



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

**Facultad de Ciencias Sociales, Educación y
Humanidades**

**LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

TRABAJO DE TITULACIÓN

Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en la práctica docente de la Unidad Educativa “José Ángel Palacio”, del cantón Loja, provincia de Loja, Ecuador, periodo académico Octubre 2020 – Febrero 2021

Autor: Aldás Guerrero, Ramiro Nicolás

Director: Tacuri Salazar, Dennis Alcivar

CENTRO UNIVERSITARIO SAN GABRIEL

2022



Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NY-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

2022

Aprobación del director del Trabajo de Titulación

Loja, 14 de Febrero, de 2022

Ph. D.

Digna Dionisia Pérez Bravo

Coordinadora de Titulación

Ciudad.-

De mi consideración:

El presente Trabajo de Titulación denominado: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en la práctica docente de la Unidad Educativa “José Ángel Palacio”, del cantón Loja, provincia de Loja, Ecuador, periodo académico Octubre 2020 – Febrero 2021; realizado por Ramiro Nicolás Aldás Guerrero, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo. Así mismo, doy fe que dicho Trabajo de Titulación ha sido revisado por la herramienta antiplagio institucional.

Particular que comunico para los fines pertinentes.

Atentamente,

Firma del Director del Trabajo de Titulación

Mgtr. Dennis Alcivar Tacuri Salazar

C.I.: 1104170269

Declaración de autoría y cesión de derechos

“Yo, Ramiro Nicolás Aldás Guerrero, declaro y acepto en forma expresa lo siguiente:

- Ser autor del Trabajo de Titulación denominado: Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en la práctica docente de la Unidad Educativa “José Ángel Palacio”, del cantón Loja, provincia de Loja, Ecuador, periodo académico Octubre 2020 - Febrero 2021, de la Titulación de Ciencias de la Educación mención Educación Básica, específicamente de los contenidos comprendidos en: Introducción, Capítulo 1. Marco Teórico, Proceso de enseñanza aprendizaje, Capítulo 2. Metodología, Diseño de investigación, Capítulo 3. Resultados, Conclusiones y Recomendaciones, siendo el Mgtr. Dennis Alcivar Tacuri Salazar, director del presente trabajo; y, en tal virtud, eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones judiciales o administrativas, en relación a la propiedad intelectual. Además, ratifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo son de mi exclusiva responsabilidad.
- Que mi obra, producto de mis actividades académicas y de investigación, forma parte del patrimonio de la Universidad Técnica Particular de Loja, de conformidad con el artículo 20, literal j), de la Ley Orgánica de Educación Superior; y, artículo 91 del Estatuto Orgánico de la UTPL, que establece: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.
- Autorizo a la Universidad Técnica Particular de Loja para que pueda hacer uso de mi obra con fines netamente académicos, ya sea de forma impresa, digital y/o electrónica o por cualquier medio conocido o por conocerse, sirviendo el presente instrumento como la fe de mi completo consentimiento; y, para que sea ingresada al Sistema Nacional de

Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública, en cumplimiento del artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Firma:

Autor: Ramiro Nicolás Aldás Guerrero

C.I.: 0402092795

Dedicatoria

El presente trabajo está dedicado a mis queridos padres Ramiro Aldás y Laura Guerrero, a mi hermana Dalila Aldás y a mi abuelita Pastoriza Guerrero, núcleo familiar que me rodea y me acompaña durante mi formación profesional tanto como personal, con su irremplazable cariño, apoyo, sacrificio y paciencia, elementos vitales que han permitido cumplir con mis metas y sueños planteados.

Nicolás Aldás

Agradecimiento

Quiero agradecer primeramente a mi padre celestial Dios por cuidarme y darme la fuerza para enfrentar las adversidades de la vida y continuar con mis estudios; a las estrellas por haberme dictado todo. A la Universidad Técnica Particular de Loja por la imprescindible oportunidad para forjar mi formación profesional. A la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” y a sus directivos por la gran apertura para desarrollar las prácticas docentes muy importantes para mi desempeño profesional. Y para finalizar quiero agradecer sobre todo a mi director de tesis el Mgtr. Dennis Alcivar Tacuri Salazar quien con su sabiduría, sus recomendaciones y observaciones han permitido que el presente trabajo sea exitoso y como no a mi tutor del prácticum 4, Mgtr. Jorge Rolando Sarmiento Zumba por su gran guía humana en el proceso de construcción de este trabajo, con cada uno de ustedes quedo eternamente agradecido.

Nicolás Aldás

Índice de Contenido

Carátula.....	I
Aprobación del director del Trabajo de Titulación.....	II
Declaración de autoría y cesión de derechos	III
Dedicatoria	V
Agradecimiento	VI
Índice de Contenido	VII
Resumen.....	1
Abstract.....	2
Introducción.....	3
Capítulo uno.....	5
Marco teórico	5
1.1 Proceso de enseñanza aprendizaje	5
1.1.1 Enseñanza.....	6
1.1.2 Aprendizaje.....	7
1.2 Planificación didáctica.....	8
1.2.1 Objetivos.....	10
1.2.2 Destreza con criterio de desempeño	11
1.2.3 Actividades de aprendizaje	12
1.2.4 Recursos didácticos	14
1.2.5 Criterio de evaluación e indicadores de evaluación	15
1.3 Procesos Didácticos.....	17
1.3.1 Proceso didáctico de experiencias y reflexión, conceptualización y aplicación (ERCA).....	18
1.3.2 Procesos didácticos del pensamiento crítico: anticipación, desarrollo y consolidación (ADC)	20
Capítulo dos.....	22
Metodología	22
2.1 Diseño de investigación	22
2.2 Preguntas de investigación.....	22
2.3 Métodos técnicas e instrumentos de evaluación.....	22
2.4 Recursos	24
2.4.1 Talento Humano	24
2.4.2 Económicos	24

2.5 Procedimiento	24
Capítulo tres.....	26
Resultados	26
3.1 Matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente - planificaciones basadas en el proceso didáctico de desarrollo del pensamiento crítico ADC.....	26
3.2 Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje planificadas en la práctica docente.	38
3.3 Matriz de estrategias/actividades planificadas en la práctica docente que genera innovación.....	41
Conclusiones.....	43
Recomendaciones	45
Referencias	46
Apéndice	50
Apéndice 1: Planes de clase del prácticum 3.1	50
Apéndice 2: Fotografías	62

Índice de Tablas

Tabla 1 Valores económicos	24
----------------------------------	----

Resumen

El presente trabajo titulado Sistematización de las actividades desarrolladas en la práctica docente de la Unidad Educativa “José Ángel Palacio”, tuvo como objetivo general evaluar los resultados de la práctica docente a partir del análisis de las etapas del proceso didáctico, las actividades y los recursos como elementos del plan de clase para reorientar, fundamentar e innovar su desempeño profesional. El trabajo empezó con la revisión de información narrativa en varios sitios informativos científicos y académicos; donde interactuó la lectura como técnica funcional para analizar los aportes conceptuales y continuamente se sistematizaron cuatro planes de clase mediante fichas de contenido. De acuerdo a los resultados obtenidos, se concluye que se han diseñado actividades organizadas, adecuadas y coherentes en cada fase correspondiente al proceso didáctico (ADC) en la mayoría de las planificaciones, pero se identifica la falta de ubicación constante de los recursos didácticos en todas las planificaciones. Se recomienda organizar adecuadamente los recursos didácticos, por que la funcionalidad correcta de una planificación didáctica es el resultado de la intervención positiva de cada uno de los elementos que conforman su estructura.

Palabras claves: práctica, planificación, resultados.

Abstract

The present work entitled Systematization of the activities developed in the teaching practice of the Educational Unit "José Ángel Palacio", its general objective is to evaluate the results of the teaching practice from the analysis of the stages of the didactic process, activities and resources as elements of the lesson plan to re-guide, base and innovate their professional performance. The work it started with the review of narrative information on various scientific and academic informational sites; where the reading interacted as a functional technique to analyze conceptual contributions and four lesson plans were continuously systematized through content tabs. According to the results obtained, it is concluded that organized, adequate and coherent activities have been designed in each phase corresponding to the didactic process (ADC) in the most planning, but it identifies the lack of constant location of teaching resources in all planning. It is recommended to properly organize teaching resources, why the correct functionality of a didactic planning is the result of the positive intervention of each of the elements that make up its structure.

Keywords: practice, planning, results.

Introducción

La interacción del proceso de sistematización en las prácticas docentes ha generado una intervención relevante para la interpretación crítica, que ha determinado una imprescindible oportunidad para obtener aprendizajes de los procesos didácticos aplicados, que permiten a los docentes desarrollar una retrospectiva reflexiva y más consiente desde una contexto y tiempo diferente que permite transformar la realidad.

El futuro es el pasado contenido por el presente, donde interactúa la “planificación didáctica” herramienta indispensable que determina la instrucción formativa. Por consiguiente, mirar las acciones del pasado son clave para mejorar la aplicación de acciones próximas, por ende, evaluar los procesos didácticos para recuperar sus significados y saberes, permiten reorientar el accionar profesional.

La sistematización de prácticas docentes a lo largo del tiempo han sido objeto de varias investigaciones, como referencia se puede evidenciar la tesis de pregrado de sistematización de actividades en la práctica docente, realizada en la Universidad Técnica Particular de Loja, cuya autoría corresponde a Villalta, (2016) quien expresa en su trabajo que: la sistematización de las prácticas docentes de forma profunda y reflexiva son la base para lograr un cambio verdadero en la educación.

Las prácticas docentes, objeto de sistematización del presente trabajo se realizaron en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” periodo académico Octubre 2020 – Febrero 2021, institución ubicada en la ciudad de Loja, de sostenimiento fiscal con oferta educativa de: educación general básica y bachillerato, dirigida a todos los estudiantes en general.

De acuerdo a este contexto, el primer capítulo aborda el desarrollo del marco teórico, describiendo los temas sobre: el proceso de enseñanza aprendizaje; la planificación didáctica y sus componentes y los procesos didácticos (ERCA) y (ADC). En el segundo capítulo se aborda el desarrollo de la metodología, evidenciando el diseño de la investigación, las preguntas referentes, los métodos, técnicas e instrumentos de evaluación, los recursos y la

respectiva descripción del procedimiento utilizado. En el tercer capítulo se aborda los resultados, mediante el uso de la matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, la matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje planificadas en la práctica docente y la matriz de estrategias/actividades planificadas en la práctica docente que genera innovación.

El desarrollo de este trabajo de sistematización es muy importante para la Universidad, específicamente para la carrera de Educación Básica, ya que contiene importantes resultados y recomendaciones que transformarán las acciones en la formación profesional de sus estudiantes que intervendrán relativamente en la sociedad en general.

Para dar respuesta a este trabajo se desarrolló un análisis pormenorizado y detallado, que da cumplimiento a los objetivos específicos propuestos. Para cumplir con el objetivo uno: caracterizar los elementos de la planificación en la enseñanza aprendizaje, se ha buscado información bibliográfica confiable; para cumplir con el objetivo dos: organizar las actividades y recursos relativos a la enseñanza aprendizaje en los planes de clase prácticos, se efectuó una revisión sistemática de las planificaciones elaborando matrices de contenido y para dar cumplimiento al objetivo tres: identificar las fortalezas y debilidades en la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, se realizó el contraste entre el marco teórico, las matrices de contenido e investigaciones externas.

El desarrollo de este trabajo de sistematización fue un reto sugestivo, motivado por la investigación, interpretación y revisión de las acciones del pasado, con la finalidad de conseguir aprendizajes retenidos en el tiempo, sin embargo, existieron también ciertas limitaciones de confiabilidad y veracidad en las fuentes para fundamentar el marco teórico.

Según la información expuesta anteriormente en este trabajo, se convierte en una gran ayuda al momento de observar la importancia presente de la sistematización en las prácticas docentes, por lo tanto, su lectura se convierte en la base necesaria para indagar, reflexionar y aportar más a este tema, para complementarlo desde nuevos puntos de vista.

Capítulo uno

Marco Teórico

1.1 Proceso de enseñanza aprendizaje

Con el pasar de los años el proceso de enseñanza - aprendizaje ha vivenciado varias transformaciones en su estructura y funcionamiento, construyendo así una relación más interdependiente entre las dos dimensiones funcionales dentro del aula de clase, mediante la interacción de varios componentes interrelacionados durante la instrucción; el discurso y la educación que buscan desarrollar el éxito escolar.

Por consiguiente, este proceso históricamente ha tenido varias perspectivas, una de ellas la expone Contreras, (1994) definiéndolo como “el sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje” (p. 7). Sin embargo, en las consideraciones finales más recientes expuestas por Molina y García, (2019) este proceso de relación entre la enseñanza y el aprendizaje determina todos los actos que diseña el profesor para generar: oportunidades, contextos y contenidos que desencadenan la posibilidad de desarrollar el aprendizaje relativo en los estudiantes.

