



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

**FACULTAD DE DE CIENCIAS SOCIALES,
EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**

**MAESTRÍA EN EN EDUCACIÓN,
MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO**

**Aprendizaje de la lectoescritura mediante recursos
innovadores de Genially en niños de 6 a 7 años.**

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de:

**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN,
MENCIÓN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO**

Autor: Santos Luzón, Rudi Sthefanía

Director: Orellana Quizhpe, Andrea Elizabeth

CENTRO UNIVERSITARIO CARIAMANGA

2022



Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NY-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

2022

Aprobación del director del Trabajo de Titulación

Loja, 31 de enero de 2022

Magister

Andrea Elizabeth Orellana Quizhpe

Director de la maestría de en en educación, mención innovación y liderazgo educativo

Ciudad.-

De mi consideración:

Me permito comunicar que, en calidad de director del presente Trabajo de Titulación denominado Aprendizaje de la lectoescritura mediante recursos innovadores de Genially en niños de 6 a 7 años realizado por Rudi Sthefania Santos Luzón ha sido orientado y revisado durante su ejecución, así mismo ha sido verificado a través de la herramienta de similitud académica institucional, y cuenta con un porcentaje de coincidencia aceptable. En virtud de ello, y por considerar que el mismo cumple con todos los parámetros establecidos por la Universidad, doy mi aprobación a fin de continuar con el proceso académico correspondiente.

Particular que comunico para los fines pertinentes.

Atentamente,

Director: Andrea Elizabeth Orellana Quizhpe

C.I: 1105022196

Correo electrónico:andreaorellana92@gmail.com

Declaración de autoría y cesión de derechos

Yo, Rudi Sthefanía Santos Luzón, declaro y acepto en forma expresa lo siguiente:

Ser autor (a) del Trabajo de Titulación denominado: Aprendizaje de la lectoescritura mediante recursos innovadores de Genially en niños de 6 a 7 años, de la maestría de en Educación mención Innovación y Liderazgo Educativo, específicamente de los contenidos comprendidos en: Introducción, Capítulo 1. Marco teórico del aprendizaje, la lectoescritura e innovación educativa, Capítulo 2. Diseño de la investigación, técnicas e instrumentos de investigación y la descripción de la población, Capítulo 3. Análisis e interpretación de resultados del PreTest y Post Test de TALE aplicado a estudiantes, y discusión de resultados, Capítulo 4. Conclusiones y Recomendaciones, siendo Andrea Elizabeth Orellana Quizhpe, directora del presente trabajo; también declaro que la presente investigación no vulnera derechos de terceros ni utiliza fraudulentamente obras preexistentes. Además, ratifico que las ideas, criterios, opiniones, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad. Eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones judiciales o administrativas, en relación a la propiedad intelectual de este trabajo.

Que la presente obra, producto de mis actividades académicas y de investigación, forma parte del patrimonio de la Universidad Técnica Particular de Loja, de conformidad con el artículo 20, literal j), de la Ley Orgánica de Educación Superior; y, artículo 91 del Estatuto Orgánico de la UTPL, que establece: "Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad", en tal virtud, cedo a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja la titularidad de los derechos patrimoniales que me corresponden en calidad de autor/a, de forma incondicional, completa, exclusiva y por todo el tiempo de su vigencia.

La Universidad Técnica Particular de Loja queda facultada para ingresar el presente trabajo al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública, en cumplimiento del artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

.....

Autor: Rudi Sthefanía Santos Luzón

C.I.: 1105113557

Correo electrónico: rssantos@utpl.edu.ec

Dedicatoria

El presente trabajo es el fruto de mi esfuerzo, dedicación y perseverancia por ello lo dedico a mis padres Carmencita y Alberto, por ser quienes siempre están apoyándome para que me supere profesionalmente.

A mi hija Kelly Sthefanía, quien es la razón de mi existir y el motivo para continuar luchando cada día en esta vida.

A mi esposo Jonathan, quien me apoyó y comprendió durante el desarrollo de esta maestría.

A mis sobrinos Chisfopher, Smith, Sofía y de la misma forma a mis hermanos Lucia, Edison y Mishel quienes con su respaldo y cariño me impulsan siempre a salir adelante.

Agradecimiento

Gracias a Dios por bendecirme con el don de la fortaleza y la sabiduría, de manera especial un agradecimiento a mi familia por su comprensión y apoyo durante el transcurso de mi vida.

De la misma manera agradezco a la Universidad Técnica Particular de Loja, por haberme formado profesionalmente y de manera especial a mi directora de tesis Magister Andrea Orellana por su paciencia y por su arduo trabajo comprometido durante el desarrollo de este trabajo de modo que contribuyó significativamente para lograr mi gran meta.

Índice de Contenido

| | |
|--|-------------------------------|
| Carátula..... | I |
| Aprobación del director del trabajo de titulación | ¡Error! Marcador no definido. |
| Declaración de autoría y cesión de derechos | II |
| Dedicatoria..... | IV |
| Agradecimiento | V |
| Índice de Contenido | VI |
| Resumen | 1 |
| Abstract..... | 2 |
| Introducción | 3 |
| Capítulo uno | 5 |
| Marco teórico | 5 |
| 1.1 El aprendizaje | 5 |
| 1.1.1 Aprendizaje Significativo..... | 5 |
| 1.1.2 Aprendizaje Cooperativo | 5 |
| 1.1.3 Aprendizaje Activo | 5 |
| 1.1.4 Aprendizaje Afectivo | 6 |
| 1.1.5 Estrategia didáctica..... | 6 |
| 1.1.6 Metodologías activas | 6 |
| 1.1.7 Costruccionismo..... | 7 |
| 1.2 Lectoescritura | 7 |
| 1.2.1 Habilidades comunicativas | 8 |
| 1.2.2 Competencias lectoescritoras | 8 |
| 1.2.3 Desarrollo del proceso de lectura | 8 |
| 1.2.4 Desarrollo del proceso de escritura..... | 9 |
| 1.2.5 Métodos para el aprendizaje de la lectura y escritura | 10 |
| 1.3 La innovación educativa | 11 |
| 1.3.1 Las potencialidades del uso de las TIC | 11 |
| 1.3.2 La Gamificación..... | 11 |
| 1.3.3 Genially como herramienta de aprendizaje..... | 12 |
| 1.3.4 Recursos didácticos innovadores en genially para el aprendizaje de la lectoescritura..... | 14 |
| Capítulo dos | 16 |
| Diseño metodológico | 16 |
| 2.1. Diseño de la investigación..... | 16 |
| 2.2. Objetivos | 16 |
| 2.3. Operacionalización de variables | 17 |

| | |
|--|----|
| 2.4. Población y muestra | 17 |
| 2.5. Instrumentos | 19 |
| 2.6. Metodología..... | 22 |
| Capítulo tres | 31 |
| Análisis y Discusión de Resultados..... | 31 |
| 3.1. Análisis e interpretación de los resultados de la encuesta sociodemográfica aplicada a estudiantes. | 31 |
| 3.2. Análisis e interpretación de los resultados del pre test y post test de TALE aplicado a estudiantes. | 31 |
| 3.3. Discusión de resultados | 35 |
| Conclusiones | 37 |
| Recomendaciones | 38 |
| propuesta de innovación educativa | 39 |
| Referencias..... | 44 |
| Apéndice | 46 |

Índice de Tablas

| | |
|---|----|
| Tabla 1 Operacionalización de las variables..... | 17 |
| Tabla 2 Población de estudio..... | 18 |
| Tabla 3 Actividades de intervención para el grupo experimental..... | 25 |
| Tabla 4 Resultados de la encuesta sociodemográfica..... | 31 |
| Tabla 5 Análisis e interpretación de resultados del pre y post – test de lectura...32 | |
| Tabla 6 Análisis e interpretación de resultados del pre y post – test de escritura.34 | |
| Tabla 7 Cuadro comparativo de resultados..... | 35 |

Índice de Figuras

| | |
|--|----|
| Figura 1 Interfaz de Genially..... | 13 |
| Figura 2 Lecturas interactivas..... | 14 |
| Figura 3 Tablero de escritura creativa..... | 15 |
| Figura 4 Sopa de letras..... | 15 |
| Figura 5 Resultado del nivel de lectura alcanzado en el pre y post- test de lectura.33 | |
| Figura 6 Resultado de los errores de escritura en el pre y post- test de escritura..34 | |

Resumen

El aprendizaje de la lectoescritura resulta de vital importancia en los primeros años de escolaridad y el uso de herramientas innovadoras en el procesos de enseñanza aprendizaje resultan significativas por su valiosa utilidad, sin embargo son poco conocidas y aplicadas por los docentes por lo tanto el objetivo de la presente investigación radica en comparar la influencia de la utilización de recursos tecnológicos digitales de Genially y los recursos tradicionales en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. Para lo cual se planteó una investigación de tipo cuantitativo y enfoque cuasi-experimental. Se trabajó con dos grupos independientes: Un grupo experimental con quienes se aplicó recursos digitales de Genially para el aprendizaje de la lectoescritura y un grupo control con el cual se utilizó recursos tradicionales. Ambos grupos pasaron por dos fases: pre y post test mediante el Test TALE (Toro et al., 2012).

Los resultados indican que los recursos digitales de Genially aportan significativamente en el aprendizaje de la lectoescritura, mientras que al utilizar los recursos tradicionales no se observa un avance significativo en el aprendizaje de la lectoescritura.

Palabras clave: Genially, lectoescritura, recursos tecnológicos.

Abstract

The learning of literacy is of vital importance in the first years of schooling and the use of innovative tools in the teaching-learning processes results significant for its valuable utility, however they are little known and applied by teachers, therefore the objective of The present investigation is based on comparing the influence of the use of digital technological resources from Genially and traditional resources in the literacy learning process. For which a quantitative research and quasi-experimental approach was proposed. We worked with two independent groups: An experimental group with whom digital resources from Genially were applied for learning to read and write, and a control group with which traditional resources were obtained. Both groups went through two phases: pre and post test using the TALE Test (Toro et al., 2012).

The results indicate that Genially's digital resources contribute significantly to literacy learning, while using traditional resources, no significant progress is observed in literacy learning.

Keywords: Genially, literacy, technology resources.

Introducción

En la actualidad el avance de la ciencia y el desarrollo tecnológico en cuanto al uso de las herramientas innovadoras que hoy en día se aplican en el proceso de enseñanza – aprendizaje resultan significativas por su interactividad y utilidad, pero a su vez el escaso conocimiento por parte de los docentes sobre estas herramientas y de cómo implementarlas ha afectado de manera considerable el desarrollo de los procesos educativos específicamente en el aprendizaje de la lectoescritura. Cabero Almenara (2005) plantea que la dificultad de la falta de capacitación de los docentes con las TIC se complica, si nos damos cuenta que, los estudiantes ingresan a las aulas escolares con niveles y capacidades tecnológicas muy superiores a la de sus docentes.

El aprendizaje de la lectoescritura resulta de vital importancia específicamente en los primeros grados de escolaridad los mismos que son esenciales ya que permitirán al estudiante desarrollar las destrezas y habilidades para comunicar las ideas, comprender y enriquecer los conocimientos. No obstante se ha distinguido que el dominio de la lectoescritura resulta una difícil serie de subprocesos, pero es transcendental tener en consideración que para que se desarrolle, esta debe darse de forma simultánea e interactiva (Montealegre & Forero, 2006).

Resulta imprescindible que el docente aplique herramientas digitales que le permitan desarrollar de forma creativa y dinámica el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura. Según Mineduc (2016):

Es importante que el docente desarrolle y aplique estrategias recreativas con los y las estudiantes, con el fin de contextualizar, dinamizar y sensibilizar el contacto con los textos escuchados y leídos. En este proceso los docentes pueden incorporar las TIC como herramienta auxiliar. (p.114)

Es por ello que presente investigación pretende responder la siguiente interrogante ¿El uso de recursos digitales de Genially influyen positivamente en el aprendizaje de la lectoescritura de los niños de 6 a 7 años?.

Por lo tanto se ha propuesto alcanzar el siguiente objetivo: comparar la influencia de la utilización de recursos tecnológicos digitales de Genially y los recursos tradicionales en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

El desarrollo del siguiente trabajo investigativo esta compuesto por tres capítulos:

Capítulo 1 Marco Teórico: El presente capítulo se describe la conceptualización del aprendizaje significativo, cooperativo, activo, afectivo y constructivismo, además las estrategias didácticas y las diversas metodologías activas.

Capítulo 2 Diseño Metodológico: Se detalla el diseño de investigación, los objetivos tanto general como específico, las técnicas e instrumentos de investigación, también la operacionalización de las variables, objetivo general y específicos, también la población, muestra y procedimiento que se desarrolló en la investigación.

Capítulo 3 Análisis y Discusión de Resultados: Se encuentra los resultados de la investigación representados en tablas y barras estadísticas, así como también la interpretación y análisis de la información presentadas gráficamente y la discusión de los resultados obtenidos en la presente investigación

Finalmente se presentan las conclusiones y recomendaciones de la investigación, de la misma forma cabe señalar que el presente estudio investigativo aportará significativamente como un referente teórico y práctico sobre el aprendizaje de la lectoescritura de niños y niñas mediante la utilización de recursos digitales en Genially.

Capítulo uno

Marco teórico

1.1 El aprendizaje

1.1.1 Aprendizaje Significativo

Ausubel (como se citó en Matienzo, 2020) plantea :

El aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva del que aprende, de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. Esa interacción con la estructura cognitiva no se produce considerándola como un todo, sino con aspectos relevantes presentes en las mismas, que reciben el nombre de subsumidores o ideas de anclaje. (p. 248)

Por consiguiente, el aprendizaje al ser significativo para los estudiantes resultará útil en su vida, es por ello que al desarrollar con los estudiantes actividades atractivas e interesantes, así como también al utilizar recursos innovadores y motivadores que permita que el estudiante disfrute aprendiendo se estará entonces generando aprendizajes significativos en los estudiantes que sean gratificantes y perduren en su vida.

1.1.2 Aprendizaje Cooperativo

Según Gutiérrez y Verdú (2018) “El aprendizaje colaborativo constituye otra modalidad metodológica muy similar al aprendizaje cooperativo, aunque se diferencia en que los integrantes del grupo trabajan con mayor libertad, se organizan y deciden mutuamente el modo de resolver las tareas solicitadas”(p. 952).

Por lo tanto el trabajo colaborativo permite la organización de las actividades de aprendizaje con situaciones donde permita la construcción de conocimientos compartidos mediante la experiencia social y el fortalecimiento del trabajo en grupo.

1.1.3 Aprendizaje Activo

El aprendizaje activo se desarrolla en base a la motivación, reflexión y aplicación práctica del conocimiento en la resolución de problemas de la vida cotidiana llevados al aula.

Molina (2021) plantea que el aprendizaje activo se apoya en la implicación, motivación, curiosidad y el trabajo del estudiante no simplemente se limita a ser pasivo al escuchar al profesor, tomar apuntes sino que es un ser activo y responsable directo de su propio aprendizaje.

Se puede concluir en que los estudiantes deberán desarrollar nuevos conocimientos en base a sus experiencias previas, con la finalidad de desarrollar una comprensión más profunda basado en la colaboración y la reflexión compartida.

1.1.4 Aprendizaje Afectivo

Melo y Díaz (2018) plantean que “El aprendizaje afectivo está asociado al componente emotivo del ser humano, siendo así, se puede decir que la capacidad de aprender que tienen las personas se ve influenciado directamente por sus emociones” (p.240).

Se ha determinado que las emociones permiten fomentar el aprendizaje, ya que pueden estimular la actividad cerebral, reforzando las conexiones neurológicas. Por lo tanto, se ha evidenciado que los aprendizajes se consolidan de mejor manera en nuestro cerebro cuando se involucran las emociones generados recuerdos que perduran en la memoria a lo largo de la vida.

1.1.5 Estrategia didáctica

Los docentes apoyan su práctica educativa en la utilización de estrategias didácticas que dentro del aula se convierten en herramientas importantes para guiar el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Orozco (2016), afirma que “Las estrategias didácticas son una de las herramientas principales para impartir docencia en todas las áreas del conocimiento”(p.78).

Es de vital importancia mencionar que si existe una aplicación efectiva de estrategias por parte del docente en su práctica educativa, se verá reflejado en el óptimo desarrollo de los aprendizajes adquiridos por los estudiantes.

1.1.6 Metodologías activas

Las metodologías activas permiten al docente y al estudiante trabajar en un ambiente de aprendizaje dinámico, innovador, creativo y colaborativo en donde cada uno de ellos

cumple un rol activo para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. procurando así la adquisición de aprendizajes auténticos y significativos.

Según Peralta et al. (2020) “Las metodologías activas más socorridas encontramos: trabajo cooperativo o aprendizaje basado en equipos, resolución de problemas o aprendizaje basado en problemas (ABP), análisis de casos, aula invertida, aprendizaje y servicio (A+S), juegos de roles, mapas conceptuales y proyectos”(p.5). Estas estrategias permiten que el aprendizaje sea mediado de forma activa, tolerante, crítica y reflexiva en donde el accionar tanto del docente como del estudiante esten estrechamente relacionados y que el docente apunte al desarrollo de las habilidades y destrezas del estudiante en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

1.1.7 **Costruccionismo**

El constructivismo es el proceso en donde el estudiante se convierte en el constructor de su propio conocimiento, este proceso se da cuando el estudiante asume un rol activo y el docente un rol de guía o facilitador dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Según Granja (2015), “Desde el constructivismo, se puede pensar en dicho proceso como una interacción dialéctica entre los conocimientos del docente y los del estudiante, que entran en discusión, oposición y diálogo, para llevar a una síntesis productiva y significativa: el aprendizaje”(p.97).

Por tal motivo, es de vital importancia la interacción entre docente y estudiante, asumiendo cada uno de ellos su importante papel en el desarrollo del interaprendizaje, es necesario que el docente sea quien propicie espacios de aprendizaje mediante experiencias, diálogo y reflexión en donde el estudiante participe de forma autónoma en desarrollo de las actividades las mismas que le permitan expresar sus opiniones con libertad y aplicar los conocimientos adquiridos.

1.2 **Lectoescritura**

1.2.1 **Habilidades comunicativas**

Las habilidades comunicativas de los estudiantes se fortalecen por medio de la interacción con los libros literarios y no literarios de diferentes géneros, que les facilite aproximarse al mundo de la fantasía y el conocimiento. (Mineduc, 2016).

Es por ello que las habilidades comunicativas simbolizan un conglomerado de capacidades y destrezas que puede desarrollar una persona a lo largo de su vida con la finalidad de poder comunicarse de una forma más eficaz y afianzar sus relaciones sociales.

1.2.2 **Competencias lectoescritoras**

Las competencias lectoras permiten comprender, utilizar y reflexionar sobre textos escritos para lograr desarrollar el conocimiento y participar activamente en la sociedad.

Es por ello que los contenidos referentes a la enseñanza de la lengua tienen por objetivo, que los docentes desarrollen las competencias necesarias para guiar la reflexión sobre la lengua en uso (Mineduc, 2016).

Por consiguiente se debe tener en cuenta que adquirir las competencias lectoescritoras no es simplemente poseer las destrezas y conocimientos lectores, sino también apreciar la lectura como fuente de conocimientos y expresión de la cultura, así como también saber utilizarlas cada vez que se necesite de acuerdo a diferentes momentos en que la vida cotidiana se le puedan presentar.

1.2.3 **Desarrollo del proceso de lectura**

Es extenso el camino para llegar al desarrollo efectivo de la lectura, por ello es importante comprender que no simplemente se debe leer de forma mecánica sino que se debe potenciar la comprensión lectora de los estudiantes. Según Mineduc (2016), "La enseñanza inicial de la lectura debe explotar las características transparentes que ofrecen su estructura fonológica y lograr que el niño comprenda fácilmente el principio alfabético del castellano" (p.35).

En el desarrollo del proceso de la lectura son algunas las dificultades con las que se encuentra el educador y el educando como por ejemplo: la falta de motivación o el poco interés que demuestran los niños y niñas al leer.

La lectura de diferentes tipos de textos, estará mediada por el docente, quién se convertirá en un guía para ayudar a manejar los principios básicos de un lector, que desarrolle la afición y el gusto por la lectura, que pueda indagar en los libros, participar en diversas situaciones de lectura y que tenga habilidades para opinar y emitir sus criterios acerca de lo leído. (Mineduc, 2016, p.35)

Por lo tanto el trabajo del docente dentro del aula es muy relevante ya que al ser el educador quien guía el aprendizaje deberá apoyarse en diversos procesos, métodos, técnicas y recursos innovadores que permitirá cultivar en los estudiantes el gusto y amor por la lectura.

1.2.4 **Desarrollo del proceso de escritura**

El desarrollo del aprendizaje de la escritura es progresivo y se adquiere de forma gradua, porque empieza por la identificación de las letras al copiar su grafía, para luego pasar al dictado de sílabas, palabras, frases y finalmente se desarrolla la escritura creativa y espontánea en donde el estudiante pone a prueba su imaginación y creatividad, es por ello que Mineduc (2016) afirma:

Los docentes deben estar conscientes de que la enseñanza inicial de la escritura requiere que los estudiantes dispongan de un nivel suficiente de desarrollo de ideas y pensamientos, que deben ser continuamente enriquecidos mediante la ejercitación de la comprensión (lectura y escucha), de la expresión oral (hablar y escuchar) y desde la interacción y participación en situaciones sociales dentro y fuera de la escuela que le dan sentido. (p.106)

Es importante mencionar que el aprendizaje de la escritura estará determinada por el interés del estudiante entonces resulta de vital importancia la motivación del docente como una pieza clave para desarrollar las habilidades y destrezas escritoras de los niños y niñas.

En este proceso, el docente guía el aprendizaje del sistema alfabético y el conocimiento respecto a las funciones de la escritura, identificar y utilizar la estructura de los textos, el conocimiento del uso del lenguaje, y todos los aspectos necesarios para producir un texto escrito.(Mineduc, 2016)

1.2.5 Métodos para el aprendizaje de la lectura y escritura

1.2.5.1. Método alfabético

Se empieza por aprender el alfabeto, entonces el estudiante debe reconocer cada una de las letras y aprender “el nombre de la letra”, para luego hacer las combinaciones silábicas, un inconveniente que puede surgir en este método es que al estudiante se le exige leer de un modo distinto a como se le ha enseñado a identificar el signo. (Cantero, 2010)

Se puede manifestar que se considera al método alfabético como uno de los métodos más antiguos utilizados en las instituciones educativas para la enseñanza de la lectoescritura, pero una de sus desventajas es que al enseñar las letras no existe la relación entre fonema y grafema, por lo tanto, los estudiantes no pueden entender lo que leen o escriben.

1.2.5.2. Método fónico o fonético

Este método parte de la enseñanza de la articulación de las letras con lo que se facilita el paso a la asociación de las sílabas, es decir que se asocia a cada fonema una expresión gestual que el alumnado debe aprender y gesticular cada vez que pronuncie el sonido. (Cantero, 2010).

Se puede identificar entonces que en al utilizar este método para el aprendizaje de la lectoescritura el estudiante no simplemente aprende letras por separado, sino que es capaz de formar palabras permitiéndole la rápida adquisición del proceso de lectoescritura al relacionar la articulación de una palabra con su grafía.

1.2.5.3. Método analítico y global

Este método permite presentar a los estudiantes un escrito, con un sentido real o vivencial para él, que se lee en voz alta, secuencialmente las palabras, que se las pueden hallar sucesivas veces, luego van haciéndose familiares. Partiendo de estas palabras se aíslan y examinan elementos semejantes que pueden encontrarse en palabras desconocidas (Cantero, 2010).

Por lo tanto el aprendizaje de la lectura y la escritura mediante este método permitirá darle un valor significativo a la lectura y permitirá motivar a estudiantes de forma activa en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

1.3 La innovación educativa

1.3.1 Las potencialidades del uso de las TIC

Las TIC dentro del proceso educativo resultan hoy en día esenciales en la construcción de los conocimientos. Según Cabero (2007), “La incorporación de las TIC a las instituciones educativas nos va a permitir nuevas formas de acceder, generar, y transmitir información y conocimientos”(p.8). En este sentido a través del uso y manejo efectivo de las TIC en el ámbito educativo permitirá al docente ser un facilitador de los contenidos y así mismo el estudiante será un ser activo y constructor de su propio aprendizaje, con herramientas que le motiven a seguir aprendiendo cada día.

Se debe tomar en cuenta que la tecnología en la actualidad brinda variedad de herramientas muy importantes para el desarrollo del proceso de interaprendizaje, pero estas nunca remplazarán la acción didáctica muy rescatable que cumple el docente frente a los estudiantes. Según Cabero (2007), “Los profesores y formadores no van a ser reemplazados por las tecnologías por muy potentes y sofisticadas que sean, aunque tendrán que cambiar los roles y actividades que actualmente desempeñan” (p.15). Es por ello que el docente maneja estas herramientas dándole una intencionalidad educativa acorde a las necesidades e intereses de los estudiantes.

1.3.2 La Gamificación

La gamificación nos permite emplear numerosos herramientas y recursos digitales en las clases virtuales y ayudan al docente a dinamizar y motivar al estudiante a construir su propio aprendizaje.

Manifiesta Contreras (2018), “Se entiende el término gamificación como un proceso en el cual se hace uso de elementos de juego en entorno que busca influir en el pensamiento y comportamiento del participante por medio de estímulos en forma de retos y recompensas” (p.31).

Entonces los docentes los que deberán incorporar las actividades y contenidos tomando en cuenta las necesidades e intereses de sus estudiantes y así a través de la

gamificación procurar la motivación, atención y comprensión en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.3.3 Genially como herramienta de aprendizaje

Son muchas las herramientas tecnológicas existentes hasta la actualidad que permiten ser utilizadas para dinamizar el aprendizaje, pero el docente es quien debe elegir las herramientas más adecuadas y darles una intencionalidad educativa con el fin de que sirvan para lograr alcanzar los objetivos de aprendizajes de sus estudiantes.

Genially como una de muchas herramientas tecnológicas que se pueden incluir en el desarrollo del proceso de aprendizaje, permite el desarrollo de una variedad de materiales para el aula, como: los libros interactivos, que nos ayudan a comunicar, enseñar y enganchar a nuestro alumnado González (2019). Esto involucra que los docentes apliquen en sus clases recursos innovadores los cuales faciliten la comprensión de los conocimientos y el desarrollo de las habilidades lectoescritoras de manera lúdica.

Las herramientas tecnológicas consideradas como fundamentales para llevar el aula de clases a diferentes puntos del planeta en medio del confinamiento, pero también para acompañar los contenidos de las clases con materiales que permitan ampliar una explicación.

Según Catalan y Pérez (2020), "El entorno de genially es muy interactivo en donde se pueden realizar diversos tipos de recursos entre ellos: presentaciones, videos, diapositivas, juegos, los cuales se van a incluir materiales educativos para potenciar las habilidades lectoescritoras de los estudiantes" (p.24).

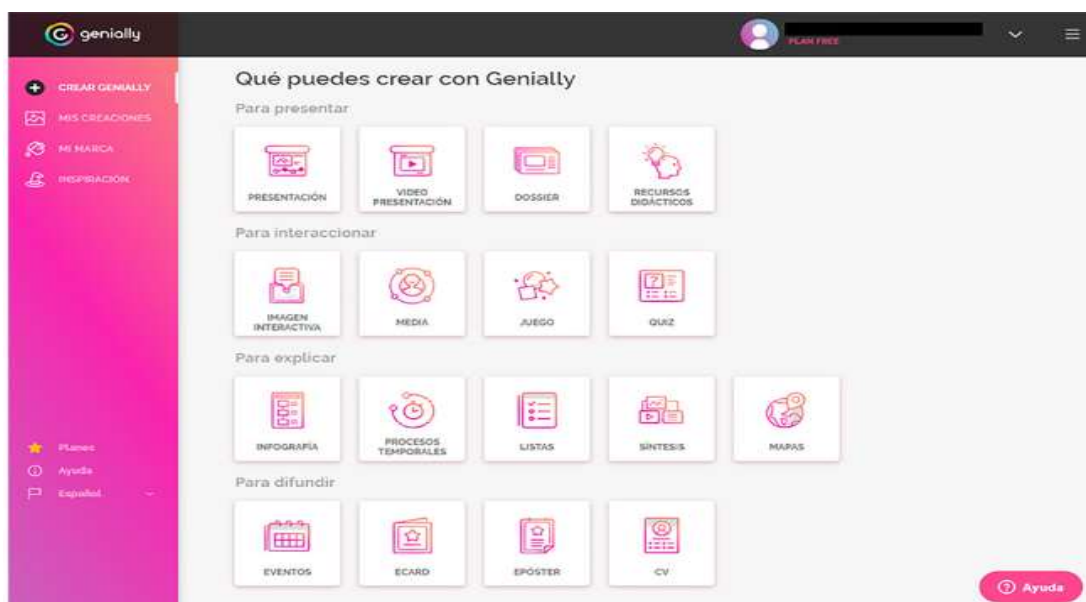
Por ello se puede identificar que esta herramienta en comparación con otras nos deja muchas más ventajas para el uso educativo las cuales se detallan a continuación.

- ✓ Diversas plantillas moldeables y adaptables.
- ✓ Interfaz sencilla de fácil manejo e interactiva.
- ✓ Permite el trabajo activo, cooperativo y divertido entre docentes y estudiantes.
- ✓ Permite que los trabajos sean guardados en la nube, para no perder la información.
- ✓ Posibilita que los estudiantes trabajen a la vez sobre la presentación, debido a que es una herramienta de funcionamiento en línea.

En su interfaz de esta herramienta presenta una serie de opciones que necesitamos según el tipo de recurso que se va a elaborar, pueden ser: presentaciones, video presentaciones, posters, recursos didácticos, juegos, imagen interactiva, quizz, etc.

Figura 1

Interfaz principal de Genially



Nota. Adaptado de Pérez (2021).

Esta herramienta se ha utilizado como medio que permite facilitar el aprendizaje en diversas asignaturas por consiguiente se puede mencionar las siguientes investigaciones:

Tutillo et al. (2020) en su investigación "Genially como herramienta interactiva para el aprendizaje de verbos en Inglés", en la cual su objetivo fue determinar la aplicación Genially como herramienta interactiva para el aprendizaje de la asignatura de inglés, se puede mencionar que en la investigación se concluyó que esta herramienta era poco conocida por los docentes, sin embargo, los investigadores elaboraron una propuesta la cual radica en incentivar a los docentes a que utilicen en sus clases la herramienta Genially la misma que permitirá al estudiante construir su conocimiento y desarrollar su creatividad.

Acosta (2021) en su trabajo sobre "Uso de herramientas interactivas Genially y Padlet para la enseñanza virtual emergente a niños de Primer Año de Educación General Básica", en el cual tiene como proposito principal la implementación de una propuesta de innovación para el proceso de enseñanza virtual por efectos de la pandemia en los estudiantes y docentes, de la presente investigación se puede afirmar que existe una buena aceptación

del uso y manejo de Genially y Padlet por parte de la comunidad educativa para desarrollar la enseñanza virtual, sin embargo, cabe señalar que también por parte de los docentes existe un desconocimiento sobre el uso y manejo de estas herramientas.

Mejía et al (2020), en su trabajo investigativo “Genially como estrategia para mejorar la comprensión lectora en educación básica” el propósito de la investigación fue analizar como Genially puede mejorar la comprensión lectora de los estudiantes, se puede indicar que en la investigación se llega a la conclusión que resulta factible el uso de esta herramienta la misma que permitirá desarrollar habilidades a los estudiantes en el ámbito de la comprensión lectora.

1.3.4 Recursos didácticos innovadores en genially para el aprendizaje de la lectoescritura

Existe una infinidad de recursos que se pueden elaborar en la herramienta Genially para potenciar el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas, entre los más relevantes se indican a continuación:

Figura 2

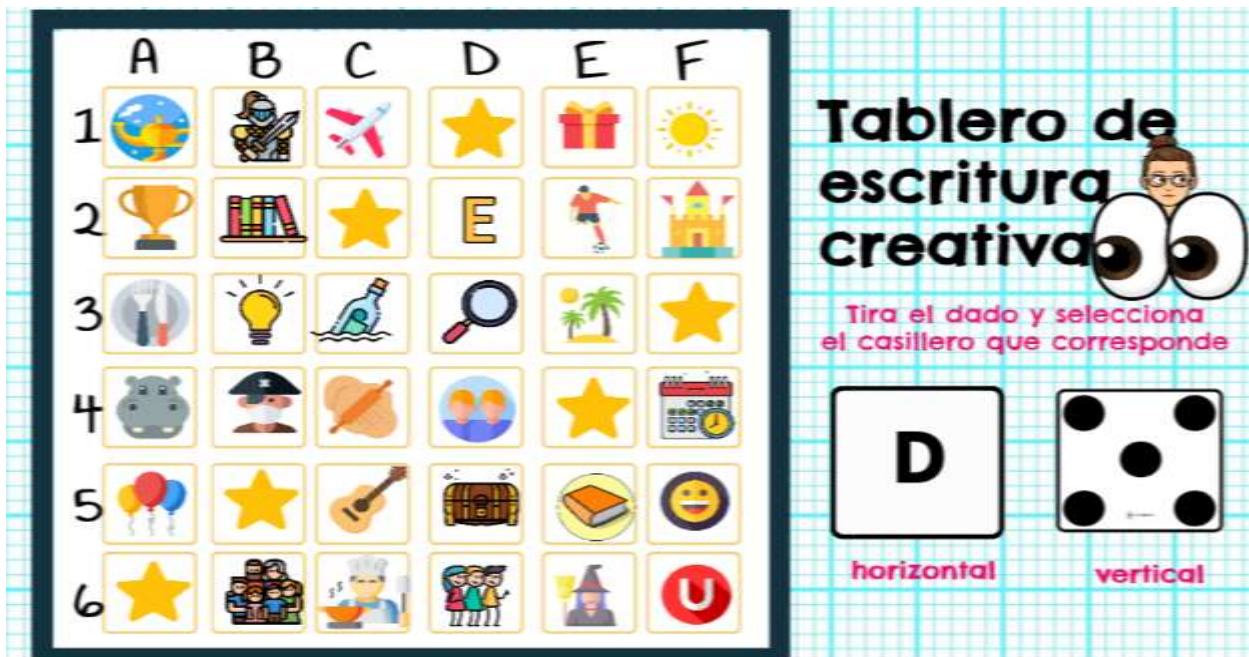
Lecturas interactivas.



Nota. Adaptado de Pilaral (2020).

Figura 3

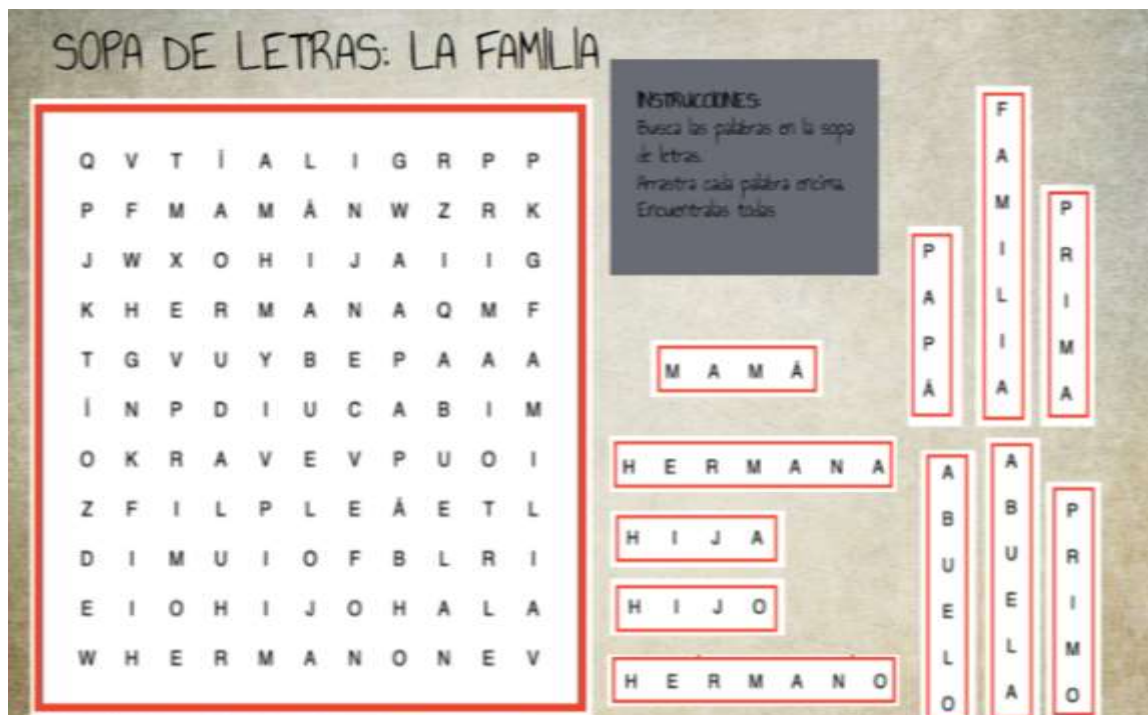
Tablero de escritura creativa



Nota. Adaptado de Vidal (2021).

Figura 4

Sopas de letras



Nota. Adaptado de Alonso (2020).

Capítulo dos

Diseño metodológico

2.1. Diseño de la investigación

La presente investigación es de tipo cuantitativo, porque se utilizó técnicas e instrumentos para obtener información la misma que será procesada, tabulada y graficada para el análisis y la interpretación de resultados, a partir de las cuales se establecerán las conclusiones.

White y Sabarwal (2014) “Los métodos cuasiexperimentales que implican la creación de un grupo de comparación se utilizan más a menudo cuando no es posible asignar de manera aleatoria los individuos o grupos a los grupos de tratamiento y los grupos de control” (p.2).

Por consiguiente el presente estudio se enfoca en una investigación cuasi - experimental, debido a que se trabajó con dos grupos, un grupo de control y un grupo experimental, en el cual se aplicó diversos recursos tecnológicos digitales de Genially para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura.

Esta investigación se respalda por dos técnicas fundamentales que son: investigación documental e investigación de campo, porque se recopiló la información de libros y artículos científicos, los mismos que tienen mucha relación con el tema de investigación, así como también la realización de una encuesta sociodemográfica dirigida a los estudiantes que participaron en la investigación.

2.2. *Objetivos*

2.2.1. **Objetivo General:**

- Comparar la influencia de la utilización de recursos tecnológicos digitales de Genially y los recursos tradicionales en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lectoescritura.

2.2.2. **Objetivos Específicos:**

- Analizar el nivel de lectura alcanzado por los estudiantes de 6 a 7 años en el proceso de enseñanza - aprendizaje mediante la utilización de Genially como herramienta lúdica e interactiva.
- Identificar los errores de escritura que se presentan el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes de 6 a 7 años a través de la utilización de recursos digitales de Genially.
- Implementar la utilización de recursos tecnológicos digitales de Genially el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura con los niños de 6 a 7 años.

2.3. Operacionalización de variables

Tabla 1

Operacionalización de las variables

| VARIABLES | DEFINICIÓN CONCEPTUAL | DIMENSIONES | INDICADORES |
|---|--|---------------------------|--|
| Aprendizaje de la lectoescritura Dependiente | La lectoescritura es el proceso de enseñanza - aprendizaje que permite desarrollar las habilidades cognitivas para que el estudiante aprenda a leer y escribir. | Lectura | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura de sílabas ✓ Lectura de palabras |
| | | Escritura | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Copia de palabras y frases ✓ Dictado de palabras y frases |
| Recursos innovadores de Genially Independiente | Genially es una herramienta interactiva que permite crear recursos y materiales educativos innovadores los mismos que permitirán motivar y construir el conocimiento de los estudiantes dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. | Estrategias Metodológicas | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrollo de clases en base a las metodologías adecuadas para el aprendizaje. |
| | | Recursos interactivos | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivación en el aprendizaje de los estudiantes de 6 a 7 años mediante la utilización de los recursos digitales. |

Nota: Operacionalización de las variables Fuente: Elaboración propia (2021).

2.4. Población y muestra

Según Bernal (2010) al referirse a la población plantea que: “La totalidad de elementos o individuos que tienen ciertas características similares y sobre las cuales se desea hacer inferencia” (p.48).

Por tal motivo la población general que se tomó para esta investigación corresponde a un total de 120 estudiantes de 1ro, 2do y 3er grado de Educación General Básica de la escuela de educación básica “Manuel Enrique Rengel” por lo tanto se especifica de mejor manera a continuación.

Tabla 2

Población de estudio

| Escuela de Educación Básica Manuel Enrique Rengel | | | | | |
|---|--------|----------|-----------------------|----|-------------|
| Subnivel | Grados | Sección | Numero de estudiantes | | Total de |
| | | | H | M | estudiantes |
| Preparatoria | 1ro | Matutina | 15 | 25 | 40 |
| Elemental | 2do | Matutina | 20 | 30 | 50 |
| Elemental | 3ro | Matutina | 15 | 15 | 30 |
| Total | | | | | 120 |

Nota: Datos tomados de la nómina de matrícula de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Manuel Enrique Rengel (2021).

Para Morice (1994) “Se refiere al grupo de unidades extraídas de una población, definida previamente, de acuerdo con un plan de sondeo dado y sobre las cuales se realizarán las observaciones previstas en la encuesta” (p.144).

Se trabajó con una muestra no probabilística e intencionada, la misma que fue establecida por conveniencia de la investigadora, es decir la elección de los estudiantes dependieron de algunas características de la presente investigación como son la edad y el nivel de escolaridad de los niños y niñas, además del acceso y disponibilidad a la misma.

En este caso el acceso a los paralelos de trabajo con 50 estudiantes con edades comprendidas entre 6 a 7 años que corresponden al segundo grado de educación básica paralelo “A” y “B”, de la presente muestra se determinó el grupo experimental, el mismo que se conformó por 25 estudiantes de los cuales 16 son hombres y 9 mujeres correspondientes al segundo grado paralelo “A”, del mismo modo de la muestra de estudio se estableció el grupo control, el mismo que esta determinado por 25 estudiantes de los cuales 15 son hombres y 10 mujeres correspondientes al segundo grado paralelo “B”.

Para el grupo experimental se determinaron los siguientes criterios de inclusión:

- ✓ Ser estudiante del segundo año paralelo A de la escuela de educación básica Manuel Enrique Rengel
- ✓ Tener una edad comprendida entre los 6 a 7 años de edad.
- ✓ Asistir normalmente a clases matutinas en horario de 07h00 am a 12h00 am.
- ✓ Haber aceptado ser parte del estudio, previa firma de consentimiento informado por parte del padre de familia o representante legal.

Del mismo modo se tomó en cuenta los siguientes criterios de exclusión por lo tanto fueron excluidos del estudio todos los estudiantes que:

- ✓ No pertenecieron al segundo año paralelo A de la escuela de educación básica Manuel Enrique Rengel
- ✓ Su edad no comprendía entre los 6 a 7 años de edad.
- ✓ No asistían al horario de la jornada matutina.
- ✓ Quienes sus representantes legales se hubieran negado firmar el consentimiento informado, por lo tanto, no desearían ser parte del estudio.

2.5. Instrumentos

2.5.1. Test de análisis de lectura y escritura TALE 2000

De la misma manera se aplicó como instrumento el “Test de análisis de lectura y escritura” (TALE 2000), el mismo que permitió determinar el nivel de lectura alcanzado y los errores cometidos en la escritura por parte de los estudiantes durante el pre test y post test.

Toro et al. (2012) mencionan que TALE, favorece la evaluación de las dificultades que puede presentar un alumno al enfrentarse a tareas de lectura y escritura, identifica claramente a los sujetos con retrasos o avances en el dominio de estas habilidades y facilita el diseño de planes y programas de intervención educativa para prevenir y corregir errores o retrasos en el aprendizaje. (p.8)

La aplicación de este instrumento se enmarcó en dos subtest; uno de la lectura y otro de la escritura, cabe señalar que el mismo protocolo de aplicación fue utilizado tanto para el pre test o fase diagnóstica y para el post test o fase de evaluación.

En cuanto al subtest de la lectura la aplicación de este instrumento permite valorar con exactitud la conversión entre grafema - fonema que el estudiante puede decodificar durante la evaluación de la lectura, en el apartado de lectura en concordancia a la edad y grado correspondiente por lo tanto se lo realizó de forma individual aproximadamente duró entre 1 a 2 minutos cada intervención, según lo indica el manual se utilizó los siguientes parámetros de superación:

Lectura de sílabas 1 corresponde a 12 sílabas directas, la misma que para ser superada el estudiante deberá leer por lo menos la mitad es decir 6 sílabas.

Lectura de sílabas 2 corresponde a 20 sílabas mixtas y trabadas, la misma que para ser superada el estudiante deberá leer por lo menos la mitad es decir 10 sílabas.

Lectura de pseudopalabras corresponde a 25 pseudopalabras es decir palabras que no existen pero que mantienen reglas fonéticas, para ser superada el estudiante deberá leer por lo menos 19 pseudopalabras.

Lectura de palabras 1 que corresponde a 12 palabras cortas de uso habitual compuestas de 1 a 2 sílabas, para superarla el estudiante deberá leer correctamente por lo menos 9 palabras.

Lectura de palabras 2 corresponde a 22 palabras cortas de uso habitual, compuesta de 2 a 3 sílabas de modo que para ser superada el estudiante deberá leer correctamente 17 palabras.

Lectura de palabras 3 corresponde a 18 palabras largas formadas por 3 a 4 sílabas, que para ser superada el estudiante deberá leer de forma correcta 14 sílabas.

Del mismo modo para la investigación se considera la siguiente secuencia de aplicación:

Se solicitó en primera instancia la lectura de sílabas I, si el estudiante lo supera tomando como referencia los criterios de valoración anteriormente presentados se le asignará un nivel 1 de lectura que corresponde a que el estudiante sabe transformar asociaciones de grafemas consonantes – vocal en fonemas, caso contrario si el estudiante no supera la

prueba se le finaliza la aplicación del test y se le otorga un nivel 0 que corresponde a que no sabe transformar asociaciones de grafemas en fonemas.

Seguidamente con los estudiantes que superaron sílabas I les corresponde realizar la lectura de sílabas II si supera la prueba se le coloca en un nivel 3 de lectura que corresponde que el estudiante sabe transformar asociaciones de grafemas consonante - vocal, vocal-consonante y consonante – consonante -vocal en fonemas, caso contrario se aplicaría la lectura de palabras I si supera la prueba se coloca en un nivel 2 que corresponde a que el estudiante sabe leer palabras con sílabas formadas por consonante – vocal (sílabas directas), caso contrario se procede a finalizar la prueba.

A continuación con los estudiantes que superaron sílabas II se les aplicó la lectura de pseudopalabras de modo que si el estudiante supera esta prueba se le ubica en un nivel 4 de lectura que corresponde a que el estudiante sabe leer algunas palabras con sílabas formadas por consonante - vocal, por vocal - consonante o por cualquier consonante - consonante - vocal, caso contrario de no superar pseudopalabras se aplica la lectura de palabras II si la supera le corresponde un nivel 4, caso contrario se procede a finalizar la prueba.

Para finalizar los estudiantes que superaron pseudopalabras y palabras II se les aplica la lectura de palabras III en caso de superar esta prueba le corresponde un nivel 5 de lectura que hace referencia a que el estudiante sabe leer cualquier palabra que incluya sílabas formadas por consonante – vocal, por vocal – consonante o por consonante – consonante – vocal, caso contrario de no superarla se finaliza la prueba

En cuanto al subtests de la escritura la aplicación de este instrumento se focalizó a la copia y dictado en función a determinar los errores que se tiene al momento de realizar un escrito, la medición de este instrumento se lo realizó de manera grupal teniendo una duración aproximada de 30 minutos.

Para la aplicación de este subtest de escritura en referencia al dictado se lo realizó de acuerdo al grado de educación básica y nivel de lectura adquirido en el subtest de lectura, por lo tanto, en el apartado de dictado se aplicó el dictado 1 y 2 que corresponde al dictado

de 15 palabras y 6 frases, del mismo modo en el apartado de copia se le solicitó a los estudiantes reproduzcan 17 palabras y del mismo modo 5 frases.

Para la calificación de este subtest de escritura (copia y dictado) se identificaron los errores presentados tanto en la copia como dictado tomando en cuenta los errores de sustituciones, rotaciones, omisiones, adiciones, inversiones, uniones y fragmentaciones, los mismos que serán contabilizados en una hoja de resumen para cada estudiante con el fin de evidenciar el número de errores cometidos.

2.5.2. Recursos digitales de Genially

Para el desarrollo del presente trabajo de investigación también se desarrolló mediante en el uso de recursos digitales innovadores creados en Genially, los cuales fueron aplicados durante el proceso de interaprendizaje para desarrollar las habilidades lectoescritoras de los estudiantes entre los cuales se puede mencionar los siguientes:

- ✓ Presentaciones sobre las vocales, sílabas y palabras.
- ✓ Juegos interactivos de formación de palabras a través de sílabas.
- ✓ Infografías con rimas, trabalenguas, retahílas.
- ✓ Video presentaciones con la relación fonema- grafema

2.5.3. Encuesta sociodemográfica

Se aplicó una encuesta la misma que tenía como objetivo identificar los diversos aspectos sociodemográficos como edad, sexo, historia familiar, hábitos de lectura, accesibilidad a internet, los mismos que podían influir en la investigación, la cual fue aplicada de forma presencial y bajo la supervisión de sus padres por ser estudiantes de una corta edad, este instrumento se trató de un cuestionario ad hoc de aplicación colectiva con preguntas de selección múltiple la cual fue aplicada en el lapso de 50 minutos.

2.6. Metodología

Las fases que se detallan a continuación fueron desarrolladas de forma presencial respetando el aforo y distanciamiento social.

Fase 1: Permiso de acceso y consentimiento informado:

Se inició solicitando los permisos institucionales en la Escuela de educación básica “Manuel Enrique Rengel” para poder realizar la investigación con los estudiantes de 2do grado paralelos “A” y “B” sección matutina.

Seguidamente se desarrolló una reunión en donde se presentó un consentimiento informado a los padres de familia y representantes legales de los estudiantes que participaron en el estudio y se explicó los motivos y beneficios de la investigación, así como también se aplicó una encuesta de aspectos sociodemográficos.

Fase 2: Aplicación pre-test/ Diagnóstico

Posteriormente se aplicó un Pre-test utilizando el Test de análisis de lectura y escritura TALE 2000, tomando como referencia el subtest de la lectura en donde se involucró los ítems de lectura en voz alta (sílabas 1 y 2, pseudopalabras y palabras 1, 2 y 3), de la misma forma en el subtest de la escritura se involucró los ítems de dictado y copia, en donde se diagnosticó las habilidades lectoescritoras que poseían los estudiantes los mismos que fueron documentados fotográficamente y grabados en video y/o audio, previo consentimiento de padres de familia y representantes legales de los participantes del presente estudio tanto del grupo de control como del experimental.

Fase 3: Intervención

Una vez terminada la fase de diagnóstico se procedió a la aplicación la propuesta de intervención la cual fue previamente planificada y aprobada por el tutor. La misma que fue aplicada únicamente al grupo experimental específicamente en las clases de lengua y literatura, este programa se implementó diariamente de forma presencial durante el transcurso de 5 días, en periodos de 45 minutos. Las actividades realizadas durante cada periodo se describen a continuación en la tabla 3, en los cuales mediante la realización de diversas actividades se desarrolló las habilidades lectoescritoras de los estudiantes, mientras que en el grupo de control se trabajó de forma tradicional, es decir, solamente con la utilización de materiales como pizarra, marcadores, texto del estudiante, lecturas extensas, largas planas de caligrafía y sin utilizar la tecnología.

Fase 4: Aplicación Post-test/ Evaluación

Por último, se realizó una nueva medición Post-test aplicando misma escala de valoración del Test de TALE 2000 a los estudiantes tanto del grupo control como del experimental con el propósito de comparar y medir si existió o no un cambio significativo en el nivel de lectura alcanzado y los errores cometidos en la escritura por parte de los estudiantes después de la intervención realizada en el grupo experimental.

2.7. Análisis estadístico de resultados.

Los resultados obtenidos en la presente investigación fueron analizados mediante el software estadístico IBM SPSS Statistics versión 21, permitiendo reportar los resultados mediante el análisis de t de student para muestras relacionadas, en donde se pudo obtener la media, desviación típica, el estadístico t, grados de libertad, para la presente investigación se consideró un valor de significación de $p < 0,005$.

Tabla 3

Actividades de intervención para el grupo experimental

| ACTIVIDADES | | | | | | | |
|---|---|--|---|--------------------|--------------------|--|---|
| Población dirigida: Estudiantes de 6 a 7 años de la escuela de educación básica Manuel Enrique Rengel | | | | | | | |
| Objetivo general: Aplicar recursos digitales elaborados en Genially para facilitar el proceso de aprendizaje de la lectoescritura | | | | | | | |
| PARA ESTUDIANTES | | | | | | | |
| Actividades a realizar | Objetivo específico | Metodología/procedimiento | Materiales | Tipo de aplicación | Tiempo de duración | Habilidad a desarrollar | Destreza |
| CONCIENCIA FONOLÓGICA (LAS VOCALES) | Reconocer la pronunciación de las vocales utilizando herramientas tecnológicas. | Reproducir el video tema "Risa de las vocales" el video será proyectado en la pizarra. Realizar la actividad en la presentación de Genially sobre el aprendizaje de las vocales. Consolidar la actividad mediante la elaboración de una hoja preelaborada. | Video y presentación en la herramienta Genially. Proyector Computadoras Hoja preelaborada 1 (Apéndice 5) | Grupal | 45 minutos | Comprensión de la lectura y escritura mediante la reflexión fonológica de fonemas y sus representaciones gráficas. | Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen una representación gráfica. Ref.LL.2.4.7. |
| CONCIENCIA FONOLÓGICA (SÍLABAS TRABADAS CON R) | Desarrollar la conciencia fonológica mediante utilización de | Observación de infografías sobre las sílabas trabadas con r. Realizar la actividad en el | Infografías y juego interactivo en la herramienta Genially. | Grupal | 45 minutos | Análisis de los diversos sonidos que se forman con la combinación de fonemas. | LL.2.3.8. Aplicar los conocimientos lingüísticos (semánticos, sintácticos, |

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|--------|------------|---|---|
| | Juegos interactivos | juego interactivo de Genially sobre la identificación de las sílabas trabadas con r. Refuerzo de los conocimientos sobre la identificación de las sílabas. | Proyector Computadoras Hoja pre elaborada 2 (Apéndice 6) | | | | léxicos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos. |
| CONCIENCIA FONOLÓGICA (SÍLABAS TRABADAS CON L) | Desarrollar la conciencia fonológica mediante utilización de Juegos interactivos | Observación de infografías sobre las sílabas trabadas con l. Realizar la actividad en el juego interactivo de Genially sobre la identificación de las sílabas trabadas con l. Refuerzo de los conocimientos sobre la identificación de las sílabas. | Infografías y juego interactivo en la herramienta Genially. Proyector Computadoras Hoja pre elaborada 3 (Apéndice 7) | Grupal | 45 minutos | Análisis de los diversos sonidos que se forman con la combinación de fonemas. | LL.2.3.8. Aplicar los conocimientos lingüísticos (semánticos, sintácticos, léxicos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos. |
| CONCIENCIA FONOLÓGICA –PALABRAS | Analizar la formación de palabras mediante el proceso de unificación de sílabas trabadas por medio de | Formar palabras con el silabario móvil. Realizar la actividad interactiva de formar palabras en Genially con la | Presentación interactiva en la herramienta Genially. Juego de la sopa de letras interactiva en | Grupal | 45 minutos | Reflexión sobre de la formación de las palabras mediante la unificación de sílabas. | LL.2.2.4. Reflexionar sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística (léxica, semántica y |

| | | | | | | | |
|--|---|--|---|--------|------------|---|--|
| | recursos tecnológicos | unión de las sílabas. Consolidar los aprendizajes sobre la formación de palabras mediante el juego de sopa de letras en Genially. | la herramienta Genially. Computadoras Hoja pre elaborada 4(Apéndice 8) Silabario móvil | | | | sintáctica) en contextos cotidianos. |
| CONCIENCIA SEMÁNTICA (RELACIÓN IMAGEN / PALABRA) | Utilizar la conciencia semántica mediante la relación entre la palabra y la imagen para reforzar las destrezas lectoescritoras. | Observar el video sobre la relación imagen y palabra. Desarrollar la actividad interactiva en Genially sobre la conciencia semántica en cuanto a la relación palabra e imagen. Reforzar los aprendizajes mediante la realización de una hoja preelaborada. | Video interactivo de la herramienta Genially. Proyector Presentación sobre la relación palabra e imagen Computadoras Hoja pre elaborada 5 (Apéndice 9) | Grupal | 45 minutos | Comprensión y disfrute durante el proceso de interaprendizaje. | LL.2.3.2. Comprender los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias espacio-temporales, referenciales y de causa-efecto. |
| CONCIENCIA SEMÁNTICA (FORMACION DE ORACIONES) | Formar oraciones utilizando materiales interactivos para reforzar la | Analizar la formación de oraciones mediante la identificación del proceso a seguir en una infografía. | Infografía Computadoras Juego interactivo de Genially | Grupal | 45 minutos | Desarrollo de la curiosidad e imaginación mediante la formación de oraciones. | LL.2.3.8. Aplicar los conocimientos lingüísticos (semánticos, sintácticos, léxicos y |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--------|------------|---|---|
| | conciencia semántica. | Construir oraciones mediante juegos interactivos en Genially. Aplicar los aprendizajes mediante la realización de una hoja preelaborada que refuerce la escritura de oraciones. | Hoja pre elaborada 6 (Apéndice10) | | | | fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos. |
| CONCIENCIA LÉXICA (NÚMERO DE PALABRAS EN LA ORACIÓN) | Analizar el número de palabras de una oración mediante la n la decodificación y comprensión de textos. | Analizar el video interactivo en Genially sobre las oraciones. Identificar el número de palabras que forman las oraciones mediante la ejecución de las actividades interactivas en Genially. Realizar las actividades de una hoja preelaborada sobre el tema en estudio. | Video interactivo Presentación con actividades interactivas. Hoja pre elaborada 7 (Apéndice 11) | Grupal | 45 minutos | Fortalecimiento de la conciencia léxica por medio de la identificación del orden de las palabras dentro de una oración. | LL.2.3.8. Aplicar los conocimientos lingüísticos (semánticos, sintácticos, léxicos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos. |
| LECTURA DE (CUENTOS | Enriquecer las actividades de | Identificar el significado de | Infografías con pictogramas | Grupal | 45 minutos | Mejoramiento de las | LL.2.3.10. Leer de manera |

| | | | | | | | |
|---|---|--|---|--------|------------|---|---|
| EN PICTOGRAMA S) | lectura mediante recursos audiovisuales para enriquecer las habilidades lectoras. | pictogramas en una infografía elaborada en Genially. Leer con ayuda de pictogramas interactivos desarrollando la imaginación. Aplicar los aprendizajes mediante la realización de una hoja preelaborada que refuerce la escritura de oraciones | Presentación interactiva con pictogramas Proyector Computadoras Hoja pre elaborada 8 (Apéndice 12) | | | capacidades de expresión oral y escrita en los estudiantes. | silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio. |
| LECTURA DE TRABALENG UAS, RIMAS Y RETAHÍLAS | Leer gradualmente con claridad en argumentos significativos de aprendizaje. | Escuchar rimas, trabalenguas y retahílas mediante audios elaborados en la herramienta Genially. Leer con claridad en presentaciones interactivas elaboradas en Genially rimas, trabalenguas y retahílas. Completar la información sobre las rimas, | Audios interactivos de Genially. Presentación interactiva con rimas, trabalenguas, retahílas. Proyector Computadoras | Grupal | 45 minutos | Reforzar la lectura con fluidez y entonación en situaciones de recreación, información y estudio. | LL.2.5.1. Escuchar y leer diversos géneros literarios (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor), para potenciar la imaginación, la curiosidad y la memoria. |

| | | | | | | | |
|---------------------------|--|--|--|--------|------------|---|--|
| | | retahílas y trabalenguas en hojas preelaboradas. | Hoja pre elaborada 9 (Apéndice 13) | | | | |
| LECTURA DE CUENTOS CORTOS | Leer de forma libre textos literarios y no literarios, para motivarse y recrearse. | Escuchar cuentos cortos mediante una video presentación en Genially Establecer los personajes principales y secundarios del cuento en un juego interactivo. Leer de forma autónoma cuentos cortos en presentaciones interactivas elaboradas en Genially. | Audio cuentos elaborados en Genially. Juego interactiva sobre los personajes del cuento. Proyector Computadoras Presentaciones interactivas en Genially. | Grupal | 45 minutos | Fortalecer en los estudiantes la fundamentación de comprensión lectora y texto interactivo. | LL.2.3.10. Leer de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio. |

Nota: Datos tomados de la planificación de las actividades de intervención para los estudiantes del grupo experimental (2021).

Capítulo tres

Análisis y discusión de resultados

3.1. Análisis e interpretación de los resultados de la encuesta sociodemográfica aplicada a estudiantes.

Mediante la aplicación de una encuesta sociodemográfica y el análisis estadístico de *t* de student de grupos independientes no se obtuvieron diferencias significativas entre ambos grupos en los aspectos relacionados al acceso a internet, motivos para leer y horas destinadas a la lectura.

Tabla 4

Resultados de la encuesta sociodemográfica

| | Media | |
|------------------------------|---------------|--------------------|
| | Grupo control | Grupo experimental |
| Horas dedicadas a la lectura | 2.20 | 2.24 |
| Motivos para leer | 2.52 | 2.20 |
| Horas de acceso a internet | 1.56 | 1.44 |

Nota: Datos tomados del análisis de la encuesta sociodemográfica aplicada a estudiantes de 6 a 7 años (2021).

Por lo tanto, se puede establecer que entre las variables como son las horas dedicadas a la lectura, motivos que tienen los estudiantes para leer y el acceso al internet, no existió ninguna diferencia entre los participantes de ambos grupos de estudio y es por ello que se puede identificar que estas variables no pudieron afectar significativamente en el presente estudio.

3.2. Análisis e interpretación de los resultados del pre test y post test de TALE aplicado a estudiantes.

Análisis e interpretación de resultados: Lectura

Para comparar los resultados obtenidos por ambos grupos se utilizó la prueba estadística *t* de student para grupos relacionados con la finalidad de conocer si existieron diferencias estadísticamente significativas en los resultados pre y post test de cada uno de los grupos (grupo experimental y grupo control).

En la tabla 5 observamos los resultados obtenidos relacionados al apartado de lectura en donde se puede observar que en el grupo experimental existió una diferencia estadísticamente significativa $p=0,000$ entre los resultados obtenidos en el pre test y los resultados obtenidos post test.

Esto nos indica que en el grupo experimental, es decir, aquellos estudiantes con quienes se utilizaron los recursos tecnológicos digitales de la herramienta Genially para desarrollar el aprendizaje de la lectoescritura, alcanzaron un mejor nivel de lectura, así como se puede observar en la figura 5, la puntuación media obtenida en el resultado post test es mucho mayor a la obtenida previamente en el pre test con una diferencia alcanzada de un nivel 2 de lectura que corresponde a que el estudiante sabe leer palabras con sílabas formadas por consonante-vocal (sílabas directas), del mismo modo un Nivel 3 en donde hace referencia a que el estudiante sabe transformar asociaciones de grafemas consonante-vocal, vocal- consonante y consonante-consonante-vocal en fonemas (sílabas directas, inversas y trabadas).

A diferencia del grupo control donde no se observó una diferencia estadísticamente significativa $p=0,022$ lo que indica que el nivel de la lectura no mejoró en el resultado post test.

Tabla 5

Análisis e interpretación de los resultados pre test y post test de lectura de TALE

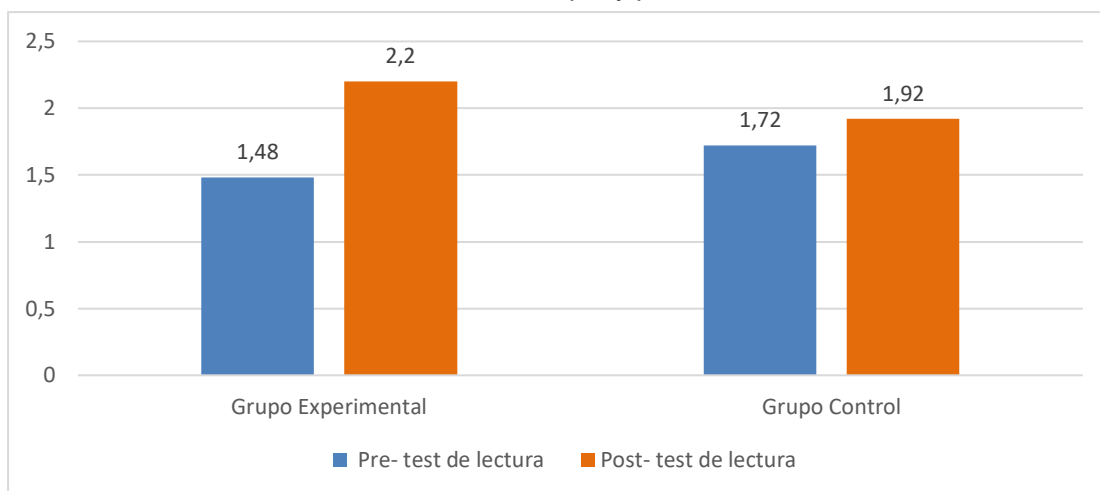
| | Grupo Experimental | | | | Grupo Control | | | |
|--------------------------------------|--------------------|------|---------------|--------------|---------------|-------|---------------|----------|
| | N=25 | | | | N=25 | | | |
| | M | D.T | <i>t</i> (gl) | <i>p</i> | M | D.T | <i>t</i> (gl) | <i>p</i> |
| Resultados del pre- test de lectura | 1.48 | 0.71 | 7.86 (24) | 0,000 | 1.72 | 0.737 | -2.45 (24) | 0,022 |
| Resultados del post- test de lectura | 2.20 | 0.5 | 7.86 (24) | | 1.92 | 0.49 | -2.45 (24) | |

Nota: Resultados pre test y post test de lectura y escritura aplicado a los estudiantes. Fuente Test de análisis de lectura y escritura TALE (2021).

*en negrita resultado significativo $p<0,005$

Figura 5

Resultados de nivel de lectura alcanzado en el pre y post- test de lectura



Nota: Resultados pre test y post test de lectura y escritura aplicado a los estudiantes. Fuente Test de análisis de lectura y escritura TALE (2021).

Análisis e interpretación de resultados: Escritura

Se puede observar en la tabla 6 los resultados obtenidos relacionados al apartado de escritura en donde se muestra que en el grupo experimental existió una diferencia estadísticamente significativa $p=0,000$ entre los resultados obtenidos en el pre test y los resultados obtenidos post test.

Esto permite indicar que, en el grupo experimental, es decir, aquellos estudiantes con quienes se aplicó los recursos innovadores a través de la herramienta Genially mejoraron su escritura por que existio una reduccion muy significativa en el número de errores cometidos a nivel de ortografía natural, como se puede evidenciar en la figura 6, la media de errores obtenida en el resultado post- test es mucho menor a la obtenida previamente en el pre test. (Ver figura 6).

En cambio, en el grupo control no se puede visualizar una diferencia estadísticamente significativa $p=0,327$ lo que permite identificar que la escritura no ha mejorado es decir que no se a reducido el número de errores cometidos en el desarrollo de la escritura en base del resultado post tests.

Tabla 6

Análisis e interpretación de los resultados pre test y post test de escritura de TALE

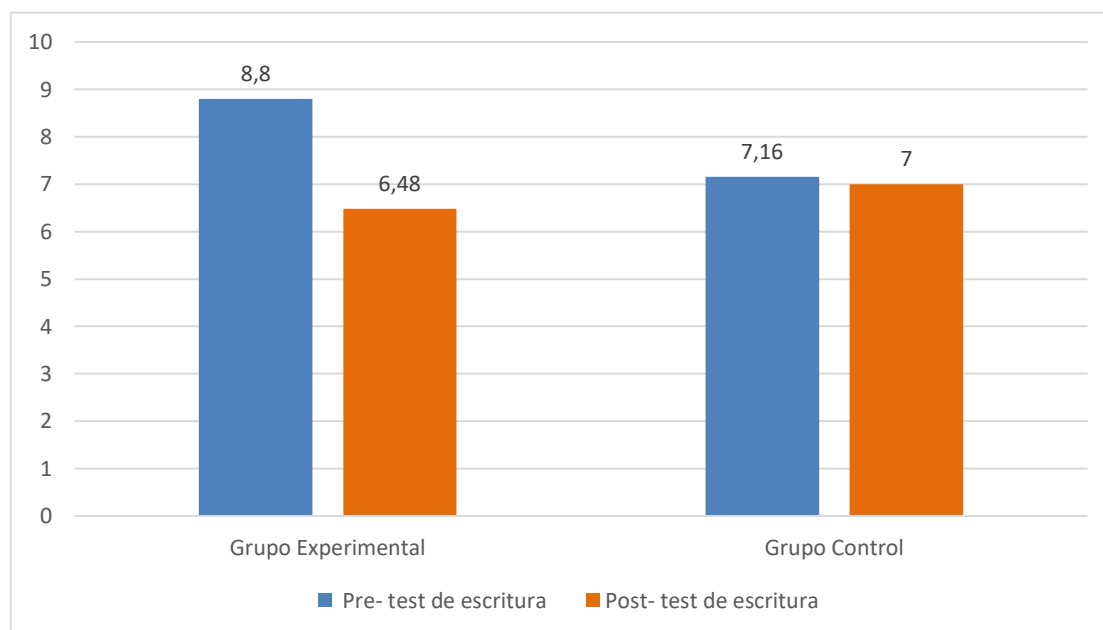
| | Grupo Experimental N=25 | | | | Grupo Control N=25 | | | |
|--|----------------------------|------|-----------|---|-----------------------|------|-----------|-------|
| | M | D.T | t (gl) | p | M | D.T | t (gl) | p |
| Resultados del pre- test de escritura | 8.8 | 3.65 | 4.99 (24) | | 7.16 | 3.88 | 1.00 (24) | |
| | 0,000 | | | | | | | |
| Resultados del post- test de escritura | 6.48 | 2.4 | 4.99 (24) | | 7 | 3.33 | 1.00 (24) | 0,327 |

Nota: Resultados pre test y post test de lectura y escritura aplicado a los estudiantes. Fuente Test de análisis de lectura y escritura TALE (2021).

*en negrita resultado significativo $p < 0,005$

Figura 6

Resultados de los errores de escritura en el pre y post- test de escritura



Nota: Resultados pre test y post test de lectura y escritura aplicado a los estudiantes. Fuente Test de análisis de lectura y escritura TALE (2021).

En la tabla 7 se puede evidenciar de forma general la descripción de los resultados obtenidos en los dos grupos de estudio en relación a la lectura y escritura :

Tabla 7
Cuadro comparativo de resultados .

| Aspecto Evaluado | Grupo experimental | Grupo control |
|------------------|--|--|
| Lectura | Se evidenció que existió mayor número de estudiantes que luego de la intervención se ubicaron en un nivel alto de lectura acorde a su edad específicamente en un nivel 2 y 3. | Se pudo observar que el avance en cuanto al nivel de la lectura no avanzó en este grupo de estudiantes por lo tanto se quedaron aun en un nivel 2. |
| Escritura | Los estudiantes disminuyeron el número de errores que cometieron el test de escritura permitiendo así identificar que la aplicación de los recursos innovadores de Genially ayudaron a mejorar los procesos de escritura de los estudiantes. | Se pudo identificar que en este grupo de estudiantes no existió una significativa mejoría en cuanto a la escritura de los estudiantes |

Nota: Cuadro comparativo de los resultados obtenidos. Fuente Resultados obtenidos de la aplicación del Test (2021).

3.3. Discusión de resultados

El objetivo de la investigación fue comparar la influencia de la utilización de recursos tecnológicos digitales de Genially y los recursos tradicionales en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lectoescritura.

Se puede identificar que la utilización de recursos tecnológicos digitales de Genially en el aprendizaje de la lectura de los estudiantes de 6 a 7 años permitió que se incremente notablemente el desarrollo de las habilidades lectoescritoras del alumnado, permitiéndoles así aumentar en gran medida su nivel de lectura el cual les servirá para poder comunicar sus ideas de forma efectiva en su diario vivir.

Del mismo modo se puede evidenciar que al utilizar estos recursos innovadores se mejoró la escritura de los estudiantes, en cuanto a la disminución considerable de los errores que cometen los estudiantes al realizar un escrito.

Los hallazgos de esta investigación aportarán significativamente como un referente para la utilización de los recursos digitales en el ámbito de la lectoescritura, por lo tanto están en línea con los de la investigación de Ulco Simbaña & Baldeón Egas (2020) quienes

concluyen su investigación atribuyendo que el uso de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura permite en el estudiante se desarrolle su reflexión y creatividad y por ende favorece positivamente para el aprendizaje.

En cuanto a las fortalezas identificadas en el presente estudio se puede mencionar que Genially es una herramienta eficaz dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura porque en ella encontramos variedad de recursos educativos interactivos que permiten dinamizar y cimentar los aprendizajes de una forma entretenida y generar así aprendizajes significativos, lo cual se puede identificar en los resultados obtenidos del grupo experimental quienes fueron aquellos que su aprendizaje de la lectoescritura fue mediante recursos interactivos de Genially, evidenciando un mejor nivel de lectura después de haberse realizado esta intervención así como también mejoraron los errores existentes en el ámbito de la escritura.

La tecnología debe de estar cercana y de fácil acceso para el profesorado y el alumnado, lo que quiero decir con ello es que no es suficiente con crear aulas de informática, sino que es necesario cambiar el concepto de “aula de informática” a la “informática al aula”. (Cabero Almenara, 2005,p.91)

Mientras que si el aprendizaje de la lectoescritura se limita al simple utilización de recursos tradicionales como sucedió en el grupo control, estos recursos no llaman la atención del estudiante y mucho menos aportan significativamente en la construcción de conocimientos ni al desarrollo de sus habilidades lectoescritoras.

Las limitaciones del presente estudio fueron que, pese a que existe recursos tecnológicos para la aplicación de los recursos de Genially, se debe mejorar el ancho de banda del internet del laboratorio de computación de la institución, del mismo modo se debe capacitar a los docentes para evitar el desconocimiento de la utilización de esta herramienta.

Por lo tanto, la presente investigación aportará como un referente teórico y práctico la misma que servirá como fuente de consulta para investigaciones futuras y como medio de inspiración y motivación para que el profesorado implemente los recursos de Genially en el proceso de enseñanza aprendizaje

Conclusiones

En esta investigación se identificó que los recursos tecnológicos digitales de Genially influyeron significativamente en proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, mientras que el uso de recursos tradicionales no permitió que los estudiantes mejoren sus habilidades lectoescritoras.

Al comparar los resultados obtenidos en dos tiempos específicos; fase de diagnóstico y fase de evaluación tanto en lo concerniente a la escritura y la lectura concluimos que el nivel de lectura de los estudiantes de 6 a 7 años mejoró significativamente mediante la utilización de Genially como herramienta lúdica e interactiva, ubicándose así en mayor medida en un nivel 2 que representa que sabe leer palabras con sílabas formadas por consonante – vocal y un nivel 3 de lectura en donde sabe transformar asociaciones de grafemas consonante -vocal, vocal- consonante y consonante – consonante -vocal en fonemas.

Los errores cometidos en la escritura de los estudiantes disminuyeron considerablemente debido a la implementación de los recursos tecnológicos digitales de Genially el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura de los niños de 6 a 7 años.

De la misma forma se puede concluir que mediante el desarrollo de la propuesta de intervención se pudo identificar que Genially es una herramienta que potencia las habilidades lectoescritoras de los estudiantes, porque permite desarrollar material lúdico e interactivo, crear experiencias enriquecedoras en su sencilla e interactiva interfaz, y motivar al estudiantado de modo que se involucren de forma activa en el proceso educativo

Recomendaciones

Se recomienda aplicar recursos digitales elaborados en Genially durante el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de lengua y literatura, con la finalidad que sirva como base de motivación y construcción de aprendizajes significativos y por ende los estudiantes mejoren sus habilidades lectoescritoras.

Se debe considerar primordial lograr alcanzar niveles superiores de lectura en nuestros estudiantes apoyados del uso de la tecnología como herramienta didáctica e innovadora en clase.

Mejorar los errores en lo concerniente a la escritura debe ser un reto que los docentes de los grados inferiores de educación básica deben asumir con la finalidad de evitar en los estudiantes problemas de aprendizaje como la disgrafía y disortografía en grados superiores.

Se recomienda que los docentes innoven sus conocimientos y no limiten el proceso de enseñanza aprendizaje en solamente utilizar los recursos y métodos tradicionales sino más bien que exista una utilización adecuadas de los recursos innovadores y herramientas actuales como Genially que motivan al estudiante por aprender.

Propuesta de innovación educativa

Nombre de la propuesta innovadora

Aprendo a leer y escribir de forma divertida por medio de recursos innovadores de Genially.

Línea de investigación del proyecto

La línea de investigación en la cual se enmarca este proyecto es: Diseño, desarrollo y evaluación del currículo y la didáctica

Información del centro educativo

Escuela de Educación Básica “Manuel Enrique Rengel”, oferta los niveles de Inicial, preparatoria, básica elemental y media, se encuentra ubicado en la parroquia Macará, cantón Macará, provincia de Loja.

La institución está conformada por un directivo, un auxiliar de servicios y once docentes con nombramiento, tiene las siguientes dependencias: dirección, laboratorio de computación, sala de uso múltiple, patios amplios, cancha de uso múltiple, juegos recreativos, baterías sanitarias y trece aulas con ventilación e iluminación adecuadas pedagógicamente para el óptimo desarrollo del proceso de enseñanza/ aprendizaje.

Planteamiento del problema

En el ámbito nacional se ha evidenciado el trabajo mediante el uso de plataformas, herramientas y recursos digitales, que potencian el desarrollo de habilidades y destrezas que permiten al estudiante desenvolverse de manera activa, crítica y reflexiva. Ministerio de Educación (2020) considera que se debe utilizar metodologías activas en donde el estudiante pueda construir su propio aprendizaje, fomentando la práctica de valores humanos como el respeto, dignidad, igualdad y diversidad de identidades, permitiéndoles formarse como personas íntegras que se inclinen por el diálogo y la participación.

Es por ello que, los sistemas educativos del mundo, gobiernos y organismos de diverso tipo han puesto en marcha varios mecanismos los cuales permitieron la continuidad de los procesos educativos y el acompañamiento socioemocional de las familias. En ese sentido, una necesidad latente es continuar con los procesos educativos, utilizando las

diferentes plataformas y herramientas que ofrecen las TIC, e innovando con el desarrollo de habilidades en las distintas áreas del conocimiento.

Una de estas áreas es la de lengua y literatura en donde se ha identificado la necesidad de fomentar las habilidades lectoescritoras, cuya importancia radica en la utilización de herramientas interactivas con actividades motivadoras, lúdicas, creativas y de manera especial enfocarlo en los estudiantes de nivel básico elemental , debido a que ellos se encuentran en el proceso de adquisición del código alfabético y resulta de vital importancia que comiencen a leer correctamente y así mismo refuercen la comprensión lectora adquiriendo seguridad en sí mismo y favoreciendo a su desarrollo personal y social.

Para este fin se ha considerado el uso de la herramienta Genial.ly, que un software en línea que permite diseñar presentaciones animadas e interactivas y que ha resultado muy útil para el proceso de enseñanza y aprendizaje en línea, en el contexto de la educación básica y de las habilidades lectoescritoras, permitirá crear varios recursos didácticos, en la creación de presentaciones y vídeo presentaciones, imágenes, infografías, posters, juegos y cuestionarios, para el desarrollo y adquisición de las habilidades lectoescritoras de los estudiantes de 6 a 7 años.

Objetivo General

Diseñar recursos digitales interactivos de Genially para aplicarlos en el proceso de enseñanza aprendizaje que permita facilitar el proceso de la adquisición de la lectoescritura.

Objetivo Específico

Fortalecer la enseñanza de lectura y la escritura mediante la utilización de recursos digitales de la plataforma Genially.

Sensibilizar sobre la importancia de la incorporación de recursos educativos que faciliten el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura.

Estrategia pedagógica

Manifiesta Contreras (2018), “Se entiende el término gamificación como un proceso en el cual se hace uso de elementos de juego en entorno que busca influir en el pensamiento y comportamiento del participante por medio de estímulos en forma de retos y recompensas”

(p.31). La gamificación nos permite emplear numerosos herramientas y recursos digitales en las clases virtuales y ayudan al docente a dinamizar y motivar al estudiante al proceso de interaprendizaje y a reforzar la construcción del conocimiento.

Potencial de la innovación planteada

La estrategia pedagógica de esta propuesta radica en el uso de recursos interactivos de la plataforma Genially, para mejorar habilidades lectoescritoras en alumnos del subnivel básica elemental de la escuela de educación básica Manuel Enrique Rengel, a través de talleres interactivos en los que los estudiantes realicen actividades prácticas sobre expresión oral y escrita, partiendo de la lectura de contenidos específicos y la adquisición del código alfabético mediante la utilización de juegos interactivos, así como también la comprensión lectora a través de infografías y posters.

Según manifiesta González (2019), Genially permite el desarrollo de una variedad de materiales para el aula, como: los libros interactivos, que nos ayudan a comunicar, enseñar y enganchar a nuestro alumnado. Esto involucra que los docentes apliquen en sus clases virtuales recursos innovadores los cuales permitan la comprensión de los conocimientos y el desarrollo de las habilidades lectoescritoras de manera lúdica.

En base a esos contenidos los docentes realizan intervenciones con apoyo de Genially para el desarrollo de las clases de lengua y literatura específicamente en las clases de lectoescritura.

Desarrollar las habilidades lectoescritoras posibilita un mejor desempeño en las diversas áreas de estudio. Según manifiesta Treviño citado en Suárez et al. (2015) “La comprensión lectora es una de las habilidades fundamentales para que los alumnos construyan sólidamente sus propios aprendizajes y para que tengan mejores perspectivas de calidad de vida a largo plazo; así, se hace necesario potenciarla en los escolares” (p.3). Esto permite mejorar en los estudiantes las diversas habilidades lectoescritoras y enriquecer su vocabulario para así aplicar sus competencias comunicativas en su diario vivir.

Metodología

- Diagnosticar el nivel de conocimiento en los estudiantes sobre el uso de recursos digitales y hábitos de lectura y escritura.
- Asesorar a los docentes sobre el entorno, utilidad y manejo de la herramienta Genially.
- Construir posters e infografías sobre refranes, amorfinos, coplas, trabalenguas, retahílas, nanas para fortalecer la pronunciación y vocalización de las palabras.
- Crear presentaciones sobre fonemas, sílabas, palabras y oraciones cortas, para hacer más atractiva la lectura y escritura en los estudiantes.
- Realizar juegos interactivos para lograr la comprensión de: fonemas, sílabas, palabras o frases.
- Diseñar video presentaciones que permitan fomentar en los estudiantes el buen hábito por la lectura y escritura.
- Implementar los recursos educativos creados en Genially en las clases de lengua y literatura.
- Brindar apoyo y seguimiento para retroalimentar los procesos educativos en los que se genere alguna dificultad

Recursos a utilizar

Talento humano

- Directivo
- Docentes
- Maestrante
- Estudiantes

Físico o materiales.

- Computadoras
- Internet
- Herramientas tecnológicas Genially
- Materiales de oficina

Resultados esperados

Los resultados que se espera alcanzar con la implementación de la propuesta son los siguientes:

- Mejoramiento de las habilidades lectoescritoras de los estudiantes
- Desarrollar las competencias digitales tanto en estudiantes como en docentes.
- Estudiantes motivados por aprender mediante el uso de recursos elaborados en la herramienta digital.
- Utilización eficiente por parte de los docentes de los recursos educativos realizados en la herramienta Genially.
- Desarrollo de la creatividad y la innovación en los estudiantes mediante la utilización de los recursos.
- Estudiantes activos y dinámicos al interactuar con los recursos tecnológicos durante el proceso de interaprendizaje.
- Clases más lúdicas e innovadoras, que permiten reforzar las destrezas lectoescritoras

Referencias

- Bernal, C. (2010). Metodología de la investigación. (Tercera Edición). Colombia: Pearson Educación.
- Cabero Almenara, J. (2005). Las TIC y las universidades: retos, posibilidades y preocupaciones. *Revista de La Educación Superior*, 34, 77–100. <http://dialnet.unirioja.es//servlet/extart?codigo=1419817>
- Cabero Almenara, J. (2007). Las necesidades de las TIC en el ámbito educativo: oportunidades, riesgos y necesidades. *Tecnología y Comunicación Educativas*, 21(45), 4–19. <https://doi.org/Año 21, No. 45>
- Cantero, C, N. (2010). “ Principales Métodos De Aprendizaje De La. *Revista de Innovación y Experiencias Educativas*, 1976, 1–8. <https://bit.ly/3epmO7A>
- Catalan, F., & Perez, M. (2020). Genially: Nuevas formas de difusión y desarrollo de contenidos. *Motivar y Aprender. El Reto de Las TIC En El Aula de Humanidades.*, 19–28. <https://iberoamericasocial.com/wp-content/uploads/2020/02/Catalán-F.-Pérez-M.-2020.-Capítulo-2.-Genially-nuevas-formas-de-difusión-y-desarrollo-de-contenidos..pdf>
- Contreras, F. (2018). La gamificación como estrategia de aprendizaje para mejorar el desempeño académico en estudiantes de tecnología. *Revista Educarnos*, 8(31), 1–176.
- González, M. (2019). Libros interactivos Geniales. España, 10, 1–9. https://doi.org/104438/2695-4176_OTE_2019_847-19-121-5
- Granja, D. O. (2015). Constructivism as theory and teaching method. *Sophia*, 19(2), 93–110. <https://doi.org/10.17163/soph.n19.2015.04>
- Gutiérrez-Fresneda, R., & Verdú-Llorca, V. (2018). *Aprendizaje individual, colaborativo y cooperativo, ¿cómo valoran los estudiantes estas metodologías?* <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/87911>
- Matienzo, R. (2020). Evolución de la teoría del aprendizaje significativo y su aplicación en la educación superior | Dialektika: Revista de Investigación Filosófica y Teoría Social. *Dialektika: Revista de Investigación Filosófica y Teoría Social*, 2, 17–26. <https://journal.dialektika.org/ojs/index.php/logos/article/view/15/14>

- Melo Solarte, D. S., & Díaz, P. A. (2018). Emotional learning and gamification in virtual education environments. *Informacion Tecnologica*, 29(3), 237–248. <https://doi.org/10.4067/S0718-07642018000300237>
- Mineduc. (2016). Lengua Y Literatura En El Subnivel Elemental. *Ministerio de Educación de Ecuador*, 125. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/12/guias-de-implementacion-del-curriculo-de-lengua-subnivel-elemental.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2020). Currículo priorizado. 252.
- Montealegre, R., & Forero, L. A. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta Colombiana de Psicología*, 9(1), 25–40.
- Molina, S. N. (2021). *Aplicación del aprendizaje activo en niños de Educación General Básica de la Escuela Pluridocente "Guillermina Ordoñez"*. 17, 582–599.
- Morice, E. (1974). *Diccionario de Estadística*. (Primera Edición). México: Compañía Editorial Continental, S.A.
- Orozco, J. (2016). Estrategias Didácticas y aprendizaje de las Ciencias Sociales. *Revista Científica de FAREM-Estelí*, 17(5), 65–80.
- Peralta Lara, D. C., & Guamán Gómez, V. J. (2020). *Sociedad & Tecnología | Revista del Instituto Tecnológico Superior Jubones | ISSN: 2 Volumen 3 | número 2 | julio-diciembre | 2020*.
- Toro, J., Cervera, M., & Urío, C. (2012). *Manual de Referencia del Test de análisis de lectura y escritura TALE 2000*.
- Ulco Simbaña, L., & Baldeón Egas, P. (2020). Information and Communication Technologies and Education. *International Conference Globalization, Innovation and Development. Trends and Prospects (G.I.D.T.P.)*, 10, 344–353. <https://doi.org/10.18662/lumproc/gidtp2018/38>
- White, H., & Sabarwal, S. (2014). Diseño y métodos cuasiexperimentales. Sinopsis Metodológicas. Sinopsis de La Evaluación de Impacto N°. 8, 1–16. <https://www.unicef-irc.org/publications/pdf/MB8ES.pdf>

Apéndice

Apéndice 1: Permisos Institucionales

Apéndice 2: Consentimiento informado

Apéndice 3: Encuesta sociodemográfica

Apéndice 4: Fotografías de aplicación del pretest y posttest de TALE 2000

Apéndice 5: Fotos de la intervención en el grupo experimental

Apéndice 6: Hoja preelaborada 1

Apéndice 7: Hoja preelaborada 2

Apéndice 8: Hoja preelaborada 3

Apéndice 9: Hoja preelaborada 4

Apéndice 10: Hoja preelaborada 5

Apéndice 11: Hoja preelaborada 6

Apéndice 12: Hoja preelaborada 7

Apéndice 13: Hoja preelaborada 8

Apéndice 14: Hoja preelaborada 9

Apéndice 15: Recursos de lectoescritura de Genially

Apéndice 1: Permisos Institucionales

Macará, 18 de octubre de 2021

Lic. Mónica Santórum

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA MANUEL ENRIQUE RENGEL

De mis consideraciones:

Por medio del presente quiero llegar un atento y afectuoso saludo a la vez desearle el mejor de los éxitos en las delicadas funciones a Ud. encomendadas.

Sra. directora, el motivo de la presente es para exponer y solicitarle lo siguiente: por motivos de profesionalización me encuentro cursando la MAESTRÍA EN INNOVACIÓN Y LIDERAZGO EDUCATIVO en la Universidad Técnica Particular de Loja, en la cual me encuentro realizando un estudio de investigación denominado Aprendizaje de la lectoescritura mediante recursos innovadores de Genially en niños de 6 a 7 años, para lo cual solicito de su autorización para realizar el presente estudio en esta prestigiosa institución educativa.

Por la atención que se digne dar al presente en beneficio de la niñez de nuestro distrito educativo desde ya le anticipo mis más sinceros agradecimientos de consideración y estima personal.

Atentamente;



Lic. Rudi Santos Luzón

MAESTRANTE



Apéndice 2: Consentimiento informado**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Macará 18 de octubre de 2021

Yo, SANTOS LUZÓN RUDI STHEFANÍA, estudiante de la maestría en innovación y liderazgo educativo, investigadora principal del estudio titulado: Aprendizaje de la lectoescritura mediante recursos innovadores de Genially en niños de 6 a 7 años, bajo la tutela de Mgs. ORELLANA QUIZHPE ANDREA ELIZABETH, pongo en su conocimiento el desarrollo de la investigación que a continuación se menciona.

Con el fin de determinar la influencia de la utilización de recursos digitales de Genially y recursos tradicionales en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en los niños de 5 a 7 años, se ha planteado un estudio de dos grupos de estudiantes del subnivel de básica elemental, investigación en la cual el grupo 1 será con quienes se aplique la herramienta Genially y el grupo 2 con quienes se trabaje de manera tradicional sin el uso de la herramienta. La participación del estudiante en el estudio será mediante la participación activa dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, las herramientas e instrumentos de investigación que se utilizarán para la recolección de la información son: encuesta sociodemográfica, pretest y postest de TALE 2000, fotografías, etc.

El tiempo requerido que intervendrá el participante será durante el mes de noviembre y diciembre del año 2021, meses en los cuales durará la presente investigación.

El participante tiene el derecho de retirarse del estudio en cualquier momento sin penalización alguna.

La investigadora de la presente investigación acuerda expresamente mantener la más estricta confidencialidad en el uso de la información, y entendemos que la participación de su representado es voluntaria.

La información obtenida para el desarrollo de este estudio será manejada confidencialmente. Sus datos no serán enlazados a ningún otro tipo de información que no tenga como único y exclusivo propósito el desarrollo de la presente investigación.

Los beneficios que posee la presente investigación es principalmente de identificar y desarrollar las habilidades lectoescritoras de los niños y niñas del nivel básica elemental.

Por favor lea atentamente este acuerdo de consentimiento antes de tomar una decisión sobre su participación en el estudio.

Con esos antecedentes acuerda:

() PARTICIPAR en el estudio de investigación especificado.

() NO PARTICIPAR en el estudio de investigación especificado.

Nombres completos:

Firma:

Fecha:

Apéndice 3: Encuesta sociodemográfica**ENCUESTA SOCIODEMOGRÁFICA**

Por favor, contesta a las siguientes preguntas sobre ti y tu familia.

1. Sexo:

Masculino () Femenino ()

2. Edad:

6 años () 7 años ()

3. En tu casa vives con tu:

Mamá y papá Mamá, papá y hermanos()

Solamente con papá ()

Solamente con mamá ()

Mamá, papá y otros familiares como (tíos, abuelos o primos) ()

Sin mamá y papa, vive con otros familiares()

4. Cuál es la profesión de tu padre (marca con una cruz la opción adecuada)

Profesionales (abogado/a, psicólogo/a, médico/a, enfermero/a, docente) ()

Directivo/a, y propietario/a de pequeñas y medianas empresas ()

Personal administrativo (oficinista, cajero/a, secretario/a...) ()

Personal de ventas (vendedor/a, dependiente/a, comercial...) ()

Trabajadores cualificados (conductor/a, taxista, mecánico/a, albañil/a, carpintero/a. ()

Personal de seguridad (policía, guardia, militar, vigilante, etc.) ()

Trabajadores no cualificados (peones, limpieza, repartidor/a, etc.) ()

Ninguna ()

5. Cuál es la profesión de tu madre (marca con una cruz la opción adecuada)

Profesionales (abogado/a, psicólogo/a, médico/a, enfermero/a, docente) ()

Directivo/a, y propietario/a de pequeñas y medianas empresas ()

Personal administrativo (oficinista, cajero/a, secretario/a...) ()

Personal de ventas (vendedor/a, dependiente/a, comercial...) ()

Trabajadores cualificados (conductor/a, taxista, mecánico/a, albañil/a, carpintero/a. ()

Personal de seguridad (policía, guardia, militar, vigilante, etc.) ()

Trabajadores no cualificados (peones, limpieza, repartidor/a, etc.) ()

Ninguna ()

6. ¿En tu hogar existe un lugar destinado para la realización de tareas escolares?

(Marca una respuesta)

Si () No ()

7. En tu hogar tienes acceso a Internet (Marca una respuesta)

Si () No ()

8. Que dispositivos tecnológicos tienes en tu hogar (Puedes marcar varias respuestas).

Televisión ()

Teléfonos celulares inteligentes ()

Computador de escritorio ()

Tablet ()

Laptop ()

9. Cuántas horas utilizas el internet (Marca una respuesta).

Si ()

No ()

No tengo acceso a internet en mi hogar ()

10. ¿Cuáles de estos recursos tienes dentro de tu casa? (Puedes marcar varias respuestas).

Revistas y periódicos ()

Libros para consultar ()

Un escritorio solo para estudiar ()

11. ¿Cuántas horas dedican a la lectura semanal dentro de tu hogar)? (Marca una respuesta).

De 4 a 6 horas ()

De 1 a 3 horas ()

Una hora ()

Ninguna ()

12. ¿Cuándo lees lo realizas por los siguientes motivos)? (Puedes marcar una respuesta).

Entretenimiento y diversión ()

Obligación ()

Asuntos escolares ()

Informarte ()

13. ¿Tu mamá, tu papá o alguien en tu casa (por ejemplo, abuelos, hermanos, tíos, etc.) te ayudan a hacer las tareas del colegio? (Marca una respuesta)

Nunca ()

Algunas veces ()

Siempre ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Apéndice 4: Fotografías de aplicación del pretest y postest de TALE 2000

Pretest de TALE 2000



Postest de TALE 2000



Apéndice 5: Fotografías de la intervención grupo experimental



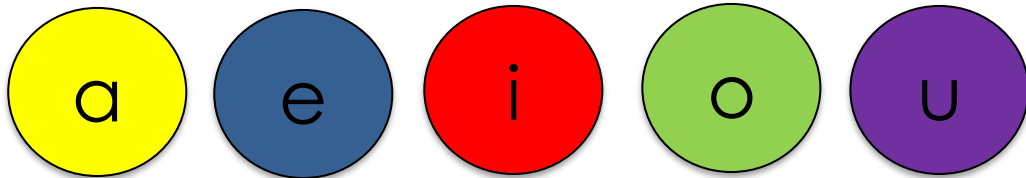
Apéndice 6: Hojas preelaboradas 1

HOJA PRE-ELABORADA 1

OBJETIVO: Reconocer la pronunciación de las vocales utilizando herramientas tecnológicas.

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Las vocales

ACTIVIDAD: Busca y colorea las vocales según el color asignado



| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| a | e | i | o | u | e | a | u |
| e | i | u | e | e | a | u | e |
| i | e | a | a | e | e | i | o |
| u | o | a | i | i | o | u | i |
| o | a | e | a | u | i | e | a |
| a | e | o | u | u | a | e | u |
| e | a | e | e | a | u | u | e |
| a | e | i | o | e | e | e | i |
| e | o | e | e | o | i | o | e |
| o | a | o | o | i | e | i | o |
| i | e | i | i | a | o | a | a |
| a | o | a | e | u | a | u | u |
| u | i | u | u | e | i | e | i |


Apéndice 7: Hojas preelaboradas 2

HOJA PRE-ELABORADA 2

OBJETIVO: Desarrollar la conciencia fonológica mediante utilización de Juegos interactivos.


TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Silabas trabadas con la (r)

ACTIVIDAD: Identifica y escribe la sílaba trabada que corresponde para completar la palabra.



la__illo

| | | |
|----|----|----|
| br | dr | cr |
|----|----|----|



fá__ica

| | | |
|----|----|----|
| tr | dr | br |
|----|----|----|



__incesa

| | | |
|----|----|----|
| cr | pr | dr |
|----|----|----|



im__esora

| | | |
|----|----|----|
| pr | pl | tr |
|----|----|----|



aje__ez

| | | |
|----|----|----|
| br | dr | tr |
|----|----|----|




mi__oscopio

| | | |
|----|----|----|
| dr | tr | cr |
|----|----|----|




aves__uz

| | | |
|----|----|----|
| dr | br | tr |
|----|----|----|



__uta

| | | |
|----|----|----|
| tr | fr | dr |
|----|----|----|



alfom__a

| | | |
|----|----|----|
| br | bl | pr |
|----|----|----|


Apéndice 8: Hojas preelaboradas3

HOJA PRE-ELABORADA 3

OBJETIVO: Desarrollar la conciencia fonológica mediante utilización de Juegos interactivos.


TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Silabas trabadas con la (l)

ACTIVIDAD: Identifica y escribe la sílaba trabada que corresponde para completar la palabra.




__átano

| | | |
|----|----|----|
| pr | bl | pl |
|----|----|----|



__usa

| | | |
|----|----|----|
| bl | pl | cl |
|----|----|----|




ca__e

| | | |
|----|----|----|
| cl | pl | bl |
|----|----|----|




bici__eta

| | | |
|----|----|----|
| cr | cl | bl |
|----|----|----|




cum__eaños

| | | |
|----|----|----|
| pr | bl | pl |
|----|----|----|




bi__ioteca

| | | |
|----|----|----|
| pl | br | bl |
|----|----|----|



__avo

| | | |
|----|----|----|
| cl | pl | cr |
|----|----|----|



chi__e

| | | |
|----|----|----|
| cl | pl | cr |
|----|----|----|

Apéndice 9: Hojas preelaboradas 4

HOJA PRE-ELABORADA 4

OBJETIVO: Analizar la formación de palabras mediante el proceso de unificación de sílabas trabadas por medio de recursos tecnológicos

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Formación de palabras

ACTIVIDAD: Observa los dibujos, identifica las sílabas y forma las palabras.



| | | | | | | | | |
|----|----|----|----|---|----|----|-----|----|
| ma | to | te | ja | o | ve | na | man | za |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |



| | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|-----|----|-----|
| la | sa | da | en | ca | pun | sa | tas |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

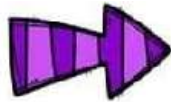
Apéndice 10: Hojas preelaboradas 4

HOJA PRE-ELABORADA 4

OBJETIVO: Utilizar la conciencia semántica mediante la relación entre la palabra y la imagen para reforzar las destrezas lectoescritoras.

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Relación imagen y palabra

ACTIVIDAD: Relaciona la palabra con su respectivo dibujo.



trompeta

cuadro

dragón

ladrillo

trenza

ajedrez

flores

blanco

flecha

blusa

Apéndice 11: Hojas preelaboradas 6

HOJA PRE-ELABORADA 6

OBJETIVO: Formar oraciones utilizando materiales interactivos para reforzar la conciencia semántica.

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Formación de oraciones

ACTIVIDAD: Observa las palabras y según el gráfico forma la oración.



la Omar salta reata



oso Alma ama su a



sumo Tere toma



mula saltó La muro el



sola isla La está

Apéndice 12: Hojas preelaboradas 7**HOJA PRE-ELABORADA 7**

OBJETIVO: Analizar el número de palabras de una oración mediante la n la decodificación y comprensión de textos.

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Número de palabras en la oración

ACTIVIDAD: Leer las oraciones y marca el número que representa la cantidad de palabras en cada oración.

Jaime comió pollo asado.

 3 4 6

Daniela cuida a los pollitos.

 5 6 7

Mi mamá lava sus ollas.

 2 5 4

La ardilla asustó a Paco.

 5 3 6

Omar se mojó con la lluvia.

 7 6 5

El anillo es de Susana.

 5 3 6

Apéndice 13: Hojas preelaboradas 8

HOJA PRE-ELABORADA 8

OBJETIVO: Enriquecer las actividades de lectura mediante recursos audiovisuales para enriquecer las habilidades lectoras

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Cuentos con pictogramas

ACTIVIDAD: Lee el siguiente cuento con pictogramas.



Nota. La figura muestra cuento con pictogramas. Fuente: <https://www.imageneseducativas.com> (2018).

Apéndice 14: Hojas preelaboradas 9

HOJA PRE-ELABORADA 9

OBJETIVO: Leer gradualmente con claridad en argumentos significativos de aprendizaje.

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD: Lectura de trabalenguas.

ACTIVIDAD: Leer varias veces los siguientes trabalenguas



Nota. La figura muestra un trabalenguas. Fuente: <https://www.imageneseducativas.com> (2016).



Nota. La figura muestra un trabalenguas. Fuente: <https://www.imageneseducativas.com> (2016).

Apéndice 15: Recursos de lectoescritura de Genially



Nota. Adaptado de Rocio (2020).



Nota. Adaptado de Rocio (2020).