las planificaciones de Tercero de básica de la Unidad Educativa

Pérez Pallares.

Conclusiones

Este trabajo de fin de titulación tuvo como objetivo: evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clase para reorientar, fundamentar e innovar el desempeño profesional. Luego de este análisis crítico y reflexivo se ha llegado a concluir que:

En las planificaciones docentes elaboradas para el Tercer Grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Pérez Pallares se establece que el 65% mantienen relación entre la destreza con criterio de desempeño y con los indicadores de evaluación, mientras que el 35% no se evidencia ninguna relación entre experiencias y saberes, habilidades y correspondencias de las actividades de aprendizaje asignadas y, tampoco de lo que el indicador de evaluación plantea en cada asignatura.

El 75% de las actividades de la etapa de inicio propuestas en la planificación docente recuperan experiencias y saberes como base para aprender el nuevo tema, mientras que el 25% no lo hace, aspecto evidenciado porque se hacen preguntas dirigidas a recuperar la clase anterior, preguntas de conocimiento y memoria.

En la etapa de desarrollo, el 25% de las actividades tiene correspondencia entre las actividades de aprendizaje, la habilidad y conocimiento declarada en la destreza, mientras que el 75% restante se centraron solamente en el contenido, pues no se especifica qué realizará el estudiante ni se orientan a la destreza con criterio de desempeño.

En la etapa de cierre, el 50 % de las actividades de aprendizaje corresponden a los indicadores de evaluación de la destreza, que corresponden a Lengua y Literatura y Ciencias Naturales, mientras que el 50 % no se evidencia ninguna relación porque de los indicadores de evaluación de las asignaturas de Matemática

y Estudios Sociales, solo se aplica una parte del indicador, quedando inconcluso aprender y adquirir esa habilidad.

La etapa de inicio de la asignatura de Matemática y el cierre de la asignatura de Lengua y Literatura, se consideran como actividades de innovación, ya que en las acciones propuestas se plantean juegos lúdicos e interactivos, en los cuales se emplea material concreto que llaman la atención estudiantil y hacen que la clase se convierta en una experiencia significativa.

En las carreras universitarias enfocadas a la Educación, la práctica es lo fundamental, puesto que la teoría es abundante y constantemente innovadora, pero si no existen programas de vinculación y prácticas preprofesionales, esa teoría se transformará en normas legalistas. Es en el campo de acción, conociendo a los estudiantes y sus hábitos de estudio, lo que hace crecer a un estudiante que se forma para profesionalizarse como docente.

Recomendaciones

Con base a los resultados obtenidos en el desarrollo del trabajo de titulación se recomienda que:

Es importante que en la planificación didáctica los docentes relacionen las destrezas con criterio de desempeño y con los indicadores de evaluación, aumenten el porcentaje de planificaciones que mantienen una relación clara entre la destreza con criterio de desempeño y los indicadores de evaluación, mediante una revisión e investigación a detalle, en primer lugar, del Currículo nacional y luego de la estrategia metodológica que se use en la institución educativa donde se desarrollen las prácticas profesionales, ya que esto promoverá un aprendizaje más efectivo para los estudiantes.

En las planificaciones los docentes deben plantearse actividades dirigidas a recuperar experiencias/saberes en la etapa de inicio, revisar la planificación docente para asegurarse de que el 100% de las actividades de la etapa, incorporen experiencias y conocimientos previos como fundamento para la introducción del nuevo tema, mediante la formulación de preguntas abiertas enfocadas a la realidad de cada estudiante y a la problemática que ellos evidencien y les sirva como respuesta a cuestionamientos teóricos.

Es necesario que se revise minuciosamente las actividades planteadas en la etapa de desarrollo, para asegurar que todas las actividades tengan correspondencia entre el aprendizaje, la habilidad y el conocimiento declarado en la destreza. Así también, orientar las actividades hacia la destreza con criterio de desempeño, proporcionando instrucciones claras sobre lo que el estudiante realizará para desarrollar dicha destreza. Esto promoverá un enfoque más integral en el proceso de aprendizaje.

En la etapa de cierre se precisarán las actividades a desarrollar para que correspondan a los indicadores de evaluación de la destreza en todas las asignaturas. Es importante garantizar que todas las actividades permitan la completa adquisición de las habilidades requeridas, evitando sesgos en el aprendizaje en alguna de las asignaturas.

El planteamiento de actividades dinamizadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje es de vital importancia, incorporar estrategias lúdicas que fomenten la participación activa de los estudiantes, mediante juegos educativos, debates, proyectos colaborativos, y el uso de tecnologías de la información y comunicación de manera pertinente en el aula de clase, hace que el estudiante aprenda con actividades fuera de lo cotidiano y generen interés en la materia.

Por último, proporcionar una orientación específica a los estudiantes universitarios de la carrera de Educación Básica de la Universidad Técnica Particular de Loja para mejorar la calidad de sus planificaciones en el desarrollo de sus prácticas. Esto puede incluir talleres, ejemplos prácticos y retroalimentación detallada por parte de los Tutores asignados en el desarrollo de las prácticas docentes.

Referencias

- Amino, M. y Rodríguez, R. (2021). La planificación didáctica para el desarrollo de competencias, según cinco docentes ecuatorianos de excelencia. *Universidad, aprendizajes y retos de los objetivos del desarrollo sostenible*. <https://n9.cl/4xcgp>
- Arancibia, V., Herrera, P., Strasser, K. (2010). *Psicología de la Educación*. (2ª. ed.). Alfaomega.
- Berelson, B. (1952) *Content Analysis in Communication Researches*. Glencoe III, Free Press.
- Buitrago, R. E. (2020). El aprendizaje, la enseñanza, los pensamientos y las interacciones en la escuela. *Praxis y Saber*, 11(25), 9-20. Epub February 21, 2021. <https://bit.ly/3Hz00SM>
- Cortés, D. (s.f). ¿Cuál es la misión y objetivo de la actividad de aprendizaje? *Universidad Cesuma*. <https://bit.ly/42fwqeG>
- Engels O., Ilya C, Ítala Paredes y Liliana Canquiz. (2019). Estilos de aprendizaje: estrategias de enseñanza en luz. *Telos* 21(3), 710 - 730. <https://n9.cl/vy0hru>
- Espinosa, M. (2015). *Planificación curricular, Guía didáctica*. (3ª. ed). EDILOJA.
- Flórez, R. (2005). *Pedagogía del conocimiento* (2da ed.). McGraw Hill.
- Gómez, J. (2013). *El aprendizaje experiencial*. Universidad de Buenos Aires. <https://n9.cl/pqvope>
- Gómez, M. I. (2013). *Filosofía de la Educación* (1er ed.). Ediloja Cía. Ltda.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (sexta edición). McGraw-Hill.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (sexta edición). McGraw-Hill. <https://bit.ly/3Uex1uY>
- J. L. Villena y J. B. Martínez (2008). Las teorías de la enseñanza y del currículum. En J.M. Cejudo (ed), *Didáctica General. La práctica de la enseñanza en la Educación Infantil, Primaria y Secundaria*. (p. 46). McGraw Hill

- Jaume Jorba, Neus Sanmartí. (1993). La función pedagógica de la evaluación. *Aula de Innovación Educativa*, (20), 20-30. <https://n9.cl/7pkg>
- Larrea, M. (2018). *Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la Institución Educativa Unidad Educativa fiscal "Durán", del cantón Durán, provincia del Guayas, Ecuador, periodo lectivo 2014-2015*. [Tesis de licenciatura en educación, mención físico matemático, Universidad Técnica Particular de Loja]. <https://bit.ly/3SbVv5t>
- Meza, A. (2013). Estrategias de aprendizaje. Definiciones, clasificaciones e instrumentos de medición. *Propósitos y Representaciones*, 1(2), 193-212. <https://bit.ly/48EeIE1>
- Ministerio de Educación (2016). Instructivo Metodológico para el Docente de la I Etapa del Componente Post- alfabetización. *Subsecretaría de Educación Especializada e Inclusiva*. Módulo 3. <https://n9.cl/cvnw7>
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de los niveles de educación obligatoria, Subnivel Elemental*. <https://bit.ly/3HuwnSN>
- Osoro, J., Salvador, M. (1993). Criterios e Indicadores de Calidad en Evaluación Institucional: Precisiones conceptuales y selección de indicadores en el ámbito universitario. *Revista Interuniversitaria de formación del profesorado*, (16), 45-57. <https://bit.ly/48OzAbH>
- Paredes, J. (2008). Objetivos, competencias y contenidos como componentes del diseño y desarrollo del currículum. En J.M. Cejudo (ed), *Didáctica General. La práctica de la enseñanza en la Educación Infantil, Primaria y Secundaria*. (p. 90). McGraw Hill
- Penso, W. (2010). Guía para la elaboración de las actividades de aprendizaje. ICE y Ediciones OCTAEDRO. <https://bit.ly/3OjplDY>
- Real Academia Española. (2022). *El diccionario de la lengua española*. <https://bit.ly/3SxHnVE>

- Real Academia Española. (s.f.). Consolidar. En Diccionario de la lengua española, 23.^a ed. [18 de noviembre de 2023]. <https://n9.cl/otjgs7>
- Real Academia Española. (s.f.). Reflexionar. En Diccionario de la lengua española, 23.^a ed. [18 de noviembre de 2023]. <https://n9.cl/0x53b>
- Ruesta, R., Gejaño, C. (2022). Importancia del material concreto en el aprendizaje. *Franz Tamayo*. 4(9), 94-108. <https://bit.ly/429LLNX>
- Salcedo, G. (2011). Los objetivos y su importancia para el proceso de enseñanza-aprendizaje: Necesidad de una delimitación de los conceptos de fines de la educación y objetivos y propósitos de la enseñanza. *Revista de Pedagogía*, 32(91), 113-130. <https://bit.ly/3UfyL7j>
- Standaert, R. y Troch, F. (2011). Aprender a enseñar: Una introducción a la didáctica general. Stijn Janssen y Norma Velasco, VVOB-Ecuador.
- Taipe, M. (2020). Metodologías activas en el proceso enseñanza - aprendizaje. *ROCA, revista científico – educacional de la provincia Granma*.16, 463-472. <https://n9.cl/xq0og>
- Torrego, J. C. (2008). El profesor como gestor del aula. En J.M. Cejudo (ed), *Didáctica General. La práctica de la enseñanza en la Educación Infantil, Primaria y Secundaria*. (pág. 202). McGraw Hill
- Torres Jeldes, C. (2021). Momentos didácticos de una clase. *Umaximo*. <https://n9.cl/kzmeo>
- Vargas (s.f). La situación de enseñanza y aprendizaje como sistema de actividad: el alumno, el espacio de interacción y el profesor. *Revista Iberoamericana de Educación*.
- Villegas, I., Alvarado, L., Rodríguez, M., Flores, H., (2020). El ciclo ERCA como estrategia metodológica para el logro del aprendizaje matemático en la educación secundaria: Aportes a las ciencias sociales. Instituto Latinoamericano de Altos Estudios –ILAE–. <https://n9.cl/rax3ep>

Zarzar, C. (1994). La definición de objetivos de aprendizaje, una habilidad básica para la docencia. *Perfiles Educativos*, (63). <https://bit.ly/48K4rGk>

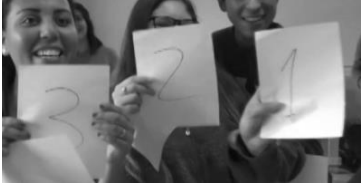
Apéndice

Apéndice A. Plan de clase Matemática

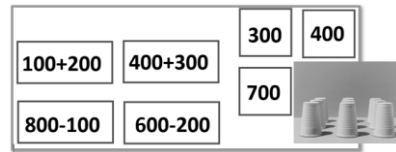
Tabla A 1

Plan de clase Matemática.

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR			
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	UNIDAD EDUCATIVA PÉREZ PALLARES		
NOMBRE DEL DOCENTE	MARÍA BELÉN PÉREZ	FECHA:	03- 07-2023
ÁREA	MATEMÁTICA	AÑO LECTIVO:	2022- 2023
ASIGNATURA	MATEMÁTICA	TIEMPO:	40 minutos
UNIDAD DIDÁCTICA	N. 2 LOS NÚMEROS ME ACOMPAÑAN		
OBJETIVO DE LA UNIDAD	Aplicar estrategias de conteo, procedimientos de cálculos de suma y resta para resolver situaciones de la vida cotidiana.		
CRITERIO DE EVALUACIÓN	CE.M.2.2. Aplica estrategias de conteo, el concepto de número, expresiones matemáticas sencillas, propiedades de la suma y la multiplicación, procedimientos de cálculos de suma, resta, multiplicación sin reagrupación y división exacta (divisor de una cifra) con números naturales hasta 9 999, para formular y resolver problemas de la vida cotidiana del entorno y explicar de forma razonada los resultados obtenidos.		

INDICADOR DE EVALUACIÓN ¿Qué van a aprender? DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	DE OPERA UTILIZANDO LA ADICIÓN Y SUSTRACCIÓN CON NÚMEROS NATURALES DE HASTA TRES CIFRAS EN EL CONTEXTO DE UN PROBLEMA MATEMÁTICO DEL ENTORNO PARA MOSTRAR PROCESOS Y VERIFICAR RESULTADOS. (Ref. I.M.2.2.3.) ¿Cómo van a aprender? ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (Estrategias Metodológicas)	RECURSOS	¿Qué y cómo evaluar? EVALUACIÓN Indicadores de Técnicas e evaluación de instrumentos de evaluación
Realizar adiciones y sustracciones con los números hasta 999, con material concreto, mentalmente, gráficamente y de manera numérica (Ref. M.2.1.21.)	<p>Experiencia Previa:</p> <p>-Participación de la dinámica “Batalla de los números”, en la que la docente proporciona carteles de números, se los coloca en el pecho y los estudiantes tendrán que formar el número que mencione la docente.</p>  <p>-Resolución de ejercicios de cálculo mental en grupos, a través de un juego con fichas de adición y sustracción en la que los estudiantes</p>	<p>-Cuaderno de trabajo</p> <p>-Pizarrón, marcadores</p> <p>-Carteles de números</p> <p>-Fichas de adición y sustracción.</p> <p>-Vasos de plástico.</p> <p>-Papelotes</p>	<p>Opera utilizando la adición y sustracción con números naturales de hasta tres cifras en el contexto de un problema matemático del entorno para mostrar procesos y verificar resultados. (Ref. I.M.2.2.3.)</p> <p>Actividad Resolución de adiciones y sustracciones sin reagrupación.</p> <p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo para evaluar el juego de suma y resta en la plataforma Quizizz</p>

deberán encontrar las respuestas escondidas debajo de vasos de plástico.



-Construcción de un mapa mental de adición y sustracción en papelotes a partir del juego de cálculo mental con las siguientes preguntas:
¿Qué operaciones matemáticas realizamos con el juego de cálculo mental?, ¿Qué entienden por adición? ¿Qué entienden por sustracción?

Reflexión:

-Presentación de situaciones matemáticas de la vida real por grupos de estudiantes, a través de diapositivas Genially.
-Competencia por grupos para encontrar la solución a la situación presentada en un determinado tiempo.

-Marcadores

-Proyector de imágenes

-Computador

-Presentación de situaciones de la vida cotidiana.

<https://n9.cl/xd2qj>

Rompecabezas de términos de adición y sustracción.

-Material de base 10

-Hojas de trabajo con ejercicios de adición y sustracción.

-Bingo matemático.

Conceptualización:

-Identificación de términos de la adición y sustracción, mediante rompecabezas.

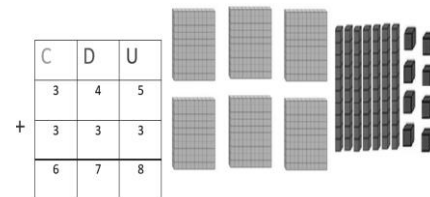
Juego en World Wall:

<https://n9.cl/as7xy7>

-Evaluación en Quizizz

<https://n9.cl/9bhjq>

- Identificación del proceso para resolver adiciones y sustracciones mediante el cuadro de valor posicional y material de base 10 presentado en papelotes.

**Aplicación:**

-Resolución de adiciones y sustracciones con un bingo matemático.

BINGO MATEMÁTICO		
350	500	678
400	967	420
765	569	855

130+220	300+200
435+243	200+200
322+645	210+210

- Identificación y resolución de sustracciones mediante un juego en World Wall.
- Resolución de adiciones y sustracciones a través de un Quizizz.

Nota. En esta tabla se observa el plan de clase de la asignatura de Matemática para tercero de básica de la Unidad Educativa Pérez Pallares.

Apéndice B: Plan de clase Estudios Sociales

Tabla A 2

Plan de clase Estudios Sociales

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR			
NOMBRE DE LA UNIDAD EDUCATIVA PÉREZ PALLARES INSTITUCIÓN			
NOMBRE DEL DOCENTE	MARÍA BELÉN PÉREZ	FECHA:	03- 07-2023
ÁREA	ESTUDIOS SOCIALES	AÑO LECTIVO:	2022- 2023
ASIGNATURA	ESTUDIOS SOCIALES	TIEMPO:	40 minutos
UNIDAD DIDÁCTICA	N. 2		
OBJETIVO DE LA UNIDAD	Identificar y reconocer la vivienda y la escuela a partir de puntos de referencia y representación gráfica de croquis.		
INDICADOR DE EVALUACIÓN	I.CS.2.2.1. Infiere que la ubicación de su vivienda, escuela y localidad le otorga características diferenciales en cuanto a estructuras, accidentes geográficos y riesgos naturales, y analiza las posibles alternativas que puede aplicar en caso de un desastre natural. (J.4., I.2., S.1.)		
¿Qué van a aprender?	¿Cómo van a aprender?	¿Qué y cómo evaluar?	
	RECURSOS	EVALUACIÓN	

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (Estrategias Metodológicas)	Indicadores de evaluación	Técnicas e instrumentos de evaluación
Reconocer y ubicar la vivienda, la escuela y la localidad a partir de puntos de referencia y representaciones gráficas (croquis, planos, etc.). (Ref. CS.2.2.1.	<p>Experiencia previa:</p> <p>Proporcionar a los estudiantes imágenes de la plaza de San Francisco y pedirles que en grupos identifiquen una iglesia, una farmacia y una tienda.</p> <p>Contestación a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cómo nos orientamos para ir de un lugar a otro? Cuando viajas a otra ciudad, ¿Cómo llegas a la iglesia central?</p> <p>Reflexión:</p> <p>Observación de un video sobre puntos de referencia.</p> <p>Exponer las siguientes preguntas a partir del video observado</p> <p>¿Qué son puntos de referencia?</p> <p>¿Qué entiende por orientación?</p> <p>Graficar su escuela y lugares que se encuentran frente a ella.</p>	<p>Imágenes de la plaza de San Francisco.</p> <p>Video sobre puntos de referencia: https://n9.cl/hg6y9</p> <p>Maqueta de la escuela</p> <p>Papelotes</p>	<p>Reconoce y ubica la vivienda, la escuela y la localidad a través de representaciones gráficas.</p> <p>Dibuja el plano de la escuela y ubica lugares que se encuentran en cada punto.</p> <p>Actividad: Creación de un croquis</p> <p>Técnica Portafolio Instrumento Lista de cotejo</p>

Conceptualización

Definición de orientación a través de la elaboración de un mapa conceptual.

Definición de croquis utilizando imágenes ejemplares.

Orientación en el patio de los estudiantes tomando en cuenta puntos cardinales.

Explicación del significado de puntos de referencia utilizando una maqueta de la escuela.

Aplicación:

Creación de un croquis de su escuela, utilizando papelotes.

Exposición de puntos de referencia de la vivienda, a través de un collage.



Nota. En esta tabla se observa el plan de clase de la asignatura de para tercero de básica de la Unidad Educativa Pérez Pallares.

Apéndice C: Plan de clase Ciencias Naturales

Tabla A 3

Plan de clase Ciencias Naturales

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN		UNIDAD EDUCATIVA PÉREZ PALLARES			
NOMBRE DEL DOCENTE	MARÍA BELÉN PÉREZ			FECHA:	03- 07-2023
ÁREA	CIENCIAS NATURALES			AÑO LECTIVO:	2022- 2023
ASIGNATURA	CIENCIAS NATURALES			TIEMPO:	40 minutos
UNIDAD DIDÁCTICA	N. 2 LOS SERES VIVOS				
OBJETIVO DE LA UNIDAD	Comprender las características esenciales de los animales vertebrados e invertebrados para clasificarlos y relacionarlos con su utilidad para el ser humano.				
CRITERIO DE EVALUACIÓN	CN.2.1.4. Observar y describir las características de los animales y clasificarlos en vertebrados e invertebrados, por la presencia o ausencia de columna vertebral.				
INDICADOR DE EVALUACIÓN	I.CN.2.2.1. Clasifica a los animales en vertebrados e invertebrados, en función de la presencia o ausencia de columna vertebral y sus características externas (partes del cuerpo, cubierta corporal, tamaño, forma de desplazarse, alimentación). A su vez, agrupa a				

¿Qué van a aprender? DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	los vertebrados según sus características, examina su utilidad para el ser humano y su relación con el hábitat en donde se desarrollan. (J.3., I.2.) ¿Cómo van a aprender? ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (Estrategias Metodológicas)	RECURSOS	¿Qué y cómo evaluar? EVALUACIÓN
CN.2.1.4. Observar y describir las características de los animales y clasificarlos en vertebrados e invertebrados, por la presencia o ausencia de columna vertebral.	Experiencia previa: Dinámica: "El baile del gorila" -Observación de animales en espacios verdes cercanos a su casa u hogar (jardín, parque, bosque, quebrada, etc.) - Aplicación de la rutina de pensamiento con base a la observación realizada: <div data-bbox="504 941 694 1005" style="display: inline-block; vertical-align: middle;">  </div> ¿Qué animales observó?	1. Básico (Visuales) Cuaderno de trabajo Material propio del aula Fotocopias Hojas de trabajo	Indicadores de evaluación Describe las características de los animales vertebrados e invertebrados de Técnicas de evaluación las Actividad: Resolución de cuestionario Técnica: Prueba escrita Instrumento Cuestionario
	<div data-bbox="504 1077 694 1141" style="display: inline-block; vertical-align: middle;">  </div> ¿Qué características tienen los animales que observó?	2. Tics (Audiovisuales) Proyector de imágenes Computador Video- YouTube Características de los animales vertebrados e invertebrados https://n9.cl/pyqq	



¿Cómo se clasifican los animales de acuerdo con sus características?

Reflexión:

-Con base a la observación realizada, los estudiantes realizarán las siguientes actividades:

- Conversación sobre los animales observados.
- Elaboración de un cuadro comparativo con la descripción de los animales observados.

Conceptualización:

- Definición de los animales vertebrados e invertebrados
- Descripción de características de los animales vertebrados e invertebrados
- Identificación de semejanzas de los animales vertebrados e invertebrados
- Observación del vídeo: "Animales vertebrados e invertebrados"

<https://n9.cl/pyqq>

Aplicación:

3.FUENTES DE INFORMACIÓN

(Impresos)

Revistas científicas

Lecturas

Laminas

-
- Elaboración de un diagrama con las semejanzas y diferencias entre animales vertebrados e invertebrados
 - Resolución de un cuestionario con preguntas relacionadas a animales vertebrados e invertebrados.
 - Elaboración de un collage con las fotos de animales vertebrados e invertebrados

Nota. En esta tabla se observa el plan de clase de la asignatura de Ciencias Naturales para tercero de básica de la Unidad Educativa Pérez Pallares.

Apéndice D: Plan de clase Lengua y Literatura

Tabla A 4

Plan de clase Lengua y Literatura

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR			
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	UNIDAD EDUCATIVA PÉREZ PALLARES		
NOMBRE DEL DOCENTE	MARÍA BELÉN PÉREZ	FECHA:	03- 07-2023
ÁREA	LENGUA Y LITERATURA	AÑO LECTIVO:	2022- 2023
ASIGNATURA	LENGUA Y LITERATURA	TIEMPO:	40 minutos
UNIDAD DIDÁCTICA	N. 2 Leo y aprendo		
OBJETIVO DE LA UNIDAD	Escuchar y leer géneros literarios		
CRITERIO DE EVALUACIÓN	CE.LL.2.11. Produce y recrea textos literarios, a partir de otros leídos y escuchados (textos populares y de autores ecuatorianos), valiéndose de diversos medios y recursos (incluidas las TIC).		
INDICADOR DE EVALUACIÓN	I.LL.2.11.1. Recrea textos literarios (adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas, rondas, villancicos, chistes, refranes, coplas, loas) con diversos medios y recursos (incluidas las TIC). (I.3., I.4.)		
	¿Cómo van a aprender?		¿Qué y cómo evaluar?

¿Qué van a aprender?	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (Estrategias Metodológicas)	RECURSOS	Indicadores de evaluación	EVALUACIÓN	de Técnicas e instrumentos de evaluación
DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	<p>Experiencia Previa:</p> <p>-Lectura de las diapositivas, sobre los juegos de palabras.</p> <p>-Memorización de una adivinanza que conozca su familia.</p> <p>Reflexión:</p> <p>- Exposición de la adivinanza aprendida en familia.</p> <p>-Presentación de adivinanzas con imágenes en papelotes.</p> <p>-Competencia por grupos para encontrar la solución a las adivinanzas presentadas por la docente.</p>	<p>Diapositivas, sobre los juegos de palabras:</p> <p>https://n9.cl/fd3n7</p> <p>-Papelotes</p> <p>Juegos de palabras:</p> <p>https://n9.cl/iva5do</p> <p>-Talleres de juegos de palabras.</p> <p>-Papelotes</p> <p>-Marcadores</p>	<p>Identifica juegos de palabras como adivinanzas, retahílas, trabalenguas y chistes.</p> <p>Crea juegos de palabras como adivinanzas, retahílas, trabalenguas y chistes.</p>	<p>Actividad</p> <p>Creación de juegos de palabras.</p> <p>Técnica:</p> <p>Observación</p> <p>Instrumento:</p> <p>Lista de cotejo.</p>	
LL.2.5.5. Recrear textos literarios o leídos escuchados (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor) con diversos medios y recursos (incluidas las TIC).					
	Conceptualización:				

-
- Organizador gráfico de juego de palabras: adivinanzas, trabalenguas, retahílas y chistes (Definición, importancia y ejemplos).
 - Lectura de juegos de palabras, utilizando el proyector audiovisual (*infocus*).
 - Identificación de juegos de palabras en grupos.
- Imágenes para crear juegos de palabras.

Aplicación:

- Elaboración de talleres sobre los juegos de palabras.
- Creación de juegos de palabras por grupos: adivinanzas, trabalenguas, retahílas y chistes en papelotes.
- Los estudiantes crearán una adivinanza, trabalenguas, retahíla o chiste, utilizando imágenes de revistas, lo escribirán en un papelote y lo decorarán con material reciclado.
- Exposición en un paralelo de segundo de básica de la creación de juegos de palabras en la que harán participar a docentes y estudiantes del paralelo.

Nota. En esta tabla se observa el plan de clase de la asignatura de Lengua y Literatura para tercero de básica de la Unidad Educativa Pérez Pallares.