Por lo tanto, se considera como el espacio de comunicación que actúa dentro de la denominada “zona de desarrollo próximo” del estudiante, según como la definió Vygotsky en el año 1931, donde el profesor crea una intervención pedagógica activa mediante el conocimiento compartido, donde se “comunica, expone, organiza, facilita los contenidos científico-históricos-sociales a los estudiantes y estos, además de comunicarse con el docente, lo hacen entre sí y con la comunidad” (Abreu et al., 2018, p. 612).

En base a cada uno de los planteamientos expuestos por los distintos autores, se evidencia en sus postulados similitudes en definir al Proceso de Enseñanza – Aprendizaje (PEA), como un espacio de comunicación intencional con carácter de interacción e intercambio de conocimiento de forma multidireccional, con la finalidad de crear oportunidades adecuadas para generar el aprendizaje en los estudiantes, a la vez también se puede observar una divergencia en la cosmovisión de Contreras, (1994) al definir que el

accionar del (PEA) solo está presente dentro del marco institucional; mientras que los demás autores proyectan la interacción del (PEA) con mayor amplitud y con sentido social en la comunidad.

En conclusión, el proceso de enseñanza – aprendizaje se considera como el espacio previamente deliberado para crear experiencias significativas de conocimiento, que contiene las directrices estructuradas y ordenadas para brindar a los estudiantes las herramientas teórico – prácticas oportunas, permitiendo así el desarrollo y la optimización de sus habilidades cognitivas que desencadenan en el afianzamiento de aprendizajes significativos que dan lugar al desenvolvimiento de su desarrollo superior.

1.1.1 Enseñanza

En base a fundamentos históricos la enseñanza ha sido considerada como un objeto de saber, cuya finalidad es la transmisión, construcción y formación de habilidades cognoscitivas dentro de una persona, que nace de la intencionalidad de un conocedor mayor que busca influir en la activación del proceso de aprendizaje en los aprendices.

Es así que, se comparten varias perspectivas de acuerdo a varios autores sobre su definición, una de ellas la expresa Berzosa (2004, como se citó en Infante, 2007) definiendo “a la enseñanza como un ejercicio en el cual se debe superar la transmisión y la recepción pasiva de conocimientos; que el estudiante debe ser motivado a la reflexión” (p. 33). Sin embargo, para Monereo et al., (2001, como se citó en Huerta, 2020) precisan que “enseñar se refiere a la acción de comunicar algún conocimiento, habilidad o experiencia a alguien, con el fin de que lo aprenda, empleando para ello un conjunto de métodos, técnicas, en definitiva, procedimientos que se consideran apropiados” (párr. 3). En consecuencia, la comunicación se convierte en el pilar base de la enseñanza para generar conocimiento compartido, tal y como lo expresa Sarmiento, (2007) al definir que la enseñanza es una actividad “socio comunicativa y cognitiva” que genera vitalidad a los aprendizajes, para hacerlos significativos en cualquier tipo de contexto y compartirlos de varias formas (p. 49).

De acuerdo a cada uno de los aportes planteados por los autores, se evidencia en sus definiciones varias convergencias al definir a la enseñanza como una acción que está

orientada al desarrollo del pensamiento en los estudiantes, a través de procedimientos, técnicas y métodos adecuados que permiten desarrollar sus habilidades cognitivas y que dinamizan los aprendizajes significativos, a la vez se identifica cierta disimilitud en el planteamiento de Monereo et al., (2001) al referirse a la enseñanza como la sola acción de comunicar algo para que el estudiante aprenda, mientras que los demás autores enfatizan en sus postulados que la enseñanza se centra en el desarrollo del pensamiento activo en los estudiantes para la construcción de su propio conocimiento.

Por ende, se concluye que la enseñanza es un proceso de mediación durante la formación educativa de los alumnos, donde el docente de forma intensional asume la función de guía para hacerlos pensar, reflexionar y criticar los nuevos conocimientos que se desenvuelven en el campo educativo, que apertura la ventana de la construcción de significados individuales que complementan al aprendizaje y el saber del alumno, con el apoyo de elementos motivadores que se encuentran en su contexto, desencadenando la comprensión e interpretación de la realidad presente.

1.1.2 Aprendizaje

Desde los inicios de la vida del ser humano, la relación con el mundo externo se ha visto influenciada por muchas interacciones que han creado experiencias significativas individuales e intransferibles, que por consiguiente, han desencadenado cambios permanentes en el accionar de las personas.

Según como lo argumenta Yáñez, (2016) “Todo aprendizaje siempre constituye un proceso complejo, que finalmente se expresa en una modificación de la conducta” (p. 72). Pero desde un enfoque más actual y reflexivo Clavijo, (2020) expresa que la funcionalidad del aprendizaje como resultado de la enseñanza, no es una relación directa de sus aplicaciones, ya que el verdadero aprendizaje se deriva de las acciones constructivas que realiza autónomamente el estudiante durante su proceso de experimentación, derivado de la guía de la enseñanza, por lo tanto, el estudiante de forma empírica busca la comprensión y la representación mental del nuevo contenido, generando así una mejor dinámica de lo que significa aprender (párr. 5). Sin embargo, para Heredia y Sánchez, (2013) “En la actualidad

se acepta que el aprendizaje es un cambio relativamente permanente en la conducta y/o en las representaciones mentales que se obtienen gracias a la experiencia” (p. 21).

Luego de analizar los planteamientos expuestos de los autores anteriormente citados, se evidencia en sus postulados gran similitud al definir al aprendizaje como una modificación duradera de la conducta humana, influenciado por los elementos internos y externos que afronta y vive el estudiante en su contexto, convirtiéndose así en experiencias que generan transformaciones intelectuales significativas que son el resultado de un cumulo de acciones y respuestas. Sin embargo, también se puede identificar cierta discrepancia en lo propuesto por Clavijo (2020), quien expresa que el aprendizaje es el resultado de las acciones que elaboran los educandos para su comprensión y representación mental del nuevo conocimiento, en cambio los demás autores expresan que el aprendizaje es un proceso que solo genera un cambio permanente de la conducta a través de la interacción con la experiencia.

En síntesis, se llega a la conclusión que el aprendizaje es una acción innata que no tiene límites para actuar en un determinado momento o contexto, que trabaja de forma bidireccional con la enseñanza, buscando construir, interiorizar y comprender todas las situaciones que se presentan en las experiencias, en la instrucción o la reflexión, que desencadenan el desarrollo académico, tanto como, personal de los aprendices a través del dominio y desempeño de sus habilidades, destrezas o conocimientos que se consolidan o se transforman en la realidad cognitiva de los educandos.

1.2 Planificación didáctica

El ser humano a lo largo del tiempo ha tenido la necesidad de planificar el accionar de su vida mediante la organización previa de actividades, por ende este proceso incursiona también dentro del campo educativo hasta la actualidad y en base a ciertas consideraciones compartidas por varios autores, que la consideran como la guía base antes de iniciar la intervención educativa, que determina un camino o ruta progresiva a seguir en la práctica docente, garantizando así seguridad en la selección de medios que permiten alcanzar los objetivos propuestos.

Por ende, se considera un trabajo estructurado que “implica analizar y organizar los contenidos educativos, determinar los objetivos, intenciones y propósitos educativos a lograr; además de establecer la secuencia de actividades en el tiempo y espacio” (Asencio, 2016, p. 111).

Desde el punto de vista de Tejada y Eréndira, (2009) es el diseño de un plan, donde se estipulan todos los componentes que intervendrán en el proceso de la enseñanza – aprendizaje mediante una estructura organizada, que busca desarrollar las habilidades mentales cognoscitivas y la transformación de las actitudes en los alumnos (párr. 1).

De igual manera, en una contextualización más reciente para Sadaba y Martín, (2021) “La planificación didáctica es un instrumento de trabajo para todos los integrantes de las instituciones educativas. Encuadra las tareas, permite organizar las acciones, anticipa situaciones, implica la toma de decisiones fundamentadas” (p. 1).

De acuerdo a cada uno de los aportes expuestos por los distintos autores, se evidencian ciertas semejanzas cuando aseveran que la planificación didáctica es un instrumento de trabajo estructurado que permite analizar y organizar los contenidos educativos previstos para su ejecución en la práctica docente, actuando así, como herramienta base e imprescindible para guiar al docente en el aseguramiento de la calidad educativa. A la vez, se evidencia un criterio divergente por parte de Tejada y Eréndria (2009), quienes consideran a la planificación didáctica como una actividad técnica delimitada a los elementos relativos de los programas educativos institucionales y nacionales, a diferencia de los demás autores quienes desde su consideración la miran como un instrumento flexible de reflexión y selección congruente de actividades que se enfoca prioritariamente en el desarrollo efectivo de la escolarización de los educandos.

En conclusión, la planificación didáctica es el boceto orientador elaborado por los maestros, donde se insertan diferentes grupos de ideas, contenidos, actividades y acciones previamente seleccionadas de acuerdo a su conocimiento mayor, tomando en cuenta la experiencia, realidad contextual y las necesidades educativas presentes en los estudiantes, que permiten tomar las decisiones más consientes para desarrollar las condiciones

necesarias y adecuadas para que los educandos puedan recibir un proceso óptimo de escolarización, con gran sentido de coherencia, pertinencia y secuencialidad educativa.

1.2.1 **Objetivos**

Dentro de la elaboración y desarrollo de la planificación curricular, interaccionan varios elementos que se convierten en verdaderos instrumentos para convertir la práctica educativa en una verdadera realidad, uno de ellos los objetivos que describen anticipadamente una visión sobre los aprendizajes que desarrollarán los alumnos en todos los subniveles educativos.

Tal y como lo expresa en su análisis pedagógico Salcedo, (2011) quien considera a los objetivos como: “verdaderas guías metodológicas para la labor de enseñanza, dado su carácter operacional y la delimitación que establecen en los rasgos de conducta que se espera lograr en los alumnos” (p. 129).

A sí mismo en su reflexión Schmidt, (2006) menciona a los objetivos dentro de la elaboración del plan didáctico como: “El componente crítico del enfoque de una clase” que se postulan para determinar los límites verdaderos a donde se dirige el accionar del aprendizaje en el alumno (p. 5).

Sin embargo, para Vaquero, (2019) plantea que los objetivos “constituyen una guía inmediata para la planificación del aprendizaje y han de formularse explícitamente. A través de los objetivos se definen las intenciones educativas con respecto a los alumnos” (párr. 1).

En base a las descripciones expuestas por los autores, se observa gran similitud en sus postulados al describir los objetivos como un componente indispensable dentro del plan de clase, ya que en su estructuración proyectan la meta educativa y los cambios de conducta que se busca lograr en los educandos de acuerdo a sus necesidades, su realidad y su formación educativa. Sin embargo, existe cierta divergencia entre lo expuesto por Salcedo (2011), al expresar que los objetivos son guías metodológicas que justifican y ponen mucha importancia a la naturaleza de los propósitos que busca la escolarización en los educandos, mientras que Vaquero (2019), plantea que los objetivos son una guía inmediata para delimitar el proceso de enseñanza – aprendizaje en el plan de clase.

De acuerdo a este análisis, se llega a concluir que los objetivos son postulados que se elaboran en el campo educativo para determinan los fines, las metas y los resultados que se espera lograr durante la formación educativa de los educandos, que interactúan particularmente dentro de las planificaciones micro curriculares, donde se describen de forma específica los cambios oportunos que se desea lograr en la conducta y el desempeño cognoscitivo, generando así comunicación visual de las variaciones en el desenvolvimiento, las acciones y los comportamientos de la conducta que determinan el logro formativo planificado de los estudiantes.

1.2.2 Destreza con criterio de desempeño

Poniendo en contexto cronológico de los últimos veinte años, donde se han presentado importantes manifestaciones dentro el campo educativo a través de las mejoras; reformas y actualizaciones a las propuestas curriculares, se ha incorporado un elemento dentro de la planificación curricular que contiene los conocimientos relativos al currículo nacional y el nivel cognitivo de profundización en cada uno de los subniveles educativos.

Es así que la transformación y dinamismo del aprendizaje, se pone de manifiesto en una de las primeras definiciones referenciales dentro del marco nacional educativo del Ecuador que lo comparte el (Ministerio de Educación del Ecuador [Mineduc], 2010) donde explica que: “Las destrezas con criterios de desempeño expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad de los criterios de desempeño” (p. 19). De igual manera como se evidencia en el análisis interpretativo de Araujo, (2010) al definir que “las destrezas tienen la finalidad de que el alumno domine, comprenda y aplique el conocimiento en situaciones y problemas reales y cotidianos, mediante métodos lógicos y didácticos y técnicas participativas, para lograr en los alumnos los aprendizajes esperados” (p. 26). A sí mismo, se puede observar en uno de los aportes más recientes planteado por Barrazueta et al., (2018) quienes relacionan a las destrezas con el “saber hacer”, frase compuesta por un grupo de actividades, que tienen la finalidad de desenvolver varias habilidades en los educandos, mediante el uso de la teoría en la práctica,

con cierto grado de dificultad en los criterios de desempeño planificados y a través preguntas directas dirigidas a los alumnos sobre: “¿Qué deben saber hacer ”; “¿Qué deben saber?” y “¿Con que grado de complejidad”, respuestas observables durante el desarrollo de su proceso de formación escolar (p. 70).

Luego de analizar cada uno de los anteriores postulados expuestos por los distintos autores, se puede observar muchas semejanzas en sus descripciones al plantear que las destrezas con criterio de desempeño tienen la función expresar en sus consideraciones lo que el estudiante debe lograr cumplir o desarrollar durante y luego de finalizar el proceso de enseñanza – aprendizaje, ejecutado en el aula de clase por parte del personal docente, cuya finalidad es la delimitación del perfil de salida de los educandos mediante el dominio; aplicación y vinculación de los conocimientos teóricos a la vida real. En base a los postulados compartidos, se puede observar que no existe divergencias en sus afirmaciones, ya que son estructuras incorporadas en los últimos años de la década que apuntan delimitadamente el saber hacer que se debe desarrollar en los estudiantes.

En conclusión, las destrezas con criterio de desempeño son las directrices fundamentales para desarrollar el proceso de enseñanza – aprendizaje en las planificaciones de clase y la práctica docente, al abarcar el contenido de estudio específico que dirige el desarrollo de los procesos; resultados y metas esperadas en los estudiantes, a través de un proceso progresivo donde consecuentemente el docente debe cumplir con todas las partes constitutivas de las destrezas, para garantizar la construcción y consolidación de verdaderos aprendizajes significativos, funcionales y perdurables para la vida académica o personal de cada uno de los aprendices.

1.2.3 Actividades de aprendizaje

Existe un punto altamente riguroso durante la planificación didáctica, que determina la vivencia coherente de experiencias en los educandos, donde el docente actúa con la mayor conciencia, responsabilidad y realidad situacional para aplicar la selección objetiva, de actividades que relacionan al contenido y los resultados de aprendizaje.

Por lo tanto, desencadena el planteamiento de actividades funcionales en el proceso de enseñanza – aprendizaje que “sirven para aprender, adquirir o construir el conocimiento disciplinario propio de una materia o asignatura; y para aprenderlo de una determinada manera, de forma que sea funcional, que pueda utilizarse como instrumento de razonamiento” (Penzo et al., 2010, p. 9).

Sin embargo, en su artículo de reflexión Villalobos, (2003) expresa que “Las actividades no son el fin. Son las actividades para el fin” por lo tanto su planteamiento se convierte en un espacio crucial, ya que actúan como herramientas imprescindibles para desenvolver una óptima “lección” (p. 176).

De igual manera se puede evidenciar en el planteamiento de la Comisión Europea (2006, como se citó en Fernández et al., 2020) quienes definen a “las actividades de aprendizaje como aquellas actividades de un individuo organizadas con la intención de mejorar o ampliar sus conocimientos, habilidades y competencias” (p. 63).

En base al análisis de cada uno de los aportes anteriormente propuestos por los autores, se determina en sus afirmaciones varias similitudes en enfatizar la funcionalidad y operatividad que desencadenan las actividades de aprendizaje planteadas dentro del proceso de planificación curricular, que permiten estimular la adquisición del conocimiento de forma razonada y reflexiva, interactuando así como instrumentos de mediación, para que los alumnos consigan alcanzar el aprendizaje. A demás se logra identificar una diferencia importante entre lo que expone Villalobos (2003), al expresar que las actividades buscan desarrollar en la clase una óptima “lección” que es considerada como algo superficial más que integral, ya que contrariamente los demás autores discrepan en considerar a las actividades como el puente para llegar al aprendizaje y no solo como medios para comprobarlo.

En sí, se concluye que las actividades de aprendizaje son los medios conectores que formulan los docentes para que los estudiantes puedan operar y dinamizar sus conocimientos previos y el nuevo conocimiento en su proceso de escolarización, mediante la asimilación constructiva de la información proporcionada, que desencadena la experimentación práctica

y el accionar de las habilidades cognoscitivas de los aprendices, para activar, la formación y la consolidación del aprendizaje

1.2.4 **Recursos didácticos**

Por su característica instrumental actúan como herramientas fundamentales para ejecutar las actividades y el contenido planificado durante la práctica docente, ayudando a comprender de forma más real los contenidos abordados por el estudiante. Es así que su uso se convierte en un instrumento de apoyo para los profesores, tal y como lo expone desde la concepción e interpretación de Morales, (2012) al describir que:

Se entiende por material didáctico al conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido. (p. 10)

Algo semejante se puede apreciar en la reflexión pedagógica expuesta por Bartolomei et al., (2015) haciendo referencia a que los docentes deben lograr hacer uso de herramientas creativas para afrontar el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje, entonces es así como interactúan los recursos “aquellos materiales didácticos o educativos que sirven como mediadores para el desarrollo y enriquecimiento del alumno, favoreciendo el proceso de enseñanza y aprendizaje y facilitando la interpretación de contenido que el docente ha de enseñar” (p. 15).

A demás dentro de su investigación para Freré y Saltos, (2013) enfatizan que los recursos didácticos agrupan una variedad de materiales que son considerados “elementos físicos” que actúan como facilitadores para la “formación integral”; la “actividad perceptiva” y “promueven un proceso constructivo de maduración”, en los educandos (p. 27).

Luego de haber analizado cada uno de los planteamientos compartidos por los autores, se identifica varias similitudes cuando consideran a los recursos didácticos, como materiales mediadores que les permiten a los estudiantes comprender el contenido que

comparten los profesores en el aula de clase y por ende su estructura puede ser tanto física como virtual, que se adapta a diversos contextos y contenidos, facilitando así la construcción del conocimiento en los educandos. De acuerdo a la gran convergencia que exponen las definiciones de los autores, no se puede identificar divergencias en sus postulados propuestos, ya que todos apuntan que los recursos didácticos facilitan el proceso de enseñanza – aprendizaje en el contexto educativo.

En conclusión, se llega a definir que los recursos didácticos son herramientas de apoyo pedagógico a la práctica docente, por consiguiente, deben ser seleccionados conscientemente de acuerdo al subnivel educativo en el que se encuentran los estudiantes, ya que interactúan con gran carácter funcional de interacción y representación durante la construcción del aprendizaje en el proceso de escolarización de los alumnos, que les permite palpar de forma directa los objetos de aprendizaje, estimulando así la interiorización de los significados que el medio contextual proporciona, para consolidarlos en conocimientos, habilidades, destrezas o virtudes perdurables en el tiempo.

1.2.5 Criterio de evaluación e indicadores de evaluación

Dentro de todo proceso de formación educativa, los objetivos y las metas planteadas suponen resultados esperados, que se evidencian a través de los aprendizajes alcanzados por los estudiantes.

Por lo tanto, los docentes deben poseer medidas de apoyo para garantizar los aprendizajes básicos, tal y como se lo evidencia desde el enfoque de los elementos del currículo expuesto por el Mineduc, (2016) al definir en primer lugar a los criterios de evaluación como un:

Enunciado que expresa el tipo y grado de aprendizaje que se espera que hayan alcanzado los estudiantes en un momento determinado, respecto de algún aspecto concreto de las capacidades indicadas en los objetivos generales de cada una de las áreas de la Educación General Básica y del Bachillerato General Unificado. (p. 19)

Y en segundo lugar a los indicadores de evaluación como:

descripciones de los logros de aprendizaje que los estudiantes deben alcanzar en los diferentes subniveles de la Educación General Básica y en el nivel de Bachillerato General Unificado. Guían la evaluación interna, precisando los desempeños que los estudiantes deben demostrar con respecto a los aprendizajes básicos imprescindibles y a los aprendizajes básicos deseables. (p. 19)

A la vez, desde una perspectiva más general para Osoro y Salvador, (1993) exponen que “un criterio de evaluación es un aspecto general de la calidad de la docencia a partir de la cual tendremos la posibilidad de valorar algún fenómeno en concreto con datos empíricamente observables (indicadores)” (p. 46).

De igual manera, como lo considera en su análisis de la programación didáctica Polo, (2011) manifiesta:

Quizás sea necesario recordar que los criterios de evaluación, que constan de un enunciado y una breve explicación, establecen el tipo y grado de aprendizaje que se espera que los alumnos hayan alcanzado al final de cada curso, con referencia a los objetivos y contenidos de cada materia y a la adquisición de competencias básicas. (p. 2)

Luego de observar cada una de las definiciones expuestas por los autores, se identifica varias semejanzas en la consideración de los criterios e indicadores de evaluación, como enunciados explicativos de forma general, que establecen los logros alcanzados en los aprendizajes básicos adquiridos por los estudiantes en su proceso de escolarización. Sin embargo, existe cierta discrepancia en la opinión de Osoro y Salvador (1993), quienes detallan que los criterios e indicadores de evaluación reflejan el resultado de la calidad del docente, en cambio los demás autores contrariamente enfatizan que estos enunciados determinan la calidad de aprendizaje que los estudiantes obtienen en el desarrollo su formación.

En conclusión, se interpreta que los criterios e indicadores de evaluación son postulados textuales que están conformados por normas de referencia generales, que trabajan interconectadamente en los procesos de formación educativa, derivados de las

programaciones didácticas, que se ejecutan para generar un afianzamiento seguro y veraz de los aprendizajes básicos deseados en los alumnos, que actúan como medidas de apoyo al accionar de los docentes al permitirles identificar el dominio y habilidades alcanzadas por los estudiantes y a la vez repotenciar la calidad educativa.

1.3 Procesos Didácticos

Desde la didáctica los procesos conllevan el desarrollo secuencial de las actividades previamente planificadas, en consecuencia, es necesario seleccionar la ruta idónea que dirigirá el desarrollo efectivo de la práctica docente, tomando en cuenta la situación contextual que rodea a los alumnos, para decidir el mejor proceso operativo que desenvolverá el proceso de enseñanza – aprendizaje en el aula de clase.

De esta forma, se evidencia que los docentes siempre buscan contextualizar las acciones correctas para cada situación educativa, en consecuencia necesitan de:

complementos de los métodos de enseñanza, constituyen herramientas que le permiten al docente instrumentar el logro de los objetivos, mediante la creación de actividades, a partir de las características del contenido, que le permiten orientar y dirigir la actividad del alumno en las clases y el estudio. (Zilberstein, 2001, como se citó en Guerra y Montoya, 2015, p. 30)

Así mismo como lo señalan Rosero et al., (2020) “El proceso didáctico se define como una serie de acciones integradas que debe de seguirse ordenadamente por el docente dentro del proceso educativo para el logro de un aprendizaje efectivo” (p. 637).

Analizando cada uno de los planteamientos anteriormente propuestos por los autores, se observa en sus descripciones sostenidas, gran uniformidad al considerar los procesos didácticos como una serie de acciones que rodean al docente de muchos apoyos, ya que complementan de forma positiva el desarrollo de la enseñanza – aprendizaje mediante el implemento de acciones específicas acorde al contexto educativo, que busca desencadenar al afianzamiento de un aprendizaje positivo en los alumnos. Aparte de estas similitudes, también se pudo identificar cierta divergencia desde la perspectiva de Rosero et al., (2020) quien plantea que los procesos didácticos son acciones integradas que se debe seguir y

aplicar en la práctica docente, sin embargo, contrariamente lo expresa Zilberstein (2001), al deducir que son complementos de los métodos de enseñanza – aprendizaje.

En síntesis, se concluye que los procesos didácticos son un conjunto de acciones ordenadas, que dependen del dominio y conocimiento previo por parte de los maestros para seleccionarlos y aplicarlos a sus planes de clase, ya que el éxito de una correcta formación educativa depende de su correcta implementación y utilización, nada puede ser aplicado de improviso, si no de un planteamiento coherente y relativo a las necesidades, nivel cognitivo y contexto de los estudiantes para que se puedan generar aprendizajes verdaderos y significativos en los educandos.

Por esta razón seguidamente se presentan dos tipos de procesos didácticos, con sus respectivos detalles estructurales, utilizados frecuentemente en las planificaciones curriculares por los maestros.

1.3.1 *Proceso didáctico de experiencias y reflexión, conceptualización y aplicación (ERCA)*

Buscar la estrategia para poder desarrollar el aprendizaje en los educandos es un trabajo riguroso, ya que cada tipo de alumnado posee un estilo de aprendizaje predominante, en consecuencia, se ha propuesto un modelo que permite comprender las preferencias del aprendizaje en los alumnos desde la experimentación y la participación.

Es por esta razón, que interactúa el Proceso didáctico de experiencias y reflexión, conceptualización y aplicación (ERCA) que se considera como una forma metodológica para estructurar el planteamiento de las clases, basado en la teoría del conocido psicólogo Jean Piaget y el modelo de aprendizaje descrito por David Kolb en el año de 1984, que lo consideran como un ciclo de aprendizaje, al contemplar una secuenciación en el desarrollo de las etapas didácticas, que inicia con el desarrollo de la “etapa exploratoria” para establecer un nivel real de conocimiento en base a las experiencias que traen siempre los estudiantes al aula de clase, y continuamente se ejecutan actividades que permiten “aplicar y evaluar la comprensión de los contenidos” en el que se contempla cuatro fases (Mera et al., 2016, p. 60).

Algo semejante se evidencia en el análisis de Gómez, (2011) al expresar que los postulados que integran este modelo, están centrados en el tratamiento de los procesos cognitivos, vinculados al desarrollo de las experiencias individuales para obtener el aprendizaje, pero para lograr ese aprendizaje efectivo es necesario pasar por cuatro etapas del ciclo de aprendizaje, que pueden iniciar en cualquier fase ya que la secuenciación estipulada por Kolb “no siempre se da en el orden establecido” (pp. 2-5).

A demás como se puede constatar en las conclusiones de Manav y Eceoglu (2014, como se citó en Rodríguez, 2018) el proceso de aprendizaje o también denominado (ERCA): es un ciclo experiencial, el cual incluye experimentación, reflexión de la experimentación, teorización obtenida a partir de la reflexión y acción sobre la teoría propuesta, el modelo resalta la necesidad de cubrir las cuatro etapas para permitir que las nuevas reflexiones sean asimiladas (absorbidas y transformadas) en conceptos abstractos con implicaciones dadas por la acción. (p. 56)

Después de analizar las descripciones anteriormente expuestas, se logra establecer gran concordancia desde los puntos de vista de los autores, al expresar que el (ERCA) es un proceso didáctico que centra su desarrollo en la experiencia como forma de aprender, contemplando así el uso de cuatro fases, que permiten abordar el desenvolvimiento de los procesos cognitivos mediante la reflexión propia de cada alumno, que desencadena un equilibrio en los ámbitos emocionales, conductuales y cognitivos. A la vez, se identifica cierta divergencia entre el postulado de Gómez (2011), al enfatizar que el desarrollo del proceso del ciclo de aprendizaje puede iniciar en cualquier etapa, por lo contrario, Mera et al., (2016) expresa que el desarrollo del ciclo se basa en la secuenciación de las etapas didácticas.

En conclusión, el proceso didáctico (ERCA) es un modelo de aprendizaje que se desarrolla a través: la experiencia; la reflexión; la conceptualización y la aplicación, fases que permiten desarrollar un proceso secuencial con vivencias únicas que llevan al estudiante a sentirse más habitual al crear un pasaje particularmente inspirador, donde toman protagonismo las experiencias, las observaciones y las conceptualizaciones para generar el conocimiento desde distintas formas, en consecuencia los docentes lo utilizan en sus

planificaciones de clase para desencadenar un efecto más natural y motivante para aprender, donde se interioriza los aprendizajes desde el sentir vivo de los aprendices que les permite generar conclusiones más verdaderas y relacionarlas con hechos relevantes del ambiente.

1.3.2 Procesos didácticos del pensamiento crítico: anticipación, desarrollo y consolidación (ADC)

Los vínculos que mantienen los estudiantes, los docentes y los conocimientos a lo largo de la historia de la educación, han sido tema de inferencias para comprender sus enlaces de funcionalidad en el salón de clases.

La interacción de la didáctica ha desencadenado la consolidación de nuevos procesos, uno de ellos el Pensamiento Crítico: Anticipación, Desarrollo y Consolidación (ADC) que según el planteamiento de Creamer (2009, como se citó en Iriarte, 2020) “es una planificación basada en tres fases: anticipación, construcción del conocimiento y consolidación” (p. 29).

Así mismo desde el enfoque didáctico del (ADC) para Creamer, (2011) expone que “implica un aprendizaje activo y significativo donde se construye significado por medio de la interacción y el diálogo para desarrollar la curiosidad, el cuestionamiento, la reflexión y el aprovechamiento de conocimientos con el fin de tomar decisiones y ofrecer soluciones” (p. 13).

Por consiguiente, otro planteamiento aparece y nace de la experiencia práctica en los planes de clase de Sánchez, (s.f.) al expresar que el uso del (ADC), tiene varias ventajas considerables, donde se “Involucra de manera más activa y consciente al docente-tallerista. Es más sencillo de entender y aplicarlo que el Ciclo del aprendizaje. Se sistematizan mejor los contenidos en relación a expectativas de los participantes y los momentos académico-didácticos” (párr. 3).

De acuerdo a las anteriores apreciaciones expuestas sobre el proceso didáctico del Pensamiento Crítico (ADC), los diversos autores establecen cierta convergencia al describirlo como un tipo de planificación amigable, que permite estructurar las actividades de forma más

específica y concreta, mediante una experiencia formativa significativa e interactiva que mejora el proceso de formación académico – didáctico en el aula de clase. A la vez, se puede observar que no existen diferencias comparativas entre sus planteamientos, ya que las descripciones exponen diversas funcionalidades del proceso didáctico (ADC) que se complementan en la definición de su estructura.

En conclusión, se puede aseverar que este proceso de planificación se enfoca en el desarrollo de una estructura llana, compuesta de tres fases importantes que ayudan a los docentes a planificar sus clases de forma más concentrada, concreta y funcional, que busca desarrollar un proceso de escolarización activo y comprensible donde se da prioridad a la funcionalidad transversal de los elementos didácticos, que permite una interiorización más efectiva y constructiva del conocimiento a través de un aprendizaje significativo y oportuno en los estudiantes.

Capítulo dos

Metodología

2.1 Diseño de investigación

La presente investigación se clasifica de acuerdo al propósito o finalidad perseguida en Aplicada, ya que a partir del sustento teórico se realizó el análisis de las planificaciones del Prácticum 3.1, periodo académico Octubre 2020 – Febrero 2021 en cuanto a su pertinencia, desarrolla una coherencia y secuencialidad tanto horizontal como vertical. Por los medios utilizados para adquirir información se clasifica en De campo, ya que este tipo de investigación se apoya en informaciones que provienen entre otras, de entrevistas, cuestionarios, encuestas y observaciones, en este caso en las planificaciones. Finalmente, por el nivel de conocimientos que se adquiere en Descriptiva, ya que permitió establecer la forma de planificar a través de la sistematización de los planes de clase considerando cada uno de sus momentos (Hernández et al., 2010).

2.2 Preguntas de investigación

- ¿Cuáles son las características del proceso de enseñanza aprendizaje, la planificación didáctica y la evaluación del aprendizaje?
- ¿Qué actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje se contemplaron en los planes didácticos de las prácticas docentes?
- ¿Qué recomendaciones metodológicas para secuenciar y dinamizar el proceso didáctico se identificaron en la planificación?

2.3 Métodos técnicas e instrumentos de evaluación

A continuación, se describen los métodos, técnicas e instrumentos aplicados en el proceso investigativo tomando como referencia el cumplimiento de los objetivos específicos propuestos:

Para el primer objetivo, caracterizar el proceso de enseñanza aprendizaje, la planificación didáctica y la evaluación del aprendizaje, se empleó el método hermenéutico que permitió la recolección e interpretación bibliográfica como base para el análisis de la información y discusión de resultados. Como técnica para la recolección y análisis de la

información teórica, se utilizó las siguientes: la lectura, como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre el proceso de enseñanza aprendizaje, la planificación didáctica y la evaluación del aprendizaje. Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teórico-conceptuales. El resumen o paráfrasis como medio para presentar un texto original de forma abreviada; éste permite favorecer la comprensión del tema, entender mejor el texto y redactar con exactitud y calidad. Como instrumentos las fichas de contenido en los que se hizo constar un contenido breve, conciso y selectivo extraído de los temas durante el estudio del mismo (Hernández et al., 2010).

Para el segundo objetivo, organizar las actividades y recursos en función de las etapas del proceso de enseñanza aprendizaje contempladas en los planes didácticos de las prácticas docentes, se empleó el método inductivo y el deductivo, el mismo que permitió configurar el conocimiento y la generalización de forma lógica los datos empíricos alcanzados en el proceso de investigación, es decir permitió analizar las características, relaciones, valoraciones a partir de las cuales se establecieron las conclusiones. Como técnica se empleó el análisis de contenido, según Berelson, (1952) es una técnica de investigación que pretende ser objetiva, sistemática y cuantitativa en el estudio del contenido manifiesto, en este caso en las prácticas docentes y como instrumento la matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente y matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje planificadas en la práctica docente.

Para el tercer objetivo, difundir recomendaciones metodológicas para secuenciar y dinamizar el proceso didáctico se empleó el método analítico – sintético que facilitó la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudaron a la comprensión y conocimiento de la realidad; en este caso a discernir las estrategias más eficaces en la planificación docente, para ello se empleó la matriz de estrategias/actividades planificadas en la práctica docente que genera innovación, en donde se hace constar elementos como habilidad, estrategia/actividad, procedimiento para su desarrollo.

2.4 Recursos

2.4.1 *Talento Humano*

- Directora de la institución educativa
Dra. Jessica Ruiz Gavilánez
- Director de tesis
Mgtr. Dennis Alcivar Tacuri Salazar
- Profesor del prácticum 4
Mgtr. Jorge Rolando Sarmiento Zumba
- Investigador
Ramiro Nicolás Aldás Guerrero

2.4.2 *Económicos*

Tabla 1

Valores económicos

Descripción	Cantidad	Valor unitario	Subtotal
Servicio de Internet	160 horas	0,60	96,00
Impresiones	15	0,05	0,75
Transporte	5	0,30	1,50
Servicio de energía eléctrica	160 horas	0,10	16,00
Total			114,25

El financiamiento fue asumido por el investigador.

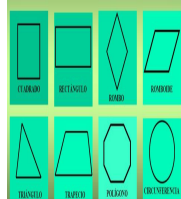
2.5 Procedimiento

El presente trabajo investigativo parte con el desarrollo de la investigación bibliográfica (marco teórico) donde se plantean argumentos de diversos autores y propios en base al proceso de enseñanza-aprendizaje, planificación y procesos didácticos. Se hizo una revisión de literatura en diversos sitios web científicos y académicos, a partir de esto y tomando como soporte lo que establece el currículo del Ministerio de Educación 2016 se seleccionó la

información adecuada y se la estructuró siguiendo las normas APA séptima edición para favorecer la transparencia de la investigación.

Seguidamente, para el trabajo de campo (resultados) se realizó una revisión y análisis de las planificaciones docentes elaboradas en el Prácticum 3.1 en la Unidad Educativa “José Ángel Palacio” para el 8vo año de EGB; el estudio se hizo con 4 planes de clase de las 4 asignaturas: Ciencias Naturales, Matemática, Estudios Sociales y Lengua y Literatura. Para organizar la información se emplearon 3 matrices: matriz de organización de las actividades de aprendizaje desarrolladas en la práctica docente, matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje planificadas en la práctica docente y la matriz de estrategias/actividades planificadas en la práctica docente que genera innovación, estas matrices permitieron hacer una comparativa en base a la investigación plasmada en el marco teórico y a partir de ello se tabularon los resultados obtenidos.

Finalmente, para la construcción de las conclusiones, recomendaciones y consolidación de la investigación, se enfatizó en los objetivos planteados inicialmente, así mismo en el análisis de las matrices que permitieron determinar cómo se ha venido llevando la práctica docente y a partir de ello ver en qué se debe mejorar, ya que el desarrollo y ejecución de los planes de clase juegan un papel trascendental en el acto educativo.

<p>perímetro y área; y aplica en la solución de problemas geométricos y la descripción de objetos culturales o naturales del entorno. (I.2., I.3.)</p> <p>experiencial sobre polígonos a través de preguntas bidireccionales maestro – estudiante para dar a conocer valoraciones y expectativas del tema que se va a trabajar durante la unidad didáctica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué figuras geométricas conocen? ▪ ¿Alguna vez han 	<p>-Tarea extra pre elaborada</p> <p>-Diapositiva basé para el desarrollo secuencial de la clase</p>	<p>-Mediante una imagen se pedirá reconocer los diferentes polígonos regulares</p>  <p>-Para enseñar el procedimiento de cálculo del perímetro y el área de los polígonos regulares aplicando la fórmula correspondien</p>	<p>6 preguntas como evaluación final para poner en práctica los conocimientos de cálculo del perímetro y área de polígonos regulares</p> <p>-Para reforzar el aprendizaje de los estudiantes se enviará una tarea objetiva (Práctica textual), mediante un ejercicio pre elaborado por el docente tutor desencadenando conocimiento y dominio de la</p>
--	--	---	---

<p>oído sobre polígonos regulares?</p>	<p>te se utilizará la demostración mediante un ejemplo específico el (Pentágono), desencadenando así un aprendizaje significativo en los estudiantes mediante una visualización real e interactiva.</p>	<p>habilidad propuesta en la destreza con criterio de desempeño que es (Calcular).</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué piensan que caracteriza a un polígono regular? ▪ ¿Qué entienden por área y perímetro? 		<p>-Actividad de retroalimentación con preguntas caracterizadas sobre polígonos regulares</p>
<p>-Proyección de un video introductorio sobre las características, elementos y ejemplos de los polígonos regulares,</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué características tiene un polígono regular? ▪ ¿Cómo se calcula el perímetro de los polígonos regulares?

			para los estudiantes.				<ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál es la fórmula para calcular el área de un polígono regular? 	
Ciencias Naturales	CN.4.1.10.	I.CN.4.3.1.	-Presentación del objetivo general de la clase	-Computadora -Plataforma Zoom	-Para iniciar la construcción del aprendizaje se utilizará la explicación verbal del docente, vinculada a una diapositiva base de enseñanza e identificación de los seres vivos de la cadena alimenticia	No especificados en la planificación.	-Desarrollo de un cuestionario para los estudiantes puedan describir en sus propias palabras las características y elementos de los subtemas.	No especificados en la planificación.
	Observar y explicar en diferentes ecosistemas las cadenas, redes y pirámides alimenticias, identificar los organismos productores, consumidores y descomponedores y analizar los efectos de la	Elabora la representación de una red alimenticia (por ejemplo, el manglar) en la que se identifican cadenas alimenticias conformadas por organismos productores, consumidores y descomponedores y analizar los efectos de la	-Introducción al tema mediante la presentación de un video informativo sobre la definición y tipos de ecosistemas	-Preguntas bidireccionales maestro – estudiante para dar a			<ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál es la importancia de la cadena alimenticia? 	

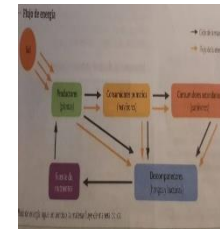
<p>actividad humana sobre las redes alimenticias.</p>	<p>dores. (J.3., J.4.)</p> <p>I.CN.4.3.3. Formula hipótesis pertinentes sobre el impacto de la actividad humana en la dinámica de los ecosistemas y en la relación clima-vegetación. (J.3., J.2.)</p>	<p>conocer las valoraciones identificadas en el video introductorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué es un ecosistema? ▪ ¿Cuáles son los componentes abióticos de un ecosistema? ▪ ¿Ejemplos de organismos dentro del ecosistema? 	<p>dentro del Ecosistema Terrestre</p>	<p>-Mediante la utilización de imágenes didácticas se explicará sobre las redes tróficas, sus características, niveles y los diferentes organismos que componen en los diferentes ecosistemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué son las redes tróficas? ▪ ¿Cuál es la característica de los organismos heterótrofos? ▪ ¿Qué tipo de ecosistema está representado en la siguiente imagen?
---	---	--	--	---	---



- ¿Qué tipos de ecosistemas encontramos en el mundo?

contextualizar a los organismos productores, consumidores y descomponedores en los diferentes entornos del ecosistema.

- A través del siguiente esquema identificar los organismos que



componen el ecosistema de Galápagos

-Actividad de retroalimentación mediante la identificación de seres vivos dentro de la cadena

alimenticia en un ecosistema terrestre:



Lenguaje y Literatura	LL.4.3.2. Construir significados implícitos al inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto.	I.LL.4.5.2. Construye significados implícitos al inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto; los valora a partir del contraste con	-Presentación del objetivo general de la unidad didáctica -Inicio de la clase mediante la proyección de un video de la bibliografía del autor -Desarrollo de una ficha de	-Computadora -Plataforma Zoom -Video bibliográfico -Texto base -Fichas de lectura -Diapositiva basé para el desarrollo	-Lectura del texto "El Extranjero" -Exposición de fragmentos del texto base para hacer uso de la lectura -Extracción de elementos importantes del texto base mediante la comprensión	No especificados en la planificación.	-Para consolidar el aprendizaje se evaluará de forma vinculada al texto expuesto mediante el desarrollo de una ficha de lectura -Actividad de retroalimentación, a través una reflexión se expondrá la	No especificados en la planificación.
------------------------------	---	---	---	---	--	---------------------------------------	---	---------------------------------------

fuentes adicionales, y elabora criterios crítico-valorativos acerca de las diferentes perspectivas sobre un mismo tema en dos o más textos. (J.2., l.3.)	<p>prelectura del texto narrativo base</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué cree que es importante la comprensión lectora? • ¿Por qué es importante entender lo que leemos? • ¿Qué se conoce sobre el autor? • ¿Qué géneros literarios 	secuencial de la clase	lectora de los estudiantes (inferencia; paráfrasis; análisis; pensamiento crítico – valorativo)	importancia de construir significados implícitos en la lectura.
--	---	------------------------	---	---

			utiliza el autor?					
Estudios Sociales	CS.4.1.42. Exponer las características de los Estados nacionales latinoamericanos luego de la Independencia y su influencia en la construcción de la identidad de los países en el presente.	I.CS.4.5.3. Compara la trayectoria de América Latina en los siglos XIX y XX, considerando su incorporación en el mercado mundial, expansión de la industria, sistemas constitucionales, conflictos por la definición de fronteras, cambios	-Presentación del objetivo general de la unidad didáctica -Inicio de la clase a través de una narración constructiva sobre los "Procesos que determinaron la construcción de un nuevo orden social en América Latina" -Preguntas de introducción	-Computadora -Plataforma Zoom -Video narrativo -Mapa conceptual -Imágenes ilustrativas subtituladas -Diapositiva basé para el desarrollo secuencial de la clase	-Identificación en el mapa los Estados nacionales latinoamericanos "Provincias Unidas al Río de la Plata" "Confederación Peruano – boliviana" "La Gran Colombia" -Proyección de imágenes ilustrativas secuenciales subtituladas	No especificados en la planificación.	-Aplicación de un cuestionario con preguntas objetivas, que ayuden a reafirmar el conocimiento adquirido en clase.	No especificados en la planificación.
							<ul style="list-style-type: none"> Nombrar uno de los estados nacionales latinoamericanos formados luego de la independencia ¿Cuáles son las características 	

<p>socioeconómicos e inicios del desarrollismo, implantación e influencia en la situación económica y social bajo el neoliberalismo y desafíos en cuanto al manejo de información y medios de comunicación.</p> <p>(I.2.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿A qué se denomina Estado Nacional? • ¿Qué países conforman América Latina? • ¿Qué significa para ustedes la identidad cultural? 	<p>respecto a las características de los Estados Nacionales latinoamericanos luego de la independencia</p> <p>-Elaboración de un mapa conceptual con las características de los estados y su influencia en la construcción de identidad en los países actuales.</p>	<p>as de los estados nacionales luego de la independencia?</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Quién fue el precursor de la independencia en América del Sur? • ¿Cuáles son los rasgos que determinan la identidad de los países? <p>-Actividad de retroalimentación, a través una reflexión</p>
---	--	---	--

basada en el ejemplo contextual (Ecuador), reflexione sobre la importancia de la influencia de los Estados nacionales latinoamericano s luego de la Independencia en la construcción de la identidad del país presente.

Nota: Información tomada de las planificaciones práctica docente Prácticum 3.1

Para garantizar un proceso óptimo de enseñanza – aprendizaje en el contexto educativo, la práctica docente debe seguir un desarrollo secuencial y coherente a través de la guía de la planificación didáctica previamente elaborada, que actúa como pilar base para desarrollar el proceso de escolarización en los educandos. Por ende, es necesario siempre que el profesor tenga una idea clara del contenido y la estructuración que se va a utilizar y aplicar, ya que tal como lo exponen Del Carmen et al., (2004) “Interiorizar el esquema permite pensar de manera estratégica y hacer que nuestras observaciones de la realidad sean más objetivas, más científicas y, en definitiva, más profesionales” (p. 14).

Con esta referencia y el desarrollo de la revisión a las cuatro planificaciones de las asignaturas básicas de (Matemática, Ciencias Naturales, Lengua y Literatura, Estudios Sociales) que fueron trabajadas de forma grupal en el prácticum 3.1, se evidencia en la organización de las actividades de la presente matriz 3.1, que en todas las planificaciones curriculares existe el planteamiento coherente de actividades, identificándose fácilmente su enunciación en todas las etapas constitutivas del proceso didáctico de Pensamiento Crítico (ADC), y a la vez su funcionalidad relativa a cada fase, que demuestra que la planificación de clase está encaminada a la aplicación de un desarrollo óptimo de la enseñanza – aprendizaje.

A la vez, también se pudo identificar durante este proceso de análisis, un error en la exposición de los recursos, los cuales están presentes, pero no tienen un orden y exposición narrativa relativa frente a cada una de las fases y actividades propuestas en las planificaciones, que afecta a la estructuración secuencial planteada por el docente dentro del ámbito textual para su fácil identificación y utilización oportuna en la práctica docente.

3.2 Matriz de valoración (rúbrica) de las actividades de aprendizaje planificadas en la práctica docente.

Área	Aspecto	Las actividades de la etapa de inicio recuperan experiencias/saberes como base para el aprendizaje del nuevo tema.		En la etapa de desarrollo correspondencia entre las actividades de aprendizaje y la habilidad y conocimiento declarada en la destreza		En la etapa de cierre, las actividades de aprendizaje están en correspondencia a los indicadores de evaluación de la destreza		Relación actividades y recursos	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
	Nro. de Plan								
Matemática	1	X		X		X			X
Ciencias Naturales	1		X	X			X		X
Lenguaje y comunicación	1	X		X		X			X
Estudios Sociales	1	X		X		X			X
Total	4	3	1	4	0	3	1	0	4
Porcentaje	100%	75%	25%	100%	0%	75%	25%	0%	100%

Nota: Información que resultó del análisis de la planificación del prácticum 3.1

La responsabilidad de planificar la enseñanza va más allá de la simple descripción narrativa de actividades y recursos didácticos que conforman su estructura, y más bien se debe poner atención a la concientización y comprensión de la realidad objetiva a la que se enfrenta cada docente, como lo es: el contexto; el sub nivel educativo y las necesidades que necesitan ser atendidas en cada uno de los estudiantes. Tal y como se lo puede evidenciar en la cosmovisión de Arguedas et al., (1984) quienes exponen que “El planteamiento de la enseñanza debe basarse en el conocimiento de la manera cómo aprende el hombre. Es decir, deben tenerse en cuenta las condiciones de aprendizaje necesarias para que ocurran los efectos deseados” (p. 154).

En base al análisis de valoración realizado sobre las actividades planificadas en la práctica docente, se determina en la matriz 3.2 lo siguiente:

En el primer aspecto referente a la etapa de inicio se evidencia que, en tres de las cuatro asignaturas básicas (Matemática; Lengua y Literatura; Estudios Sociales) si cumplen con el planteamiento de actividades que recuperan las (experiencias/saberes) previos de los estudiantes, utilizando varias actividades congruentes que permiten generar una base de inicio para incorporar el nuevo conocimiento, dando como resultado el 75% de cumplimiento total, mientras que en la asignatura de (Ciencias Naturales) las actividades tienen dificultad para recuperar los saberes previos por su grado de profundidad que descontextualiza la acción de recuperación, que evidencia el 25% del total de no cumplimiento del aspecto.

En el segundo aspecto correspondiente a la etapa de desarrollo, el análisis de la correspondencia entre las actividades, la habilidad y el conocimiento declarada en la destreza, se ha logrado identificar que en todas las planificaciones de las asignaturas, las actividades tienen gran relación y coherencia con los elementos constitutivos de la destreza con criterio de desempeño asignada, demostrando así que el plan docente fue elaborado con el dominio y conocimiento previo correspondiente a las partes de la destreza.

En tercer lugar referente a la etapa de cierre, el análisis respectivo sobre la correspondencia de las actividades de aprendizaje y los indicadores de evaluación de la destreza, se evidencia que en tres de las asignaturas de (Matemática; Lengua y Literatura;

Estudios Sociales) si cumplen con la correspondencia, ya que las actividades propuestas permiten evidenciar el logro del dominio de la habilidad estipulada en el indicador de evaluación con relación a la destreza, evidenciándose así el 75% de cumplimiento en este aspecto y mientras que la planificación de (Ciencias Naturales) no cumple con la correspondencia de las actividades con el indicador de evaluación, ya que las actividades propuestas no permiten evaluar el desarrollo de la habilidad esperada por la mala selección didáctica de actividades.

Y para finalizar en el cuarto lugar se encuentra el aspecto de relación entre las actividades y los recursos, donde se pudo encontrar una gran error de organización, descripción e identificación, ya que los recursos si están presentes pero de forma agrupada en una sola fase, lo que desencadena un problema de visualización de la relación entre cada actividad y su respectivo recurso, desencadenando como resultado que ninguna planificación tenga la relación de tipo textual, evidenciándose así un 100% de no cumplimiento del aspecto.

3.3 Matriz de estrategias/actividades planificadas en la práctica docente que genera innovación.

Área	Habilidad	Estrategia/actividad	Procedimiento para su desarrollo
Lengua y Literatura	LL.4.3.2. Construir significados implícitos al inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto.	Extracción de elementos importantes del texto base mediante la comprensión lectora de los estudiantes (inferencia; paráfrasis; análisis; pensamiento crítico – valorativo).	<p>-Para desarrollar esta actividad el docente debe construir una ficha de lectura previamente estructurada, con la que se trabajará en el análisis poslectura del texto narrativo de trabajo base, con la siguiente estructura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ideas principales y secundarias • Personajes con sus respectivos valores y antivalores • Análisis inferencial ¿Qué hay detrás del texto? • Análisis crítico valorativo • Vocabulario (palabras extrañas) <p>-Con esta estructuración el docente inicia una relación bidireccional con los estudiantes para generar conocimiento compartido mediante la comprensión lectora, donde se va construyendo las ideas y las definiciones entre todo el grupo de clase.</p> <p>-Primero los estudiantes extraen una idea principal y dos secundarias de la etapa de lectura</p> <p>-Segundo los alumnos identifican los personajes que interactúan dentro de la etapa de lectura y se coloca sus valores o antivalores identificados en la lectura</p> <p>-Tercero se orienta a los estudiantes a realizar un análisis inferencial con la pregunta ¿Qué hay detrás del texto? para que su comprensión vaya más allá de lo evidente</p> <p>-Cuarto se desarrolla un análisis crítico valorativo, donde los estudiantes tienen la oportunidad de contrastar sus</p>

experiencias, su realidad y su opinión sobre el mensaje que trata de transmitir el autor del libro base

-Y como quinto paso los estudiantes individualmente identifican palabras poco comprendidas para investigarlas y definir su concepto, mediante una lista de vocabulario.

Nota: Información tomada de las planificaciones práctica docente Prácticum 3.1

Con la revisión de las actividades propuestas en las planificaciones de la práctica docente, se ha logrado identificar una actividad que demuestra innovación en el proceso de enseñanza – aprendizaje, planteada en la planificación de clase de la asignatura de Lenguaje y Literatura, denominada (Ficha de Lectura) que va más allá del tradicional almacenamiento memorístico, ya que permite ampliar las habilidades mentales de: reflexión; razonamiento; capacidad de asociación, interpretación y la interiorización del conocimiento en los educandos. Tal y como se evidencia en la síntesis de Martos, (2008) quien considera que:

una ficha de lectura no es una simple lectura de actividades, sino que debe de habilitar estrategias en orden a conseguir tres tipos de adquisiciones escolares: informarse del texto en cuestión (“leer antes de leer”), comprenderlo, en el sentido más amplio de la palabra, y elaborar juicios u opiniones, comentándolo desde variadas perspectivas y posibilidades (pp. 70–71).

Su funcionalidad ofrece la oportunidad de encontrar y dar significado a los mensajes encriptados que siempre nos transmiten los autores dentro de cada libro, diferenciándose así de las demás actividades por su valor integral de reflexión crítica – valorativa, que desencadena nuevas habilidades cognitivas de deducción en los estudiantes.

Conclusiones

En relación con el análisis y revisión anteriormente abordado y expuesto, se llega a la finalización del presente trabajo de sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza - aprendizaje en la práctica docente, llegando a concluir que:

Existe una buena organización de las actividades propuestas en todas las planificaciones de clase, ubicadas relativamente en cada una de las fases correspondientes al Proceso Didáctico de Pensamiento Crítico (ADC) y a la vez también, se identifica falta de ubicación y organización constante de los recursos en todas las planificaciones de acuerdo a las respectivas fases del proceso didáctico (ADC) los cuales están descritas solo en una fase, afectando así a la funcionalidad de la estructura de la planificación planteada por el docente.

Se han diseñado actividades adecuadas y coherentes en cada una de las fases correspondientes al proceso didáctico (ADC) en la mayoría de las planificaciones, equivalente al 75% del total, que demuestran gran pertinencia al tomar en cuenta cada uno de los elementos de la planificación, desencadenando así la funcionalidad transversal en los planes de clase que desarrollan un proceso de enseñanza – aprendizaje en base a cada elemento de su estructura, demostrando así gran dominio y preparación previa de los contenidos por parte del docente.

Todas las planificaciones de clase, brindaron muchas fortalezas de carácter técnico al tener un formato preestablecido que garantiza seguridad, metodológico al utilizar descripciones narrativas específicas en el planteamiento de las actividades y de carácter didáctico al utilizar una variedad actividades dinámicas en función de acciones constructivas de mediación que permitió activar el aprendizaje en los estudiantes de una forma integral, reflexiva y crítica.

Se presentaron ciertas debilidades en la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje al utilizar recursos didácticos descontextualizados para el subnivel educativo asignado, que dificultó el desarrollo efectivo en ciertas etapas constitutivas del proceso didáctico (ADC).

Las estrategias y las actividades innovadoras planificadas en la práctica docente, fueron muy positivas al permitir ampliar las habilidades mentales de los estudiantes, con

experiencias críticas, reflexivas e interpretativas que desencadenaron la formación de aprendizajes más significativos y sostenibles.

El desarrollo de la presente sistematización permitió generar una importante revisión y observación a las acciones y experiencias efectuadas en la práctica docente desde un momento y perspectiva diferente, generando así una oportunidad imprescindible al docente en formación de analizar y revisar los aciertos y los errores que desencadenan la repotenciación y reivindicación del perfil docente para su continua formación profesional.

Recomendaciones

Se recomienda organizar adecuadamente los recursos didácticos que se proponen en la planificación de clase, a los estudiantes en formación de la Carrera de Educación Básica de la UTPL, por que la funcionalidad correcta de una planificación didáctica es el resultado de la intervención positiva de cada uno de los elementos que conforman su estructura, por lo tanto, es necesario que se desarrolle una construcción pausada y progresiva en la que se vaya relacionando la actividad de enseñanza – aprendizaje y su recurso respectivo, mejorando así la secuencialidad y el orden para la práctica docente.

Se recomienda mejorar el planteamiento de las actividades de enseñanza - aprendizaje en cada una de las fases de los procesos didácticos, a los estudiantes de la Carrera de Educación Básica de la UTPL, porque su formulación y selección correcta generará puentes de mediación entre el desarrollo real, el desarrollo próximo y el desarrollo superior de los estudiantes que determinará una formación académica verdadera y pertinente, por consiguiente, es necesario que se renueve el estudio de la importancia de la planificación de clase con protagonistas activos (docentes de confianza) y contextos más reales (instituciones educativas) , que ayuden a relacionar verdaderamente el conocimiento teórico con la realidad objetiva.

Se recomienda mejorar la preparación académica en planificación curricular, a los directivos de las Carreras de Ciencias de la Educación de la UTPL y de forma corresponsal a sus estudiantes, ya que este elemento académico es una de las herramientas vitales para desempeñar la práctica docente, por ende, es prudente crear mayores espacios de vinculación en las prácticas pre-profesionales para trabajar en la construcción y aplicación de las planificaciones de clase en instituciones que mantengan relaciones formales y comprometidas.

Referencias

- Abreu Y, Barrera A, Breijo T y Bonilla I. (2018). El proceso de enseñanza - aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. *Revista de Educación MENDIVE*. 16(4). 610 - 623. <https://n9.cl/sq3w>
- Araujo B. (2010). *¿Cómo desarrollar destrezas con criterio de desempeño?*. Santillana S.A. <https://n9.cl/7f1oq>
- Arguedas J, Baldares T, Cambroner M, Jiménez M y Madrigal A. (1984). LA PLANIFICACIÓN DE LA ENSEÑANZA. SUS PRINCIPIOS: Robert CAGNE y Leslie BRIGGS. *REVISTA EDUCACIÓN*. 8(1 y 2). 153 – 162. <https://n9.cl/719qw>
- Asencio C. (2016). Adecuación de la Planeación Didáctica como Herramienta Docente en un Modelo Universitario Orientado al Aprendizaje. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*. 14(3). 109 – 130. <https://n9.cl/tue8>
- Barrazueta J, Bravo F y Trelles C. (2018). Nueva propuesta para realizar una planificación microcurricular en el área de matemáticas. *Revista UIDE*. 3(9). 68 - 86. <https://n9.cl/iugk1>
- Bartolomei V, Caram C, Los Santos G, Negreira E y Pusineri M. (2015). 109 Reflexión Pedagógica. Edición III. Ensayos de la Facultad de Diseño y Comunicación. En A. Knop (Ed.). *Escritos en la Facultad*. (1era ed. pp. 9 – 105). UP Universidad de Palermo. <https://n9.cl/hdqa8>
- Berelson, B. (1952). *Content Analysis in Communication Researches*. Glencoe III, Free Press.
- Clavijo G. (16 de Octubre de 2020). *Una mirada crítica al proceso de enseñanza-aprendizaje*. Observatorio. <https://n9.cl/t15lo>
- Contreras J. (1994). *LA DIDÁCTICA Y LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE* [Archivo PDF]. <https://n9.cl/sopkn>
- Creamer M. (2011). *Curso de Didáctica del Pensamiento Crítico*. Centro Gráfico Ministerio de Educación – DINSE. <https://n9.cl/r7n9>



- Del Carmen L, Carvajal F, Codina M, Tarragona P, Flaquer T, Gallego J, Giné N, Machado A, Del Pilar M, Nieto J, Parcerisa A, Quinquier D, Roca C, Solé T, Soteras S, Torres M y Uruzola M. (2004). *La planificación didáctica*. GRAO, de IRIF, S.L. <https://n9.cl/tetd9>
- Fernández M, Sánchez A y Heras D. (2020). Las actividades de enseñanza aprendizaje en el Espacio Europeo de Educación Superior: las actividades prácticas con herramientas web 2.0. *Revista Academia y Virtualidad*. 13(1). 61 - 79. <https://n9.cl/ne156>
- Freré F y Saltos M. (2013). Materiales Didácticos Innovadores. Estrategia Lúdica en el Aprendizaje. *Revista Ciencia UNEMI*. 6(10). 25 – 34. <https://n9.cl/e1hqb>
- Gómez J. (2011). EL APRENDIZAJE EXPERIENCIAL [Archivo PDF]. <https://n9.cl/6e7waj>
- Guerra D y Montoya C. (2014). Procedimientos didácticos para la solución de problemas en la enseñanza - aprendizaje de la Biología – Química. *EduSol. Revista Electrónica*. 15(50). 27 – 38. <https://n9.cl/a5tpb>
- Heredia Y y Sánchez A. (2013). *TEORÍAS DEL APRENDIZAJE EN EL CONTEXTO EDUCATIVO. TÉCNOLÓGICO DE MONTERREY*. <https://n9.cl/4t8m>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill.
- Huerta M. (06 de Noviembre de 2020). *¿Qué es la enseñanza?*. Magisterio. <https://n9.cl/yubctd>
- Infante G. (2007). ENSEÑAR Y APRENDER: UN PROCESO FUNDAMENTALMENTE DIALÓGICO DE TRANSFORMACIÓN. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*. 3(2). 29 - 49. <https://n9.cl/oqf0r>
- Iriarte M. (2020). *Jornada Técnico Profesional, Guía didáctica UTPL*. (1). EDILOJA Cía. Ltda.
- Martos A. (2008). LAS FICHAS DE LECTURA Y SUS RECURSOS GRÁFICOS. *TABANQUE. Revista pedagógica*. 21. 63 – 74. <https://n9.cl/rjv21>

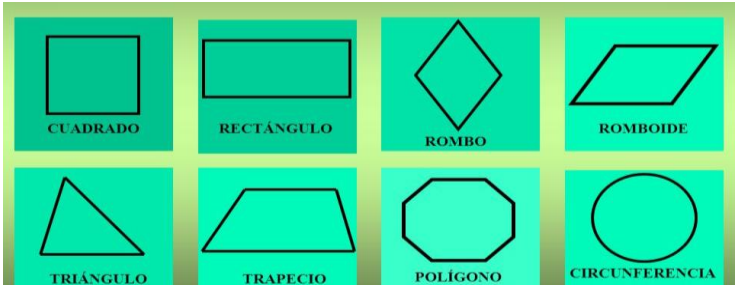
- Mera O, Enríquez L, Castro I y Zamora B. (2016). EL TRABAJO AUTÓNOMO Y SU INSERCIÓN EN EL CICLO DE APRENDIZAJE EN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN FÍSICA. *Cognosis. Revista de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación*. 1(2). 57 – 64. <https://n9.cl/r0hmx>
- MinEduc. (2010). *ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA 2010* [Archivo PDF]. <https://n9.cl/fpxw8>
- MinEduc. (2016). *CURRÍCULO DE LOS NIVELES DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA* [Archivo PDF]. <https://n9.cl/mnlj>
- Molina P, García I. (2019). El proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*. 5(1). 394 - 413. <https://n9.cl/opjqr>
- Morales P. (2012). *Elaboración de material didáctico*. RED TERCER MILENIO S.C. <https://n9.cl/cz6e>
- Osoro J y Salvador L. (1993). CRITERIOS E INDICADORES DE CALIDAD EN EVALUACIÓN INSTITUCIONAL: PRECISIONES CONCEPTUALES Y SELECCIÓN DE INDICADORES EN EL AMBITO UNIVERSITARIO. *RIFOP. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*. (16). 45 – 57. <https://n9.cl/6j6x9>
- Penzo W, (Coord.), Fernández V, García I, Gros B, Pagés T, Roca M, Vallés A y Vendrell P. (2010). *GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE*. OCTAEDRO, S.L. <https://n9.cl/drw2o>
- Polo I. (2011). LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN COMO DETONANTE DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. *Avances en Supervisión Educativa. Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España*. (14). 1 – 11. <https://n9.cl/v0ey8>
- Rodríguez R. (2018). Los modelos de aprendizaje de Kolb, Honey y Mumford: implicaciones para la educación en ciencias. *SOPHIA*. 14(1). 51 -56. <https://n9.cl/xa2a2>
- Rosero E, Pérez M, Ruiz M y Mayorga L. (2020). Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación* 4(16). 634 – 644. <https://n9.cl/2fa4m>



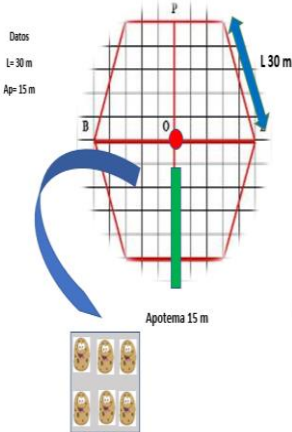



- Sadaba A y Martín M. (2021). *Ficha de Cátedra: Planificación como herramienta del trabajo docente* [Archivo PDF]. <https://n9.cl/z9n3p>
- Salcedo H. (2011). Los objetivos y su importancia para el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista de Pedagogía*. 32(91). 113 - 130. <https://n9.cl/z3sv1>
- Sarmiento M. (2007). *LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS Y LAS NTIC. UNA ESTRATEGIA DE FORMACIÓN PERMANENTE* [Tesis Universidad Rovira I Virgili]. <https://n9.cl/0unt>
- Schmidt S. (01 de Agosto de 2006). *PLANIFICACIÓN DE CLASES DE UNA ASIGNATURA* [Discurso principal]. <https://n9.cl/0obqj>
- Sánchez M. (s.f.). *PLAN DE CLASE, PENSAMIENTO CRÍTICO*. Monografías PLUS+. <https://n9.cl/xcrtz>
- Tejada A y Eréndira M. (2009). *LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA* [Archivo PDF]. <https://n9.cl/dozij>
- Vaquero M. (2019). *Objetivos Didácticos*. Deciencias. <https://n9.cl/ujsip>
- Villalobos J. (2003). El docente y actividades de enseñanza / aprendizaje: algunas consideraciones teóricas y sugerencias prácticas. *Educere. Revista Venezolana de Educación*. 7(22). 170 -176. <https://n9.cl/7z39w>
- Villalta K. (2016). *Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza aprendizaje en las prácticas docentes de la Unidad Educativa Fiscomisional Santiago Fernández García del cantón Calvas, provincia de Loja, Ecuador, periodo lectivo 2014 - 2015*. [Tesis de pregrado, Universidad Técnica Particular de Loja]. Repositorio institucional RiUTPL. <https://n9.cl/izu56s>
- Yáñez P. (2016). El proceso de aprendizaje: fases y elementos fundamentales. *Revista San Gregorio*. 1(11). 71 - 81. <https://n9.cl/7smy>



Apéndice

Apéndice 1: Planes de clase del prácticum 3.1

		PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR DE UNIDAD DIDÁCTICA					
Nombre de la institución		Unidad Educativa “José Ángel Palacio”					
Nombre del Docente		Ramiro Nicolás Aldás Guerrero		Fecha: 26/10/2020 30/10/2020			
Área	Matemática	Grado	8vo Año		Año lectivo	2020-2021	
Asignatura	Matemática			Tiempo	1 hora		
Unidad didáctica	Bloque Curricular 2 (Geometría y Medida)						
Objetivo de la unidad	O.M.3.3. Resolver problemas cotidianos que requieran del cálculo de perímetros y áreas de polígonos regulares; la estimación y medición de longitudes, áreas, volúmenes y masas de objetos; la conversión de unidades; y el uso de la tecnología, para comprender el espacio donde se desenvuelve.						
Criterios de Evaluación	CE.M.3.8. Resuelve problemas cotidianos que impliquen el cálculo del perímetro y el área de figuras planas; deduce estrategias de solución con el empleo de fórmulas; explica de manera razonada los procesos utilizados; verifica resultados y juzga su validez.						
¿Qué van a aprender? DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	¿Cómo van a aprender? ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (Ciclo de aprendizaje Pensamiento Crítico)			RECURSOS		¿Qué y cómo evaluar? EVALUACIÓN	
						Indicadores de Evaluación de la unidad	Técnicas e instrumentos de Evaluación
M.3.2.9. Calcular, en la resolución de problemas, el perímetro y	ANTICIPACIÓN -Presentación del objetivo general de la clase -Interacción mediante lluvia de ideas sobre la importancia de la geometría, conocimiento experiencial sobre polígonos a través de preguntas bidireccionales maestro – estudiante para dar a conocer valoraciones y			-Computadora -Plataforma Zoom -Videos base de YouTube		I.M.3.8.1. Deduce, a partir del análisis de los elementos de	Técnicas -Prueba online -Tarea extra clase -Diálogo

<p>área de polígonos regulares, aplicando la fórmula correspondiente.</p>	<p>expectativas del tema que se va a trabajar durante la unidad didáctica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué figuras geométricas conocen? ▪ ¿Alguna vez han oído sobre polígonos regulares? ▪ ¿Qué piensan que caracteriza a un polígono regular? ▪ ¿Qué entienden por área y perímetro? <p>-Proyección de un video introductorio sobre las características, elementos y ejemplos de los polígonos regulares, para los estudiantes</p> <p style="text-align: center;">CONSTRUCCIÓN</p> <p>-Para iniciar con la consolidación del aprendizaje se construirá conjuntamente con los estudiantes la definición de Polígono Regular</p> <p>-Mediante una imagen expuesta se pedirá reconocer los diferentes polígonos regulares</p> <div data-bbox="427 871 1160 1158" style="text-align: center;">  </div> <p>-Para enseñar el procedimiento de cálculo del perímetro y el área de los polígonos regulares aplicando la fórmula correspondiente se utilizará la demostración mediante un ejemplo específico el (Pentágono), desencadenando así un aprendizaje significativo en los estudiantes mediante una visualización real e interactiva.</p>	<p>-Test online plataforma educativa Quizizz</p> <p>-Tarea extra clase pre elaborada</p> <p>-Diapositiva basé para el desarrollo secuencial de la clase</p>	<p>polígonos regulares e irregulares y el círculo, fórmulas de perímetro y área; y las aplica en la solución de problemas geométricos y la descripción de objetos culturales o naturales del entorno. (I.2., I.3.)</p>	<p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ejercicios prácticos expuestos de forma digital. -Ejercicios preelaborados -Preguntas bidireccionales
---	---	---	--	---

	<p style="text-align: center;">CONSOLIDACIÓN</p> <p>-Para consolidar el aprendizaje en los estudiantes, se utilizará la plataforma educativa interactiva (Quizizz) mediante un test online pre seleccionado de 6 preguntas como evaluación final para poner en práctica los conocimientos de cálculo del perímetro y área de polígonos regulares</p> <p>-Para reforzar el aprendizaje de los estudiantes se enviará una tarea objetiva (Práctica textual), mediante un ejercicio pre elaborado por el docente tutor desencadenando conocimiento y dominio de la habilidad propuesta en la destreza con criterio de desempeño que es (Calcular).</p> <p>-Actividad de retroalimentación con preguntas caracterizadas sobre polígonos regulares</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué características tiene un polígono regular? ▪ ¿Cómo se calcula el perímetro de los polígonos regulares? ▪ ¿Cuál es la fórmula para calcular el área de un polígono regular? 	<div style="text-align: center;">  <p>Unidad Educativa "José Angel Palacio" Evaluación Final (Práctica Textual) Autor: Nicolás Aldás</p>  </div> <p>1.- El Lic. José Quinto tiene un terreno productor en el Cantón Saraguro, el cual tiene forma de Hexágono, con las siguientes medidas 30 m de lado, por 15m de apotema. Calcular el área; además requiere sembrar papa y piensa que en cada metro cuadrado ingresan 6 semillas de papa, por lo tanto, piensa que sus alumnos le pueden ayudar a calcular la cantidad exacta de semillas conociendo el área anteriormente encontrada.</p> <div style="text-align: center;">  <p>Datos L= 30 m Ap= 15 m</p> <p>Apotema 15 m</p> <p>Tsemillas= a x ns Tsemillas= 1350 m² x 6 TS= 8.100 Semillas totales</p> <p>P= L X NL P= 30m X 6 P= 180 m</p> <p>$A = \frac{P \times ap}{2}$ $A = \frac{180 \text{ m} \times 15 \text{ m}}{2}$ $A = \frac{2700}{2}$ A=1350 m²</p> </div>		
ELABORADO	REVISADO	APROBADO		
<p style="text-align: center;">Estudiante: Ramiro Nicolás Aldás Guerrero</p> 	<p style="text-align: center;">Tutor: Mgs. Juan Pablo Armijos A</p> 	<p style="text-align: center;">Tutor: Mgs. Juan Pablo Armijos A</p> 		

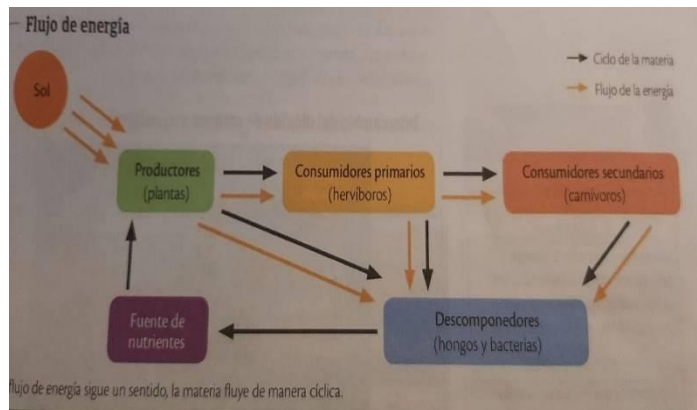
		PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR DE UNIDAD DIDÁCTICA				
Nombre de la institución		Unidad Educativa "José Ángel Palacio"				
Nombre del Docente		Ramiro Nicolas Aldás Guerrero		Fecha: 04/12/2020		
Área	Ciencias Naturales	Grado	8vo Año	Año lectivo		2020-2021
Asignatura		Ciencias Naturales		Tiempo		1 hora
Unidad didáctica		Bloque Curricular 1 (Los seres vivos y su ambiente)				
Objetivo de la unidad		O.CN.4.3. Diseñar modelos representativos de los flujos de energía en cadenas y redes alimenticias, identificar los impactos de la actividad humana en los ecosistemas e interpretar las principales amenazas.				
Criterios de Evaluación		CE.CN.4.3. Diseña modelos representativos sobre la relación que encuentra entre la conformación y funcionamiento de cadenas, redes y pirámides alimenticias, el desarrollo de ciclos de los bioelementos (carbono, oxígeno, nitrógeno), con el flujo de energía al interior de un ecosistema (acuático o terrestre); así como determina los efectos de la actividad humana en el funcionamiento de los ecosistemas y en la relación clima-vegetación, a partir de la investigación y la formulación de hipótesis pertinentes.				
¿Qué van a aprender? DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO		¿Cómo van a aprender? ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (Ciclo de aprendizaje Pensamiento Crítico)		RECURSOS		¿Qué y cómo evaluar? EVALUACIÓN
CN.4.1.10. Observar y explicar en diferentes ecosistemas las		ANTICIPACIÓN -Presentación del objetivo general de la clase -Introducción al tema mediante la presentación de un video informativo sobre la definición y tipos de ecosistemas		-Computadora -Plataforma Zoom		I.CN.4.3.1. Elabora la representación Técnicas -Prueba oral -Diálogo

<p>cadenas, redes y pirámides alimenticias, identificar los organismos productores, consumidores y descomponedores y analizar los efectos de la actividad humana sobre las redes alimenticias.</p>	<p>-Preguntas bidireccionales maestro – estudiante para dar a conocer las valoraciones identificadas en el video introductorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué es un ecosistema? ▪ ¿Cuáles son los componentes abióticos de un ecosistema? ▪ ¿Ejemplos de organismos dentro del ecosistema? ▪ ¿Qué tipos de ecosistemas encontramos en el mundo? <p style="text-align: center;">CONSTRUCCIÓN</p> <p>-Para iniciar la construcción del aprendizaje se utilizará la explicación verbal del docente, vinculada a una diapositiva base de enseñanza e de identificación de los seres vivos de la cadena alimenticia dentro del Ecosistema Terrestre</p> <p>-Mediante la utilización de imágenes didácticas se explicará sobre las redes tróficas, sus características, niveles y los diferentes organismos que las componen en los diferentes ecosistemas</p> <p>-Mediante la proyección de un video explicativo se contextualizará los organismos productores, consumidores y descomponedores en los diferentes entornos del ecosistema</p> <p style="text-align: center;">CONSOLIDACIÓN</p> <p>-Desarrollo de un cuestionario objetivo, para que los estudiantes puedan describir en sus propias palabras las características y elementos de los subtemas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Cuál es la importancia de la cadena alimenticia? ▪ ¿Qué son las redes tróficas? 	<p>-Videos base de YouTube</p> <p>-Imágenes ilustrativas</p> <p>-Diapositiva basé para el desarrollo secuencial de la clase</p> <p>-Cuaderno de apuntes</p> <p>-Lapiz</p>	<p>de una red alimenticia (por ejemplo, el manglar) en la que se identifican cadenas alimenticias conformadas por organismos productores, consumidores y descomponedor es. (J.3., J.4.)</p> <p>I.CN.4.3.3. Formula hipótesis pertinentes sobre el impacto de la actividad humana en la dinámica de los ecosistemas y en la relación clima-vegetación. (J.3., J.2.)</p>	<p>Instrumento s</p> <p>-Cuestionario objetivo</p> <p>-Preguntas bidireccionales</p>
--	---	---	--	---

- ¿Cuál es la característica de los organismos heterótrofos?
- ¿Qué tipo de ecosistema está representado en la siguiente imagen?



- A través del siguiente esquema identificar los organismos que componen el ecosistema de Galápagos



-Actividad de retro alimentación mediante la identificación seres vivos dentro de la cadena alimenticia en un ecosistema terrestre:



ELABORADO

Estudiante: Ramiro Nicolás Aldás Guerrero

REVISADO

Tutor: Mgs. Juan Pablo Armijos A

APROBADO

Tutor: Mgs. Juan Pablo Armijos A








PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR DE UNIDAD DIDÁCTICA






Nombre de la institución		Unidad Educativa "José Ángel Palacio"				
Nombre del Docente		Ramiro Nicolas Aldás Guerrero		Fecha:	05/01/2021	
Área	Ciencias Sociales	Grado	8vo Año		Año lectivo	2020-2021
Asignatura	Estudios Sociales			Tiempo	Un periodo	
Unidad didáctica	Bloque Curricular 1 (Historia e identidad)					
Objetivo de la unidad	O.CS.4.2. Desarrollar una visión general de varios procesos históricos de la humanidad, desde sus orígenes hasta el siglo XX, especialmente la evolución de los pueblos aborígenes de América, la conquista y colonización de América Latina, su independencia y vida republicana, en el contexto de los imperios coloniales y el imperialismo, para determinar su papel en el marco histórico mundial.					
Criterios de Evaluación	CE.CS.4.5. Analiza y relaciona los procesos históricos latinoamericanos, su independencia, integración, tareas y desafíos contemporáneos por la equidad, la inclusión y la justicia social.					
¿Qué van a aprender? DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	¿Cómo van a aprender? ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (Ciclo de aprendizaje Pensamiento Crítico)	RECURSOS	¿Qué y cómo evaluar? EVALUACIÓN			
			Indicadores de Evaluación de la unidad	Técnicas e instrumentos de Evaluación		
CS.4.1.42. Exponer las características de los Estados nacionales latinoamericanos luego de la	<p style="text-align: center;">ANTICIPACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> -Presentación del objetivo general de la unidad didáctica -Inicio de la clase a través de una narración constructiva sobre los "Procesos que determinaron la construcción de un nuevo orden social en América Latina" -Preguntas de introducción 	<ul style="list-style-type: none"> -Computadora -Plataforma Zoom -Video narrativo -Mapa conceptual 	I.CS.4.5.3. Compara la trayectoria de América Latina en los siglos XIX y XX, considerando su incorporación en el mercado	<p style="text-align: center;">Técnicas</p> <ul style="list-style-type: none"> -Resolución de cuestionario -Diálogo -Observación sistemática 		

<p>Independencia y su influencia en la construcción de la identidad de los países en el presente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿A qué se denomina Estado Nacional? • ¿Qué países conforman América Latina? • ¿Qué significa para ustedes la identidad cultural? <p style="text-align: center;">CONSTRUCCIÓN</p> <p>-Identificación en el mapa los Estados nacionales latinoamericanos</p> <p style="text-align: center;">“Provincias Unidas al Rio de la Plata”</p> <p style="text-align: center;">“Confederación Peruano – boliviana”</p> <p style="text-align: center;">“La Gran Colombia”</p> <p>-Proyección de imágenes ilustrativas secuenciales subtituladas respecto a las características de los Estados Nacionales latinoamericanos luego de la independencia</p> <p>-Elaboración de un mapa conceptual con las características de los estados y su influencia en la construcción de identidad en los países actuales.</p> <p style="text-align: center;">CONSOLIDACIÓN</p> <p>-Aplicación de un cuestionario con preguntas objetivas, que ayuden a reafirmar el conocimiento adquirido en clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nombrar uno de los estados nacionales latinoamericanos formados luego de la independencia • ¿Cuáles son las características de los estados nacionales luego de la independencia? 	<p>-Imágenes ilustrativas subtituladas</p> <p>-Diapositiva basé para el desarrollo secuencial de la clase</p>	<p>mundial, expansión de la industria, sistemas constitucionales, conflictos por la definición de fronteras, cambios socioeconómicos e inicios del desarrollismo, implantación e influencia en la situación económica y social bajo el neoliberalismo y desafíos en cuanto al manejo de información y medios de comunicación. (1.2.)</p>	<p>Instrumentos</p> <p>-Preguntas preelaboradas</p> <p>-Preguntas bidireccionales</p> <p>-Proyección de imágenes.</p>
---	--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Quién fue el precursor de la independencia en América del Sur? • ¿Cuáles son los rasgos que determinan la identidad de los países? <p>-Actividad de retroalimentación, a través una reflexión basada en el ejemplo contextual (Ecuador), reflexione sobre la importancia de la influencia de los Estados nacionales latinoamericanos luego de la Independencia en la construcción de la identidad del país presente.</p>			
ELABORADO		REVISADO		APROBADO
Estudiante: Ramiro Nicolás Aldás Guerrero 		Tutor: Mgs. Juan Pablo Armijos A 		Tutor: Mgs. Juan Pablo Armijos A 

		PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR DE UNIDAD DIDÁCTICA					
Nombre de la institución		Unidad Educativa "José Ángel Palacio"					
Nombre del Docente		Ramiro Nicolas Aldás Guerrero			Fecha:	18/01/2021	
Área	Lengua y Literatura	Grado	8vo Año		Año lectivo	2020-2021	
Asignatura	Lengua y Literatura			Tiempo	Un periodo		
Unidad didáctica	Bloque Curricular 3 (Lectura)						
Objetivo de la unidad	O.LL.4.11. Realizar interpretaciones personales, en función de los elementos que ofrecen los textos literarios, y destacar las características del género al que pertenecen para iniciar la comprensión crítico-valorativa de la Literatura.						
Criterios de Evaluación	CE.LL.4.5. Comprende en sus niveles literal, inferencial y crítico-valorativo diversos tipos de texto, al comparar bajo criterios preestablecidos las relaciones explícitas entre sus contenidos, inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto, distinguir las diferentes perspectivas en conflicto sobre un mismo tema, autorregular la comprensión mediante la aplicación de estrategias cognitivas autoseleccionadas de acuerdo con el propósito de lectura y a dificultades identificadas; y valora contenidos al contrastarlos con fuentes adicionales, identificando contradicciones y ambigüedades.						
¿Qué van a aprender? DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	¿Cómo van a aprender? ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (Ciclo de aprendizaje Pensamiento Crítico)	RECURSOS	¿Qué y cómo evaluar? EVALUACIÓN				
			Indicadores de Evaluación de la unidad	Técnicas e instrumentos de Evaluación			
LL.4.3.2. Construir significados implícitos al inferir el tema, el punto de vista	ANTICIPACIÓN -Presentación del objetivo general de la unidad didáctica -Inicio de la clase mediante la proyección de un video de la bibliografía del autor	-Computadora -Plataforma Zoom -Video bibliográfico -Texto base	I.LL.4.5.2. Construye significados implícitos al inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un	Técnicas -Resolución fichas -Diálogo -Observación sistemática			

<p>del autor, las motivaciones y argumentos de un texto.</p>	<p>-Desarrollo de una ficha de prelectura del texto narrativo base</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Por qué cree que es importante la comprensión lectora? • ¿Por qué es importante entender lo que leemos? • ¿Qué se conoce sobre el autor? • ¿Qué géneros literarios utiliza el autor? <p style="text-align: center;">CONSTRUCCIÓN</p> <p>-Lectura del texto “El Extranjero”</p> <p>-Exposición de fragmentos del texto base para hacer uso de la lectura</p> <p>-Extracción de elementos importantes del texto base mediante la comprensión lectora de los estudiantes (inferencia; paráfrasis; análisis; pensamiento crítico – valorativo)</p> <p style="text-align: center;">CONSOLIDACIÓN</p> <p>- Para consolidar el aprendizaje se evaluará de forma vinculada al texto expuesto mediante el desarrollo de una ficha de lectura</p> <p>-Actividad de retroalimentación, a través una reflexión se expondrá la importancia de construir significados implícitos en la lectura.</p>	<p>-Fichas de lectura</p> <p>-Diapositiva basé para el desarrollo secuencial de la clase</p>	<p>texto; los valora a partir del contraste con fuentes adicionales, y elabora criterios crítico-valorativos acerca de las diferentes perspectivas sobre un mismo tema en dos o más textos. (J.2., I.3.)</p>	<p>Instrumentos</p> <p>-Preguntas preelaboradas</p> <p>-Preguntas bidireccionales</p> <p>-Lenguaje paralingüístico</p>
ELABORADO	REVISADO	APROBADO		
<p>Estudiante: Ramiro Nicolás Aldás Guerrero</p> 	<p>Tutor: Mgs. Juan Pablo Armijos A</p> 	<p>Tutor: Mgs. Juan Pablo Armijos A</p> 		

Apéndice 2: Fotografías

Figura 1

Estudiantes de clase



Figura 2

Clase de Matemáticas

Demostración de Ejemplo (Pentágono)

PENTÁGONO

PERIMETRO

7.2cm

$$P = l \times 5$$

$$P = 7.2\text{cm} \times 5$$

$$P = 36\text{cm}$$

ÁREA

5cm

7.2cm

$$A = \frac{P \times a}{2}$$

zoom_0

Figura 3

Clase de Ciencias Naturales

Preguntas Informativas

- 1 ¿Qué es un ecosistema?
- 2 ¿Cuáles son los componentes abióticos de un ecosistema?
- 3 Ejemplos de organismos dentro del ecosistema?
- 4 ¿Qué tipos de ecosistemas existen?

EL ECOSISTEMA
Un ecosistema está formado por el conjunto de seres vivos (como los pájaros, insectos, plantas, etc.), el medio que lo rodea (agua, aire, suelo, etc.) y las relaciones que existen entre ellos.

Factores Abióticos
Los factores abióticos de un ecosistema son aquellos que constituyen sus características físico-químicas (temperatura, luz, humedad, etc.)

CLASE PRÁCTICA CIENCIAS NATURALES

Figura 4

Clase de Estudios Sociales

Características de los Estados nacionales latinoamericanos luego de la Independencia

Objetivos urgentes de los Estados "Asegurar la identidad territorial"

Los estados tomaron a su cargo la educación "Impulso del Laicismo"

"Interacción de la Cultura, Las Artes y la Arquitectura" en la vida cotidiana de los Estados Nacionales Latinoamericanos

"Cambios en los Estados Latinoamericanos"

CLASE PRÁCTICA

Figura 4

Clase de Lengua y Literatura

UNIDAD EDUCATIVA JOSÉ ÁNGEL PALACIO
FICHA DE LECTURA

TÍTULO DEL LIBRO: "El Extranjero"
Autor: Albert Camus
Págs: 5 - 6 - 7- 8

IDEA PRINCIPAL Y SECUNDARIAS

PERSONAJES	VALOR	ANTIVALOR

ANÁLISIS INFERENCIAL (Qué hay detrás del texto)

ANÁLISIS CRÍTICO VALORATIVO:

VOCABULARIO: