



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES**

**CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
CIENCIAS HUMANAS Y RELIGIOSAS**

**Sistematización de las actividades desarrolladas en el
proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas
docentes de la institución educativa “San José de la Salle”
del cantón Guayaquil, provincia del Guayas, Ecuador,
periodo académico 2020-2021**

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:

**LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN CIENCIAS HUMANAS Y RELIGIOSAS**

Autor: Cevallos Estrada, René Oswaldo

Director: Quiñones Coronel, Hernán Gonzalo

GUAYAQUIL

2022



Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NC-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

2022

Aprobación del director del trabajo de titulación

Loja, 23 de septiembre de 2022

Magister

Miury Placencia

Director de la carrera Ciencias Humanas y Religiosas

Ciudad. –

De mi consideración:



Me permito comunicar que, en calidad de director del presente Trabajo de Titulación denominado: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la institución educativa “San José de la Salle” del cantón Guayaquil, provincia del Guayas, Ecuador, periodo académico 2020-2021 realizado por René Oswaldo Cevallos Estrada ha sido orientado y revisado durante su ejecución, así mismo ha sido verificado a través de la herramienta de similitud académica institucional, y cuenta con un porcentaje de coincidencia aceptable. En virtud de ello, y por considerar que el mismo cumple con todos los parámetros establecidos por la Universidad, doy mi aprobación a fin de continuar con el proceso académico correspondiente.

Particular que comunico para los fines pertinentes.

Atentamente,

Director: Hernán Gonzalo Quiñones Coronel Magister en Gerencia y Liderazgo Educativo.

C.I.: 1707789986

Correo electrónico: hgquinones@utpl.edu.ec

Declaración de autoría y cesión de derechos

Yo, Nombres y Apellidos completos, declaro y acepto en forma expresa lo siguiente:

Ser autor del Trabajo de Titulación denominado: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la institución educativa “San José de la Salle” del cantón Guayaquil, provincia del Guayas, Ecuador, periodo académico 2020-2021, de la carrera de Ciencias de la Educación, específicamente de los contenidos comprendidos en: Introducción, Capítulo I: Marco Teórico, Capítulo II: Metodología, Capítulo III. Resultados y Discusión, Conclusiones y Recomendaciones, siendo Hernán Gonzalo Quiñones Coronel, director del presente trabajo; también declaro que la presente investigación no vulnera derechos de terceros ni utiliza fraudulentamente obras preexistentes. Además, ratifico que las ideas, criterios, opiniones, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad. Eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones judiciales o administrativas, en relación a la propiedad intelectual de este trabajo. Que la presente obra, producto de mis actividades académicas y de investigación, forma parte del patrimonio de la Universidad Técnica Particular de Loja, de conformidad con el artículo 20, literal j), de la Ley Orgánica de Educación Superior; y, artículo 91 del Estatuto Orgánico de la UTPL, que establece: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”, en tal virtud, cedo a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja la titularidad de los derechos patrimoniales que me corresponden en calidad de autor/a, de forma incondicional, completa, exclusiva y por todo el tiempo de su vigencia.

La Universidad Técnica Particular de Loja queda facultada para ingresar el presente trabajo al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública, en cumplimiento del artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

.....

Autor: René Oswaldo Cevallos Estrada

C.I.: 0201406980

Correo electrónico: rocevallos@utpl.edu.ec

Dedicatoria

Al buen Dios del amor y de la vida se lo dedico este trabajo de investigación, ya que sin la sabiduría que el me concede nada de esto podría hacerlo realidad, todo lo que en la vida voy plasmando y han dejado de ser un sueño se lo debo solamente a Él.

A la memoria de mi madre Lupita y mi abuelita Rosita que desde cielo han buscado la forma de hacer sentir su presencia y me han impulsado a seguir para no darme por vencido en los momentos en que quería claudicar y dejarlo todo ahí, todo este sacrificio es para honrar su memoria.

A Daisy Mireya López Benavides por devolverme el entusiasmo para retomar y terminar la carrera y hacerme caer en cuenta que todo lo que se comienza hay que terminarlo, sin su apoyo y ayuda nada de esto estaría haciendo.

René Oswaldo Cevallos Estrada.

Agradecimiento

Agradezco al dueño de la vida que me permite administrar sus bienes y me ha confiado llenarme de sus conocimientos y que ha sabido guiarme en cada instante de este largo y difícil camino, a Dios que sin El nada de esto estaría sucediendo, por ser mi fortaleza en mis noches de desvelo y cansancio.

Al impulso que siempre me han dado mi madre Lupita y mi abuelita Rosita que a pesar de su ausencia física se han buscado la forma de hacerme sentir su presencia para que no flaquee en los momentos de cansancio y que siga luchando por realizar todos mis sueños, hoy honro su memoria y hago realidad sus sabios consejos, “no hay nada mejor que estudiar y prepararse cada día”. Ellas siguen siendo mi motor y el impulso que me anima cada día a salir a hacerle frente a la vida.

A Daisy Mireya López Benavides por la paciencia que me tiene, pero sobre todo en los momentos que ya quería dejarlo todo, gracias por ese: ya no falta mucho, usted puede, le darán la bandera, etc., pilar fundamental en la consecución de este nuevo logro de los tantos que vienen en el camino de la vida. Dios le bendiga siempre por ese corazón noble que posee.

A mi asesor de tesis por su paciencia, a mi director de tesis por su carisma para corregirme y enseñarme a ser cercano y empático con los demás. Un Dios les pague a todos.

René Oswaldo Cevallos Estrada.

Índice de contenidos

Carátula.....	II
.....	II
Aprobación del director del trabajo de titulación.....	II
Declaración de autoría y cesión de derechos.....	III
Dedicatoria	V
Agradecimiento	VI
Índice de contenidos	VII
Resumen.....	1
Abstract	2
Introducción.....	3
Capítulo uno.....	6
Marco Teórico	6
1.1 Destrezas en educación.....	6
1.2 Actividades de aprendizaje.....	10
1.3. Operaciones mentales en el aprendizaje.....	20
1.4. Tipos de operaciones mentales.....	21
Capítulo dos.....	24
Metodología.....	24
2.1. Diseño de Investigación.	24
2.2. Preguntas de Investigación.....	25
2.3. Métodos, técnicas y instrumentos de investigación.....	25
2.4. Recursos.....	28
2.5. Procedimiento.....	29
Capítulo tres.....	16
3.1 Matriz de organización de las actividades de aprendizaje en la práctica docente.....	16
3.2. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje en la práctica docente.....	32
3.3. Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje en la práctica docente.....	37
3.3.1. Mirada horizontal.....	38
3.3.2. Mirada vertical.....	39
3.4. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.....	40
3.5. Discusión.....	42
3.5.1. Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.....	43
3.5.2. Los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje.....	44
3.5.3. Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de las destrezas.....	45

3.5.4. La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.....	46
Recomendaciones.....	50
Bibliografía	52
ANEXOS	53

Índice de tablas

Tabla 1.Económicos.	29
----------------------------------	----

Índice de figuras

Figura 1.Mirada vertical	39
---------------------------------------	----

Resumen.

El presente trabajo de investigación, Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la institución educativa “San José de la Salle” del cantón Guayaquil, provincia del Guayas, Ecuador, periodo académico 2020-2021, tiene como objetivo analizar y evaluar los resultados de la práctica docente, partiendo del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades, etc., recursos que son elementos del plan de clase, para que el desempeño profesional sea innovador. La información fue recopilada y se utilizó la técnica de revisión documental elaborando fichas de contenidos, que fueron extraídas de diferentes fuentes bibliográficas, además se utilizó matrices para la recolección de información. Todo este proceso de sistematización es muy importante y necesario, porque el análisis que se realiza es de la misma planificación previa a su ejecución en el aula de clase, se pretende que el proceso de enseñanza-aprendizaje mejore y el desempeño del educador sea realmente profesional. En conclusión, es importante continuar con este proceso de sistematización, que ayuda a descubrir las debilidades y fortalezas en el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

Palabras clave: práctica, proceso, sistematización.

Abstract

In the present research work, Systematization of the activities developed in the teaching-learning process in the teaching practices of the educational institutions “San José de la Salle”, of the city of Guayaquil, aims to analyze and evaluate all the results of the teaching practice, starting from the análisis of the stages of the didactic process, the activities, etc., resources that are elements of the class plan, so that the professional performance is innovative. The information was collected and the documentary review technique was used, preparing content sheets, which were extracted from different bibliographic sources. All this systematization process is very important and necessary, because the analysis that is carried out is of the same planning prior to its execution in the classroom, it is intended that the teaching-learning process improves and the performance of the educator is truly professional. Continuing with this systematization process is recommended, because weaknesses can be discovered in the course of teaching-learning, and it helps the improvement and performance of the teacher as a true teaching professional.

Key Words: practice, process, systematization.

Introducción

En el siglo XXI la educación en Latinoamérica no ha logrado despuntar y avanzar como respuesta a las nuevas necesidades que han surgido en el campo de la enseñanza-aprendizaje, en nuestro país se dan cambios, aunque con pasos muy lentos, por lo que se está intentando darle bríos a la educación, las políticas de Estado tienen como objetivo la eficiencia, eficacia y excelencia en el campo educativo. En las unidades educativas hoy utilizan mucho la frase “excelencia académica” y todos sus planteamientos tienen como objetivo final hacer realidad esa excelencia e insertarlo en la nueva cultura del conocimiento.

El objetivo general de este trabajo tiene como finalidad evaluar de la práctica docente sus resultados, como punto referencial todas las etapas del proceso didáctico, todos los recursos y actividades que son los elementos constitutivos del plan de clase que usa el docente en su labor diaria en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, con la finalidad de fundamentar, innovar, reorientar todo el proceso profesional. En el desarrollo de este tema tratado surgen los objetivos específicos en función de todo el andamiaje de este proceso educativo, el organizar todos los elementos y actividades como respuestas a cada una de las etapas a desarrollarse en el amplio camino de la enseñanza-aprendizaje, tener la capacidad de identificar las oportunidades, amenazas, fortalezas y debilidades que surgen en el desarrollo del proceso educativo en cada una de las etapas que constituyen y dan forma al plan de clase.

En el Colegio “San José de la Salle” ubicada en la ciudad de Guayaquil, se realizó las prácticas docentes objeto de sistematización, periodo lectivo 2020_2021. En la información recopilada se utilizó la revisión documental como técnica empleada para este fin, haciendo uso de fichas de contenido que fueron tomadas de diferentes fuentes bibliográficas entre ellas: textos, revistas y libros electrónicos entre otros. Para

sistematizar se tomó como referencia cinco planes de clase desarrolladas en el proceso de la práctica preprofesional.

En el Capítulo I, trata sobre el marco teórico, que servirá para la argumentación del trabajo de investigación y de acuerdo al esquema propuesto por la Universidad, en este acápite se encuentra los siguientes temas: Destrezas en educación con sus respectivas definiciones de destreza, habilidades y destrezas con criterio de desempeño, cada una con referencia de varios autores. De la misma manera se desarrolló las actividades de aprendizaje con sus definiciones y actividades, los tipos de actividades y su respectiva estructura. Finalmente, el capítulo se cerró con el desarrollo de las operaciones mentales, definiciones, tipos y su desarrollo.

En el Capítulo II, se desarrolla la metodología la cual ayuda a explicar a través del diseño de investigación descriptivo, da respuesta a sus tres interrogantes, mediante la utilización de los métodos analítico, sintético, deductivo, hermenéutico, en lo concerniente a las técnicas se utilizó la investigación bibliográfica y de campo, como instrumentos se aplicó las matrices que ayudaron a obtener la información de las prácticas preprofesionales, sin dejar a un lado los recursos humanos y económicos.

En el Capítulo III, se elabora el análisis y discusión de resultados mediante el uso de las matrices para analizarlas y explicarlas, los documentos que ayudaron a obtener la información de las prácticas preprofesionales son las siguientes: matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje y la matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente. En el análisis de la discusión se tomó de referencia las actividades de aprendizaje como eje fundamental del proceso y desarrollo didáctico, los recursos son el puente del aprendizaje, las operaciones mentales son parte esencial en el desarrollo de este proceso de destrezas con criterio de desempeño, y terminando con la importancia de este proceso de sistematización desde la mirada de la práctica docente.

La presente investigación de Sistematización sobre las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es de gran importancia para todos aquellos que están inmersos en el campo de la educación, porque ayuda al mejoramiento y al buen uso de todos los recursos pedagógicos educativos para impartir una educación eficiente, eficaz y efectiva. No podemos olvidar que una juventud con sólidos conocimientos científicos y buenas prácticas humanísticas coadyubarán al progreso y desarrollo de la sociedad.

Capítulo uno

Marco Teórico

1.1 Destrezas en educación.

La educación cada día busca ir a la par de los avances en todos los campos científicos y metodológicos, ante este desarrollo acelerado el docente se siente obligado a fortalecerse y actualizarse en todos sus estándares para poder ofrecer una educación de calidad; “El término destreza alude a la capacidad que tiene una persona para realizar una actividad de manera fácil, rápida y eficiente...., esta afirmación la hace (Mendoza, 2022), es por esto que se da el fortalecimiento curricular, el cual no puede ser la excepción, lo que permite ofrecer a los docentes orientaciones precisas y concretas en lo relacionado a las destrezas y conocimientos; sobre el mismo tema (Ucha, 2022) afirma que: “La destreza es la habilidad o arte con el cual se realiza una determinada cosa, trabajo o actividad y haciéndolo de manera correcta, satisfactoria, es decir, hacer algo con destreza implicará hacerlo y bien”, esto permite desarrollar y así generar actitudes positivas e inmejorables para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje, con esto se ratifica lo mencionado en el Diccionario de la Lengua Española que afirma que es la habilidad o el arte de hacer algo de la manera correcta..

1.1.1. *Definiciones de Destreza.*

Para determinar una definición debe pasar por un proceso de discusión con el fin de englobar en una palabra todo el sentido de la misma, y la palabra “destreza” no ha sido la excepción sobre todo en el campo de la educación, luego de revisar y leer algunas definiciones, menciono aquí tres con sus respectivos autores. “El término destreza alude a la capacidad que tiene una persona para realizar una actividad de manera fácil, rápida y eficiente. En su origen etimológico, destreza proviene del latín *dexter*, que significa ‘diestro’, y el sufijo *-eza*, que significa ‘cualidad”. (Mendoza, 2022)

Facilidad, rapidez y eficiencia son los resultados del desarrollo de esa capacidad que posee una persona, es lo que siempre se busca y se espera de una persona que sepa hacer las cosas con eficiencia. “La destreza es la habilidad o arte con el cual se realiza una determinada cosa, trabajo o actividad y haciéndolo de manera correcta, satisfactoria, es decir, hacer algo con destreza implicará hacerlo y bien”. (Ucha, 2022)

En este largo recorrido por el camino de la vida, se necesita de estas habilidades, unas que otras serán fáciles de adquirirlas otras requerirán de más esfuerzo y sacrificio, pero todas llevarán siempre la consecución de los objetivos propuestos.

El DLE (2021) define a la destreza como la:

“Habilidad, arte, primor o propiedad con que se hace algo”. (Diccionario de la Lengua Española, 2022). La destreza tiene como punto de partida un conocimiento base que las personas en su mayoría la poseen, que puede ser una mínima idea o noción de las cosas a partir de esta idea se va desarrollando de forma gradual la destreza hasta conseguir el dominio de la misma como una habilidad y talento de dicha persona. La destreza es la cualidad que posee una persona para realizar una tarea encomendada de manera eficiente y eficaz. Las personas se distinguen por alguna destreza o aptitud. Eso es lo que hace diferentes de los demás individuos, más aún en la educación, por eso hay diversidad en medio de la unidad.

1.1.2. Definiciones de habilidades.

El proceso educativo del docente es un cúmulo de cosas que van dando sentido y forma a la labor educativa, no se debe dejar a un lado ninguna de estas por ser fundamentales, los conceptos que van surgiendo en torno a esto se van mostrando y analizando. “La habilidad es la aptitud innata, talento, destreza o capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo y por supuesto con éxito, determinada actividad, trabajo u oficio”. (Corcino, 2021)

Según el Diccionario de la Lengua Española, se entiende la habilidad como: La capacidad de alguien para desempeñar de manera correcta y con facilidad una tarea o actividad determinada. De esta manera, se trata de una forma de aptitud específica para una actividad puntual, sea de índole física, mental o social.

El término habilidad proviene del latín **habilis**, que significó “aquello que se puede tener”, y fue empleado en la designación de algunas de las especies del género Homo de nuestro pasado evolutivo: Homo habilis, el hombre “hábil” que aprendió a emplear herramientas de piedra para hacerse su vida más fácil. Así, se le llama hábiles a las personas que poseen facilidades para desempeñarse en un área específica.

Comúnmente, las habilidades se entienden como talentos innatos, naturales, pero la verdad es que también pueden ser aprendidos o perfeccionados: una persona puede nacer con un talento propio para cierto deporte, o puede adquirir dicha habilidad con la práctica y la ejercitación constantes. En principio, entonces, la habilidad implica de algún modo el talento en potencia. (Perez J. , 2022)

Habilidad es la destreza o cualidad que se tiene u obtiene para lograr cumplir ciertos objetivos trazados, es decir la capacidad de realizar de manera adecuada una acción en particular. Cabe destacar que la mayoría de los seres humanos pueden gozar de ciertas habilidades que los hacen resaltar entre los demás. Es tener el poder de hacer algo o realizar una determinada acción. Si no se tiene la capacidad de hacer algo, quiere decir que le falta el conocimiento, la fuerza o los recursos necesarios para realizar la tarea. Esta puede ser juzgada por lo mucho o poco que ha logrado una persona. (Pérez, 2022)

Es la capacidad innata que posee una persona para desarrollar una actividad con facilidad, entrega, sacrificio, dedicación y llegar a su culminación y realización con

éxito. Un problema específico se resuelve con una habilidad específica y así conseguir un resultado eficiente y llegar a los objetivos propuestos. Esto no es mera casualidad simplemente es el resultado de proceso de aprendizaje que no se consigue de la noche a la mañana, todo depende de las capacidades del individuo para poder dar una respuesta precisa a cada circunstancia.

1.1.3. Destrezas con criterio de desempeño.

El eje referencial para que el docente pueda elaborar una excelente planificación micro curricular son las destrezas con criterio de desempeño, según se vaya desarrollando de forma progresiva y secuencial las teorías y conceptos. “Las destrezas con criterios de desempeño expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño”. (Aldaz, 2022)

Para el sistema educativo de Ecuador tiene un papel de vital trascendencia las destrezas con criterio de desempeño, sobre todo el manejo que se las da en el momento de impartir y transmitir los conocimientos. “Las destrezas con criterios de desempeño constituyen el referente principal para que los docentes elaboren la planificación micro curricular de sus clases y las tareas de aprendizaje”. (Crespo, 2013).

Las destrezas con criterio de desempeño son acciones del saber hacer que los/las docentes deben desarrollar en sus estudiantes para que el aprendizaje sea significativo y puedan ponerlo en práctica en el presente y futuro. Los y las estudiantes como ente fundamental dentro de la educación, requieren que sus docentes sean ejes motivadores para lograr que los objetivos que se plantean en la planificación den los resultados esperados. (Domínguez, 2012)

El nuevo conocimiento tiene como finalidad en el desarrollo del estudiante generarle nuevos procesos que le ayuden en su proceso reflexivo de aprendizaje, que

sean capaces de descubrir sus habilidades y destrezas que le lleven a la consecución de sus objetivos trazados en el proceso de su educación que sin duda alguna será lograr una enseñanza integral, eso quiere decir que deben poseer la habilidad de ser propositivos, investigadores, capaces de asimilar sus conocimientos con el diario vivir, es un gran desafío para el docente porque necesita sumergirse en la realidad de los estudiantes, en su cultura e ideologías.

Las destrezas con criterio de desempeño le permiten al docente potenciar y desarrollar el conocimiento de forma significativa y motivadora para transmitirlos de manera eficaz en los estudiantes y les sea útil en el día a día.

1.2 Actividades de aprendizaje.

Para que el estudiante logre adquirir y comprender los conocimientos que le transmite el docente es de vital importancia que sean transmitidas por medio de estas actividades de aprendizaje que son desarrolladas a lo largo del proceso educativo. De estas depende que el estudiante asimile y reflexione el conocimiento adquirido en las aulas de clase.

Según (Ibáñez, 2020), Una actividad de enseñanza-aprendizaje es un procedimiento que se realiza en un aula de clase para facilitar el conocimiento en los estudiantes, y se eligen con el propósito de motivar la participación en el proceso de enseñanza y aprendizaje (Cooper, 1999; Richards y Rodgers, 1992, como se citan en Villalobos, 2003). No hay mutuo acuerdo entre los autores que han dado conceptos de la actividad de aprendizaje, en ocasiones las consideran como una estrategia y otras veces como un binomio. Lockwood, (1992; 1998), las define como ejercicios o supuestos prácticos por los cuales se pretende que el alumno no se limite a memorizar y aplique de forma constante los conocimientos, de manera que los convierta en algo operativo y dinámico. Son

también acciones, pero también son recursos porque permiten conseguir el aprendizaje y no simplemente un medio para comprobarlo (Penzo et al., 2010).

1.2.1. Definiciones de Aprendizaje.

Definir lo que es el aprendizaje es un poco complejo porque debe abarcar todos los aspectos, pero teniendo como referencia algunos autores y textos se puede definirlo así: Según Rojas (2001) citado por Agila, D (2012) expresa que: “el aprendizaje es un proceso que implica un cambio duradero en la conducta, o en la capacidad para comportarse de una determinada manera, que se produce como resultado de la práctica o de otras formas de experiencia”. (p.11).

En la experiencia como religioso y docente del colegio “San José de la Salle” se puede decir que en el proceso de aprendizaje no importa solamente lo aprendido, me refiero al contenido de la materia, a los conceptos etc., es un complemento de un todo que al final termina siendo un proceso que dura para toda la vida y que son utilizados según las necesidades y objetivos trazados por cada estudiante.

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto. (Mendoza, 2022)

El aprendizaje está siempre abierto para las personas, pero no todos tienen la misma capacidad para adquirirla de la misma manera, existen procesos unos más rápidos y otros más lentos en la adquisición del aprendizaje, y no es que según la edad aprenden más rápido, depende de las habilidades, actitudes, destrezas, etc., que

poseen, a más de esto es importante la experiencia que le va aportando la vida, la enseñanza y el aprendizaje no se limita a un lugar específico.

El aprendizaje es la adquisición de nuevas conductas de un ser vivo a partir de experiencias previas, con el fin de conseguir una mejor adaptación al medio físico y social en el que se desenvuelve. Algunos lo conciben como un cambio relativamente permanente de la conducta, que tiene lugar como resultado de la práctica. Lo que se aprende es conservado por el organismo en forma más o menos permanente y está disponible para entrar en acción cuando la ocasión lo requiera. (Mendoza, 2022)

El ser humano siempre está en constante aprendizaje, desde que nace hasta el ocaso de la vida, por eso el aprendizaje es dinámico e innovador, estando sumergidos en un constante y continuo aprendizaje en desarrollo, por eso cada día algún nuevo conocimiento se ha aprendido, más aún en las aulas que a diario se tiene el mismo objetivo “aprender” y ese aprendizaje transformarlo en la base para nuevos aprendizajes. Es la adquisición de cualquier tipo de conocimiento que antes se desconocía, este se va generando en el individuo dependiendo de su experiencia, el mismo que genera un cambio que termina siendo perdurable.

Los docentes ya en la práctica de cada una de las etapas tienen infinidad de tipos de actividades a su disposición para poder desarrollarlas, en estos tiempos el concepto de aula ya no se ve limitado a cuatro paredes y una pizarra, hoy tiene un amplio concepto que encierra un enorme entorno y de riqueza ilimitada, esta realidad hay que saber aprovecharla tanto el docente como el estudiante para ser los constructores del conocimiento. El docente está en constante aprendizaje y enseñanza por tal razón debe motivar al estudiante a investigar sobre su entorno, sobre su realidad, a generar y descubrir el conocimiento, para esto hay que proporcionarle las

herramientas útiles que le permitan descubrir lo fascinante del mundo del conocimiento y del aprendizaje.

1.2.2. Definiciones de actividades para el aprendizaje.

El estudiante para llevar a cabo la consecución de un proyecto puede hacer uso de infinidad de actividades, por ejemplo, puede investigar, analizar, etc., para aprender, y ese camino en pos del aprendizaje le lleva a leer, copiar, delimitar, como recursos que de manera más fácil le ayudarán a plasmar su objetivo. Es un gran reto para el docente diseñar estas actividades de aprendizaje que deben ser innovadoras y atractivas que tengan como punto de partida la realidad presente porque el estudiante necesita encontrar respuestas a los problemas actuales, necesita descubrir, conocer y entender todo lo que vive en el día a día

Las actividades de aprendizaje son las distintas tareas o ejercicios que una persona o un grupo de ellas llevan a cabo con el propósito de hacer avanzar el proceso de aprendizaje. Pueden realizarse en el aula o fuera de ella, de forma individual o grupal, como parte del programa de una asignatura o al margen del mismo, por indicación del profesor o por iniciativa propia. (Crespo, 2013)

El maestro debe ser muy cuidadoso al momento de elegir los recursos que le guiarán al estudiante en las actividades que va desarrollando en su constante búsqueda y adquisición del conocimiento. El docente debe entender y tener muy claro que toda actividad de aprendizaje ayudará a construir y adquirir el conocimiento. “Las actividades de aprendizaje como ejercicios o supuestos prácticos por los cuales se pretende que el alumno no se limite a memorizar y aplique de forma constante los conocimientos, de manera que los convierta en algo operativo y dinámico”. (Fernández, 2020)

Todas aquellas acciones que realiza el alumno como parte del proceso instructivo que sigue, ya sea en el aula de la lengua meta o en cualquier otro lugar (en casa, en un centro de autoaprendizaje, en un laboratorio de idiomas,

etc.). El profesor organiza el proceso instructivo y cada una de las sesiones o clases en torno a una serie de actividades didácticas, que, al ser implementadas, adquieren su pleno valor de actividades de aprendizaje. Con frecuencia, el término se emplea como equivalente a tarea didáctica. En otras ocasiones, la actividad se entiende como un componente más de la tarea, junto con los objetivos, los contenidos, los materiales, etc. (Cortés, 2021)

La transmisión del conocimiento es inherente en el ser humano, siempre ha buscado la forma de aprender y aprender, pero también de compartir lo transmitido, jamás se ha quedado en el egoísmo que esconder lo aprendido, todo lo que hoy sabemos es gracias al conocimiento adquirido y compartido por otros, pero ese conocimiento no ha llegado de forma innata, hemos tenido que pasar por un proceso de aprendizaje con sus diversas actividades.

Los principales actores en el proceso de educación siempre serán los estudiantes, en tal virtud todas las actividades que el docente planifica haciendo uso de todos los recursos, debe ser pensados en ellos y para ellos. Todo lo planificado y puesto con tinta en el papel debe ser plasmado en el proceso de enseñanza, ese conjunto de enseñanzas no debe quedarse en conceptos guardados en la memoria del estudiante, deben ser asimilados y transformados en el diario conocimiento, deben servir como una respuesta personal de cada individuo a las diversas circunstancias.

Las actividades de aprendizaje son las múltiples tareas que el docente coloca a sus estudiantes, pueden ser individuales o grupales, cuyo fin es corroborar que los conocimientos transmitidos sean receptados y así poder seguir avanzando en el proceso de formación, lo que articula el proceso de enseñanza-aprendizaje y a su vez genera de manera permanente nuevos conocimientos.

1.2.3. Tipos de actividades de aprendizaje: cognitivos y procedimentales.

A lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje el estudiante realiza un sinnúmero de acciones, a estas se las conoce como las actividades de aprendizaje y que son parte del proceso didáctico en el que está inmerso, estos pueden ser en el ambiente educativo, familiar, social etc., es el docente el encargado de desarrollar y organizar todo este proceso para que por medio de tareas didácticas sean cumplidas y ejecutadas por el estudiante. De aquí que podemos hablar de las actividades de aprendizaje cognitivo.

La capacidad que tiene el **ser humano de interpretar y conocer** mediante la percepción y el cerebro. La definición del aprendizaje cognitivo hace referencia a los procesos que intervienen en la captación y procesamiento de la información". (Perez J. , 2021). Todos los seres vivos poseemos esta maravillosa facultad que nos hace capaces de procesar toda la información a partir de las experiencias. "El aprendizaje cognitivo es el proceso en el cual la información ingresa al sistema cognitivo, es procesada y luego desencadena una reacción. (Corcino, 2021)

Con lo ya mencionado líneas atrás todo este proceso mental e individual está constantemente recibiendo y procesando toda la información que va adquiriendo con el único fin de poder comprenderlo, en el plano de la educación los conocimientos deben ser muy significativos y prácticos para poder utilizarlos cuando sea necesario y pertinente.

El Aprendizaje Cognitivo es la acumulación de conocimientos adquiridos durante la vida de un individuo o animal producto del estudio y la experiencia. Consiste en el aprendizaje basado en la experiencia y el procesamiento que hacemos con esta información. El aprendizaje cognitivo es la suma de conocimientos de un individuo a lo largo de su vida como resultado de la recepción y procesamiento de información y la producción de una respuesta el conocimiento. (Cortés, 2021)

Los estudiantes son los beneficiados por este método de aprendizaje porque son los que reciben y retienen los conocimientos que el docente imparte con esmero y dedicación en cada una de las actividades, con la esperanza de que llegue a ser un aprendizaje significativo para el estudiante.

El aprendizaje cognitivo son las nuevas experiencias del conocimiento que va aprendiendo el individuo desde su realidad concreta bien sea por medio de la observación o por la experimentación. Los contenidos procedimentales son los referidos a cómo ejecutar acciones interiorizadas como habilidades intelectuales y motrices; abarcan destrezas, estrategias y procesos que implican una secuencia de acciones u operaciones a ejecutar de manera ordenada para conseguir un fin. (Perez J. , 2021)

Durante todo el proceso de enseñanza–aprendizaje las actividades procedimentales son utilizadas y no se puede prescindir de ellas, por el mismo hecho que son facilitadoras para conseguir los objetivos, actividades que pueden ser el analizar, elaborar etc. “En cuanto a los contenidos procedimentales es importante decir que el saber procedimental se refiere a la ejecución de procedimientos, estrategias, técnicas, habilidades, métodos, etc., es de tipo práctico porque está basado en la realización de acciones y operaciones”. (Domínguez, 2012)

Para lograr nuevos aprendizajes y conseguir propósitos que son las metas trazadas se debe desarrollar tareas con la ayuda de los contenidos procedimentales al enseñarnos y ayudarnos a resolver y actuar frente a ellas. Díaz, A & Hernández, R (1999) señalan que: “El aprendizaje de los procedimientos, o el desarrollo de la competencia procedimental, a grosso modo es proceso gradual en el que deben considerarse varias dimensiones (que forman cada una de ellas un continuo, desde los momentos iniciales del aprendizaje hasta los finales del mismo”. (p.31).

El aprendizaje procedimental hace referencia a nuestras habilidades adquiridas y que van mejorándose por medio del uso de diferentes estrategias en casos precisos, siendo prácticos y reflexivos. El estudiante por medio de las tareas y actividades debe aprender de la manera más significativa, práctica y sencilla. Díaz & Hernández (citado por Cardona & López, 2010) “El aprendizaje procedimental, se centra en procedimientos, estrategias, técnicas, habilidades, destrezas, y métodos. No obstante, esta definición es restringida, el aprendizaje procedimental incluye el aprendizaje de esquemas, de reglas, de prototipos y se articula con el saber declarativo” (p.22).

El aprendizaje cognitivo y el aprendizaje procedimental siempre están vinculados, porque un estudiante no podrá jamás esquematizar y organizar sin antes haber tenido conocimientos previos, son parte de un todo.

1.2.4 Estructura de las actividades de aprendizaje.

Para desarrollar este apartado se toma como referencia la teoría de la actividad de Leontiev y P. Y. Galperín, para estos 2 autores cada ciencia debe poseer su propio objeto de estudio, esa ha sido siempre su constante insistencia, en sus distintos niveles poseer unidades de análisis.

1.2.4.1. Teoría de la actividad de Leontiev. En los trabajos de Leontiev, (2001) se plantea que la actividad tendría por finalidad objetivar las necesidades traduciéndola en un objeto, el cual operaría como motivo de la actividad. Este autor sostiene que, en la operacionalización de dicho proceso, las actividades se traducirían en:

- a. ***La Actividad en tanto que unidad;*** como categoría global incluiría al conjunto del proceso recursivo, que iría desde el reconocimiento de la necesidad hasta su desemboque objetivado en un motivo, que incluye no sólo la actividad individual sino también la actividad colectiva, definida como algo

hecho por una comunidad, con un motivo que necesitó ser reconocido conscientemente.

b. **Acciones**; las que estarían subordinadas al logro de metas específicas, con atributos conscientemente definidos, para cuyo fin podría requerirse el concurso y la articulación de una variada gama de acciones, las que a su vez se traducirían en variadas operaciones.

c. **Operaciones**; realizadas por las personas sobre distintos mediadores de la actividad, determinadas por las condiciones objetivas de realización, mayormente prescritas por las condiciones instrumentales y contextuales, al interior de las cuales esta actividad se desarrollaría. (Crespo, 2013)

La unión entre el sujeto que siempre aprende y el objeto que está formando parte de todo el proceso de aprendizaje, el estudiante que está inmerso en este largo camino de aprendizaje tendrá siempre un objetivo que cumplir. Dentro del aprendizaje los actores principales siempre serán los estudiantes y es de vital importancia que el docente genere y cree estrategias que ayuden al desarrollo de este educar y formar a los estudiantes, en ese proceso didáctico educativo el docente necesita crear las motivaciones que alienten y animen a los estudiantes a conseguir y llegar a las metas y objetivos propuestos. No se puede dejar a un lado la referencia que brinda Leontiev, poseer y crear ese vínculo que debe existir entre el sujeto y el objeto, teniendo en cuenta las circunstancias actuales.

La teoría de la actividad se puede considerar como una alternativa que hace posible modernizar y reformar por completo el proceso de enseñanza aprendizaje. En la actualidad, en la escuela se enseña de manera limitada, confusa, sin orientación, sin sistematización, sin trabajo sólido dedicado a la formación de conceptos por etapas que corresponden a la concepción de la

formación de la acción por etapas hasta llegar a la acción mental. (Galperín, 2000)

1.2.4.2. Teoría de la actividad de Galperín. En los seres humanos, el nivel desarrollo está relacionado con la estructura mental del pensamiento y la interacción con su medio social a través de la actividad. Esto hizo que Galperín desarrollara una teoría sobre las diferentes etapas de la acción mental cuya concepción materialista está basada el desarrollo de la personalidad. Todas las cualidades síquicas del hombre/mujer se desarrollan en la actividad. La asimilación de la materia de la enseñanza se tiene que estructurar como una relación dialéctica sujeta a cambios entre la interiorización y la exteriorización, en la cual lo asimilado de forma consciente y activas y usa para la solución de nuevas tareas. La teoría de Galperín trata sobre la formación por etapas de la acción mental. Las acciones mentales se desarrollan en la actividad de los alumnos, partiendo de acciones externas con los objetos. (Perez J. , 2022)

La conocida teoría de la actividad permite justificar que la elaboración y aplicación innovadora de métodos tienen que ver con una formación y aprendizajes constantes que son propios de los docentes en todos los niveles de la educación. Es necesario que todo tenga un esquema, nada puede surgir de forma empírica y caótica como una respuesta urgente ante las “modas”, todo debe ser sustentada y argumentada con una teoría que ayuda y aporta en el proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante.

En este proceso orientador es muy importante el apoyo de un orientador con experiencia y preparación, que tenga una creatividad permanente. Esta teoría de la actividad permite comprender todo el desarrollo educativo es cultural creativo. Es necesario de que todas las actividades de aprendizaje pasen por una serie de etapas definidas y compuestas por un objeto, sujeto, acciones y operaciones con estructura

predeterminadas y que nada sea improvisado, porque deben ser interiorizadas, evaluadas y al final ejecutadas.

1.3. Operaciones mentales en el aprendizaje.

La construcción del conocimiento y la concepción de los aspectos intelectuales es lo que permite las operaciones mentales del aprendizaje, como eje primordial para alcanzar un desarrollo cognitivo eficaz en los alumnos.

1.3.1. Definiciones de operaciones mentales.

Durante la experiencia como docente en el Colegio “San José de la Salle” en las reuniones de área se escuchan quejas de los docentes que los estudiantes no prestan atención, que no entienden nada, que parece que nada les importa de la materia etc., y es ahí que se analiza, que hoy es muy fácil echarle la culpa al estudiante y se busca como justificación que la tecnología los está volviendo quemimportistas, que no tienen interés por lo que hacen; pero sin duda alguna hay muchos factores que influyen en todo este proceso de enseñanza y aprendizaje.

No se puede buscar responsables sin antes los docentes ser evaluados y tener en cuenta que quizás son los principales gestores de la falta de interés en el momento de aprender de los estudiantes, que a lo mejor no se está construyendo y transmitiendo el conocimiento de forma progresiva, estas operaciones mentales son las que deben aportar. Aquí se presenta algunos conceptos de operaciones mentales: Las operaciones mentales son: “la identificación, la comparación, el análisis, la síntesis, la clasificación, la codificación, la decodificación, la proyección de relaciones virtuales, la diferenciación, la representación mental y la transformación mental”. (Armenia, 2022)

Operaciones mentales es una acción interiorizada de carácter reversible que se combina con otras formando estructuras de conjunto. A estas estructuras se las conoce como agrupamientos. Los agrupamientos tienen dos operaciones

fundamentales: la identidad y la reversibilidad. La identidad implica que si no se añade o se quita nada a un "todo" éste permanece el mismo. La reversibilidad significa que si se efectúa una transformación en un sentido y a continuación en sentido contrario el "todo" queda igual. (Borja, 2021)

Belmonte, T (2003) citado en Cedillo, C. (2010) expresa:

Operaciones mentales son acciones interiorizadas o exteriorizadas, son un modelo de acción o un proceso de comportamiento. A través de las operaciones mentales las personas elaboran y procesan los estímulos, son el resultado de combinar nuestras capacidades, según las necesidades que experimentan, en una determinada orientación. Es tomar conciencia de cómo estamos pensando o actuando. (p.30).

Las operaciones mentales son el conjunto de ejercicios coordinados que permiten elaborar y transformar toda la información que se va recibiendo, dando como resultado en la persona su estructura mental, para llegar a esto todo se va construyendo poco a poco.

1.4. Tipos de operaciones mentales.

1.4.1. Las operaciones mentales

En el proceso de aprendizaje se realizan un sinnúmero de operaciones mentales que aportan para la consecución del desarrollo de las estructuras mentales y sus esquemas de conocimiento. A continuación, se define cada una de las operaciones mentales a partir de los aportes de Parada (2012) y las cuales permiten una actividad adecuada de la información:

- a) **Identificación:** Reconocimiento de un objeto y de las propiedades que le son parte.
- b) **Diferenciación:** Reconocimiento de todas las propiedades de los objetos, logrando establecer las diferencias.

- c) **Representación mental:** Interiorización de cada una de las propiedades del objeto, al menos de lo esencial, aquello que permite su definición
- d) **Transformación mental:** Modificación de las propiedades del objeto a fin de establecer relaciones y lograr construcciones superiores.
- e) **Comparación:** Establecimiento de semejanzas y diferencias a partir de criterios previamente establecidos por el sujeto para ser aplicados al objeto.
- f) **Clasificación:** Ordenamiento de los objetos atendiendo a criterios que han permitido la comparación de los mismos.
- g) **Codificación:** Uso de símbolos para denominar objetos o propiedades de los mismos.
- h) **Proyección de relaciones virtuales:** Organización de unidades de tipo representacional que pueden ser proyectadas en situaciones similares.
- i) **Análisis:** Separación de los elementos o propiedades de los objetos atendiendo a criterios establecidos por el sujeto.
- j) **Síntesis:** Integración de los objetos para dar un nuevo significado y sentido
- k) **Inferencia lógica:** Capacidad para hacer deducciones, es decir, de informaciones generales sacar nuevas.
- l) **Razonamiento analógico:** Capacidad para determinar un cuarto término a partir de tres términos establecidos.
- m) **Razonamiento hipotético:** Capacidad para hacer predicciones de fenómenos a partir de datos ya conocidos o de leyes.
- n) **Razonamiento transitivo:** Capacidad para ordenar relaciones y formular conclusiones.
- o) **Razonamiento silogístico:** Capacidad para relacionar premisas y llegar a conclusiones a partir de la interpretación de las mismas.

p) **Razonamiento divergente:** Capacidad para producir nuevos resultados. En el pensamiento productivo. (Armenia, 2022)

Cada alumno debe llevar para poder ejecutar y poner en marcha su destrezas y habilidades, las operaciones mentales que le permitirán conseguir los conocimientos deseados.

1.4.1.1 Ejemplificación de operaciones mentales. Se ha tomado tres:

a) **Identificar.** El estudiante debe reconocer o probar que una actividad o cosas es la misma: que se busca o se supone. Por Ejemplo: Observa la siguiente oración y reconoce el sujeto y predicado en ella: El Padre René es una persona muy simpática.

b) **Comparar.** Es la actividad en la que el estudiante adquiere patrones, bases de discernimientos que le ayudan a formar juicios adecuados o juicios de valor, los mismos que le permiten formar una opinión propia. Cuando comparamos podemos encontrar semejanzas y diferencias entre los objetos o cosas. Por Ejemplo: Observa los 5 balones que están en el piso, los levanta y determina cuál es el más grande y pesado.

c) **Analizar.** Es un efecto que comprende diversos tipos de acciones con distintas características y en diferentes ámbitos, pero en suma es todo acto que se realiza con el propósito de estudiar, valorar y concluir respecto de un objeto, persona o condición. Por ejemplo: El docente mediante un examen de conocimientos (examen de diagnóstico) analiza el intelecto de cada alumno para poder planificar el aprendizaje que transmitirá en la enseñanza.

Capítulo dos

Metodología

2.1. Diseño de Investigación.

El diseño de investigación se define como los métodos y técnicas elegidos por un investigador para combinarlos de una manera lógica para que el problema de la investigación sea manejado de manera eficiente. El diseño es una guía sobre “cómo” llevar a cabo la investigación utilizando una metodología particular. Cada investigador tiene una lista de preguntas que necesitan ser evaluadas. (Ramos, 2020)

Estos sirven como una guía para el que lleva este proceso de investigación. Por lo tanto, queda claro que el diseño de investigación es un plan que posee una estructura específica para un campo de acción que va dirigido a la implementación y diseño de un experimento. El objetivo del investigador se logra cumpliendo estas normas y reglas. (Ramos, 2020)

El objetivo general de este trabajo tiene como finalidad evaluar de la práctica docente sus resultados, como punto referencial todas las etapas del proceso didáctico, todos los recursos y actividades que son los elementos constitutivos del plan de clase que usa el docente en su labor diaria en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, con la finalidad de fundamentar, innovar, reorientar todo el proceso profesional. En el desarrollo de este tema tratado surgen los objetivos específicos en función de todo el andamiaje de este proceso educativo, el organizar todos los elementos y actividades como respuestas a cada una de las etapas a desarrollarse en el amplio camino de la enseñanza-aprendizaje, tener la capacidad de identificar las oportunidades, amenazas, fortalezas y debilidades que surgen en el desarrollo del proceso educativo en cada una de las etapas que constituyen y dan forma al plan de clase.

2.2. Preguntas de Investigación.

- ¿Qué actividades y recursos se diseñaron en la planificación didáctica de la práctica docente?
- ¿Cuáles son las características de las etapas, actividades y recursos en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje?
- ¿Qué fortalezas y debilidades se identificaron en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje desde las etapas, actividades, recursos e innovaciones en la práctica docente?

2.3. Métodos, técnicas y instrumentos de investigación.

2.3.1. Métodos.

Analítico-sintético es uno de los métodos utilizados, el mismo que permitió desglosar, entender y explicar el objeto de estudio para tener una visión amplia de la unidad, enlazando abstracciones, conceptos, criterios que sirvieron para una mejor comprensión de la realidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Inductivo y deductivo es otro de los métodos utilizados en este trabajo de investigación para la consecución del conocimiento y la organización lógica de los datos surgidos de forma empírica en el desarrollo de todo el proceso investigativo, gracias a este método se pudo analizar todas las características con sus relaciones y valoraciones que al final llevaron a las conclusiones.

En la interpretación y recolección bibliográfica el **método hermenéutico** fue el más adecuado para poder analizar e interpretar la información y discusión de resultados, porque nos permitió a través de la recopilación bibliográfica complementar la información requerida por esta investigación.

2.3.2. Técnicas e Instrumentos.

En este trabajo de sistematización se utilizaron las siguientes técnicas:

Investigación bibliográfica.

En el desarrollo de este trabajo se debió recoger información teórica, para lo cual se hizo uso de:

La lectura comprensiva, la misma que permitió seleccionar y conocer los aportes conceptuales, metodológicos y teóricos del proceso didáctico.

Organizadores gráficos y los mapas conceptuales, recursos que ayudan a una mejor comprensión de los contenidos teóricos.

El resumen que permite una mejor y rápida comprensión de los temas para poder redactarlos con claridad.

2.3.3. Técnica de investigación de campo.

En los análisis y recolección de datos se hizo uso de:

La Observación: “La observación es un elemento fundamental de todo proceso de investigación; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. Gran parte del acervo de conocimientos que constituye la ciencia ha sido lograda mediante la observación”. (Lidia, 2011)

El desarrollo y ejecución de las prácticas del proceso de enseñanza-aprendizaje se lo ha realizado de manera presencial, al tener contacto con los estudiantes en su ambiente educativo, el uso de la observación ordinaria. Se complementó con el registro de observación que se utiliza como docente para registrar las actividades de participación que nos permite verificar y corroborar la participación activa y responsable del estudiante como generador de ideas y de conocimiento.

2.3.4. Instrumentos.

Para el desarrollo del trabajo de sistematización se utilizaron los instrumentos:

- a. Matriz de organización de actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica.
- b. Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrollado en la práctica docente.
- c. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

a.- La matriz de organización de actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica, tiene como finalidad organizar todas las actividades y sus recursos que están planificadas en función del proceso de enseñanza-aprendizaje y que fueron ejecutadas en el proceso de las prácticas docentes preprofesionales.

b.- Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrollado en la práctica docente, aquí se consideraban dos criterios (si-no), para analizar sobre el planteamiento de tareas que debía realizar el estudiante en el objetivo de asimilar el aprendizaje.

La relación entre actividades y los recursos, utilizando los criterios del si-no y desde la mirada horizontal.

Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso, bajo los criterios del si-no, se consideró el aporte al desarrollo de las etapas del proceso enseñanza-aprendizaje.

Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño, bajo el mismo criterio de las anteriores si-no, todas las actividades y operaciones mentales fueron evaluadas para ver si eran concordantes con la destreza de criterio de desempeño.

c.- Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente: Las actividades en relación a su estructura, se muestra la creatividad o limitaciones en el momento de plantear actividades de aprendizaje.

Las actividades en relación a los recursos, este planteamiento es fundamental en el eficaz desarrollo de la clase, se determina las habilidades o limitaciones en el momento de relacionar con sus respectivos recursos a las actividades.

Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso didáctico, se determinó el aporte en el desarrollo de cada una de las etapas de la enseñanza-aprendizaje de parte del docente al hacer uso de sus habilidades en la ejecución de las actividades planificadas.

Pertinencia entre las operaciones mentales planteadas y la destreza con criterio de desempeño, partiendo de las operaciones mentales se pudo identificar las debilidades y crear oportunidades para mejorar el proceso de aprendizaje.

Innovación en relación a la diversidad de actividades, con todo lo anterior se pudo plantear propuestas innovadoras en el proceso didáctico.

2.4. Recursos.

2.4.1. Humanos.

Lo concerniente a recursos humanos en el desarrollo de este trabajo investigativo, son:

- Director de Tesis: Mgtr. Hernán Gonzalo Quiñones Coronel.
- Tutor: Mgtr. Fernando Miguel Ocampo Ocampo.
- Rector "San José de la Salle": Mgrt. Hno. Richard Manosalvas.
- Investigador: René O. Cevallos Estrada.

2.4.2. Económicos.

Tabla 1
Económicos

<i>DESCRIPCIÓN</i>	<i>IMPORTE EN USD.</i>
<i>Material para la práctica, impresión, reproducciones, internet, refrigerio.</i>	<i>100.00</i>
<i>Combustible de transporte.</i>	<i>120.00</i>
<i>Anillados.</i>	<i>20.00</i>
<i>Hospedaje.</i>	<i>90.00</i>
<i>Alimentación.</i>	<i>60.00</i>
<i>Imprevistos.</i>	<i>100.00</i>
<i>TOTAL.</i>	<i>490.00</i>

Todos los gastos serán cubiertos con financiamiento propio.

2.5. Procedimiento.

Para poder desarrollar este trabajo de investigación y tener claro por dónde empezar, se realizó una revisión minuciosa de la guía didáctica subrayando las pautas, orientaciones y el orden en que se debía ir desarrollando este trabajo.

Para elaborar el Marco Teórico, se buscó a diferentes autores que estén lo más actualizados posibles en sus conceptos para de ellos extraer la información necesaria y requerida para la construcción de este capítulo. En todo el proceso de desarrollo de este trabajo de investigación se tomó como punto de partida principios teóricos educativos y sociales, haciendo uso de los métodos cualitativos.

Se utilizó el proceso de las actividades de enseñanza-aprendizaje plasmadas en 5 planes de clases de la práctica docente, para realizar una valoración del desempeño del docente en el aula de clases del Colegio “San José de la Salle”, con esta información se elaboró las matrices que fueron desglosadas y analizadas con la mirada vertical, horizontal, fortaleza, debilidades, valoración de actividades de aprendizaje etc.

Terminada la construcción de las matrices se procedió al desarrollo del Análisis y las Discusiones centrados en las actividades de aprendizaje, recursos didácticos, operaciones mentales, importancia de sistematizar y escribir la práctica docente.

Finalmente se hizo unas Conclusiones con sus respectivas Recomendaciones, como una propuesta y respuesta al proceso educativo actual.

Capítulo tres

Resultados y Discusiones.

3.1 Matriz de organización de las actividades de aprendizaje en la práctica docente.

En este apartado, se tomará como punto de partida cinco planificaciones de la práctica docente realizada en el Colegio “San José de la Salle”, con todos estos datos se podrá realizar un análisis de los componentes realizados en la práctica docente y descubrir si los nuevos conocimientos adquiridos fueron bien ejecutados considerando cada etapa del proceso de enseñanza-aprendizaje en el transcurso de las prácticas preprofesionales.

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Prácticum a sistematizar: Prácticum 3.2

**Periodo de prácticas a sistematizar: Desde...09/06/2020..... a
...15/07/2020.....**

Centros educativos en los que se realizó la práctica docente: “San José de la Salle”.

3.2. Matriz de organización de las actividades de aprendizaje en la práctica docente.

Etapas	Plan didáctico 1		Plan didáctico 2		Plan didáctico 3		Plan didáctico 4		Plan didáctico 5	
	Destreza 1		Destreza 2		Destreza 3		Destreza 4		Destreza 5	
Etapas del proceso Didáctico	CS.F.5.2.13 Distinguir las características del ensayo latinoamericano y del tratado europeo en textos representativos.		CS.F.5.2.14. Contrastar las perspectivas de objetividad y subjetividad presentes en el tratado europeo y en el ensayo latinoamericano, mediante el análisis del discurso, su descomposición en elementos y su posterior síntesis.		CS.F.5.2.15. Analizar las características del pensamiento filosófico latinoamericano, sus temas centrales y dudas sustanciales.		CS.F.5.2.16 Identificar las relaciones de poder que legitima o cuestiona la filosofía clásica y latinoamericana, en función de sus motivaciones y resultados políticos.		CS.F.5.2.17 Identificar características de la identidad del “ser” latinoamericano en diversas expresiones artísticas (pintura, escultura, poesía, arquitectura, novela, ensayo literario) para elaborar un discurso y repensar su “ethos” a inicios del siglo XXI.	
	Actividad	Recursos	Actividad	Recursos	Actividad	Recursos	Actividad	Recursos	Actividad	Recursos
Inicio	<u>Experiencia</u> 1.- Lectura comprensiva del folleto: Introducción a la filosofía de Msc. Hugo Chávez. 2.- Identificación de las ideas y palabras	LIBRO BASE CUADERNOS LECTURAS COMPLEMENTARIAS	<u>Experiencia</u> 1.-Lectura de varios textos sobre Latinoamérica de los autores: Hegel, Principios de la filosofía del derecho – Arturo Roig, Bases metodológicas para el tratamiento de las ideologías.	LIBRO BASE CUADERNOS LECTURAS COMPLEMENTARIAS	<u>Experiencia</u> 1.- Explicación de los aprendizajes basados en proyectos y la importancia de estos. <u>Reflexión</u> 3.- Panorama general sobre la posmodernidad y la	LIBRO BASE CUADERNOS LECTURAS COMPLEMENTARIAS	<u>Experiencia</u> 1.- Lectura comprensiva del libro base (La relación entre política y filosofía) 2.- Explicación del tema. <u>Reflexión</u> 3.- Visualización de la película: Diarios de	LIBRO BASE CUADERNOS LECTURAS COMPLEMENTARIAS	<u>Experiencia</u> 1.- Visualización del video clip LATINOAMERICANA del grupo Calle13. 2.- Lectura comprensiva del libro base (Arte militante de América Latina) 3.- Identificación	LIBRO BASE CUADERNOS LECTURAS COMPLEMENTARIAS

	<p>fuerza de la lectura realizada</p> <p><u>Reflexión</u></p> <p>3.- Visualización del video “Del tratado Filosófico al Ensayismo”</p> <p>4.- Identificación de las ideas fundamentales y palabras fuerzas.</p>		<p>2.- Lectura comprensiva del libro base (Tipos de conocimiento en el pensamiento occidental)</p> <p>3.- Explicación: Tipos de conocimiento y fundamentos científicos.</p> <p><u>Reflexión</u></p> <p>4.- Visualización del video: Características de la modernidad capitalista.</p> <p>5.- Identificación de los principales acontecimientos de la modernidad capitalista.</p>		<p>interculturalidad en el Ecuador y el mundo.</p>		<p>Motocicleta – Ernesto Guevara.</p> <p>4.- Identificación de los principales acontecimientos suscitados en la película.</p> <p>5.- ¿cuáles son los personajes que encuentra en el camino?, ¿cuál es la coyuntura de la época?</p>		<p>de las ideas y palabras fuerza de la lectura realizada.</p> <p><u>Reflexión</u></p> <p>4.- Visualización del video La Vida de GUAYASAMIN.</p> <p>5.- Identificación de las ideas fundamentales y palabras fuerzas.</p>	
--	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--

Desarrollo	<p><u>Conceptualización</u></p> <p>5.- Lectura personal y grupal (libro base) de los temas: El ensayismo en Latinoamérica, el Tratado Filosófico europeo, relación entre ensayo y tratado. (Indicaciones sobre elaboración de esquemas mentales)</p> <p>6.- Explicación General y específica de cada uno de los temas.</p>		<p><u>Conc eptualización</u></p> <p>6.- Lectura personal y grupal (libro base) de los temas: Yo europeo y el latinoamericano.</p> <p>7.- Explicación General y específica de cada uno de los temas.</p>		<p><u>Conc eptualización</u></p> <p>6.- Se formarán cuatro grupos de trabajo con los siguientes temas respectivamente:</p> <p>Posmodernidad, posmodernidad en el Ecuador, la interculturalidad y la interculturalidad en el Ecuador.</p> <p>7.- Los grupos revisarán distintas bibliografías y realizarán las preguntas pertinentes.</p>		<p><u>Conc eptualización</u></p> <p>6.- Lectura personal y grupal (libro base) de los temas: Métodos de la Filosofía Latinoamericana, mayéutica, dialéctica y fenomenología.</p> <p>7.- Explicación General y específica de cada uno de los temas.</p>		<p><u>Conc eptualización</u></p> <p>6.- Lectura personal y grupal (libro base) de los temas: La Identidad Latina y Nacional en debate. (Indicaciones sobre elaboración de esquemas mentales).</p> <p>7.- Explicación General y específica de cada uno de los temas.</p>	
------------	---	--	--	--	---	--	---	--	--	--

<p>Evaluación</p>	<p>Aplicación</p> <p>7.- Elaboración de un ensayo Latino Americano tomando en cuenta cada una de sus características.</p> <p>8.- Elaboración de una tabla de doble entrada diferenciando el Ensayo Latino Americano y el Ensayo Europeo.</p>		<p>Aplicación</p> <p>8.- Realizar un mapa conceptual (según las indicaciones dadas para el mismo) sobre: "Las características de la Modernidad Capitalista"</p> <p>Escoger 2 de los acontecimientos científicos, culturales y políticos de la página 79 y explicar: ¿por qué estos confluyeron en la formación de la modernidad capitalista?</p> <p>Realizar un glosario (libre) de las palabras</p>		<p>Aplicación</p> <p>8.- Cada uno de los grupos tendrá una hora de clases para la exposición de sus proyectos según las indicaciones dadas.</p>		<p>Aplicación</p> <p>8.- Identificar las distintas coyunturas que vive la Unidad Educativa, realizar un proyecto en el cual se pueda mejorar la misma.</p> <p>9.- Realización del proyecto.</p> <p>10.- Trabajo Grupal</p> <p>11.- Evaluación Sumativa</p>		<p>Aplicación</p> <p>8.- Elaboración de un mapa conceptual tomando en cuenta cada una de sus características .</p> <p>Tema: La Identidad Latina y Nacional en debate.</p> <p>9.- Trabajo Grupal: Elaboración de un Mural en los parqueaderos de la Unidad Educativa.</p> <p>10.- Evaluación Sumativa</p>	
--------------------------	---	--	---	--	--	--	---	--	--	--

			nuevas o desconocidas. Has una lista de grandes transformaciones a nivel social, político y cultural que han afectado a Europa y América Latina. 9.- Trabajo Grupal							
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

En las planificaciones de las prácticas preprofesionales y con el presente que el plan de unidad didáctica tiene como finalidad organizar las actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje que el docente las dirige, es de vital importancia que en cada planificación cuente con los recursos necesarios para dar cumplimiento con la destreza propuesta. El estudiante necesita tener un aprendizaje que sea significativo y que pueda ser llevado a su experiencia cotidiana, por eso es necesario diseñar nuevas situaciones de aprendizaje para que el alumno sea generador de conocimiento y no un simple receptor de conceptos, el docente debe manejar una clase práctica y didáctica, más sin embargo no siempre se cuenta con los recursos idóneos para que el desarrollo de la clase llegue a los objetivos esperados, y esto se puede evidenciar en las planificaciones.

3.3. Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje en la práctica docente.

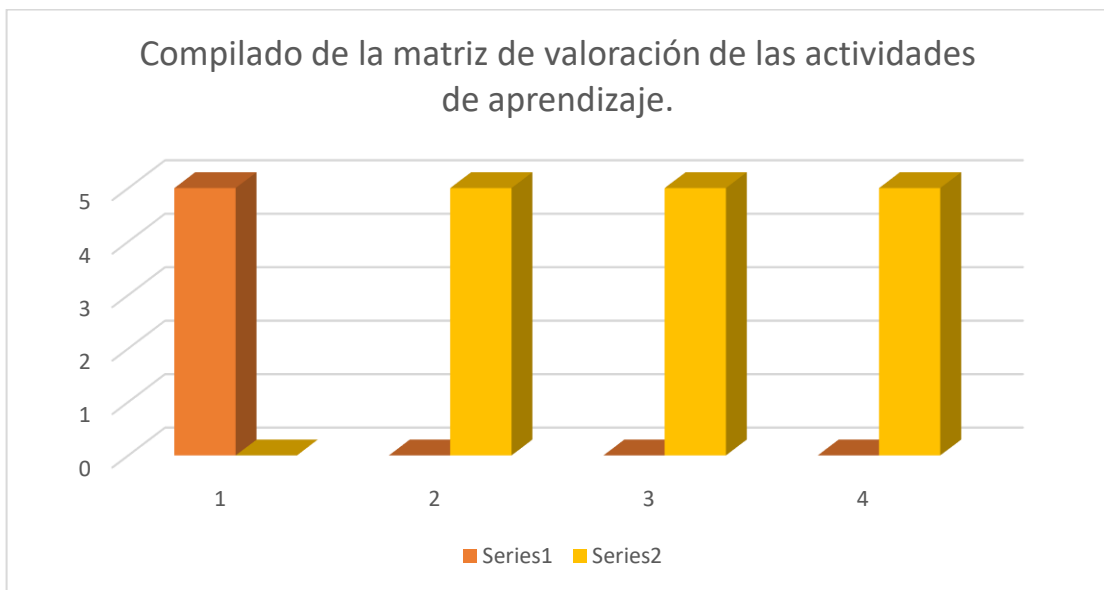
Aspecto	Estructura en el planteamiento de actividades.		Relación entre recurso y actividad.		Pertinencia entre el tipo de actividad y las etapas del proceso didáctico.		Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Planes								
Plan didáctico 1	X			X		X		X
Plan didáctico 2	X			X		X		X
Plan didáctico 3	X			X		X		X
Plan didáctico 4	X			X		X		X
Plan didáctico 5	X			X		X		X
Total	5	0	0	5	0	5	0	5

3.3.1. Mirada horizontal.

En la matriz de valoración se puede evidenciar problemas en el momento de planificar, dando la ligera impresión que se lo hizo por cubrir y llenar el documento, se presenta una estructura en el planteamiento de las actividades, pero de ahí en adelante se pierde la relación entre recursos (no se mencionan las TICs) y actividades, las actividades propuestas son demasiado amplias como para abarcar en una hora clase, es antipedagógico poner en el inicio como parte de la reflexión la proyección de una película de más de 1 hora de duración, estas no responden a las necesidades de los estudiantes porque se queda en lo general y es antipedagógico, en el casillero asignado para recursos no se menciona recursos tecnológicos pero en el desarrollo de la clase se invita a ver una película. Las planificaciones son incoherentes, no se puede colocar en el casillero de aplicación la realización de un mural, el tiempo asignado para exposición de los grupos es muy extenso considerando que el docente debe al final hacer una retroalimentación y un refuerzo.

En fin, la estructura guarda relación con la planificación según el ERCA (Experiencia, Reflexión, Conceptualización y Aplicación) pero dista mucho de las exigencias didácticas, pedagógicas, contenidos, etc.

3.3.2. Mirada vertical.



Nota: Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente

En la figura 1 se evidencia que las planificaciones tienen una correcta estructura en el momento de planificar las actividades, pero en la ejecución de las actividades se ven limitadas porque no se relacionan los recursos con las actividades, las planificaciones no cumplen con la pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para que se pueda desarrollar con eficiencia, eficacia y efectividad las destrezas con criterio de desempeño. Los datos reflejan que en la estructura de planteamiento de actividades el SI corresponde al 100% por tener buena estructura en sus planteamientos mientras que en los demás aspectos el NO prima en el 100%, porque las relaciones y las pertinencias no tienen secuencia ni coherencia pedagógica. Esta incoherencia reflejada en las planificaciones deja muchos interrogantes en torno a una planificación bien diseñada, pensada y por sobre todo que responda a las necesidades actuales del proceso enseñanza-aprendizaje que llevan los docentes a la práctica diaria en las aulas del saber.

3.4. Matriz de fortalezas y debilidades en la formación docente.

Aspectos a evaluar	Fortalezas desde la formación docente.	Debilidades desde la formación docente.
<p>Actividades en relación a la estructura en su planteamiento.</p>	<p>✓ Conocimiento teórico de todos los procesos que se debe considerar para elaborar una planificación.</p> <p>✓ En el proceso de enseñanza-aprendizaje se puede elegir diferentes estrategias y actividades que respondan a la realidad y necesidad de contexto, considerando la participación y formación de los Estudiantes con necesidades educativas especiales.</p> <p>✓ Se optimiza el proceso y se lo vuelve dinámico, ya no se limita a emitir conocimiento, se comienza a generar conocimiento.</p>	<p>✓ En el momento de planificar se evidencia los vacíos y la inexperiencia.</p> <p>✓ Hay muchos estudiantes con necesidades educativas especiales y el tiempo es muy limitado para poder aplicarlos en todos.</p> <p>✓ Minimizan la importancia de la materia (religión) la misma que lleva al docente a improvisar y leer.</p>
<p>Recursos en relación a las actividades.</p>	<p>✓ Los recursos son los que facilitan y ayudan a generar y compartir el conocimiento.</p> <p>✓ El proceso de enseñanza-aprendizaje se vuelve más eficiente y eficaz haciendo uso de los recursos planteados.</p> <p>✓ En el proceso de enseñanza aprendizaje, el dominio y manejo de los recursos digitales y tecnológicos son imprescindibles de los estudiantes.</p>	<p>✓ Los recursos no son colocados de manera coherente y no logra el objetivo trazado en la destreza.</p> <p>✓ No se cuentan con los recursos tecnológicos actuales y se desconoce su aplicación, uso y trascendencia.</p> <p>✓ Falta de preparación en el uso de herramientas y plataformas tecnológicas (canva, storytelling, storyjumper) entre otros.</p>

<p>Pertinencia entre el tipo de actividades y las etapas del proceso didáctico.</p>	<p>✓ El proceso didáctico tiene sus etapas y cada actividad va integrada de forma coherente y ordenada.</p> <p>✓ El proceso de enseñanza-aprendizaje se vuelve más sencillo y práctico.</p> <p>✓ Los estudiantes demuestran su creatividad e innovación luego del análisis del tema planteado mediante las operaciones mentales.</p>	<p>✓ En el desarrollo del proceso de enseñanza se ejecutan con dificultad y limitaciones las actividades didácticas.</p> <p>✓ No se tiene en consideración la realidad de los estudiantes al momento de aplicar las diferentes actividades.</p> <p>✓ En el desarrollo de la enseñanza se han ido descartando algunas actividades (lúdicas, mentales, entre otras), creyendo que son obsoletas.</p>
<p>Pertinencia entre las operaciones mentales e instrumentales para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.</p>	<p>✓ Teniendo como referencia las destrezas con criterio de desempeño que se va a trabajar se puede elegir las operaciones mentales apropiadas.</p> <p>✓ Los estudiantes desarrollan sus capacidades mediante la innovación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>✓ El aprendizaje significativo se va construyendo de manera progresiva y eficiente hasta la consecución de sus objetivos.</p>	<p>✓ Las operaciones mentales no son utilizadas de manera adecuada y terminan siendo incongruentes con las destrezas propuestas.</p> <p>✓ No se aplica las operaciones mentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>✓ Se desconoce de la amplia riqueza educativa que poseen las operaciones mentales para llegar al aprendizaje significativo.</p>
<p>Innovación en relación a la diversidad de actividades.</p>	<p>✓ Los procesos de enseñanza van mejorando cada día como respuesta al cambio vertiginoso que debe tener la educación.</p> <p>✓ La didáctica permite una enseñanza recíproca del alumno, dejando de ser un mero receptor a un ser participativo y generador de ideas y conocimiento.</p>	<p>✓ El tiempo no permite la ejecución de las actividades planteadas.</p> <p>✓ Los medios tecnológicos no siempre están en óptimas condiciones para su uso (internet lento, laptop con virus, entre otros), eso conlleva a improvisar otros recursos.</p>

	<p style="text-align: center;">✓ Los resultados esperados en el proceso de enseñanza- aprendizaje permiten verificar el conocimiento adquirido.</p>	<p style="text-align: center;">✓ Los resultados esperados no se los puede evidenciar en corto plazo.</p>
--	---	--

El análisis de las fortalezas y debilidades de las planificaciones utilizadas en la práctica docente son el fiel reflejo de la inexperiencia que se posee como maestros de la enseñanza, muestra clara que de nada sirve llenarse de conocimientos si no se puede aplicar las estrategias adecuadas, existen fortalezas, pero también debilidades, es un gran reto; y la experiencia es la que va enseñando a ver una oportunidad en medio de una debilidad. Una planificación no se realiza por cumplir y presentar, debe ser pensada y planificada como respuesta a una necesidad y un objetivo a cumplirse, para lograr este cometido es necesario conocer y hacer uso de todas las herramientas tecnológicas actuales, el docente debe estar en constante preparación y actualización.

El docente debe tener claro los objetivos que quiere lograr alcanzar con sus estudiantes, y para lograr conseguir sus aspiraciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje tiene que planificar sus clases, porque es el medio en el cual va a poder organizar de forma coherente y ordenada para plasmar sus objetivos. En la elaboración de la planificación el docente tiene la posibilidad de tomar decisiones acertadas con anterioridad y no tener que improvisar en el salón de clases y tendrá claro, ¿qué es lo que va a enseñar?, ¿cómo lo hará? y ¿cómo va a lograrlo? El docente es un profesional por lo tanto debe tener todo planificado, organizado y con evidencias de su trabajo que lo debe hacer con responsabilidad y entrega. Es importante el amor a su vocación, enseñar y educar porque de eso depende su actitud en el momento de planificar, la planificación es la carta de presentación de su disposición frente al quehacer pedagógico.

3.5. Discusión.

3.5.1. Las actividades de aprendizaje como medio dinamizador de las etapas del proceso didáctico.

Uno de los objetivos a cumplirlos en el proceso educativo siempre será que al final de la jornada académica el estudiante haya recibido un aprendizaje significativo que le anime a adentrarse en ese amplio mundo del conocimiento para ser un generador de ideas. La enseñanza no debe limitarse a pasar conocimientos como conceptos básicos, para evitar caer en esta formación cíclica y en ocasiones empírica se necesita ir de la mano en este proceso educativo de las actividades de aprendizaje. Teniendo presente las enseñanzas de varios autores entre ellos a Cortés (2021), se debe tener claro que el alumno como parte de su proceso instructivo de enseñanza-aprendizaje lo que va adquiriendo sea en el aula, o en su casa, etc., es lo que el profesor ha organizado y preparado a lo largo de este proceso en cada una de las clases o actividades, que al ser implementadas y ejecutadas adquieren su valor pleno y le dan sentido al proceso de enseñanza-aprendizaje.

La transmisión del conocimiento es inherente en el ser humano, siempre ha buscado la forma de aprender y aprender, pero también de compartir lo adquirido, jamás se ha quedado en el egoísmo de esconder lo aprendido, es más todo lo que hoy sabemos es gracias al conocimiento adquirido y compartido por otros, pero ese conocimiento no ha llegado de forma innata, hemos tenido que pasar por un proceso de aprendizaje con sus diversas actividades. Ardua tarea para el docente que se va haciendo camino al andar en este laborioso y difícil proceso de enseñanza-aprendizaje, nuevos retos surgen cada día en el campo de la educación y eso implica nuevas responsabilidades para el maestro de la enseñanza que debe diseñar nuevas estrategias de aprendizaje que sean adecuadas y eficientes, sin dejar a un lado un orden en su estructura pedagógica y todos los factores que son parte de un difícil pero apasionado campo de la educación.

El proceso de enseñanza-aprendizaje es congruente y coherente en sus aspectos y eso el docente debe tenerlo bien claro para que pueda desarrollar un proceso con secuencia lógica, pedagógica y que por sobre todo sea adecuado para el estudiante y se identifique con

el proceso en el que está inmerso. A medida que evoluciona todos los procesos, la educación no es la excepción, se han diseñado y creado procesos innovadores y atractivos en el momento de la enseñanza-aprendizaje y ser aprovechados por el docente, sobre todo estas nuevas formas de aprendizaje por medio de las herramientas tecnológicas y que el estudiante sea atraído y motivado para ser parte de este proceso educativo que busca que sean generadores de conocimientos. Es tiempo de soltar la pizarra para actualizarnos a los tiempos que exige la educación.

El docente tendrá capacidad metodológica creativa en su caminar de la educación, se puede encontrar en situaciones en los que no cuente con los recursos “óptimos” para impartir una clase (pizarrón, tiza, TICs), y es ahí que debe hacer uso de su creatividad y sapiencia para adaptarse a la situación y utilizar los recursos que la misma naturaleza en su entorno le provee. Todas estas adaptaciones de enseñanza-aprendizaje que en ocasiones tocará asumirlas también deben ayudar a que el conocimiento se convierta en algo operativo y dinámico, que muy claro lo explica Fernández (2020).

3.5.2. Los recursos didácticos como mediadores de aprendizaje.

Toda experiencia previa lleva a la adquisición de nuevas conductas y es lo que se conoce como aprendizaje, el mismo que ayuda a adaptarse a los medios físicos y sociales en los que a diario se desenvuelve, y lo aprendido no se olvida, queda y se mantiene siempre disponible en el momento en el que sea requerido. Los recursos didácticos pedagógicos tienen como misión e intención ser facilitadores del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, estos son utilizados a diario por el docente dentro del espacio en el que transmite el conocimiento y el saber, el docente que tiene un pleno conocimiento y sabe del manejo de estos recursos sin duda alguna sabrá elegirlos según sus necesidades para que le ayuden en la consecución de sus objetivos propuestos en la destreza con criterio de desempeño, en las planificaciones presentadas en el Anexo 3 se puede evidenciar que los recursos existentes

no fueron los adecuados por eso no obtuvo los resultados óptimos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El buen uso de los recursos didácticos muestra dos ganadores, el docente que cumplió con su objetivo de llegar con el conocimiento y haya sido receptado de forma eficaz, y el alumno que pasa de ser un simple receptor de conceptos a ser un generador de conocimiento, con criterio, reflexivo y con argumentos.

Un proceso de enseñanza-aprendizaje será siempre enriquecedor e innovador, dicho proceso es un aporte en el cometimiento del aprendizaje, los recursos didácticos son el termómetro que advierte y ayuda a prevenir a tiempo para poder corregir y mejorar todo el proceso docente y sus orientaciones cognoscitivas hacia sus estudiantes que buscan aprender y potenciar los conocimientos adquiridos.

3.5.3. Las operaciones mentales como procesos para el desarrollo de las destrezas.

En el proceso de aprendizaje se realizan un sinnúmero de operaciones mentales que aportan para la consecución del desarrollo de las estructuras mentales y sus esquemas de conocimiento. Los procesos mentales se dan cuando los estudiantes cambian, modifican, restauran y expresan el conocimiento en su propio lenguaje y en su vida cotidiana. Se pudo comparar el cumplimiento de este indicador con la participación activa de los estudiantes, como estos con sus palabras daban seguimiento a las diferentes actividades. Exteriorizadas o interiorizadas siempre serán un modelo o un proceso de comportamiento las operaciones mentales, a través de ellas se procesan y elaboran estímulos que terminan siendo el resultado de la combinación de todas nuestras capacidades como respuestas a nuestras necesidades. Aquí se toma conciencia plena de ¿cómo estamos pensando?, ¿cómo estamos actuando?

Todo estudiante desarrolla y construye su vasto conocimiento con el objetivo de aplicarlo en cada una de las circunstancias que requiera, para desenvolverse en los roles que se le presenten en su vida cotidiana, esa capacidad mental se va reforzando y fortaleciendo

a medida que va acumulando experiencias que son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje de toda la vida, porque los procesos mentales son innatos en el ser humano y estos se van desarrollando en el transcurso del diario vivir como una respuesta a la diversidad de circunstancias que está viviendo y experimentando en su entorno. Las operaciones mentales se van ordenando y organizando de forma adecuada toda la información externa, la misma que se encuentra disponible para ser utilizada como respuesta ante cualquier circunstancia del proceso de enseñanza-aprendizaje, las operaciones mentales permiten que los aprendizajes sean significativos.

3.5.4. La importancia de sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente.

Dentro de los lineamientos pastorales que propone la Iglesia Católica se debe tener en cuenta el ver, analizar, juzgar, actuar y evaluar, y justamente este proceso se lo está aplicando al sistematizar y escribir la experiencia de la práctica docente, para poder conocer y hacer conciencia del trabajo y del esfuerzo que conlleva el ser maestro de las aulas del saber. La misión del docente no es de transmitir conocimientos, la labor del docente es de formar, enseñar, educar y preparar al alumno para que pueda hacerle frente a la vida y a sus desafíos.

La práctica docente hace caer en cuenta que ser educador no es una profesión sino una vocación, donde las exigencias y los objetivos trazados que se deben cumplir son diversos, durante el proceso se cometen errores, omisiones, aciertos, etc., el poder escribir la experiencia docente ayuda a reflexionar que en el papel mientras se planifica se puede plasmar destrezas con criterio de desempeño que busca desarrollar un proceso de enseñanza aprendizaje optimo, pero a la hora de ejecutarlas no se cumplen, se quedan en líneas muertas y en buenas intenciones porque no se cuentan con los recursos suficientes, se ha podido palpar lo decadente que es la educación en nuestro país, que existe un sistema obsoleto que no genera conocimiento sino que se llena de conceptos al estudiante sin derecho a objetar lo recibido.

Este proceso de sistematización de la actividad del docente sin duda alguna que ayuda a meditar y analizar sobre su quehacer en las aulas del saber, pero también anima a seguir preparándose para los nuevos retos, cambios y requerimientos ministeriales, el portafolio del docente seguirá siendo el medio para rendir cuentas de su trabajo docente en el proceso integral de enseñanza-aprendizaje. Este proceso teórico y metodológico ayuda a desechar y actualizar con criticidad todos los conocimientos que posibilitan o frenan el buen desarrollo de la educación, este en un proceso que se da dentro del campo de la educación. La sistematización y su aplicabilidad fue la que permitió una mejor comprensión del proceso de enseñanza-aprendizaje en el transcurso de la práctica docente, es la que ayudó a tener claro que enseñar no es llenarle de conocimientos al estudiante, sino crearle las oportunidades para que produzca y construya su conocimiento, que sea un generador de ideas, que vaya creando su identidad.

En la práctica docente es necesario este proceso de sistematización para preguntarse acerca de su Alfa y Omega, en este análisis se han profundizado todos los enfoques y marcos referenciales que se tienen al alcance y que dan forma a las propuestas que se van planteando en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El estudiante en el camino de la consecución de su título de docente se debe llenar de conocimientos, cualidades y aptitudes que han sido puestas en acción en la práctica docente. Todo lo que comparte y aprende en esa etapa de su formación camino a la docencia han servido para sistematizar desde la experiencia.

Conclusiones

En este andamiaje que implica los recursos y sus actividades en el proceso de enseñanza-aprendizaje, hay que prever y preparar todo bien pensado, reflexionado para que sea una respuesta diversa, relevante y a la vez motivante en los estudiantes, lo que se utilice en el desarrollo y aplicación de este proceso deben ser recursos que favorecen al proceso cognitivo.

Mediante el proceso didáctico planteado en la planificación curricular se ejecuta las diferentes actividades en relación al inicio, desarrollo y evaluación durante el proceso de enseñanza aprendizaje, donde el estudiante desarrolla la capacidad de analizar, identificar, comparar, asimilar, experimentar, etc., a partir de los conocimientos recibidos para transformarlos en relevantes y significativos.

Una de las máximas del ser humano es poder conocerse así mismo para poder obrar y actuar con coherencia, el campo de la docencia no es la excepción, en cada planificación el docente va descubriendo sus debilidades y amenazas pero también sus fortalezas y oportunidades, esto le permite que el proceso de enseñanza-aprendizaje vaya mejorando cada día para que la educación y formación que ejerce y transmite por medio de los conocimientos sean los más acertados y despierten el deseo de aprender en los estudiantes.

Desde la sistematización de las prácticas docentes el presente trabajo investigativo se reconoció que la labor del docente no es solo enseñar y transmitir conocimientos, es una de las más difíciles profesiones por sus exigencias, por sus constantes actualizaciones de los conocimientos, capacitaciones periódicas, etc., la importancia de ser docente es enseñar a que el estudiante sea un ente que aporta en el desarrollo social.

En lo que se refiere al uso de las operaciones mentales, se evidenció la falta de creatividad al momento de planificar, el docente debe ser muy creativo para despertar la atención de sus estudiantes, es fundamental el desarrollo de una clase activa, dinámica, y las operaciones

mentales brindan esa facilidad a tal punto que el estudiante pueda llegar a descubrir y utilizar sus habilidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Recomendaciones.

Es importante considerar que el plan de clase diario sea realizado con anticipación y dedicándole el tiempo necesario, que sea el instrumento eficaz en la consecución de los objetivos trazados y esperados. Por eso es necesario que el estudiante universitario en su formación en la docencia aprenda a realizar una planificación coherente que responda a la realidad institucional y social de los estudiantes, teniendo claro que las operaciones mentales son importantes en el desarrollo educativo intelectual, y que el resultado del buen manejo de estas operaciones el estudiante sea creativo, crítico y reflexivo.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje el docente siempre será el guía en la construcción del conocimiento en el período de formación de los estudiantes, en esta sistematización se ha podido identificar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas del proceso educativo, por lo que se recomienda insistir en la educación integral del futuro profesional en la docencia, que aprenda a ver una oportunidad en medio de tantas debilidades y amenazas que existe en el campo de la educación.

Es importante que la Universidad Técnica Particular de Loja, realice capacitaciones periódicas por medio de talleres y seminarios sobre planificación curricular, procesos didácticos, desarrollo y ejecución del plan de clase, manejo de los recursos por medio de herramientas tecnológicas, etc., para que el docente pueda ir a la par de las exigencias y avances en lo académico que van surgiendo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además, que la universidad siga de manera permanente desarrollando la sistematización de las prácticas preprofesionales, para que el docente valore y ame su vocación de educar, y que ese amor le lleve a ser un profesional ordenado, documentado, que busca renovarse en los conocimientos, que no se conforma con lo aprendido, sino que se actualiza en todos los campos de la educación, garantizando un aprendizaje significativo, de calidad y calidez.




Se recomienda utilizar procesos mentales que vayan de lo simple a lo complejo, de lo general a lo particular para de esta forma mejorar la operativización de acciones concretas que aporten al desarrollo del proceso educativo en su componente intelectual, no podemos olvidar que son ejes fundamentales del proceso de enseñanza-aprendizaje, estos procesos mentales contribuyen a que el alumno desarrolle y mejore sus capacidades cognoscitivas.

Referencias

- Aldaz, G. (11 de 03 de 2022). *Educación Básica en el Ecuador*. Obtenido de Educación Básica en el Ecuador:
<https://sites.google.com/site/laeducacionbaesicaenelecuador/home/destrezas-con-criterio-de-desempeno>
- Armenia, S. (2022). Revista Scielo, vol.13 no.1. *Dificultades en la escritura académica y funciones cognitivas: revisión de estudios*, 23-34.
- Borja, C. (11 de 03 de 2021). Definición de operación mental. En *Definición de operación mental*. Obtenido de <https://www.psicologia-online.com/definicion-de-operacion-mental-1474.html>
- Corcino, M. (21 de 05 de 2021). *Escuela de Organización Industrial*. Obtenido de Escuela de Organización Industrial:
<https://www.eoi.es/blogs/madeon/2013/05/21/habilidades-y-destreza-en-una-persona/>
- Cortés. (11 de 06 de 2021). *Guía para el profesor de idiomas: didáctica del español y segundas lenguas*. Obtenido de
https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/activaprendizaje.htm
- Crespo, C. (2013). *Guía Metodológica para la construcción participativa de Proyecto Educativo Institucional*. Quito, Ecuador: Editogran S.A. Obtenido de
https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/Guia_PEI_010313.pdf
- Domínguez, C. (11 de 08 de 2012). *Repositorio Universidad Estatal Península de Santa Elena*. Obtenido de Repositorio Universidad Estatal Península de Santa Elena:
<https://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/handle/46000/551>
- Fernández, M. (11 de 03 de 2020). *Las actividades de enseñanza-aprendizaje en el Espacio Europeo de Educación Superior: las actividades prácticas con herramientas web 2.0*. Obtenido de <https://revistas.unimilitar.edu.co/index.php/ravi/article/view/4260/4307>
- Ibáñez, A. (12 de 09 de 2020). *Las actividades de enseñanza-aprendizaje en el Espacio Europeo de Educación Superior: las actividades prácticas con herramientas web 2.0*. Obtenido de <https://revistas.unimilitar.edu.co/index.php/ravi/article/view/4260/4307>

- Lidia, D. (2011). *La Observación*. México: UNAM. Obtenido de http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf
- Mendoza, R. (11 de 05 de 2022). *Significados*. Obtenido de Significados: <https://www.significados.com/destreza/#:~:text=El%20t%C3%A9rmino%20destreza%20alude%20a,%2C%20que%20significa%20'cualidad'>.
- Perez, J. (22 de 06 de 2021). *Aprendizaje Cognitivo*. En *Aprendizaje Cognitivo*. Obtenido de <https://estilosdeaprendizaje.org/cognitivo/#:~:text=El%20aprendizaje%20cognitivo%20se%20define,y%20procesamiento%20de%20la%20informaci%C3%B3n>.
- Perez, J. (21 de 03 de 2022). *Documento*. Obtenido de Documento: <https://concepto.de/habilidad-2/#ixzz7Rlo5nj1S>
- Pérez, M. (05 de 10 de 2022). *Conceptos y Definiciones*. Obtenido de Conceptos y Definiciones: <https://conceptodefinicion.de/habilidad/>
- Ramos, J. (04 de 11 de 2020). *Questionpro*. En *Diseño de investigación. Elementos y características*. Obtenido de <https://www.questionpro.com/blog/es/diseño-de-investigación/>
- Real Academia Española. (11 de 04 de 2022). *Real Academia Española*. Obtenido de Real Academia Española: <https://dle.rae.es/destreza?m=form>
- Ucha, F. (12 de 04 de 2022). *Definición ABC*. Obtenido de Definición ABC: <https://www.definicionabc.com/deporte/destreza.php>

Apéndice

		UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL SAN JOSE DE LA SALLE “LA SALLE”								
PLAN DE UNIDAD DIDÁCTICA - AÑO LECTIVO 2020 - 2021										
1. DATOS INFORMATIVOS:										
Docente:	P. Rene Cevallos Estrada.			Área/asignatura:	Filosofía		Grado/Curso:	2D 0 BGU	Paralelo:	A-B-C-D-E.
Nro. de Unidad		1	Períodos	6	Fecha de Inicio:	Fecha de finalización:				
2. Planificación										
Título de unidad de planificación:				Unidad 1: Las ideas filosóficas.						
Objetivos específicos de la unidad de planificación:		1 Comprender el origen del pensamiento filosófico a partir de la crítica al pensamiento mítico mediante la reflexión en torno a problemas concretos a través del desarrollo de actividades de comprensión, que permitan entender las diferentes temáticas planteadas.			Evaluación de la unidad:		CE.CS.F.5.5. Compara las características del pensamiento filosófico occidental y latinoamericano, con sus nuevas concepciones, identificando sus preocupaciones esenciales (“yo” – “nosotros”; “objetividad” – “subjetividad”; “libertad” – “liberación”), su contexto histórico, su identidad, cultura y las características de sus productos intelectuales específicos (el ensayo y el tratado), discutiendo desde el método socrático el Sumak Kawsay como proyecto utópico posible en la construcción del “ser” latinoamericano.		Técnica / Instrumento: Técnicas Ejercicios Prácticos Instrumentos Ensayos, Mapa Conceptual, Mentefacto	

Ejes transversales:	Servicio, Fraternidad, fe, Justicia y Compromiso.				
Destrezas Con Criterios de Desempeño	Estrategias metodológicas	fecha	Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación Técnicas / instrumentos
<p>CS.F.5.2.13 Distinguir las características del ensayo latinoamericano y del tratado europeo en textos representativos.</p> <p>CS.F.5.2.14 Contrastar las perspectivas de objetividad y subjetividad presentes en el tratado europeo y en el ensayo latinoamericano, mediante el análisis del discurso, su descomposición en elementos y su posterior síntesis.</p> <p>CS.F.5.2.15 Contrastar las perspectivas de objetividad y subjetividad presentes en el tratado europeo y en el ensayo latinoamericano, mediante el análisis del discurso, su descomposición en elementos y su posterior síntesis.</p>	<p><u>Experiencia</u></p> <p>1.- Lectura comprensiva del folleto : Introducción a la filosofía de MSc. Hugo Chávez.</p> <p>2.- Identificación de las ideas y palabras fuerza de la lectura realizada</p> <p><u>Reflexión</u></p> <p>3.- Visualización del video “Del tratado Filosófico al Ensayismo”</p> <p>4.- Identificación de las ideas fundamentales y palabras fuerzas.</p> <p><u>Conceptualización</u></p> <p>5.- Lectura personal y grupal (libro base) de los temas : El ensayismo en Latino américa, el Tratado Filosófico europeo , relación entre ensayo y tratado.</p>		<p>LIBRO BASE</p> <p>CUADERNO</p> <p>LECTURAS</p> <p>COMPLEMENTARIAS</p> <p>EDMODO</p>	<p>Distinguir las características del ensayo latinoamericano y del tratado europeo en textos representativos.</p> <p>Contrastar las perspectivas de objetividad y subjetividad presentes en el tratado europeo y en el ensayo latinoamericano, mediante el análisis del discurso, su descomposición en elementos y su posterior síntesis.</p> <p>Contrastar las perspectivas de objetividad y subjetividad presentes en el tratado europeo y en el ensayo latinoamericano, mediante el análisis del discurso, su descomposición en elementos y su posterior síntesis.</p>	<p>Técnicas</p> <p>1.- Formulario de preguntas</p> <p>2.- Observación</p> <p>3.- Ejercicios prácticos</p> <p>4.- De comprobación</p> <p>Instrumentos</p> <p>1.- Cuestionarios</p> <p>2.- Lista de cotejo , bitacora.</p> <p>3.- Fichas de seguimiento</p> <p>4.- Pruebas escritas</p>

	<p>(Indicaciones sobre elaboración de esquemas mentales).</p> <p>6.- Explicación General y específica de cada uno de los temas.</p> <p>Aplicación</p> <p>7.- Elaboración de un ensayo Latino Americano tomando en cuenta cada una de sus características.</p> <p>8.- Elaboración de una tabla de doble entrada diferenciando el Ensayo Latino Americano y el Ensayo Europeo.</p>				
--	--	--	--	--	--

3. ADAPTACIONES CURRICULARES

Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Docente: P. Rene Cevallos Estrada.	Coordinador/a Técnico pedagógico : Lcda. Geovanna Loaiza	Vicerrector: Sra. Patricia Nuñez.
Firma:	Firma:	Firma:

Fecha:	Fecha:	Fecha:

PLAN DE UNIDAD DIDÁCTICA - AÑO LECTIVO 2019 - 2020

1. DATOS INFORMATIVOS:

D ocente:	P. Rene Cevallos Estrada.		Área/asig natura:	Filosofía		Grado /Curso:	2 DO BGU	Paral elo:	A-B-C- D-E.
Nro, de Unidad	2	Períodos :	6	Fecha de Inicio:		Fecha de finalización:			

2. Planificación

Título de unidad de planificación:	La identidad latinoamericana en debate.								
Objetivos específicos de la unidad de planificación:	1.- Conocer los orígenes de la comunidad política en Occidente, y su impacto en la concepción del hombre como animal político. 2.- Analizar como la filosofía influye en el pensamiento político y democrático.		Evaluación de la unidad:	CE.CS.F.5.5. Compara las características del pensamiento filosófico occidental y latinoamericano, con sus nuevas concepciones, identificando sus preocupaciones esenciales (“yo” – “nosotros”; “objetividad” – “subjetividad”; “libertad” – “liberación”),			Técnica / Instrumento: Técnicas Ejercicios Prácticos Instrumentos Ensayos, Mapa Conceptual, Mentefacto		

			su contexto histórico, su identidad, cultura y las características de sus productos intelectuales específicos (el ensayo y el tratado), discutiendo desde el método socrático, el Sumak Kawsay como proyecto utópico posible en la construcción del “ser” latinoamericano.		
Ejes transversales:	Servicio, Fraternidad, fe, Justicia y Compromiso.				
Destrezas Con Criterios de Desempeño	Estrategias metodológicas	fecha	Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación Técnicas / instrumentos
CS.F.5.2.17 Identificar características de la identidad del “ser” latinoamericano en diversas expresiones artísticas (pintura, escultura, poesía, arquitectura, novela, ensayo literario) para	<p>Experiencia</p> <p>1.- Visualización del video clip LATINOAMERICA del grupo Calle13.</p> <p>2.- Lectura comprensiva del libro base (Arte militante de América Latina)</p>		LIBRO BASE CUADERNO LECTURAS COMPLEMENTARIAS EDMODO	I.CS.F.5.5.1. Compara las características del pensamiento filosófico occidental y latinoamericano, con sus nuevas concepciones, identificando sus preocupaciones esenciales (“yo” – “nosotros”; “objetividad” –	<p>Técnicas</p> <p>1.- Formulario de preguntas</p> <p>2.- Observación</p> <p>3.- Ejercicios prácticos</p> <p>4.- De comprobación</p> <p>Instrumentos</p>

<p>elaborar un discurso y repensar su “ethos” a inicios del siglo XXI.</p> <p>CS.F.5.3.6 Discutir los grandes temas críticos vinculados a la identidad y la cultura, a partir del descubrimiento de elementos de análisis propios en autores latinoamericanos.</p> <p>CS.F.5.2.18 Analizar las nuevas concepciones de la filosofía latinoamericana por medio de ejercicios orales y escritos.</p>	<p>3.- Identificación de las ideas y palabras fuerza de la lectura realizada.</p> <p><u>Reflexión</u></p> <p>4.- Visualización del video La Vida de GUAYASAMIN.</p> <p>5.- Identificación de las ideas fundamentales y palabras fuerzas.</p> <p><u>Conceptualización</u></p> <p>6.- Lectura personal y grupal (libro base) de los temas : La Identidad Latina y Nacional en debate.</p> <p>(Indicaciones sobre elaboración de esquemas mentales).</p> <p>7.- Explicación General y específica de cada uno de los temas.</p> <p><u>Aplicación</u></p> <p>8.- Elaboración de un mapa conceptual tomando en cuenta cada una de sus características.</p> <p>Tema: La Identidad Latina y Nacional en debate.</p> <p>9.- Trabajo Grupal: Elaboración de un Mural en los parqueaderos de la Unidad Educativa.</p>			<p>“subjetividad”; “libertad” – “liberación”), su contexto histórico, su identidad, cultura y las características de sus productos intelectuales específicos (el ensayo y el tratado), discutiendo desde el método socrático el Sumak Kawsay como proyecto utópico posible en la construcción del “ser” latinoamericano. (J.3.)</p>	<p>1.- Pregunta y respuesta</p> <p>2.- Lista de cotejo , bitacora.</p> <p>3.- Mapa conceptual</p> <p>4.- Pruebas escritas</p>
---	---	--	--	---	---

	10.- Evaluación Sumativa				
--	--------------------------	--	--	--	--

3. ADAPTACIONES CURRICULARES

Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Docente: P. Rene Cevallos Estrada.	Coordinador/a Técnico pedagógico : Ing. Christian Yepez V.	Vicerrectora: Lcda. Patricia Núñez.
Firma:	Firma:	Firma:

Fecha:	Fecha:	Fecha:
--------	--------	--------

PLAN DE UNIDAD DIDÁCTICA - AÑO LECTIVO 2019 - 2020

1. DATOS INFORMATIVOS:

D ocente:	P. Rene Cevallos Estrada.		Área/asig natura:	Filosofía		Grado /Curso:	2 DO BGU	Paral elo:	A-B-C- D-E.
Nro, de Unidad	3	Períodos :	6	Fecha de Inicio:		Fecha de finalización:			

2. Planificación

Título de unidad de planificación:	Pensamiento Occidental y Latinoamericano								
Objetivos específicos de la unidad de planificación:	OG.CS.3. Comprender la dinámica individuo-sociedad, por medio del análisis de las relaciones entre las personas, los acontecimientos, procesos históricos y geográficos en el espacio-tiempo, a fin de comprender los patrones de		Evaluación de la unidad:	CE.CS.F.5.5. Compara las características del pensamiento filosófico occidental y latinoamericano, con sus nuevas concepciones, identificando sus preocupaciones esenciales (“yo” – “nosotros”; “objetividad” – “subjetividad”; “libertad” – “liberación”), su contexto histórico, su identidad, cultura y las características de sus productos intelectuales específicos (el ensayo y el tratado), discutiendo desde el método socrático el			Técnica / Instrumento: Técnicas Ejercicios Prácticos Instrumentos Ensayos, Mapa Conceptual, Mentefacto		

	cambio, permanencia y continuidad de los diferentes fenómenos sociales y sus consecuencias.		Sumak Kawsay como proyecto utópico posible en la construcción del “ser” latinoamericano.		
Ejes transversales:	Servicio, Fraternidad, fe, Justicia y Compromiso.				
Destrezas Con Criterios de Desempeño	Estrategias metodológicas	fecha	Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación Técnicas / instrumentos
CS.F.5.2.14. Contrastar las perspectivas de objetividad y subjetividad presentes en el tratado europeo y en el ensayo latinoamericano, mediante el análisis del discurso, su descomposición en elementos y su posterior síntesis.	<p><u>Experiencia</u></p> <p>1.-Lectura de varios textos sobre Latinoamérica de los autores: Hegel, Principios de la filosofía del derecho - Arturo Roig, Bases metodológicas para el tratamiento de las ideologías.</p> <p>2.- Lectura comprensiva del libro base (Tipos de conocimiento en el pensamiento occidental)</p> <p>3.- Explicación: Tipos de conocimiento y fundamentos científicos.</p>	22/07/2019 - 22/08/2019	LIBRO BASE CUADERNO LECTURAS COMPLEMENTARIAS	I.CS.F.5.5.1. Compara las características del pensamiento filosófico occidental y latinoamericano, con sus nuevas concepciones, identificando sus preocupaciones esenciales (“yo” – “nosotros”; “objetividad” – “subjetividad”; “libertad” – “liberación”), su contexto histórico, su identidad, cultura y las características de sus productos intelectuales específicos (el ensayo y el	<p>Técnicas</p> <p>1.- Formulario de preguntas</p> <p>2.- Observación</p> <p>3.- Ejercicios prácticos</p> <p>4.- De comprobación</p> <p>Instrumentos</p> <p>1.- Pregunta y respuesta</p> <p>2.- Lista de cotejo , bitacora.</p> <p>3.- Mapa conceptual</p> <p>4.- Pruebas escritas</p>

<p>CS.F.5.3.4. Diferenciar el referente esencial de la reflexión filosófica europea (yo) y latinoamericana (nosotros) dentro de sus propias coordenadas históricas.</p>	<p><u>Reflexión</u></p> <p>4.- Visualización del video: Características de la modernidad capitalista.</p> <p>5.- Identificación de los principales acontecimientos de la modernidad capitalista.</p> <p><u>Conceptualización</u></p> <p>6.- Lectura personal y grupal (libro base) de los temas : Yo europeo y el nosotros latinoamericano.</p> <p>7.- Explicación General y específica de cada uno de los temas.</p> <p><u>Aplicación</u></p> <p>8.- Realizar un mapa conceptual (según las indicaciones dadas para el mismo) sobre: “ Las características de la Modernidad Capitalista”</p> <p>Escoger 2 de los acontecimientos científicos, culturales y políticos de la página 79 y explicar: ¿por qué estos confluyeron en la formación de la modernidad capitalista?</p> <p>Realizar un glosario (libre) de las palabras nuevas o desconocidas.</p>			<p>tratado), discutiendo desde el método socrático el Sumak Kawsay como proyecto utópico posible en la construcción del “ser” latinoamericano. (J.3.)</p>	
---	---	--	--	---	--

	<p>Has una lista de grandes transformaciones a nivel social, político y cultural que han afectado a Europa y América Latina.</p> <p>9.- Trabajo Grupal</p> <p>10.- Evaluación Sumativa</p>				
--	--	--	--	--	--

3. ADAPTACIONES CURRICULARES

<p>Especificación de la necesidad educativa</p>	<p>Especificación de la adaptación a ser aplicada</p>
--	--

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Docente: P. Rene Cevallos Estrada.	Coordinador/a Técnico pedagógico : Ing. Christian Yepez V.	Vicerrectora: Lcda. Patricia Núñez.
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

PLAN DE UNIDAD DIDÁCTICA - AÑO LECTIVO 2019 - 2020

1. DATOS INFORMATIVOS:

D ocente:	P. Rene Cevallos Estrada.		Área/asig natura:	Filosofía		Grado /Curso:	2 DO BGU	Paral elo:	A-B-C- D-E.
Nro, de Unidad	4	Períodos :	6	Fecha de Inicio:		Fecha de finalización:			

2. Planificación

Título de unidad de planificación:		Los métodos de la Filosofía Occidental y Latinoamericana.							
Objetivos específicos de la unidad de planificación:	Relacionar la reflexión filosófica con los conflictos de poder, el ejercicio político y ciudadano por medio del análisis de sus conceptos fundamentales, la práctica del método socrático, la deliberación, la persuasión racional y creativa, en función de la igualdad social.		Evaluación de la unidad:	CE.CS.F.5.2. Relaciona la reflexión filosófica con los conflictos de poder, el ejercicio político y ciudadano por medio del análisis de sus conceptos fundamentales, la práctica del método socrático, la deliberación, la persuasión racional y creativa, en función de la igualdad social y la crítica a toda forma de intolerancia al pensamiento diferente, como en el caso de Hipatia.				Técnica / Instrumento: Técnicas Ejercicios Prácticos Instrumentos Ensayos, Mapa Conceptual, Mentefacto	

Ejes transversales:	Servicio, Fraternidad, fe, Justicia y Compromiso. Cívica				
Destrezas Con Criterios de Desempeño	Estrategias metodológicas	fecha	Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación Técnicas / instrumentos
<p>CS.F.5.3.8 Identificar las relaciones de poder que legitima o cuestiona la filosofía clásica y latinoamericana, en función de sus motivaciones y resultados políticos.</p> <p>CS.F.5.3.5. Identificar los métodos de comprensión de la realidad en la filosofía latinoamericana a partir sus temas y sus formas de tratamiento de conceptos como libertad y liberación.</p>	<p><u>Experiencia</u></p> <p>1.- Lectura comprensiva del libro base (La relación entre política y filosofía)</p> <p>2.- Explicación del tema.</p> <p><u>Reflexión</u></p> <p>3.- Visualización de la película: Diarios de Motocicleta – Ernesto Guevara.</p> <p>4.- Identificación de los principales acontecimientos suscitados en la película.</p> <p>5.- ¿ cuáles son los personajes que encuentra en el camino?, ¿ cuál es la conyuntura de la época?.</p>		<p>LIBRO BASE</p> <p>CUADERNO</p> <p>LECTURAS COMPLEMENTARIAS</p>	<p>I.CS.F.5.2.1. Compara las desigualdades de la democracia griega con la actual, a partir del análisis del caso de intolerancia e irracionalidad que sufrió la pensadora Hipatia, representante de la escuela neoplatónica, y de la carencia de la persuasión y la deliberación en el ejercicio de la ciudadanía a través de conceptos fundamentales sobre la comunidad, el quehacer y formas políticas. (J.1., J.4., S.1.)</p>	<p>Técnicas</p> <p>1.- Formulario de preguntas</p> <p>2.- Observación</p> <p>3.- Ejercicios prácticos</p> <p>4.- De comprobación</p> <p>Instrumentos</p> <p>1.- Pregunta y respuesta</p> <p>2.- Lista de cotejo , bitacora.</p> <p>3.- Mapa conceptual</p> <p>4.- Pruebas escritas</p>

	<p style="text-align: center;"><u>Conceptualización</u></p> <p>6.- Lectura personal y grupal (libro base) de los temas : Métodos de la Filosofía Latinoamericana, mayéutica, dialéctica y fenomenología.</p> <p>7.- Explicación General y específica de cada uno de los temas.</p> <p style="text-align: center;"><u>Aplicación</u></p> <p>8.- Identificar las distintas conyunturas que vive la Unidad Educativa, realizar un proyecto en el cual se pueda mejorar la misma.</p> <p>9.- Realización del proyecto.</p> <p>10.- Trabajo Grupal</p> <p>11.- Evaluación Sumativa</p>			<p style="text-align: center;">I.CS.F.5.2.2. Examina la importancia del método socrático y el diálogo racional y estructurado en la experiencia comunicativa del ser humano como “animal político”, en función de dilucidar las relaciones de poder que legitima una u otra posición filosófica. (J.3.)</p>	
--	---	--	--	---	--

3. ADAPTACIONES CURRICULARES					
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada			
<p>CANTOS JAMA NOELIA ELAYN</p> <p>Síndrome de Ehlers Danlos</p>		<p>No presenta ninguna dificultad intelectual, de esta forma ella cumple normalmente la planificación curricular, solamente tomaré en cuenta los traslados que se realizan en mi materia.</p>			
<p>JENNIFER NICOLE MORENO</p> <p>GAMBOA</p> <p>Trastornos en el aprendizaje</p>		<p>Jennifer, tendrá una explicación personalizada de los temas: Relación entre Política y Filosofía, métodos de la filosofía latinoamericana. (estos presentan una complejidad lógica media).</p> <p>Se le aplicará una evaluación diagnóstica al finalizar las 2 horas de clase semanales, para asegurar su comprensión.</p> <p>Jennifer compartirá el escritorio con el docente, con el fin de ubicarla fuera de las distracciones de los compañeros de clase, para realizar las distintas actividades.</p> <p>Jennifer, recibirá por parte del docente un resumen de cada tema por medio de un mapa conceptual, para así, mejorar la retentiva de los contenidos.</p>			

<p>LUIS PAULO SÁNCHEZ MALAVÉ</p> <p>Trastorno mixto en las habilidades del aprendizaje escolar.</p> <p>Trastorno específico en las habilidades numéricas (discalculia) y perturbación de la actividad y atención.</p>	<p>Luis compartirá el escritorio con el docente, con el fin de ubicarla fuera de las distracciones de los compañeros de clase, para realizar las distintas actividades.</p> <p>Jennifer, recibirá por parte del docente un resumen de cada tema por medio de un mapa conceptual, para así, mejorar la retentiva de los contenidos.</p> <p>Tendrá más tiempo para realizar actividades en clase.</p> <p>Prueba Sumativa Diferenciada.</p>	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Docente: P. Rene Cevallos Estrada.	Coordinador/a Técnico pedagógico : Ing. Christian Yepez V.	Vicerrectora: Lcda. Patricia Núñez.
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

PLAN DE UNIDAD DIDÁCTICA - AÑO LECTIVO 2020-2021

1. DATOS INFORMATIVOS:

Dicte:	Hno. Andrés Haro		Área/asignatura:	Filosofía		Grado /Curso:	2 DO BGU	Paralelo:	A-B-C-D-E.
Nro. de Unidad	5	Períodos:	6	Fecha de Inicio:		Fecha de finalización:			

2. Planificación

Título de unidad de planificación:		Filosofía desde América Latina								
Objetivos específicos de la unidad de planificación:	O.CS.F.5.1.2.	Evaluación de la unidad:	CE.CS.F.5.5. Compara las características del pensamiento filosófico occidental y latinoamericano, con sus nuevas concepciones, identificando sus preocupaciones esenciales (“yo” – “nosotros”; “objetividad” – “subjetividad”; “libertad” – “liberación”),				Técnica / Instrumento:			
	Analizar, comprender y valorar la complejidad histórica del pensamiento latinoamericano en su relación con otras formas de filosofar y pensar la realidad, a través de su imbricación con las urgencias vitales de su historia, para comprender la razón de ser de su nosotros pensante, a diferencia del yo pensante occidental.		su contexto histórico, su identidad, cultura y las características de	Técnicas Ejercicios Prácticos Instrumentos Ensayos, Mapa Conceptual, Mentefacto						

			<p>sus productos intelectuales específicos (el ensayo y el tratado), discutiendo desde el método socrático el Sumak Kawsay como proyecto utópico posible en la construcción del “ser” latinoamericano.</p>		
Ejes transversales:	<p>Servicio, Fraternidad, fe, Justicia y Compromiso.</p> <p>Cívica</p>				
Destrezas Con Criterios de Desempeño	Estrategias metodológicas	fecha	Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación Técnicas / instrumentos
<p>CS.F.5.3.3. Analizar las características del pensamiento filosófico latinoamericano, sus temas centrales y dudas sustanciales.</p>	<p><u>Experiencia</u></p> <p>1.- Explicación de los aprendizajes basados en proyectos y la importancia de estos.</p> <p><u>Reflexión</u></p> <p>3.- Panorama general sobre la posmodernidad y la interculturalidad en el Ecuador y el mundo.</p> <p><u>Conceptualización</u></p>		<p>LIBRO BASE</p> <p>CUADERNO</p> <p>LECTURAS COMPLEMENTARIAS</p>	<p>I.CS.F.5.5.1. Compara las características del pensamiento filosófico occidental y latinoamericano, con sus nuevas concepciones, identificando sus preocupaciones esenciales (“yo” – “nosotros”; “objetividad” – “subjetividad”; “libertad” – “liberación”), su contexto histórico, su identidad, cultura y las características de sus</p>	<p>Técnicas</p> <p>1.- Formulario de preguntas</p> <p>2.- Observación</p> <p>3.- Ejercicios prácticos</p> <p>4.- De comprobación</p> <p>Instrumentos</p> <p>1.- Pregunta y respuesta</p> <p>2.- Lista de cotejo, bitacora.</p>

	<p>6.- Se formarán cuatro grupos de trabajo con los siguientes temas respectivamente:</p> <p>Posmodernidad, posmodernidad en el ecuador, la interculturalidad y la interculturalidad en el ecuador.</p> <p>7.- Los grupos revisarán distintas bibliografías y realizarán las preguntas pertinentes.</p> <p><u>Aplicación</u></p> <p>8.- Cada uno de los grupos tendrá una hora de clases para la exposición de sus proyectos según las indicaciones dadas.</p>			<p>productos intelectuales específicos (el ensayo y el tratado), discutiendo desde el método socrático el Sumak Kawsay como proyecto utópico</p>	<p>3.- Mapa conceptual</p> <p>4.- Pruebas escritas</p>
--	---	--	--	--	--

<p>IVANNA JUSTINE BONE CORTÉZ</p> <p>Tortícolis congénito muscular</p> <p>FARIAS LÓPEZ JOSÉ IGNACIO</p> <p>Posee un diagnóstico de epilepsia y síndromes epilépticos idopáticos generalizados (G403)</p>	<p>No presenta ninguna dificultad intelectual, de esta forma ella cumple normalmente la planificación curricular, solamente tomaré en cuenta los traslados que se realizan en mi materia.</p> <p>No presenta ninguna dificultad intelectual, de esta forma él cumple normalmente la planificación curricular, solamente tomaré en cuenta los traslados que se realizan en mi materia.</p> <p>Estar pendiente de él y reaccionar correctamente ante un posible ataque epiléptico.</p> <p>Luis, tendrá una explicación personalizada de los temas: La posmodernidad y la interculturalidad. (estos presentan una complejidad lógica media).</p> <p>Se le aplicará una evaluación diagnóstica al finalizar las 2 horas de clase semanales, para asegurar su comprensión.</p> <p>Recibirá por parte del docente un resumen de cada tema por medio de un mapa conceptual, para así, mejorar la retentiva de los contenidos.</p>
---	--

<p>LUIS PAULO SÁNCHEZ MALAVÉ</p> <p>Trastorno mixto en las habilidades del aprendizaje escolar.</p> <p>Trastorno específico en las habilidades numéricas (discalculia) y perturbación de la actividad y atención.</p>	<p>Tendrá más tiempo para realizar actividades en clase.</p>	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Docente: P. Rene Cevallos Estrada.	Coordinador/a Técnico pedagógico : Ing. Christian Yepez V.	Vicerrectora: Lcda. Patricia Núñez.
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha: