



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA

**LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN INFANTIL**

TRABAJO DE TITULACIÓN

Evaluación del desarrollo integral de los niños de 4 a 6 años de edad.

Autor (a): Rivera Cisneros, Wendy Nataly

Director (a): Pozo Aguilar, Ximena Catalina

CENTRO UNIVERSITARIO CUENCA

2020



Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NY-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

2020

Aprobación del director del Trabajo de Titulación

Loja, fecha de presentación

Magister

Mónica Rosalba Unda Costa

Coordinadora de Titulación o programa de posgrado

Ciudad. -

De mi consideración:

El presente trabajo de titulación denominado: Evaluación del desarrollo integral en los niños de 4 a 6 años de edad realizado por Wendy Nataly Rivera Cisneros, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo. Así mismo, doy fe que dicho trabajo de titulación ha sido revisado por la herramienta antiplagio institucional.

Particular que comunico para los fines pertinentes.

Atentamente,

Firma del Director del Trabajo de Titulación

Ximena Catalina Pozo Aguilar.

C.I: 0103066080

Declaración de autoría y cesión de derechos

“Yo, Wendy Nataly Rivera Cisneros, declaro y acepto en forma expresa lo siguiente:

- Ser autora del Trabajo de Titulación denominado: Evaluación del desarrollo integral de los niños de 4 a 6 años de edad durante el periodo 2020, específicamente de los contenidos comprendidos en: Introducción, Capítulo 1. Marco teórico desarrollo integral en niños de 4 a 6 años, Capítulo 2. Metodología de la investigación, Capítulo 3. Escala De Desarrollo Integral Del Niño De 1 A 6 Años (Edin II), siendo Ximena Catalina Pozo Aguilar, directora del presente trabajo; y, en tal virtud, eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones judiciales o administrativas, en relación a la propiedad intelectual. Además, ratifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo son de mi exclusiva responsabilidad.
- Que mi obra, producto de mis actividades académicas y de investigación, forma parte del patrimonio de la Universidad Técnica Particular de Loja, de conformidad con el artículo 20, literal j), de la Ley Orgánica de Educación Superior; y, artículo 91 del Estatuto Orgánico de la UTPL, que establece: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.
- Autorizo a la Universidad Técnica Particular de Loja para que pueda hacer uso de mi obra con fines netamente académicos, ya sea de forma impresa, digital y/o electrónica o por cualquier medio conocido o por conocerse, sirviendo el presente instrumento como la fe de mi completo consentimiento; y, para que sea ingresada al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública, en cumplimiento del artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Firma :
Autor : Wendy Nataly Rivera Cisneros
C.I. : 0605977321

Dedicatoria

A Dios por darme lo más importante que es la salud para luchar incansablemente por lograr el más grande sueño que era el concluir mi carrera universitaria, a mis padres y hermanos por ser mi apoyo moral, mi pañuelo de lágrimas en momentos de frustración, siendo aquel impulso para continuar en pie de lucha y no decaer, por sus consejos y palabras de motivación que en toda mi época de estudios y mis desvelos frecuentes me sirvieron para continuar con más ganas pues, tenía que darles ese regalo por todo su apoyo incondicional.

Wendy Nataly Rivera Cisneros

Agradecimiento

A mi familia por estar conmigo desde los inicios de mis estudios hasta ahora que he culminado este gran peldaño en mi vida, pese a los duros momentos que estamos atravesando en el mundo entero, un eterno agradecimiento a la Universidad Técnica Particular de Loja por abrirme las puertas para ser parte de tan prestigiosa universidad y formarme profesionalmente, a nuestros distinguidos docentes por la paciencia y por todos sus conocimientos compartidos para conmigo, a mis compañeras de lucha durante estos años de estudio he conocido mujeres ejemplares, hemos caminado juntas dándonos apoyo y compartiéndonos conocimientos, sin más que decir mil gracias a cada uno que fueron parte de este maravilloso caminar estudiantil.

Wendy Nataly Rivera Cisneros

Índice. de contenidos

Carátula.....	I
Aprobación del director del Trabajo de Titulación.....	II
Declaración de autoría y cesión de derechos.....	III
Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento.....	V
Índice. de contenidos.....	VI
Resumen.....	1
Abstract.....	2
Introducción.....	3
Capitulo uno.....	6
Marco Teórico.....	6
1. Desarrollo integral en niños de 4 a 6 años.....	6
1.1. Conceptos de desarrollo integral.....	6
1.2. La familia como eje central en el desarrollo integral de los niños.....	8
1.3. La estimulación temprana de los niños.....	9
1.4. Influencia de la familia en el desarrollo integral de los niños de 4 a 6 años	10
2. Área Psicomotriz.....	12
2.1. Definición de psicomotricidad.....	12
2.2. Tipos de psicomotricidad infantil.....	13
2.2.1. <i>Motricidad Fina</i>	14
2.2.2. <i>Motricidad Gruesa</i>	15
2.3. Características psicomotrices de los niños de 4 a 6 años.....	17
2.4. Causa de los problemas de la motricidad fina y gruesa.....	18
2.5. Estimulación de niños con problemas de motricidad.....	19
3. Área del lenguaje.....	20

3.1.	Definición de lenguaje	20
3.2.	Proceso del desarrollo del lenguaje en niños de 4 a 6 años	22
3.3.	Tipos de dificultades de lenguaje en niños de 4 a 6 años	25
3.4.	Causas de las dificultades del lenguaje.....	27
3.5.	Tratamiento para las dificultades de lenguaje en niños de 4 a 6 años.....	28
4.	Área cognoscitiva.....	30
4.1.	Definición de desarrollo cognitivo.....	30
4.2.	Etapas de desarrollo cognitivo según Piaget	31
4.3.	Importancia del desarrollo cognitivo en niños de 4 a 6 años.....	32
4.4.	Actividades para estimular el desarrollo cognitivo de niños de 4 a 6 años.	33
5.	Área socio afectiva.....	35
5.1.	Definición de afectividad	35
5.1.1.	<i>Desarrollo social</i>	36
5.1.2.	<i>Desarrollo afectivo</i>	37
5.2.	Características socio afectivas	38
5.3.	Relaciones socio afectivas familia-escuela	40
	Capítulo dos.....	41
	Metodología.....	41
2.2.	Objetivos de la investigación.....	41
2.2.1.	<i>Objetivo general</i>	41
2.2.2.	<i>Objetivos específicos:</i>	41
2.3.	Preguntas de investigación.....	42
2.4.	Contexto	44
2.5.	Población.....	44
2.6.	Métodos, técnicas e instrumentos.....	44

2.6.1. <i>Métodos</i>	44
2.6.2. <i>Técnicas</i>	45
2.6.3. <i>Instrumentos</i>	46
Capítulo tres.....	46
Escala De Desarrollo Integral Del Niño De 1 A 6 Años (Edin II).....	46
3.1. Propósito	46
3.2. Características	46
3.3. Cuál es el aporte del test.	47
3.4. Plantearon en el test las 5 áreas de 4 a 6 años.....	47
3.4.1. <i>Desarrollo integral</i> :.....	47
3.4.2. <i>Área psicomotriz</i> :	47
3.4.3. <i>Área de lenguaje</i> :.....	48
3.4.4. <i>Área cognoscitiva</i>	48
3.4.5. <i>Área afectiva</i> :	48
3.5. Material concreto como apoyo para el test.....	48
3.6. Actividades para cada una de las áreas.....	48
3.7. Calificación del test.....	50
3.8. Baremos	51
Conclusiones.....	52
Recomendaciones.....	53
Referencias Bibliográfica.....	54
Índice de figuras .	
Figura 1 Rompecabezas educativo.....	35
Figura 2 Cantos para la memoria.....	35

Resumen

El presente trabajo trata sobre el desarrollo integral en niños de 4 a 6 años, y la importancia de conocer sobre el valor que representa en el niño que pueda contar con una correcta estimulación desde su nacimiento y cómo aquello influenciará en su desarrollo integral, es decir en el progreso del área psicomotriz, de lenguaje, cognoscitiva, y socio afectiva. Los métodos que se emplearon para el desarrollo de la investigación fueron deductivo, analítico-sintético, hermenéutico y las técnicas usadas, mapas conceptuales y resúmenes. El instrumento de investigación que se utilizó, fue la Escala del Desarrollo Integral del Niño de 1 a 6 años (EDIN II).

En conclusión, el desarrollo integral es importante para el progreso idóneo de los niños, estimulando correctamente en las diferentes áreas con la finalidad de mejorar paulatinamente aquellas habilidades, aprendizaje, conocimientos bajo un estímulo correcto y a tiempo por parte de los padres y maestras siendo las responsables de lograr ese incremento en los niños.

Palabras Clave: Desarrollo Integral, estimulación, aprendizaje.

Abstract

The present work deals with the integral development of children from 4 to 6 years old, and the importance of knowing about the value that it represents in the child who can count on a correct stimulation from birth and how that will influence in his integral development, that is, in the progress of the psychomotor, language, cognitive, and socio-affective areas.

The methods used for the development of this research were the deductive, analytical-synthetic, and hermeneutic, and the techniques used were concept maps and summaries. The research instrument used was the "Scale of the Integral Development of the Child" from 1 to 6 years old (EDIN II).

In conclusion, the integral development is important for the suitable progress of the children, stimulating correctly the different areas to improve gradually those abilities, learn, and knowledge under a correct and time stimulus by the parents and teachers being responsible for achieving that increase in the children.

Keywords: Integral development, stimulation, learning.

Introducción

En los primeros años de vida de los pequeños es importante para fortalecer su desarrollo, existen momentos críticos en el desarrollo cognitivo, emocional, social y del lenguaje en las que se puede llegar a ofuscar estancando el aprendizaje y las ventanas de oportunidades ya que lo que se haga o se deje de hacer tendrán consecuencias significativas en el lapso de toda su vida, en otras palabras, el desarrollo de la infancia temprana puede limitar el aprendizaje como la conducta así como influir en las etapas del desarrollo integral.

En nuestro país Ecuador se trabaja por el desarrollo infantil integral desde el nacimiento recorriendo los primeros años de vida como un grande desafío que se lleva asumiendo por parte del Gobierno Nacional porque todo niño tiene derecho humano y porque el desarrollo integral es un paso clave para el futuro ya que cada niño es un mundo diferente que necesita ser estimulado bajo mecanismos propios, es cierto la importancia de los cuidados que se debe tener en la infancia siendo responsable no solo la familia sino también el estado.

En Ecuador se vive a diario casos de los frecuentes descuidos trayendo consigo consecuencias a largo plazo para la salud, la felicidad, la seguridad en los pequeños, daños que no se detectaron a tiempo por parte de sus cuidadores o padres, como también de los centros infantiles.

El primer capítulo es el marco teórico en el cual se expone diferentes apartados sobre el desarrollo integral en los niños de 4 a 6 años de edad, incluyendo las diferentes áreas que son del lenguaje, psicomotricidad, cognoscitiva, socio afectiva, influencia de los padres escuela, dificultades, características, etc.

En el segundo capítulo esta la metodología teniendo dentro de esta los objetivos general y específico, la población a la que va dirigida la investigación, métodos utilizados como son deductivo, analítico-sintético, hermenéutico, las técnicas empleadas para llevar a cabo este estudio fue la lectura comprensiva, resumen, marco conceptual.

El tercer capítulo se encuentra el análisis del desarrollo integral de los niños de 4 a 6 años (EDIN II) en el que consta el propósito, características, se describe cada una de las áreas y las actividades para las mismas como también los baremos y su forma de calificar por medio de números.

El cuarto capítulo está las conclusiones de la investigación conforme a los objetivos planteados como también las recomendaciones sobre el desarrollo integral y de que manera se puede mejorar por medio de ejercicios, juegos, mecanismos que favorece a los niños.

Este estudio favorece a la univervidad ya que va a servir como una fuente de información para futuras investigaciones sobre este tema con gran relevancia futura y a la sociedad servirá para educarse y conocer la importancia del desarrollo integral y el estímulo correcto en los niños.

Según lo expuesto por (Bowlby, 2014) dice que “Consideramos esencial para la salud mental que el bebé y el niño pequeño experimente una relación cálida, íntima y continuada con la madre o persona sustituta permanente, en la que ambos hallen satisfacción y goce” (p.14).

Tinajero, Alfredo, & Mustard (2010) Así, la calidad de la atención que se brinde a las niñas y niños en los primeros años de vida resulta determinante si se quiere asegurar un buen desarrollo físico, emocional, cognitivo y social, que garantice mejores oportunidades y calidad de vida en etapas futuras (p. 25)

Los niños son como una esponja en la que absorben todo y aprenden rápido se dice que aprenden por explosión, es decir, tirando cosas, golpeando, corriendo, gritando, experimentando nuevas travesías de aprendizaje con objetos que le llamen la atención, por imitación, repitiendo lo que sus compañeros, su maestra o sus padres hagan el niño querrá hacer lo mismo con el fin de aprender por sí mismo siendo más independiente.

Para realizar esta investigación se obtuvo información de google, google académico, revistas, biblioteca UTPL, video colaboraciones con la docente del trabajo de titulación, libros, los mismos que sirvieron como una fuente de acceso a información y comprender el tema, se presentaron algunas dificultades durante esta búsqueda como encontrar información actualizada, que contenga información creíble y con un alto grado de veracidad para tomarla como fuente bibliográfica.

Capitulo uno.

Marco Teórico

1. Desarrollo integral en niños de 4 a 6 años

El desarrollo infantil es una concepción integral, que no solo incorpora las destrezas y conocimientos verbales e intelectuales sino genera una influencia significativa en las habilidades sociales y en la motricidad con la finalidad de dirigir la atención, conduciéndolos hacia una correcta conducta, la primera infancia necesita la atención integral con los cuidados y la debida protección que los niños/as necesitan para favorecer su sano y adecuado crecimiento.

Los niños se desarrollan en las etapas de desarrollo durante los primeros 5 años de vida ya que aumentan las capacidades para realizar diferentes actividades con mayor facilidad y al ir creciendo se irá aumentando las capacidades en los pequeños como a dominar las destrezas del habla, vestirse solo, a dirigir sus emociones, formar amistades, a compartir con los demás.

1.1. Conceptos de desarrollo integral

El desarrollo integral de los niños tendríamos que considerar como el desarrollo humano teniendo en cuenta que es un proceso diferente para cada niño y que cada uno necesita su tiempo y espacio para desarrollarse correctamente en las habilidades motoras, cognitivas, psicosociales y del lenguaje.

Estableciendo un concepto general del desarrollo integral en los niños es esencial para el desarrollo humano y social, ya que es necesario para suprimir un gran porcentaje de la pobreza en el que están sometidos los niños desde su nacimiento a la injusticia de los estereotipos de la sociedad en la que vivimos, se igualará oportunidades en todos los niveles sociales, económicos, religiosos, etc.

Organización Panamericana de la Salud (OPS) (2000) manifiesta que:

El desarrollo integral de la niñez se refiere al proceso complejo en el que interactúan aspectos biológicos, afectivos, cognitivos, ambientales, socioeconómicos y culturales, mediante el cual el individuo adquiere una creciente capacidad para moverse, pensar, coordinar, sentir e interactuar con los otros y el medio que lo rodea. En síntesis, es aquello que le permite incorporarse en forma activa y transformadora a la sociedad en la que vive. El modelo de desarrollo integral vincula los modelos actuales de enfoque de riesgo y enfermedad con estrategias para la promoción de la salud y el desarrollo. Es esencial adoptar un enfoque interdisciplinario. Este modelo incluye una estrategia con múltiples puntos de entrada. Estos pueden ser el nivel individual, familiar y/o comunitario. (p.13)

El desarrollo infantil se llega a impulsar con una convivencia social ya que por medio de un diario vivir se puede llegar a fortalecer destrezas cognitivas, emocionales, físicas, sociales, pues se iría obteniendo resultados favorables para el futuro mejor en sus vidas. Es por esto que se debe mantener una adecuada y oportuna intervención para potencializar el correcto desarrollo integral de un niño.

Ponce (2016) El desarrollo infantil y la educación inicial no deben ser abordados como fragmentaciones etarias sin relación con todo el ciclo de vida. Todo lo que se haga o deje de hacer en los primeros años de una persona, repercute a lo largo de toda su vida. Se entiende que el desarrollo integral infantil es un proceso interactivo de maduración que resulta de una progresión ordenada de desarrollo de habilidades perceptivas, motoras, cognitivas, de lenguaje, socio-emocionales y de autocontrol (p. 144).

Por lo tanto, se afirma que el crecer, madurar y desarrollarse es sin duda un derecho indispensable de todo ser humano desde que nace, siendo un derecho el cuidado y la debida protección de la niñez teniendo en cuenta que los niños son los que reciben y transmiten

todas las aptitudes que predomina en nuestra sociedad, entonces depende en gran medida de nosotros inculcándoles de valores humanos los mismos que pueden ser honestidad, el respeto, la responsabilidad, la gratitud, la lealtad, humildad encaminándoles hacia el sendero de una colectividad más gratificante.

1.2. La familia como eje central en el desarrollo integral de los niños

La familia es el eje central y fundamental en donde los niños comienzan su desarrollo para desenvolverse socialmente, poniendo a la familia como un espejo donde el niño se mira hasta que el construya el suyo, durante este proceso se creará un vínculo afectivo, se adquiere valores, autoestima, en donde se aprenderá a sobrellevar conflictos que se pueden llegar a presentar, en el abrigo de su hogar se fomentara procesos básicos como al desarrollar sus sentimientos, desarrollo de la personalidad, de la conducta considerando que todo esto se aprende bajo la custodia familiar, y lo que no se enseña los niños aprenden por su cuenta en base a la imitación de sus padres ya que el espejo de los niños donde ellos verán su ejemplo a seguir siempre será la de sus papás.

(Cardona, Valencia, Duque, Londoño, & Vasquez, 2015) manifiesta que:

“La familia es la primera red de apoyo de las personas y la más cercana, por esta razón es importante promover un ambiente familiar sano en donde se brinden los recursos necesarios para un buen desarrollo personal y social de los individuos” (p.20).

Se dice que la familia es el lugar en donde los niños aprenden diariamente, en el cual se debe sembrar paulatinamente en la educación ya que en los niños es un aprendizaje incalculable diario, es indispensable que durante este proceso el niño se sienta amado, aceptado, respetado no se trata solo de cuidar, la crianza engloba varios aspectos que son indispensables para favorecer el correcto desarrollo de los niños.

Lopez. G (2015) La influencia de la familia en el proceso de educación y en el desarrollo de los niños y niñas se evidencia en las diferentes dimensiones evolutivas

y, a su vez, estas características adquiridas en cada familia se interconectan con los contextos socializadores externos como lo son la escuela y el grupo de iguales (p. 30).

Cuando se dispone brindar la atención a los niños es primordial tener el propósito que será el fortalecer e incrementar las habilidades y destrezas asegurándonos de que van a ejercer un mejor papel durante su vida.

Teniendo en consideración que la familia tanto papá y mamá son el eje central para el desarrollo integral de los niños, aprendiendo a mantener una convivencia con su entorno, a tener un estilo de vida con un criterio definido, la crianza se basa en los valores, sirviendo en gran medida para formarlos correctamente para su diario vivir.

1.3. La estimulación temprana de los niños

Definiendo la estimulación temprana hacemos referencia a las técnicas valiosas aplicadas para impulsar el correcto desarrollo considerando que en esta etapa es donde el cerebro tiene un mayor desarrollo y donde el aprendizaje tendrá un mayor impulso ya que es el momento justo en donde el aprendizaje obtiene mayores frutos, potencializando las habilidades compensadoras tanto físicas, mentales y sociales de los niños a través del juego el contacto, la exploración de estímulos, la imitación son las principales actividades para aumentar la estimulación.

J.M & Prats-Viñas (2007) Estimulación temprana se denomina a una serie de servicios multidisciplinarios que se ofrece a los niños desde el nacimiento hasta los 5 años, con el fin de promover la salud y el bienestar del infante, reforzar las competencias emergentes, minimizar los retrasos del desarrollo y remediar deficiencias existentes o emergentes, prevenir el deterioro funcional y promover la adaptación de los padres y el funcionamiento de la familia en conjunto (p.4).

Según lo expuesto por (Bonnier, 2008) señala que:

“A partir de la importancia que demuestra tener la estimulación en el desarrollo humano, surgen los programas de estimulación temprana, para minimizar discapacidades y mejorar capacidades en niños con o en riesgo para trastornos del desarrollo neurológico” (p. 68).

Se debe considerar que el crecimiento de los niños se desarrolla por medio de una estimulación correcta es decir tanto física, mental, emocional y social que esta genera un impacto en el crecimiento del niño sin acelerar el proceso del mismo, únicamente se mejora el manejo adecuado en estas áreas, Cabe recalcar que la estimulación es un proceso sencillo y de fácil dominio y entendimiento, pero con unos resultados óptimos para el desarrollo de las habilidades y un muy buen desarrollo en su etapa pre escolar.

Al momento de hablar sobre la estimulación temprana se tiene que saber que esta tiene un papel importante durante la infancia, en donde más se desarrollan las capacidades en el área del lenguaje, sensorial, física y psicológica los mismos que se desenrolla de acuerdo a la estimulación mediante actividades acorde a la edad del niño con una serie de juegos, ejercicios los mismos que deberían ser desarrollados en un ambiente adecuado y ameno donde el niño se sienta seguro y pueda desenvolverse con facilidad.

1.4. Influencia de la familia en el desarrollo integral de los niños de 4 a 6 años

Teniendo claro que la familia no es solo cuestión de afianzar un estatus económico dando al niño todas las comodidades que pueda necesitar durante su proceso escolar, más bien siendo conscientes que la familia conlleva aún más allá, es decir prepararlos durante el lapso de su vida para que sean seres activos en la comunidad, esta preparación de la familia demanda a tener una variación de recursos a usarse para con los niños los mismos que deberán ser: tener una gran disponibilidad de tiempo para ser partícipes de los procesos del desarrollo, brindar afecto, amor, paciencia esto es clave para que el niño se sienta amado por su familia en especial por sus progenitores, influye también brindar al niño estabilidad económica.

Es primordial crear un ambiente emprendedor, divertido y alegre para que el aprendizaje con los niños se torne interesante y les motive ser parte de la enseñanza y disfruten el aprender cosas nuevas para ellos y no lo sientan como una obligación que tienen que hacerlo porque sí y ser parte de algo que no les llame la atención y se distraigan con facilidad, es por esto que depende mucho de la creatividad con la que los padres se ingenien para realizar actividades dinámicas.

(Peter, Berger, & Luckmann, 1999) Teniendo en cuenta que la familia desde sus comienzos ya se desarrolla siendo un ser social, y que todo su entendimiento que adquiere en el seno de su familia ayudará para edificar dentro de donde se aprende los rasgos más influyentes para la interacción de la vida en sociedad, es fundamental tener claro que la realidad social dentro de la familia y la vida en comunidad tienden a variar ya que no es la misma realidad para ambos escenarios y se debe estar preparados para enfrentarlo con audacia (p. 155).

En el momento que se ingresa al seno familiar y se evidencia más o fondo las condiciones contextuales y el ambiente en el que se despliega los procesos de enseñanza y aprendizaje, en este momento la familia se convierte en una de las esferas principales ante la incidencia en el desarrollo pleno de los niños, abrazando de valores que le ayudan a enfrentarse al mundo Aylwin & Solar , 2003 (pág. 179)

Siendo conscientes que el ambiente familiar es el eje central para el correcto desarrollo de tanto la personalidad como físicamente de un niño ya que desde pequeño se va asociando por los valores, actitudes, responsabilidades, modales que va adquiriendo durante su crianza bajo la tutela y dirección de sus padres o personas responsables de su correcto desarrollo, claro está que la primera escuela es el hogar y sus maestros sus padres para reforzar los conocimientos adquiridos esta las instituciones educativas para reforzar conocimientos y adquirir unos nuevos.

2. Área Psicomotriz

2.1. Definición de psicomotricidad

Definiendo a la psicomotricidad deducimos que esta toma un papel indispensable en el desarrollo de los niños la misma que podría ser utilizada como algo más que una técnica, se considera como una forma para entender las cosas y para que el niño se conozca a sí mismo y a su entorno, entonces la psicomotricidad tiene como finalidad de desarrollar las habilidades motrices, expresivas y creativas partiendo desde su cuerpo.

La psicomotricidad procura obtener la percepción de su propio cuerpo en las diferentes situaciones y los procesos de la vida en las cuales se debe predisponer en el área socio educativa, las mismas que consisten en el dominio del equilibrio, del control, proporción en cuanto a la coordinación consiste como es el control de la respiración, el cálculo del espacio de esta manera se logra mejorar las capacidades ante sí mismo y enfrentarse al mundo exterior.

Se comprende que la psicomotricidad va mucho más allá que una capacidad a la cual se tiene que someter, va mucho más que un intelecto que se adquiere durante el transcurso del crecimiento, pues durante años se ha mantenido un concepto erróneo sobre la psicomotricidad, cambiando con el pasar del tiempo modernizándose en gran medida entendiendo las cosas que se vive diariamente, interesándonos por el sentir, por el bienestar, brindando más comprensión, respetando el proceso y aceptando el proceso del cambio que se darán en nosotros como en los niños.

Según Berruezo (1995) la psicomotricidad es un planteamiento de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc. (p.49).

La Psicomotricidad pone en manifiesto dos elementos que son lo psíquico y lo motriz, refieren básicamente a la comprensión del movimiento como factor de crecimiento del niño.

Según el concepto de psicomotricidad que mantiene (Muniain, 1997)

Que es una ciencia educativa la misma que puede ser llevada a acabo como una forma de diálogo en la que el ser humano actua como una unidad psicosomática y esta actua por medio del cuerpo y del movimiento, por medio de una relación acertada mediante métodos enfocados cortiporalmente teniendo un fin claro que será en contribuir el desarrollo integral. (p.57)

2.2. Tipos de psicomotricidad infantil

En términos generales, el crecimiento y desarrollo son un intrincado patrón de fuerzas genéticas, factores nutricionales, emocionales, sociales y culturales, que, en forma dinámica y continua, afectan al ser humano desde su nacimiento hasta su madurez. Cada niño crece y se desarrolla de una manera única y diferente a los demás, dentro de los amplios límites de lo que se considera normal. A partir de las diferencias que distinguen a los sexos, los patrones de crecimiento pueden variar tanto, cuánto difieren los seres humanos entre sí.

Desde la perspectiva de la Escuela Internacional de Psicomotricidad tiene un concepto sobre la psicomotricidad el mismo que sustenta a la historia de la personalidad por medio del movimiento. Al utilizar el término de individuo estamos refiriéndonos de manera general abarcando frecuentemente lo físico, lo psíquico, social y cognitivo. (Escuela Internacional de Psicomotricidad (EIPS), 2012, p. 119)

Durante los primeros años de vida la psicomotricidad desenvuelve un papel importante ya que influye directamente en el proceso de desarrollo intelectual, afectivo, social de los pequeños este proceso ayuda a fortalecer la relación con el entorno considerando aspectos únicos y diferentes para cada niño ya que cada uno se desarrolla de manera diferente y en tiempos distintos, el trabajo psicomotriz se divide en tres niveles:

Nivel Motor: Este proceso permitirá al niño crear un proceso evolutivo, mediante el cual el niño aprenderá a dominar y controlar sus habilidades cada vez más difíciles progresivamente.

A nivel cognitivo: (Berger, 2007) señala que en la niñez temprana permite el mejorar la memoria, la atención siendo libre e imaginativo el desarrollar su creatividad teniendo una comprensión mental de mejorar el mundo, su mundo (p.25).

A nivel social y afectivo: Es el proceso por el cual todo niño pasa al enfrentar sus miedos, conformando su mundo emocional acompañado de cada acción que el niño ira cambiando día a día está ahí importancia de potenciarlo adecuadamente.

En base a lo expuesto por (Miranda, 2007) “El vínculo afectivo es definido como un lazo de amor con una persona cercana a el niño y que la misma que se manifiesta mediante la convivencia diaria y el intento de mantener un alto nivel de proximidad con quien es objeto del apego que en este caso serán los niños los que necesitan ese afecto y el sentirse protegidos, amados, atendidos por sus seres queridos” (p.17).

2.2.1. Motricidad Fina

La motricidad fina es una de las destrezas que incluye es movimiento de las manos y dedos, que se le debe estimular desde que nace e ir poco a poco desarrollando sus habilidades motrices a medida que van creciendo requiere mayor dominio y control en sus movimientos mediante la escritura, el dibujo, la pintura manteniendo mayor precisión y coordinación.

Es indispensable comenzar a estimular la motricidad fina desde temprana edad con la finalidad de ir reforzando aquello que va generando un poco de complejidad o simplemente ir fortificando conocimientos se puede utilizar diferentes técnicas como la caligrafía ya que es una de las técnicas más eficaces para estimular la motricidad fina.

Considerando a la motricidad fina como aquellos movimientos de las manos y dedos de forma imprescindible los mismos que son utilizados al realizar alguna acción concreta, claro está que para efectuar cualquier acto influye la vista y el tacto que son indispensables ya que facilitan la ubicación de los instrumentos es primordial estimularlos ya que todas las acciones que se ejecuta es su mayoría se induce a la motricidad fina teniendo como ejemplo al recortar, pegar, pintar, punzar, doblar (Zaporózeths V.A, 1988, pág. 83)

La motricidad fina se considera a los movimientos delicados y pequeños pues es indispensable tener precisión, eficacia, armonía, acción que esto marca la diferencia entre el hombre y los animales, teniendo otra definición a las acciones de un individuo al momento de intervenir diferentes órganos como el ojo, la mano, los dedos para realizar una acción. (Rodríguez, Abreu, 2010, p. 146)

Considera que al combinar el movimiento de el ojo y mano es uno de los objetivos primordiales para fomentar el las habilidades de la motricidad fina, reconociendo los rasgos más importantes al momento de determinar el dominio de las manos para coger o manipular algun objeto, considerando que el desarrollo correcto de la motricidad fina se logra manteniendo una íntima relacion con el pensamiento.

2.2.2. Motricidad Gruesa

Son aquellos movimientos las mismas que se realizan utilizando los músculos más largos, coordinando sus movimientos al utilizar las extremidades al caminar, correr, saltar, la motricidad abarca en base a las cuando nos referimos a las habilidades que adquiere el niño al moverse, desplazarse de un lugar a otro, dichas habilidades son fundamentales para nuestro diario vivir. Sin estas los niños no serían capaces de utilizar la psicomotricidad fina correctamente; por ello es importante que los niños que presenten ciertos problemas en el desarrollo de la motricidad gruesa se debe acudir a un especialista lo más pronto posible.

(Conde , 2007) manifiesta que “La motricidad gruesa percibe todo lo que se relaciona con el desarrollo cronológico de los niños en general especialmente cuándo se habla del crecimiento del cuerpo y de las habilidades psicomotrices cuando se trata del juego y de la idoneidad motriz de las manos, brazos, pierna y pies.” (p.55)

Se puede decir que normalmente ambos tipos de motricidad se desarrollan a la par ya que al realizar cualquier acción ya que requieren ambos movimientos de la motricidad fina y la motricidad gruesa.

La motricidad gruesa es aquella habilidad en la cual el niño va fomentando ciertas habilidades para mover armoniosamente los músculos del cuerpo de tal modo que por medio de la estimulación correcta poco a poco irá logrando mantener el equilibrio de la cabeza, del tronco y extremidades para sentarse, gatear, ponerse de pie y desplazarse con facilidad, caminar, correr, saltar, y con un equilibrio cada vez mejor. (Belkis, 2007, p. 16)

Sin embargo, la motricidad gruesa se termina de desarrollar mucho antes que la fina teniendo en cuenta que estas habilidades irán mejorando a lo largo de los años influyendo en el correcto desarrollo de las áreas motoras es importante que los niños mantengan una correcta alimentación equilibrada y saludable, esto es un complemento para fortalecer los músculos y su agilidad.

La psicomotricidad gruesa es considerada como una actividad corporal por lo cual los niños y niñas aprenden, crean, piensan, resuelven acertijos, corren, saltan pues se consideran a que se estimula los desarrollos de la inteligencia que depende de la actividad motriz que se realice acorde a su edad y como vaya evolucionando, considerando que todo el conocimiento y las habilidades se centran en la acción de los niños como el medio de experiencias de su acción y movimiento. (Jean Piaget, 2013, p. 23)

2.3. Características psicomotrices de los niños de 4 a 6 años

Según lo expuesto por (Cobos P, 1997) manifiesta que “el desarrollo psicomotriz es el proceso madurativo y lo relacional, o sea que tiene que ver tanto con leyes biológicas como con aspectos interactivos susceptibles de estimulación y de aprendizaje” (p.174).

Considerando el desarrollo psicomotriz de los niños esta involucrado el movimiento, la estabilidad, el equilibrio con las capacidades motrices:

- De acuerdo al grupo de edad se importante fijarse pues tiende a desarrollarse las capacidades motrices, las mismas que serán ejecutadas con mejor estrategia acorde a la práctica, por ejemplo el niño lanza objetos a mas distancia, correra más rápido con mejor equilibrio, ritmo, coordinacion motora.
- Las capacidades coordinativas las podemos observar cuando el niño comienza al caminar, correr, saltar, intercaladamente y en diferentes direcciones como arriba, abajo, izquierda, derecha mejorando su equilibrio al caminar sobre una linea recta, ondulada, o en ziczac, pueden incluso trepar con una mayor distancia.
- Los niños en esta edad están más aptos al momento de combinar acciones con un grado de dificultad cuándo pretender lanzar, atrapar un objeto, rodar aros, rebotar pelotas pequeñas en una superficie estrecha, cuándo pretende atrapar una pelota que viene por el aire utilizando las dos manos teniendo un leve impulso del cuerpo.
- Esta más idóneo al calcular la superficie cuando salta la cuerda o avienta una pelota, controla sus movimientos midiendo la distancia, disfruta correr atravesando obstáculos y al momento de saltar cae con una leve flexión de las piernas y una buena estabilidad del cuerpo.
- Salta con un pie o utilizando los dos cuando pretende realizar saltos laterales, son mas hábiles cuándo se arrastran haciendo pecho tierra con movimientos coordinados de brazos y piernas.

- Puede vestirse y desvestirse solo con prendas y colores que más le llamen la atención o el uso de sus prendas favoritas.
- Manipula las tijeras, al cortar líneas trazadas en una hoja de papel de manera más precisa.
- Es importante dar a conocer que los niños pasan por procesos similares durante su desarrollo y que cada niño tiene su proceso diferente y puede variar acorde a varios aspectos que influyen como a las habilidades, a su desarrollo, a la estimulación de cada niño. (Gonzalez, 2000, p. 142)

2.4. Causa de los problemas de la motricidad fina y gruesa

Con más frecuencia se observan a los niños que presentan dificultades para leer, escribir, correr, saltar consecuencias que los niños pueden presentar ciertas dificultades en su proceso de educación que afectando su crecimiento tanto físico como cognitivo se verá disminuido siendo un problema que debe ser erradicado con brevedad.

Es una realidad diaria y muy notorios que tiende a afectar significativamente a los niños y niñas en el desarrollo de las habilidades motoras tanto gruesas como finas, interrumpiendo la eficiencia al momento de realizar ciertas actividades como pintar, escribir, correr, saltar, entre otras actividades que se verán afectadas de tal manera que presentará consecuencias en el desarrollo escolar y familiar, además de ello generará baja autoestima, miedo, timidez al participar en alguna actividad por temor a burlas de sus compañeros.

Es de conocimiento nuestro el cambio drástico que tuvo la educación a nivel nacional en los últimos años en los diferentes contextos educativos trayendo angustia, malestar en los niños que tienen muy pocas ganas de aprender cosas nuevas, quizá por falta de estimulación o por que no se les hace interesante, esto repercute con consecuencias tardías en el desarrollo motor el cual inconscientemente condiciona su aprendizaje estancándolos.

En la actualidad, aún existen niños y niñas que presentan dificultades motrices, por los escasos programas de educación y la falta de atención que los padres le dan a

sus hijos, al no ayudarlos en casa y a estar más pendientes del proceso educativo, por desnutrición o afecciones crónicas puede influir también. Estos niños reciben pocos trabajos que ayuden en su coordinación motora fina como gruesa. Estas dificultades deben ser estimuladas en la etapa inicial o preescolar antes que ingresen a la educación básica, así se previenen los problemas físicos, emocionales e intelectuales de los niños. (Valencia, 2016, p. 47)

Un problema que afecta la motricidad tanto fina como gruesa es la desnutrición y la mala alimentación altera considerablemente a los niños en su etapa de desarrollo, pues la escasez, la falta de alimentos nutritivos, llega a afectar irreversiblemente en el desarrollo físico, intelectual y emocional de los pequeños.

Un dilema por el cual se origina la falta de motricidad tanto fina y gruesa se da en ciertos casos por el desinterés de los maestros por cultivar en nuevos temas, la desmotivación, la falta de conocimientos para ejecutar el correcto desarrollo en la motricidad fina y gruesa.

Otra causa sería la aplicación inadecuada de las actividades y aplicación con poca frecuencia de los ejercicios que estimulan correctamente la motricidad fina y gruesa.

2.5. Estimulación de niños con problemas de motricidad

De acuerdo a los autores (Córdova, Barbito, & Cruz, 2005) se puede deducir “que los procesos del desarrollo psicomotor durante los primeros años de vida es una etapa primordial ya que de esta depende las habilidades perceptivas, motrices, cognitivas, lingüísticas, afectivas y sociales posibilitando una interacción para con el mundo futuro” (p.78).

Ante todo, se conoce que en la actualidad existe un sin número de mecanismos que favorece la estimulación de la motricidad, la creatividad, la imaginación por medio de juegos que son una pieza clave e importante para el desarrollo correcto.

Es importante que un niño sea estimulado desde temprana edad ya que de esta manera desarrollara mejor sus áreas motrices y sociales teniendo un mejor autocontrol tanto

en su ambiente familiar y escolar consiguiendo predominar sus metas del futuro, considerando que el desarrollo de la motricidad fina y gruesa se verán estimulados a través de juegos, actividades que lleguen a incentivar despertando la curiosidad e interés en los niños.

En la estimulación temprana, el objetivo es aumentar el desarrollo motriz, cognitivo, social, emocional de cada niño respetando el desarrollo de cada uno, todos los niños no son iguales, cada uno tiene su propio ritmo de desarrollo, depende de la maduración del sistema nervioso.

Robalino (1998) mantiene que “es necesario ayudar a fortalecer la motricidad fina y gruesa para evitar tener personas pasivas” (p.106).

Debemos saber que los padres mantienen un rol importante en la formación correcta en los niños, pues es indispensable que sean parte a través del juego, por medio del influye en el desarrollo integral del niño fortaleciendo y estimulando a los pequeños.

Los niños deben recibir estímulos para que los niños adquieran habilidades de forma natural respetando el ritmo de aprendizaje de cada niño recordando que cada pequeño aprende de forma distinta, en que el objetivo no es apresurar el proceso ni obligar a que hagan las cosas para lo que no están preparados, es importante motivar frecuentemente con el afán de llegar a los niños que se sientan contentos y preparados para aprender así lograrán potenciar las capacidades obteniendo resultados significativos. (Delgado Pisco, 2012)

3. Área del lenguaje

3.1. Definición de lenguaje

La real academia española (RAE, 2019) define al lenguaje como la facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos como también (Ordoñez M. , 2007) el que manifiesta que “el lenguaje es fundamental al momento de comunicarse entre personas, pues como seres humanos es

indispensable relacionarse en sociedad ya que es indispensable poder expresarnos para manifestar necesidades, deseos, información, sentimientos.” (p.85)

Inicialmente los padres deben saber la importancia de un correcto lenguaje y por ende su uso, como responsables de la educación de sus niños se debe dar un ejemplo eficaz, para ponerlo en práctica desde sus inicios y se puedan expresarse adecuadamente y con fluidez.

Señalando que el lenguaje es la mas grande hallazgo por ser considerado como el medio de comunicación principal para el ser humano para dar a conocer ideas, sentimientos y lograr mantener comunicación con la sociedad, considerando esto sabremos cuan fundamental es estimular en el área de lenguaje a los niños desde su nacimiento ya que de esta manera se aproxima a la sociedad social y comunicativa al que el ser humano debe inmiscuirse.

(Fonseca Yerena, 2005) manifiesta que:

El lenguaje es el gran instrumento de comunicación de que dispone la humanidad, íntimamente ligado a la civilización, hasta tal punto que se ha llegado a discutir si fue el lenguaje el que nació de la sociedad, o fue la sociedad la que nació del lenguaje.
(p.6)

El lenguaje es considerado como el invento mas inextinable que el ser humano pudo descubrir, teniendo una funcion fundamental ya que influye en el desarrollo, el progreso y el conocimiento de la sociedad en general ya que el ser humano desde su nacimiento cuenta ya con una capacidad para aprender por medio del lenguaje e irá desarrollando esa capacidad a lo largo de su vida siendo un mecanismo de supervivencia.

Los autores (Bigas & Correig , 2008) manifiestan que el lenguaje se caracteriza por ser:

- ✚ **Eficaz:** Se dice que una persona es eficaz cuando presenta una fluidez de palabra con el fin de alcanzar un propósito teniendo claro los objetivos, acontecimientos teniendo en consideración los riesgos que se pueden generar.
- ✚ **Flexible:** La misma que se adapta a las circunstancias ya que tiene diversidad de palabra la que permite precisar los significados correctos, dando exactitud en los mensajes que difunde.
- ✚ **Económico:** No es necesario presentar un gasto significativo para poder transmitir una información preciada con seguridad de que el oyente interpretará correctamente.

Sin embargo, el lenguaje como medio de comunicación, este no se produce de la manera espontánea ya que por ser tan indispensable debe mantener una interacción rodeada de estímulos lingüísticos que será la base principal para dominar fácilmente el habla, debemos entender que la familia y la escuela están en el deber de fomentar mediante la estimulación en el desarrollo del lenguaje a los niños, es también importante lograr que los pequeños se sientan emocionalmente seguros y lingüísticamente estimulados así se desarrollará óptimamente, claro está que durante este proceso presentará dificultades en las diferentes etapas superándolas con éxito cada una de ellas, pero viéndolo por otro punto si la familia o la escuela se muestran indiferentes a el proceso de aprendizaje de los niños, esto obstaculiza y retarda su evolución teniendo consecuencias negativas y poco aptas para los pequeños.

3.2. Proceso del desarrollo del lenguaje en niños de 4 a 6 años

Según lo expuesto por (Hernández Piña, 1984) que lo cita (Herrezuelo Perez, 2014) “el proceso por el cual el niño logra un dominio fluido de su lengua” (p. 25).

A esta edad el niño tiene más participación en situaciones donde amerite el interactuar por lo tanto su conocimiento de lenguaje se va enriqueciendo ya que desea conversar por el placer que esto le supone de entender el lenguaje que un adulto contextualice en situaciones simples por ejemplo dar un comentario breve sobre la lectura de un cuento agregando sus puntos de vista es normal que tengan cierta dificultad para explicar acontecimientos que

pasaron o que pueden pasar pero esto es normal ya que el niño aún no termina el proceso de interiorización del lenguaje.

De los 3 a los 6 años se pueden observar diferencias importantes en la adquisición del lenguaje dentro de niños de la misma edad, causadas por trastornos propios del lenguaje o por el contexto en el que se encuentra el niño.

El proceso del lenguaje refiriéndonos al habla esta mantiene una disponibilidad cerebral porque cuando un niño nace se cerebro ya se encuentra desarrollado y pueda ser estimulado con todos los procesos que se le puedan presentar, considerando que el lenguaje está relacionado con el pensamiento pues se desarrollan a la par y no pueden realizarse uno sin el otro, se podría decir que la inteligencia comienza a desarrollarse cuando el niño tiene sus propios reflejos pero conforme vaya creciendo se irá desarrollando paulatinamente el habla pues es fundamental inculcar a los niños el que se debe pensar para hablar y hablar para pensar de esta forma se ira teniendo su complemento entre la inteligencia con el pensamiento se debe mencionar que esto no se produce de la misma manera en todos los niños ya que en ciertos casos pueden desarrollarse con trastornos de lenguaje y que se debe detectar a tiempo con la ayuda del maestro o de ser el caso recurrir a un especialista.

A los 4 años:

Los niños a esta edad saben cuáles son las ventajas del lenguaje al momento de querer comunicarse ya que manifiesta curiosidad, desea platicar por el interés que esto le atrae, poco a poco ira superando el egocentrismo y adquiere una capacidad para captar razonamientos lo que le permitirá mantener diálogos con sus padres, amiguitos sobre algún tema que sea significativo para él y si no entiende sobre algún punto de la conversa preguntará hasta obtener una respuesta que le convenza.

Mantiene un vocabulario bastante amplio puede contar algo que le ha pasado en su día, sobre una película que vio o algo que paso en su escuelita de manera clara sin que el

interlocutor haga esfuerzos para entenderle, pero tiene limitaciones para referirse a estas relaciones verbalmente y utiliza fórmulas reiterativas como “y entonces..., y entonces...”

A los 5 años:

El pequeño se interesa por jugar con otros niños, por medio del lenguaje le permitirá negociar, discutir reglas sobre el juego, etc. El lenguaje llega a adelantar la acción ya que este le sirve para coordinarse con otros. Puede hablar sobre una historia que se inventará en ese momento de algún momento ficticio que le parecerá interesante organizando una serie de sucesos novedosos.

A los 6 años:

Los niños a esta edad manejan alrededor de 2.500 palabras aproximadamente con una mayor fluidez, tiene mayor dominio sobre las reglas al momento de formar y combinar las palabras utilizándolas en frases, registra diferentes formas de uso en función de con quien hable, presentando una pérdida de egocentrismo ya que puede reconocer diferentes situaciones.

El niño se enfrenta a la tarea de adquirir el lenguaje, estando ya bien equipado con un conjunto de conceptos básicos que ha ido formando a través de sus interacciones no lingüísticas con el mundo, por lo tanto, el niño debe aprender a traducir o reproducir de un sistema representacional a otro para expresar sus conceptos en la lengua materna. De manera complementaria, surgen los planteamientos de estudiosos pragmáticos para quienes la fuente de los primeros significados se puede asociar con las primeras locuciones de los niños, de modo que todo significado es esencialmente pragmático. (Peralta Montecinos J, 2000, p. 36)

Durante los primeros años de vida de los niños el desarrollo del aprendizaje va de incremento teniendo en consideración que cuando se comienza a forjar sus interacciones

para con el mundo teniendo en consideración que el lenguaje es propio del ser humano se debería tener una predisposición innata por parte del niño para aprender.

Es un asunto complejo, que implica, la adquisición de vocabulario, la elaboración de frases que conlleva una serie de capacidades, que resultan ser las condiciones básicas para que se pueda desarrollar el mismo, así tenemos que se constituyen en aspectos relevantes para desarrollar los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura. Es así como en el acto de leer, es necesario que el niño y la niña hayan adquirido el lenguaje oral. (Calderón Astorga, 2004, p. 5)

3.3. Tipos de dificultades de lenguaje en niños de 4 a 6 años

Las dificultades de lenguaje como diagnóstico primario tales como deficiencia cognitiva, sensorial o ambiental, usualmente se dividen en tres categorías:

- **El retraso inicial o simple:** Este es un retraso se lo conoce como un aprendizaje tardío o lento, en lo cual la comunicación no se verá afectada directamente, porque continuará con los patrones de este desarrollo el mismo que mejorará poco a poco en un lapso menor a seis meses.
- **El retraso del lenguaje:** Este retraso se lo conoce por un desfase en la adquisición del lenguaje en un periodo mayor a seis meses y no superior a los dos años, ya que los niños que padecen este trastorno suelen tener una alteración en la comprensión y en la producción del lenguaje, que puede ser afectada ya que presentara un progreso lento en la comprensión de contextos nuevos y con una complejidad.
- **El trastorno del lenguaje:** Es un retraso con un desfase del desarrollo del lenguaje que será largo y duradero superando los tres años tienden a presentar errores con faltas frecuentes al producir palabras teniendo un déficit frecuente en la comprensión el mismo que se debe estimular frecuentemente utilizando métodos apropiados para los niños.

Dentro de los tipos de dificultades de lenguaje se encontraron opiniones distintas por autores distintos:

Alteraciones del lenguaje: Este es un sistema dificultoso que se presenta debido a la falta de habla o un diálogo indescifrable produciendo con esto que el oyente no pueda comprender como también es frecuente se presente errores al momento de construir oraciones, además el lenguaje puede llegar a afectar la expresión como la comprensión de las sustituciones de palabras que le pueden parecer complejas cambiándolas por unas más sencillas, pues los niños tienden a eliminar palabras al finalizar una oración, omisión o cambio de vocales, falta de fluidez y ritmo (Aguilera Albasa, 2012, p. 45). (Aguilera Albasa, 2012)

En base a lo expuesto por el autor Aguilera Albasa, habla sobre un trastorno de lenguaje el mismo que puede presentar cierta alteración como la pronunciación de palabras, por lo tanto, todas estas vertientes deberán ser evaluadas teniendo en cuenta ciertos aspectos importantes como la edad del niño, su entorno sociocultural, su capacidad intelectual, su aprendizaje social, motor y cognitivo para poder ser atendido de manera correcta y a tiempo.

Trastornos de la comprensión: Este trastorno tiene más complejidad ya que tiende a afectar al momento de adquirir el lenguaje desde la infancia prolongándose el problema hasta la adolescencia dejando secuelas significativas para la edad adulta si no es diagnosticada y tratada a tiempo. (J. Navarro, 2009, p. 45)

De acuerdo a la propuesta de J. Navarro, los trastornos de la comprensión son los que tardan o su desarrollo es lento al momento de adquirir el lenguaje se presenta un déficit sensorial auditivo, déficit mental, trastornos de desarrollo, por lesiones cerebrales son aquellos trastornos que pueden llegar a afectar significativamente el desarrollo de los niños.

Trastornos de la pronunciación: Este trastorno es principalmente cuando los niños que la padecen omiten o producen palabras de forma inadecuada para su edad, aunque tengan un nivel normal al realizar demás actividades las realizará adecuadamente sin

presentar una anomalía, debemos entender que esta irregularidad comprende una serie de problemas referentes al lenguaje y al pronunciar palabras de manera errónea (Murillo, 2005, p. 46).

En base a lo expuesto por Murillo este trastorno da a entender que se presenta este problema en niños que adquiere una pronunciación con un retraso considerable lo que presenta una pronunciación inadecuada lo que atrae que los oyentes no le comprendan causando frustración en los niños al no ser entendidos.

3.4. Causas de las dificultades del lenguaje

De acuerdo a (Pereira, 1973) que habla sobre las dificultades del lenguaje menciona que “son mucho los factores a considerar a la hora de definir una causa para las dificultades del lenguaje oral de un niño” (p.24).

Se conoce varias causas que suelen producir alteraciones en el lenguaje, presentamos algunas:

Escasa habilidad motora: Esta dificultad se presenta cuando los niños no han logrado desarrollar correctamente el área motora fina la misma que produce una correcta vocalización, la que se verá afectada, lo que produce por una falta de detección oportuna y corregida a tiempo, que con ayuda y ejercicios motores permitiéndole al niño ejercitar los músculos de la boca se podrá corregir el daño.

Dificultades respiratorias: Considerando cuán importante es la respiración al momento de articular el lenguaje, teniendo en cuenta que dichas anomalías pueden causar una alteración en la pronunciación de las palabras creando una desviación de sonidos por una salida fallida de aire. (Pereira, 1973, p. 25)

De acuerdo al autor Pereira manifiesta que el aparato respiratorio es de vital importancia para el lenguaje porque es el que genera el oxígeno para poder tener un sonido

adecuado, entonces si llega a presentar alguna anomalía se ve afectada la pronunciación de los niños al querer descifrar palabras u oraciones.

Dificultades en la percepción del espacio y el tiempo: Los niños tienen la capacidad de distinguir ciertos movimientos en su medio que incluyen sonidos, en ciertos casos tiende a fallar por una falta de la capacidad perceptiva, pues es importante para que el lenguaje se desarrolle favorablemente trabajar mediante estimulación el aspecto perceptivo.

Por otro lado, se dice que es difícil generar las palabras en los niños si no es capaz de diferenciar una pronunciación de otra porque ante los ojos de los niños la percibirá de forma semejante sin lograr distinguirla.

Falta de comprensión o discriminación auditiva: Esta falta constituye a la escasa habilidad motriz, considerante una de las causas de las habilidades del lenguaje, es decir niños que oyen bien lo que le que quieren decir, pero analizan o integran erróneamente ya que tienen una dificultad en la discriminación acústica.

De otro modo los niños presentan dificultades cuando tienen que diferenciar entre fonemas es por esto que los niños que la padecen no pueden emitir sonidos distintos, es decir que el niño oye correctamente, pero le es difícil analizar los fonemas que escucha.

3.5. Tratamiento para las dificultades de lenguaje en niños de 4 a 6 años

De acuerdo a la propuesta de (Lopez, 2000) que manifiesta que **“el tratamiento del lenguaje sirve para corregir todos aquellos trastornos relacionados con el uso del lenguaje y el habla”** (p.27).

Es fundamental y de vital importancia conocer e investigar sobre un tratamiento para poder identificar a tiempo y corregir dichos trastornos, ya que afecta principalmente a los niños debido a que es en la edad temprana donde se aprende y se desarrolla la adquisición del lenguaje. Teniendo en cuenta que las discapacidades del habla son cuando los niños tienen dificultad para producir sonidos.

Según el autor (García M. , 2010) el que manifiesta que “la terapia del lenguaje sirve para corregir todas aquellas dificultades en el habla, el uso del lenguaje o incluso el aprendizaje correcto del mismo” (p.35).

Se debe saber que hay distintos trastornos del habla y lo importante que es tener el conocimiento necesario y el correcto para poder buscar un diagnóstico correcto en manos de un especialista de ser el caso, para así poder mejorar la calidad de vida de los pequeños que son lo que principalmente padecen la dificultad del lenguaje.

Por consiguiente, se manifiesta que para mejorar la capacidad en los niños se debe dar paso al resto de capacidades de comunicación para poder restaurar la capacidad del lenguaje en gran medida, ya que se puede comunicar de diferentes maneras utilizando varios métodos.

El asistir a terapia más conocida como Fonoaudiología o Logopedia ya que de esta manera se podrá estimular las dificultades pues los especialistas serán los encargados de mejorar y combatir este mal ya que cuentan con todos los medios para contrarrestar los problemas que presentan los niños en la adquisición del lenguaje la cual abarca el habla como ese medio de comunicación. Su objetivo principal es el proceso de interacción comunicativa del niño ya que el intercambio de fonemas entre dos o más participantes que abordan de forma integral el mismo que trabaja el campo cognitivo, físico y fisiológico.

Menciona (Ospina Monroy, 2002) “Por ello, el objetivo principal de la Terapia de Lenguaje es establecer o restablecer al máximo la capacidad de comunicación, desde el nivel de estimulación temprana” (p.22).

Por lo expuesto, Monroy expone que el lenguaje es el medio principal para que el ser humano se comunique con el medio exterior por esto es indispensable darle la atención necesaria supervisando que, si se presenta una alteración, brindarle la ayuda y buscar un especialista de ser el caso.

Actividades de intervención del lenguaje:

Dice (Acosta Rodríguez, 2001) que “en estos ejercicios el fonoaudiólogo interactuará con el niño jugando y hablando. Puede utilizar fotos, libros, objetos o eventos actuales para estimular el desarrollo del lenguaje” (p.29).

Es decir, Acosta Rodríguez manifiesta que mediante ejercicios se logrará una pronunciación correcta de las palabras ya que se utiliza actividades para fortalecer el habla y los mecanismos del lenguaje, de esta forma crecerán las oportunidades que facilitarán la estimulación al tener un uso apropiado de las palabras de forma comprensiva y expresiva.

4. Área cognoscitiva

4.1. Definición de desarrollo cognitivo

Linares (2005) expone que se entiende por desarrollo cognitivo al conjunto de transformaciones que se producen en las características y capacidades del pensamiento en el transcurso de la vida, especialmente durante el periodo del desarrollo, y por lo cual aumentan los conocimientos y habilidades para percibir, pensar, comprender y manejarse en la realidad (p.22).

Entendemos por desarrollo cognitivo al conjunto de transformaciones que tienden a generarse en las capacidades del pensamiento en el lapso de la vida, durante el periodo del desarrollo por el cual se aumentan aquellos conocimientos y habilidades de percibir, pensar, comprender, y manejarse en la sociedad.

El desarrollo cognitivo es el producto de los esfuerzos del niño y la niña por comprender y actuar en su mundo. En cada etapa el niño desarrolla una nueva forma de operar, este desarrollo gradual sucede por medio de beneficios interrelacionados con la organización, la adaptación y el equilibrio.

(Ordoñez & Tinajero, 2005) en la que manifiesta que el desarrollo cognitivo es el fruto del esfuerzo que realiza el niño por tratar de comprender y actuar en su mundo. En cada

periodo del niño ira desarrollando una forma de operar distinta, este desarrollo se lleva a cabo por una serie de beneficios interrelacionados con la organización, la adaptación y el equilibrio (p.47).

4.2. Etapas de desarrollo cognitivo según Piaget

En base a lo expuesto por (Jean Piaget, 1990) que manifiesta que:

“El niño posee esquemas mentales o propiedades organizadas de inteligencia que corresponde a su nivel de desarrollo biológico y a su fondo de experiencias adquiridas a través de su interacción con el medio.”

Jean Piaget fue un teórico de fases que dividió el desarrollo cognitivo en 4 etapas: etapa sensorio motora, etapa pre operacional, etapa de las operaciones concretas, etapa de las operaciones formales, cada una de estas etapas representa la transición a una forma más compleja.

Etapas de desarrollo cognitivo según Piaget

Etapa	Edad aproximada	Características
Sensoriomotora El Niño activo	0-2 años	<p>Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medio y fines, la pertenencia de objetos</p> <p>Empieza hacer uso de la imitación, la memoria y el pensamiento.</p> <p>Empieza a reconocer que los objetos no dejan de existir cuando son ocultados.</p> <p>Pasa de las acciones reflejas a la actividad dirigida a metas.</p>

<p>Pre operacional El niño intuitivo</p>	<p>2-7 años</p>	<p>El niño puede usar símbolos y palabras para pensar.</p> <p>Desarrolla gradualmente el uso del lenguaje y la capacidad para pensar en forma simbólica.</p> <p>Es capaz de pensar lógicamente en operaciones unidireccionales.</p> <p>Le resulta difícil considerar el punto de vista de otra persona por el egocentrismo.</p>
<p>Operaciones concretas El niño practico</p>	<p>7 a 11 años</p>	<p>El niño aprende las operaciones lógicas de seriación y de clasificación.</p> <p>Es capaz de resolver problemas concretos de forma lógica.</p> <p>Entiende las leyes de la conservación y es capaz de clasificar y establecer series.</p> <p>Entiende la reversibilidad.</p>
<p>Operaciones formales El niño reflexivo</p>	<p>11-adultez</p>	<p>Es capaz de resolver problemas abstractos de manera lógica.</p> <p>Su pensamiento se hace más científico.</p> <p>Desarrolla interés por los temas sociales, identidad.</p>

4.3. Importancia del desarrollo cognitivo en niños de 4 a 6 años

Según la teoría de Piaget sobre el desarrollo cognitivo destaca que la actividad activa del niño es crucial para el correcto desarrollo de la capacidad cognitiva, manifiesta que la

inteligencia es una habilidad que se desarrolla favorablemente gracias a que mantiene un ingenio sobre las actividades de interacción.

La teoría del desarrollo cognitivo enfatiza la actividad del niño como punto crucial para el desarrollo de su capacidad cognitiva. La inteligencia es una habilidad que construye conocimiento gracias a la actividad que el sujeto desarrolla en interacción con lo que le rodea. Las acciones del niño con los objetos y personas constituyen el contenido de pensamiento que va surgiendo poco a poco. Según la teoría Piagetiana el desarrollo cognitivo está constituido por diferentes etapas, estudios o grandes momentos evolutivos.

Es de gran importancia el desarrollo cognitivo en los niños ya que responde a la necesidad innata que tenemos como seres humanos de relacionarnos siendo parte de nuestra sociedad logrando adaptarnos e integrarnos ya que es parte de la personalidad y que involucra diferentes disciplinas y habilidades durante el proceso que son la memoria, la resolución de problemas, el lenguaje, la percepción, la planificación.

Según la teoría de Piaget (Hernandez , 2011) manifiesta que el desarrollo cognitivo en los niños y de esta manera el ser humano pudo comprender el aprendizaje a los que los niños se someten desde su infancia desarrollándose para su vida futura. (p.56)

4.4. Actividades para estimular el desarrollo cognitivo de niños de 4 a 6 años.

Teniendo claro que la forma principal de estimular a los niños es a través del juego, debemos saber que el juego es una actividad innata de la infancia que permitirá a los niños aprender de una manera divertida siendo espontánea y voluntaria este proceso. Además, el juego es una actividad que comprende funciones de diferentes en el desarrollo infantil. En los niños los aprendizajes que se fomentan a través del juego se asimilan de forma más rápida y eficaz con mejor sentido a las capacidades cognitivas.

El juego es importante para un correcto desarrollo debe utilizarse como una estrategia metodológica, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje la misma que debe ser divertida, creativa, para que los niños sientan entusiasmo de aprender.

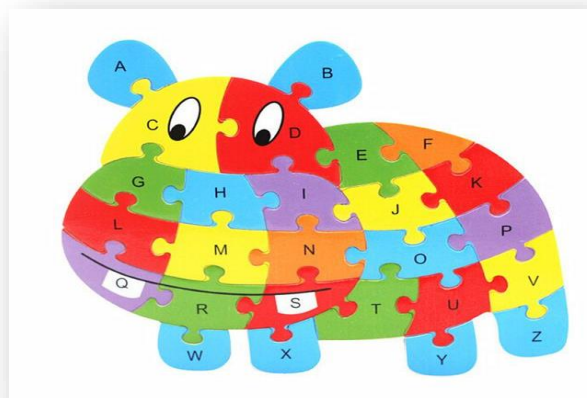
Se conoce de varias actividades que se puede proyectar en los niños:

Utilizar actividades que ayudarán a fomentar el lenguaje, reforzando la correcta estructuración de las frases para expresar ideas, los días de la semana, la estación del año, estados del tiempo, obteniendo como un espacio para la expresión verbal sobre las características del medio que les rodea.

Realizar comparaciones con otros niños, observar sus cualidades, genero, aspectos físicos sacando con esto las diferencias entre uno y otro.

Rompecabezas: es una actividad que se puede disfrutar a cualquier edad, hablando de los niños los rompecabezas puede convertirse en un pasatiempo agradable que le ayudará como las figuras geométricas, los animales, números, abecedario.

Figura 1
Rompecabezas educativo



Cantos y movimientos: El cantar es una actividad muy divertida que los niños disfrutan ya que en parte los entretiene y mejora la capacidad de memorización.

Figura 2
Cantos divertidos que desarrollan la memoria.



5. Área socio afectiva

5.1. Definición de afectividad

De acuerdo con Gonzalez E. (2005) “la capacidad de reacción de un sujeto entre los estímulos que promueven del medio externo o interno, cuyas principales manifestaciones son los sentimientos y las emociones” (p.30).

En este sentido decimos que la adquisición del lenguaje tiene un papel clave para adquirir el desarrollo afectivo del niño ya que al momento de comenzar su etapa escolar lograra expresar sus sentimientos de forma más contundente estableciendo relaciones con otros.

(Pilleux, 2003) considera que la afectividad se va adquiriendo en el entorno social y cultural, favoreciendo la creación de la personalidad por medio de la relación que establecerá el niño con los demás, pues teniendo en cuenta que la sociedad tiene influencia en la afectividad fortaleciendo competencias tanto sociales, emocionales entre otras, para fortalecer el lenguaje y por hecho la interacción social (p.72).

Podemos definir a la afectividad como aquellas vivencias expresando esos estados de ánimo que posee el ser humano en relación a uno mismo y a su entorno social, consideramos que los estados afectivos se tienden agradables como desagradables.

La afectividad se conoce por ser donde habita los sentimientos, emociones, pasiones, siendo este un aspecto de adaptación del ser humano con funciones innatas que matiza las acciones del sujeto, la misma que comprende todos los estados de ánimo que presenta el niño mediante las reacciones en su instinto y en el inconsciente.

La afectividad considerándola una zona donde se entrelaza lo sensible y lo intelectual viendo desde cierto punto en el cual hay la posibilidad de hablar de una afectividad inteligente o de una inteligencia emocional, esta inteligencia se vería afectada por nuestros sentimientos, por nuestro estado de ánimo y a su vez por la racionalidad.

Todo niño necesita y tiene el derecho de sentir el afecto de sus padres, así ira adquiriendo e incrementando su autoestima y la seguridad que le lleva a alcanzar su autonomía, teniendo en cuenta cuán importante es conocer la diferencia entre la afectividad de la sobreprotección pues el niño puede sentirme amado a pesar que necesite ser reprendido cuando sea necesario. Es importante premiar los logros, el esfuerzo de los niños durante su vida como también es importante reforzar esa conducta que tendrá adquiriendo a la larga y saber corregirlas.

5.1.1. Desarrollo social

Feldman (2008) señala “Erikson consideraba que el desarrollo psicosocial, se manifiestan en las relaciones e interacciones que tiene el individuo en relación a los demás, así mismo es el conocimiento de cada persona de sí mismo como miembro de una sociedad” (p.25).

Es considerado un proceso de transformación evolutiva de la persona que gracias a que ir creciendo y evolucionando su pensar e irá interrelacionándose con la sociedad e ira adquiriendo la capacidad que le permitirá vivir y desarrollarse como un ser individual y social.

Manifiesta (Ocaña L & Martin N, 2011) “Es la sucesión evolutiva de la persona, entre la maduración biológica y la interacción con los demás, va adquiriendo diversas capacidades que le permitirán vivir y desarrollarse como ser individual y social en diversos contextos” (p.4).

El desarrollar un ser social es un proceso de interacción continua del niño para con su entorno por medio de la sociedad se irá inmiscuyéndose a los diferentes grupos sociales, aprendiendo valores, normas, costumbres, conocimientos lo que le permitirán acoplarse favorablemente.

Como manifiesta (Garcia M. , 2011) dice que “El conocimiento social es el conocimiento sobre las personas, lo que hacen y deben hacer. Incluye el pensamiento y los conocimientos sobre el yo y los otros como individuos. Las relaciones entre personas sobre las costumbres y grupos sociales”. (p.50)

Considerando que el desarrollo social durante la etapa escolar, los padres suelen ser los agentes con más influencia en la socialización de los niños es decir que son los primeros años donde ejercen una influencia importante en el desenvolvimiento personal y social de los niños, durante este proceso desarrolla su identidad, teniendo la capacidad de integrarse a la vida social que será determinante en la interacción del niño en las demás etapas que se le presentará durante toda su vida.

5.1.2. Desarrollo afectivo

Hablando sobre el desarrollo afectivo de una persona decimos que esta se origina de manera personal y seguirá durante todo el ciclo de vida de una persona siendo este un proceso constante creando un vínculo interpersonal que se establecerá entre el niño con la sociedad.

De acuerdo a (Ocaña L & Martín N, 2011) expone que “Es así que, el desarrollo afectivo es una dimensión madurativa referida a la formación de vínculos con otras personas, al desarrollo de emociones y sentimientos y a la construcción de su personalidad que incluye motivaciones, intereses, autoconocimiento y autoevaluación” (p.36).

Es de gran importancia establecer vínculos afectivos desde temprana edad ya que actuara como un estímulo en el desarrollo integral de los pequeños, favoreciendo la adquisición de las conductas sociales, normas morales las mismas que influirán en el desarrollo de los afectos.

De acuerdo a Jean Piaget mantiene que la acción de los niños para con el medio son importantes para su desarrollo, sin embargo, dentro de la concepción no se encontraban esos objetos sociales. En su teoría destaca el intento a considerar paralelamente las relaciones entre lo afectivo y lo cognitivo. citado por (Serrano, 2008, p. 296)

Sin embargo, se dice que el desarrollo afectivo involucra dos énfasis principales en el niño la de establecer su identidad y aprender a relacionarse con los demás, el desarrollo emocional se considera como ese movimiento desde la regulación hasta lograr la autorregulación de la emoción permitiendo a los niños convertirse en un niño independiente y funcional, bajo su tiempo por esto es importante establecer un vínculo afectivo en su entorno principal que es su hogar.

5.2. Características socio afectivas

(Lopez M. , 2008) En el ámbito educativo es posible observar las dificultades en la interacción en las actividades dentro del aula, sobretodo en el trabajo en equipo, el trabajo cooperativo, la formación de círculos sociales y la adopción de roles. (p.16)

Por otra parte:

(Ocaña L & Martin N, 2011) pone en manifiesto que “Duran poco tiempo, son muy intensas, aparecen súbitamente, las provoca un estímulo, y aparecen reacciones fisiológicas.” (p.42)

Las características principales y las que con más frecuencia se presentan en los niños son:

- Los niños son más sensibles a los pequeños acontecimientos, lo que les provoca cambios bruscos de humor y experimentan diferentes emociones. Son estados emocionales muy cambiantes.
- Los estados emocionales son más intensos, pero al mismo tiempo más rápidos. Pueden pasar de la risa al llanto súbitamente en si pasar del enojo al llanto repentinamente.
- A veces no suelen acordarse del motivo o estímulo que les causó un determinado estado emocional.
- La vida afectiva predomina sobre los procesos racionales. En estas edades todo está impregnado de emociones, ya que su desarrollo más racional todavía no está completo.

- Son más impulsivos y buscan el bienestar emocional a toda costa.
- El característico egocentrismo también se cumple para las emociones, ya que buscan su propio placer sin pensar en los demás.
- Empieza por cubrir sus necesidades fisiológicas y básicas para ir avanzando conforme crecen.
- Las figuras de apego se convierten en su base de seguridad de afecto y facilitan la seguridad suficiente para explorar el mundo.
- Utilizan determinadas emociones para llamar la atención de los adultos, sobre todo de la de las figuras de apego.
- Más independencia y con seguridad en sí mismo.
- Pasa más tiempo con su grupo de juego.
- Aparecen terrores irracionales.
- Desarrollan mayor control emocional, sus estados de ánimo son pasajeros se repone rápidamente si éstos son malos, puede controlar su llanto.
- Empieza a entender el sentido de la amistad y le gusta tener amigos.
- Le agrada la supervisión del adulto y la solicita
- Durante las comidas se muestra más sociable y conversión
- Empieza a ser más cooperativo en el juego con los demás niños

Los niños en edad de 4 a 6 años tienen a jugar a indagar misterios dejando fluir su imaginación, el niño/a irá desarrollando una serie de conductas para llamar la atención de sus padres si sienten la necesidad de ser consolados o protegidos en alguna circunstancia, a esta edad con la finalidad de ser escuchados siempre tendrán una historia ficticia que contar y tendrá mil preguntas por hacer en base a temas que se le harán novedosos y llamativos, cambios bruscos en su estado de ánimo pues pueden estar felices y minutos después estar enojados o llorando y de la misma manera cambiar de emociones repentinamente es frecuente en los niños/as de esta edad.

5.3. Relaciones socio afectivas familia-escuela

El resolver problemas de manera pacífica, mantener una relación armoniosa ya que es necesario mantener una comunicación para expresar sentimientos e ideas velando por el bienestar de los niños, promoviendo la calma y sobre todo el optimismo que permita alcanzar esos objetivos deseados tanto personales como académicos, llegar a esa concordancia de tomar decisiones en conjunto, evitando a toda costa conductas que puedan dañar o poner en riesgo la conducta de los niños, son estas habilidades socio afectivas fundamentales para el correcto desarrollo de los aspectos familiares y escolares.

Considerando los ámbitos en la que los niños se desenvuelven es en la escuela considerando un cruce entre la familia y la escuela, teniendo en cuenta que la escuela es la representación del espacio social que sigue a la experiencia familiar siente este el primer escenario donde los niños aprenderán a ser sujetos sociales en la vida.

Tal como lo afirma (Fernandez , 2009):

“La Escuela no cumple aún las exigencias para una educación socio-afectiva porque tradicionalmente ha primado el conocimiento por encima de las emociones, sin tener en cuenta que ambos aspectos no se pueden desvincular” (p.35).

Se dice que en la actualidad el papel que tiene la familia que es el de formar se va desvaneciendo esa responsabilidad, asumiendo ese rol la escuela donde tendrán la responsabilidad de complementar e intensificar lo aprendido en sus hogares, más bien el rol que tendrán los docentes en las escuelas será el de remediar la ausencia de formación en su notable carencia de valores, que se verá reflejado situaciones de violencia, agresiones, irrespeto, sin tener ningún tipo de escrúpulos para sus semejantes, ya que crecieron sin ningún tipo de corrección, pues la figura de autoridad no tiene relevancia para los niños.

Al desarrollar habilidades emocionales y sociales, generará ese ambiente seguro, bien implementados, se logrará eliminar esos obstáculos a través del mejoramiento de ese

vínculo esencial entre la escuela y la familia vinculando en gran medida para obtener un desarrollo positivo, mejor comportamiento, mejor rendimiento académico. (Romagnoli C & Valdez A, 2007, p. 23)

Se ha observado que cuándo se trabaja en conjunto para desarrollar estas habilidades y son educados en un ambiente correcto que son estimulados tanto para su bienestar personal y social, los niños estarán ya motivados para:

- Ser estudiantes de excelencia
- Reconocer los sentimientos correctos para no afectar su desempeño
- Lograran sus metas y propósitos tanto personales como académicos.
- Estará en la capacidad de enfrentar y resolver conflictos pacíficamente

Entonces decimos que la familia y la escuela deben estar relacionadas ya que los dos ambientes actúan de manera recíproca en la correcta educación de los niños, es fundamentar la participación activa de los papas en cualquier intervención educativa con esto se mejorará significativamente el desarrollo social y afectivo de los pequeños.

Capítulo dos

Metodología

2.1. Tipo y diseño de investigación

La investigación es de tipo descriptivo porque se destacan las características, rasgos de la situación, fenómeno u objetivo de estudio.

2.2. Objetivos de la investigación

2.2.1. *Objetivo general*

- Determinar cómo es el desarrollo integral de los niños de 4 a 6 años de edad.

2.2.2. *Objetivos específicos:*

- Identificar el desarrollo de los niños de 4 a 6 años en el área motor gruesa y fina.

- Identificar el desarrollo de los niños de 4 a 6 años en el área cognoscitiva.
- Identificar el desarrollo de los niños de 4 a 6 años en el lenguaje.
- Identificar el desarrollo de los niños de 4 a 6 años en el área socio-afectiva.
- Escoger los fundamentos teóricos que expliquen la estimulación temprana en los niños de 4 a 6 años para el mejoramiento del desarrollo.

2.3. Preguntas de investigación

¿Cuál es el desarrollo de los niños de 4 a 6 años en el área motor gruesa?

Considerando la evolución que tiene el área motora que sigue dos leyes psicofisiológicas que son **Céfalo-caudal** (cabeza a los pies) y **próximo –distal** (desde el eje central hacia las extremidades) para lo que se supone que el desarrollo motor se situará principalmente en la motricidad gruesa entonces debemos fomentar la estimulación en el desarrollo de los niños/as durante la primera infancia pues, será fundamental para el aprendizaje, forjando los cimientos para dar al niño/a una vida más plena tanto al nivel físico, mental y emocional.

¿Cuál es el desarrollo de los niños de 4 a 6 años en el área motor fina?

En cuanto a la motricidad fina decimos que es una etapa fundamental para el desarrollo de la personalidad del niño teniendo en cuenta que esta motricidad permite hacer movimientos pequeños y muy precisos de las manos, dedos implica precisión, eficacia mediante la correcta y temprana estimulación y de esta manera abrirá puertas hacia la experimentación y el aprendizaje de su entorno, logrando rasgar, pintar, cortar, trozar de manera más definida.

¿Cuál es el desarrollo de los niños de 4 a 6 años en el área cognoscitiva?

Hacemos énfasis en los niños de 4 a 6 años refiriéndonos al desarrollo cognitivo con énfasis en la inteligencia siendo el esfuerzo de los niños por desarrollar habilidades y destrezas adquiriendo experiencias y aprendizajes, implicando procesos de atención y

memoria, resolución de problemas iniciando una capacidad innata de adaptación pues, en cada etapa la mente del niño desarrollará nuevas formas de operar y de pensar.

¿Cuál es el desarrollo de los niños de 4 a 6 años en el lenguaje?

Al hablar de lenguaje en niños de 4 a 6 años de edad hacemos énfasis a una capacidad extraordinaria de las que está dotado el ser humano por naturaleza que se adquiere y depende en su mayor parte del desarrollo cultural a pesar de la complejidad que genera el aprendizaje, estamos diseñados a comunicarnos por este complejo sistema, logrando la comunicación con los demás entonces al hablar de los niños/as de 4 años en adelante poseen un vocabulario un poco más trabajado por la estimulación constante, lleno de preguntas utilizando el ¿Por qué? Sobre cualquier tema presentado, realizan frases un poco más complejas, tienen un discurso coherente y organizado el mismo que irá perfeccionando sus competencias lingüísticas durante su proceso de desarrollo.

¿Cuál es el desarrollo de los niños de 4 a 6 años en el área socio-afectiva?

Entendemos al desarrollo socio afectivo haciendo hincapié a la formación del vínculo con otras personas, desarrollando sentimientos y emociones siendo partícipe de la construcción de la personalidad propia incluyendo motivaciones e intereses la misma que se realiza de forma espontánea mediante la convivencia con la familia, en la escuela y/o sociedad creando ese vínculo social en el que deberá convivir durante toda su vida.

¿Cuáles serían los fundamentos teóricos que optimicen la estimulación de los niños de 4 a 6 años para el mejoramiento del desarrollo?

Las experiencias vividas en la primera infancia del niño/a perduraran por siempre, es por eso que se debe promover la estimulación en los niños, para que durante su vivir y su trayectoria por la vida les sea más fácil es estudiar, el hacer deporte, sintiéndose más seguros, desarrollándose de manera adecuada y enfrentándose a la sociedad

potencializando habilidades a través de juegos, técnicas, ejercicios, actividades que promoverán satisfactoriamente las funciones del cerebro, como también debemos saber que no existe tiempo para lograr el objetivo, pues, cada niño/a tiene su propio ritmo no se debe presionar ni comparar con otro, se debe mostrar paciencia y amor para que los pequeños eleven su autoestima.

2.4. Contexto

La estimulación temprana en los niños y niñas como principio de integridad mejorará las condiciones físicas, emocionales, cognitivas y sociales potenciando el aprendizaje escolar y el desarrollo de las dimensiones como ser humano, por esto la atención temprana ejerciendo su función preventiva buscando las medidas para impedir que el aprendizaje se vea afectado.

2.5. Población

En nuestro país se establece que las niñas, niños, adolescentes tienen derecho a una educación de calidad, teniendo a los docentes el cargo de brindar ese acompañamiento indispensable en la formación del desarrollo integral de los niños/as brindando experiencias significativas para su aprendizaje, respetando sus derechos creando igualdad de oportunidades sin ningún tipo de discriminación.

2.6. Métodos, técnicas e instrumentos

2.6.1. Métodos

Deductivo-Inductivo: Es el método que parte de verdades previamente establecidas como un principio para ser aplicados posteriormente en casos individuales comprobando su validez

Este método mediante la investigación necesaria se presentó una serie de estrategias por medio de conclusiones lógicas para llegar con esto a hechos concretos.

Sintético: Es un proceso de razonamiento que tiende a reconstruir un todo, valiéndose de los elementos más importantes que tuvieron lugar durante ese acontecimiento, se trata en consecuencia de hacer una explosión metódica y breve, en resumen.

Método que formula una síntesis para poder identificar la información tomando datos relevantes para luego formularlas.

Analítico: Es un método de investigación que consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos.

Durante este análisis se logró desintegrar información para estudiar de forma intensiva cada uno de los elementos comprendiendo mejor y estableciendo teorías nuevas.

Dialéctico: Lenin (1937) manifiesta que "La dialéctica, en sentido estricto, es el estudio de la contradicción en la esencia misma de los objetos" (p.38) El método dialéctico permitió comprender de mejor manera observando y entendiendo las contradicciones internas y externas describiéndolas y contrarrestando ideas obteniendo formulaciones claras sobre este estudio de investigación.

Hermenéutico: El método hermenéutico, entendida como la pretensión de abordar "la problemática de la Comprensión en toda su generalidad y amplitud" (Vigo, 2002, p. 54). Permite la recolección e interpretación bibliográfica del texto o fuente bibliográfica, dando un significado preciso.

2.6.2. Técnicas

La lectura: Técnica utilizada como fuente principal para analizar, conocer, investigar aportes de diferentes autores y sus puntos de vista como también indagar artículos para adquirir información.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos: utilizándolo como técnica para facilitar el desarrollo de ideas ayudando a la comprensión y facilidad en la investigación.

Resumen o paráfrasis: utilizando como técnica en base a un texto original y representándolo de manera resumida utilizándolo con la finalidad de no perder la idea principal del autor, ayudando a un mejor entendimiento, obteniendo una redacción clara y concisa.

2.6.3. Instrumentos

Con respecto a el objetivo principal es contribuir a la prevención y detección temprana de los riesgos que se pueden presentar en el **desarrollo integral en los niños de 4 a 6 años** el mismo que podría ser afectado en el aprendizaje y en el desarrollo del niño/a por lo cual es indispensable una estimulación correcta la cual se dividirá en áreas que están definidas por un grupo de conductas interrelacionadas entre sí, las mismas que son: área psicomotriz, área cognoscitiva, área del lenguaje, área socio-afectiva.

Capítulo tres

Escala De Desarrollo Integral Del Niño De 1 A 6 Años (Edin II)

3.1. Propósito

El propósito es conocer a fondo la población para indagar y conocer si presentan algún tipo de riesgos y/o problemas y cuan relevantes son, para buscar soluciones, en cuanto a el desarrollo del proceso de aprendizaje, para poder adquirir soluciones mediante actividades de estimulación que son la fuente principal para el desarrollo de los niños o a su vez buscar ayuda de expertos para mejores resultados.

3.2. Características

- ❖ La edad establecida es de 1 a 6 años.
- ❖ Está vinculada en 5 áreas que son: área motriz gruesa, área motriz fina, área de lenguaje, área cognoscitiva, área socio afectiva.
- ❖ Esta escala tiene 15 conductas.

- ❖ Se aplica de forma individual a niños y niñas.
- ❖ No tiene tiempo específico para la aplicación.
- ❖ Se logra observar el desarrollo obtenido por el niño/a.
- ❖ Los niños/as que presenten con un bajo desarrollo, se cuenta con atención en servicios de salud de calidad.

3.3. Cuál es el aporte del test.

El aporte principal de este test es evaluar minuciosamente las diferentes áreas de desarrollo de los niños identificando cuál de las áreas necesita ser atendida ya que puede presentar algún tipo de dificultad al llevar a cabo cierta actividad, por ende, tendrán un bajo rendimiento académico, el cual debería ser atendido por un especialista utilizando mecanismos y estrategias para mejorar el desarrollo de los pequeños.

3.4. Plantearon en el test las 5 áreas de 4 a 6 años

Mediante el estudio de cada uno de las áreas por una parte los docentes como los padres constatarán más a fondo el desarrollo de los niños/as, actuando mediante juegos con la finalidad de evaluar el desarrollo integral de cada niño individualmente, brindándole la atención que amerita de ser el caso brindarle atención de especialistas expertos en estimulación dando solución inmediata a el retraso de aprendizaje a tiempo.

3.4.1. *Desarrollo integral:*

En esta área a los niños se debe considerar como el desarrollo humano teniendo en cuenta que es un proceso diferente en tiempo y espacio para cada niño/a ya que puede desarrollarse en diferentes tiempos y poder formarse correctamente en las habilidades motoras, cognitivas, psicosociales y del lenguaje.

3.4.2. *Área psicomotriz:*

La misma que es la motricidad gruesa, en esta área los niños realizan ciertos movimientos de todo su cuerpo en coordinación de diferentes músculos para correr, saltar, jugar poniendo a prueba sus habilidades, constatando si presenta algún problema mayor o

menor al momento de realizar cierta actividad y la motricidad fina en esta área ponemos a prueba los movimientos finos que son las manos en coordinación ojo-mano mediante actividades como el de pintar, garabatear, escribir, rasgar, cortar son actividades que logran estimular las manos y los dedos de los pequeños.

3.4.3. Área de lenguaje:

El lenguaje en los niños debe ser trabajado desde el nacimiento por medio de cuentos, canciones, pláticas logrando ese estímulo, fomentando su habla y volverlo cada vez más espontáneo con un lenguaje más fluido.

3.4.4. Área cognoscitiva:

Realizar ejercicios de creatividad, dejando fluir la imaginación de los niños/as por medio de colores puede ser de pintura en el que pueda sentirse libre creando su propio arte, desarrollando la inteligencia mediante la lógica.

3.4.5. Área afectiva:

Esta área se fomenta a través del amor brindado por sus padres e incorporándolos en el medio que los rodea, dándoles seguridad y confianza a los pequeños para que se desenvuelvan en la sociedad, en reuniones familiares y/o sociales.

3.5. Material concreto como apoyo para el test

Es necesario incorporar diversos materiales al momento de llevar a cabo ciertas actividades en la que el niño/a pueda tener diversas opciones y tome la que mejor le llame la atención, considerando también que no es necesario tener un material súper elaborado o el más costoso sino como docente ingeniarse al crear materiales llamativos para los pequeños, considerando su edad y el objetivo de cada material, viendo los beneficios de cada uno y en que favorece a cada una de las áreas.

3.6. Actividades para cada una de las áreas

Existe un sin número de actividades que puede ser ejecutada en las 5 áreas ya que son diferentes una con otra por ende las actividades dispuestas que ayudarán a fortalecer el desarrollo de los niños debe ser diferente con mecanismos y recursos para cada área,

considerando la edad del pequeño y las estrategias a usar en cada una ya que las actividades expuestas para el área del lenguaje no es la misma que se utiliza para el área psicomotriz cada una tiene su tiempo y su táctica en particular.

Área psicomotriz: para la motricidad gruesa se puede trabajar la coordinación y el equilibrio con un juego de **huellas en el piso** identificando la izquierda y derecha, como también el juego de **la carreta** que ayudará a fortalecer los brazos y la coordinación, **los bolos** se trabaja las piernas y brazos como también mejora la coordinación de sus movimientos para lograr derivar los bolos del piso y para la motricidad fina se puede realizar como la **utilización de pinzas de ropa** para trabajar colores y la fuerza de los dedos de las manos, el uso de **la plastilina** ya que puede apretarla, romperla, enrollarla fortaleciendo los músculos de las manos y a la vez la creatividad para hacer figuras de plastilina, **los tornillos o tuercas** son también grandes aliados para trabajar la motricidad fina en los niños/as, **los cuenta gotas** se puede trabajar para aprender colores, y crear nuevos colores mezclándolos como también la motricidad fina.

Área de lenguaje: Fomentar las habilidades de lenguaje en los niños es fundamental tanto para su desarrollo académico como para su futuro es por esto que se debe realizar actividades que vayan acorde a las necesidades de los pequeños, se podría ejecutar a través de **cuentos** que tengan interrogantes que llame a la concentración de los niños para luego realizar preguntas, también se podría emplear el **juego de adivinanzas** ya que se fomenta a que lleguen hacer descripciones de ciertos personajes que conozcan, viendo características que muestren, armar **rompecabezas** ayuda a fortalecer la atención como también el lenguaje, el contar historias utilizando títeres sería una muy buena estrategia que fortalece el habla.

Área cognoscitiva: para trabajar esta área la pintura tiene un papel súper importante ya que ayuda con la concentración y la imaginación, el fomentar **obras teatrales** ya que de esta manera los niños exploran conociendo más su entorno, **juego de selección** que puede

ser en diferentes mecanismos como encerrar en un círculo las prendas de vestir de verano, o señalar objetos iguales así se trabaja la capacidad mental como la atención.

Área socio afectiva: Se podría emplear el juego **de las emociones** ya que de esta manera se pone en manifiesto las expresiones fáciles, movimientos corporales, etc. **El dibujo** estimula a que el pequeño recree en una hoja de papel aquello que le hace feliz o un recuerdo con su familia expresando con esto la imaginación y los recuerdos agradables que vivió.

Por qué se determinaron específicamente cada una las actividades para cada una de las áreas.

Las 5 áreas son diferentes una con otra por ende las actividades dispuestas que ayudarán a fortalecer el desarrollo de los niños debe ser diferente con mecanismos y recursos para cada área, considerando la edad del pequeño y las estrategias a usar en cada una de las áreas ya que las actividades expuestas para el área del lenguaje no es la misma que se utiliza para el área psicomotriz cada una tiene su tiempo y su táctica en particular.

Y cuando este se aplica que se desearía obtener (resultados esperados)

El resultado que se anhela esperar sin duda sería el ver el avance en el desarrollo integral de los niños acorde a su edad en las áreas de aprendizaje mediante las estrategias y los mecanismos usados durante el tiempo de desarrollo, en el caso de los niños que tuvieron un bajo nivel de aprendizaje y mediante la correcta estimulación se haya logrado mejorar considerablemente su aprendizaje.

3.7. Calificación del test

Al momento de calificar el test se tendrá en cuenta aspectos los mismos que se observa minuciosamente durante las actividades realizadas por los niños/as en las diferentes áreas, actividades propuestas por la profesora de aula durante cierto tiempo el mismo tiempo que servirá para evaluar de forma cualitativa y realizar cambios necesarios en su acción

docente de ser el caso con una retroalimentación o en las condiciones del proceso de enseñanza y aprendizaje

3.8. Baremos

Se califica mediante números con la finalidad de obtener un resultado general del aprendizaje de los niños individualmente, cuando se obtiene un resultado bajo quiere decir que el niño tiene un retraso en su aprendizaje quizá por falta de estimulación o porque presenta algún problema médico que debería ser evaluado dando solución a tiempo, al tener un resultado medio se dice que es el resultado acorde a la edad de los niños y que va en su proceso de aprendizaje a la par con su edad y al tener un puntaje alto se considera que el niño tiene un desarrollo muy elevado en su desarrollo de aprendizaje acorde a su edad quizá por la estimulación desde su nacimiento lo que generó un elevado aprendizaje tanto en sus habilidades y destrezas.

Conclusiones

En el desarrollo psicomotriz del niño/a se encuentra la motricidad gruesa la que se considera a los movimientos coordinados de todo el cuerpo cuando salta, corre, baila, y la motricidad fina se les denomina a los movimientos de los músculos pequeños de las manos que se desarrollan cuando recortan, escriben, pintan, dibujan, acción que necesita mayor precisión.

El desarrollo cognoscitivo considerado aquella actividad para estimular la inteligencia mediante ideologías, formas de pensar ya que es crucial la necesidad de relacionarse en la sociedad y adaptarse a ella, logrando involucrar funciones sofisticadas en cada niño estimulando a través del aprendizaje y la experiencia.

En el área de lenguaje se considera las habilidades del ser humano de expresarse y comunicarse por medio de palabras como también signos o señas que son considerados un medio de comunicación para poder expresarse con las personas de su alrededor dando a conocer aquellos deseos, necesidades, peticiones que tenga ya que el lenguaje es un mecanismo de supervivencia del ser humano.

Del área socio afectiva es fundamental en el desarrollo y el aprendizaje desde el nacimiento del pequeño, el sentir el amor de sus padres llegan a marcar su futuro formando seres seguros de sí mismo sintiendo confianza de ser participe en su entorno.

Recomendaciones

Las docentes parvularias y los padres en casa fomentar actividades frecuentes con los niños para una estimulación correcta de los músculos finos y gruesos a través de estrategias divertidas las mismas que serán favorables para que los pequeños crezcan con un desarrollo correcto equilibrando sus movimientos y habilidades.

El juego es una pieza fundamental al momento de estimular a los pequeños lo que es recomendable que los maestros busquen estrategias divertidas y creativas para fortalecer la enseñanza-aprendizaje la mejor opción siempre será el juego ya que se asimila más rápido al expresar ideas y/o compartir en su medio social.

Para fortalecer el lenguaje en los niños/as se fortalece desde temprana edad, es decir desde casa con papá y mamá al incluir cuentos por las noches, canciones infantiles, platicar sobre su día, incluir preguntas, en su centro educativo se refuerza el lenguaje al compartir vivencias con sus compañeros y maestra, al realizar actividades lúdicas incluyendo canciones, conversa fluida para mejor su lenguaje.

El crear un vínculo afectivo con el pequeño educando con el corazón favorece significativamente en el desarrollo social de los niños, la convivencia por medio de valores, actitudes teniendo en cuenta que el estimular un lazo afectivo favorece la autoestima, la seguridad con una capacidad de autocontrol y autoestima que harán que pueda llegar a potenciar el resto de sus capacidades de los pequeños al desenvolverse en la sociedad desde su temprana edad.

Referencias Bibliográfica

- Acosta Rodriguez. (2001). *Actividades de intervención del lenguaje*. (N. Echaide Larrayoz, Ed.) Navarra.
<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3499/ECHAIDE%20LARRAYOZ%20C%20NEREA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Aguilera Albesa. (2012). Alteraciones del lenguaje. 9(3).
<http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v9n3/rus30317.pdf>
- Aylwin, N., & Solar, M. (2003). Trabajo social-familiar. *Ra Ximhai*, 3(12), 271-283. O
<https://www.redalyc.org/pdf/461/46146811018.pdf>
- Belkis, P. (2007). HABILIDADES MOTRICES EN LA INFANCIA. 71-96.
<https://rieoei.org/historico/documentos/rie47a04.pdf>
- Berger, K. (2007). *Psicología del desarrollo: infancia y adolescencia* (7ma edición ed.). (K. Stassen Berger, Ed.) New York : Panamericana .
https://books.google.com.ec/books/about/Psicolog%C3%ADa_del_Desarrollo_Infancia_y_ad.html?id=sGB87-HX-HQC&printsec=frontcover&source=kp_read_button&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
- Berruezo, P. (1995). El cuerpo, el desarrollo y la psicomotricidad. *Revista de estudios y experiencias*, 49-50. <https://www.redalyc.org/pdf/274/27414780003.pdf>
- Bigas, M., & Correig, M. (2008). *Didáctica de la lengua en la educación infantil*. Madrid: Síntesis S.A.
- Bonnier. (2008). *Evaluación de programas de estimulación temprana para mejorar el desarrollo del cerebro*. (C. González Zúñiga Godoy, Ed.) Acta Pediátrica.
http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272007000100003
- Bowlby, J. (2014). *Vinculos afectivos: formación desarrollo y pérdida*.
http://La_educacion_integral_de_la_primera_infancia_un_desafio_pendiente_para_la_sustentabilidad_.pdf#page=328
- Calderón Astorga. (2004). *El proceso del desarrollo del lenguaje oral*.
https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/inn_doc_esc_inclusiva/es_def/adjuntos/especiales/110002c_Doc_EJ_estimulacion_leng_oral_inf_c.pdf
- Cardona, et al. (2015). El papel de la familia en el desarrollo social del niño una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parental. (P. Suárez Palacio, & M. Vélez Múnera, Edits.) *PSICOESPACIOS*, 12(20), 25.
<http://aletheia.cinde.org.co/index.php/ALETHEIA/article/view/257/209>

- Cobos P. (1997). *El desarrollo psicomotor y sus alteraciones. Manual práctico para evaluarlo y favorecerlo.* (Cobos AlvarezPilar, Ed.) Madrid-España: Piramide. EL%20DEASARROLLO%20PSICOMOTOR%20Y%20SUS%20ALTERACIONES.pdf
- Conde , J. (2007). *Desarrollo de habilidades en motricidad.* Colombia, Barranquilla: Psicogente. <https://www.redalyc.org/pdf/4975/497552358008.pdf>
- Córdova, M., Barbito, & Cruz, L. (29 de junio de 2005). El papel de la familia en el desarrollo social del niño una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parental. (P. Suárez Palacio, & M. Vélez Múnera, Edits.) *PSICOESPACIOS*, 12(20), 25 pags. <http://aletheia.cinde.org.co/index.php/ALETHEIA/article/view/257/209>
- Delgado Pisco. (2012). Todo sobre la motricidad fina y gruesa. En M. S. Santana. Mexico: UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI. https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TESIS_CAPITULO_2.pdf
- Escuela Internacional de Psicomotricidad (EIPS). (2012). *Instrumentos de evaluacion y diagnostico de la edad comprendida de 0 a 6 años.* (E. I. Psicomotricidad, Ed.) Madrid-España. <https://www.psicomotricidad.com/la-psicomotricidad/que-es-la-psicomotricidad/>
- Feldman, R. (2008). Psicología del desarrollo infantil. *Latinoamericana de Psicología.* <https://www.redalyc.org/pdf/805/80510309.pdf>
- Fernandez , O. (2009). Procesos socio-afectivos asociados al aprendizaje y práctica de valores en el ámbito escolar. En O. Fernández, *Procesos socio-afectivos asociados al aprendizaje y práctica de valores en el ámbito escolar* (págs. 63-78). Maracaibo,, Venezuela: Telos. <https://www.redalyc.org/pdf/993/99312518005.pdf>
- Fonseca Yerena, M. (2005). *comunicación oral.* (K. Hiebaum, Ed.) GestioPolis. <https://www.gestiopolis.com/comunicacion-expresion-lenguaje/>
- Garcia, M. (2010). *Tratamientos del lenguaje oral en los niños.* Mexico: USMP. <https://fliphtml5.com/cjpy/wjmr/basic>
- Garcia, M. (2011). *Desarrollo cognitivo, sensorial, motor y psicomotor de la infancia.* (F. p. profesorado, Ed.) Madrid-España: Red educa.net. <https://Curso-Universitario-Desarrollo-Cognitivo-Sensorial-Motor-Infancia.pdf>
- Gonzalez. (2000). *La actividad motriz del niño entre los 3 a 6 años en etapa escolar.* Mexico: Psicogente. <https://www.redalyc.org/pdf/4975/497552358008.pdf>
- Gonzalez, E. (2005). *Educación en la afectividad Facultad de educación.* (E. GONZÁLEZ, Ed.) Madrid-España: Universidad complutense. <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2017/02/DOC2-educar-efectividad.pdf>
- Hernandez , L. (2011). *Desarrollo Cognitivo y Motor.* (A. T. Valero, Ed.) Sintesis. <https://www.sintesis.com/data/indices/9788490773109.pdf>

- Hernández Piña. (1984). *Teorías psicosociolingüísticas y su aplicación a la adquisición del español como lengua materna*. Madrid: S.A.
- Herrezuelo Perez. (2014). *Teorías psicosociolingüísticas y su aplicación a la adquisición del español como lengua materna*. Madrid: Tirant Editorial.
<https://editorial.tirant.com/es/libro/teorias-psicosociolingusticas-y-su-aplicacion-a-la-adquisicion-del-espanol-como-lengua-materna-9788432304859>
- J. Navarro. (2009). Trastornos de la comprensión. (Z. Buitrago., Ed.)
<https://diversidad.murciaeduca.es/orientamur/gestion/documentos/unidad23.pdf>
- J.M, & Prats-Viñas. (2007). *A favor de la detección precoz e intervencionismo moderado: ¿hasta qué punto es efectiva la estimulación temprana?* Albatros.
<https://bit.ly/2ZQ1vrc>
- Jean Piaget (1990). *Desarrollo cognitivo en etapa infantil*. España.
- Jean Piaget. (2013). *Psicomotricidad en los niños*. (A. Ochoa, Ed.) Mexico, Michoacan: Universidad pedagógica nacional.
- Linares, A. (2005). *Teorías del desarrollo cognitivo*. (J. Jaume, Ed.) Barcelona-España: Universitat Autònoma de Barcelona.
http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf
- Lopez. (Noviembre de 2000). Tratamiento para los problemas del desarrollo del lenguaje oral.
<https://www.nidcd.nih.gov/es/espanol/el-trastorno-especifico-del-lenguaje>
- Lopez, M. (2008). *Entorno del desarrollo socio afectivo*. (V. S. Gómez, Ed.) Mexico: Sintesis S.A . <https://www.sintesis.com/data/indices/9788490773055.pdf>
- Lopez. G. (2015). *El rol de la familia en los procesos de educación y desarrollo humano de los niños y niñas*. (G. Lopez , Ed.) Mexico: Universidad Metropolitana. Recuperado el 2015, de https://www.uam.mx/cdi/pdf/redes/xi_chw/cendif_rol.pdf
- Miranda, M. (2007). *Desarrollo afectivo y social*. Mexico: CEP.
<https://ebookscentral.proquest.com/lib.bibliotecautpls/reader.action?docID=4184443&query=desarrollo+socio+afectivo>
- Muniain, J. (1997). Noción /definición de psicomotricidad. En P. P. Berruezo, *El contenido de la Psicomotricidad* (págs. 43-99). Madrid.
<https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/contenidos-psicomotricidad-texto.pdf>
- Murillo. (2005). *Trastornos de la pronunciación*. Mexico.
- Ocaña L, & Martín N. (2011). *Desarrollo socio afectivo*. España: Paraninfo.
<https://www.mheducation.es/bcv/guide/capitulo/8448171810.pdf>
- Ordoñez, & Tinajero. (2005). *Estimulación temprana*. Madrid-España: Cultural.
<https://fundacionbelen.org/wp-content/uploads/2013/03/Estimulacion-II.pdf>

- Ordoñez, M. (2007). Etapa del desarrollo del habla y el lenguaje. (J. Peralta Montecinos, Ed.) *Redalyc.org*, 54-66. <https://www.redalyc.org/pdf/836/83600704.pdf>
- Organización Panamericana de la Salud (OPS). (2000). Guía para la atención integral del niño de 0 a 5 años. En C. Labe, & M. Garzo. Buenos Aires: Biblioteca. https://guias_atencion_integral_nino_0_a_5_anos%20
- Ospina Monroy. (2002). *El lenguaje oral como medio para el ser humano*. (L. Trujillo Liñán, Ed.) Mexico: Pensamiento y cultura. <https://www.redalyc.org/pdf/701/70132266005.pdf>
- Peralta Montecinos J. (2000). *Adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación: una visión pragmática constructivista centrada en los contextos*. Arica-Chile, Chile: Limite. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/836/83600704.pdf>
- Pereira. (1973). *Transtornos del habla*. (J. Artigas, E. Rigau, & K. García-Nonell, Edits.) Barcelona-España: Científico Médico. <https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/24-lenguaje.pdf>
- Perez Gonzalez , Maldonado Rico , & Calero, A. (1997). *Acceso a la lectura en educación infantil* . Madrid: Escuela Española.
- Peter, L., Berger, & Luckmann, T. (1999). *La construcción social de la realidad*. (J. Meza Rueda, & R. Páez Martínez, Edits.) Buenos Aires: Marxismo y sociología. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20161116033448/FamiliaEscuelaYDesarrolloHumano.pdf>
- Pilleux, M. (2003). *Estudios Filológicos. En: Competencia comunicativa y análisis del discurso*. España. <https://red.uao.edu.co/bitstream/10614/11431/1/A0161.pdf>
- Ponce . (2016). La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en donde no son obligatorios. (S.-L. Fabricio, Ed.) *Ciencia UNEMI*, 12(30), 143-159. el 08 de febrero de 2019, de <http://ojs.unemi.edu.ec/index.php/cienciaunemi/article/view/801/769>
- RAE. (2019). *Definición del lenguaje*. Madrid: Real Academia Española.
- Robalino. (1998). *Desarrollo de la Motricidad fina y gruesa y su influencia en el fortalecimiento de los músculos del cuerpo de los niños de 3 – 6 años*. (R. Cándales Castillo, Ed.) Madrid, Guantánamo: EduSol. <https://www.redalyc.org/pdf/4757/475748678008.pdf>
- Rodríguez, Abreu. (2010). La base perceptivo-motriz en primaria. <http://docencia.udea.edu.co/edufisica/guiacurricular/Perceptivomotrices.pdf>
- Romagnoli C, & Valdez A. (2007). Relevancia y beneficios del desarrollo de habilidades emocionales, sociales y éticas en la escuela. *Revista Electrónica "Actualidades"*, 9(3), 1-21. <https://www.redalyc.org/pdf/447/44713064006.pdf>
- Ruiz Espinosa, A. (2015). *Pictogramas en educación inicial*. España.

- Serrano. (2008). *El desarrollo psicológico infantil*. Castellon-España: Biblioteca Universidad Jaume.
- Tinajero, Alfredo, & Mustard , J. (2010). *Los efectos de la naturaleza y nutrir el desarrollo humano temprano la salud, el comportamiento y aprendizaje*. Puebla-Mexico: routledge. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Toston. (1997). *Pictogramas una alternativa para comprender mejor el mundo* . Madrid.
- Valencia. (2016). *PRINCIPALES CAUSAS PARA LA FALTA DE MOTRICIDAD FINA Y GRUESA*. (Dara Alonso Arana, Ed.) Madrid: Arte y salud. DesarrolloDeLasHabilidadesMotricesDeLasPersonasCon-6257564.pdf
- Zaporózeths V.A. (1988). *Pedagogía Preescolar*. (L. Barrio Paredes, Ed.) Mexico D.F: Universidad Pedagógica Nacional . <http://200.23.113.51/pdf/18402.pdf>

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA

LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN EDUCACIÓN INFANTIL

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Tema: Estimulación del lenguaje a través de pictogramas.

AUTORA: Rivera Cisneros, Wendy Nataly

DIRECTORA: Pozo Aguilar, Ximena Catalina, Mgt

CENTRO UNIVERSITARIO CAÑAR

2020

Índice de la propuesta de intervención	
PROPUESTA DE INTERVENCION.....	59
Portada.....	60
2.Presentación.....	62
3.Resumen.....	63
4.MarcoConceptual.....	64
4.1. Destrezas que se pretende lograr.....	64
4.2. Importancia de los pictogramas	64
4.3. Características de los pictogramas	65
4.4. Los pictogramas en educación inicial	65
4.5. Clasificación de los pictogramas.....	66
4.6. Cómo usar los pictogramas	66
4.7. Pictogramas, herramientas de comunicación lingüística	66
4.8. Pictogramas digitales.....	67
5. Objetivos.....	67
5.1. Objetivo General:.....	67
5.2. Objetivo Específico:.....	67
6. Metodología.....	68
7. Recursos.....	69
7.1. Técnicos:.....	69
7.2. Humanos:.....	69
7.8. Financieros:	69
8.Plan de trabajo.....	70
9. Referencias bibliográfica.....	74
10. Anexos.....	75

INDICE DE TABLA

TABLA 1.CANTIDAD Y PRECIOS DE LOS MATERIALES A UTILIZAR EN LA PROPUESTA.....	73
--	----

2. Presentación

El tema de mi propuesta “La Estimulación del lenguaje a través de pictogramas”, lo elegí con la finalidad de brindar nuevas estrategias de aprendizaje en el nivel inicial las mismas que pretenden que los niños aprendan de manera divertida, mediante el juego y la interacción, además de fomentar habilidades de lenguaje y comunicación. En base a la experiencia se ha podido comprobar que los pictogramas constituyen un excelente aliado en el desarrollo oral de los niños, así como en el progreso de las áreas motriz, cognitivo, social y afectivo, es decir en el desarrollo integral del ser humano, por tanto, el propósito de esta investigación es motivar a las futuras docentes parvularias a que apliquen esta estrategia a diario en el aula de clase, de esta manera, podrán evidenciar el desarrollo progresivo del lenguaje en los niños, además de fortalecer la imaginación, y habilidades lingüísticas, discriminación de nociones como: derecha e izquierda, percepción visual, memoria visual y auditiva que son necesarias en el proceso, de manera que el niño aprenda de forma divertida y espontánea gracias a la estimulación sensorial, que se produce al utilizar la técnica de los pictogramas.

Esta propuesta va encaminada a brindar aportes significativos en la ejecución de los métodos pictográficos como herramienta que conduce hacia el dominio del lenguaje en niños de 4 a 6 años, gracias al desarrollo de métodos inductivos para el desarrollo del conocimiento y el progreso del lenguaje en el niño.

Utilizar pictogramas ayuda a los niños que aún no logran descifrar las letras o frases presentadas, se puede lograr que interprete por medio de dibujos, ilustraciones en imágenes, esta técnica favorecerá en los niños el desarrollo de las capacidades lingüísticas y de la comunicación.

Así, los pictogramas además de colaborar en el aprendizaje y desarrollo del lenguaje, estimulan la imaginación, la memoria y la aplicación de dicha técnica, constituye una de las primeras formas de lectura en los niños, por ejemplo, cuando a un niño se le presenta una imagen de una moto, lee y menciona moto, sin que esté la palabra escrita.

3. Resumen

Con el uso de los pictogramas, los pequeños adquieran nuevos conceptos y palabras que les facilitaran su comunicación en el día a día, gracias al progresivo desarrollo del lenguaje, memoria e imaginación, con esto podrá aumentar su vocabulario, organizar sus ideas.

Para Ruiz Espinosa (2015) “Ofrecerles ilustraciones es ampliarles fronteras, darles un nuevo mundo lleno de posibilidades, lleno de sensaciones que podemos extrapolar a otras facetas del aprendizaje” (p.12).

El lenguaje es una característica propia de todo ser humano y es a través de éste como las personas logramos expresar nuestros sentimientos, emociones e ideas lo cuál debe ser estimulado desde temprana edad para evitar algún retraso futuro.

Al emplear correctamente el lenguaje a través de pictogramas se potencializan las capacidades intelectuales y comunicativas, es por esto, que ayudará a fortalecer el aprendizaje escolar y comunitario satisfactoriamente considerando también que se desarrolla la confianza, seguridad, autoestima, bienestar y autonomía.

En la actualidad, las docentes parvularias colaboran en el desarrollo de la comprensión lectora a través de diferentes técnicas, sin embargo, se puede asegurar que no existe conciencia sobre la importancia de los pictogramas y su impacto en el desarrollo del lenguaje en el niño. Un aspecto fundamental el cual se debe ser considerado, es que los niños en la edad inicial, aprenden con material “concreto” de esta manera la importancia de relacionar el objeto con el concepto.

En la práctica se evidencia de forma clara, la importancia de una comunicación asertiva, eficaz, a tiempo y sobre todo hay que mostrar interés en lo que el niño comunica libremente, para desde ahí fomentar su habla, imaginación, memoria y sobre todo el aumento del vocabulario, que le servirá para de poco a poco ir estructurando su mensaje de forma clara y concreta.

Palabras claves: Lenguaje, pictogramas, aprendizaje, imágenes.

4. Marco Conceptual

Los pictogramas son de ayuda al momento de descifrar un mensaje ya que se lo presentacom como dibujos, símbolos, objetos, sustituyendo aquella oración que se presente en una historia, cuento, fábula, o cualquier forma de comunicación los mismos que deben ser claros y precisos, para que los niños y niñas puedan comprenderlos con solo visualizarlos también ayudan a eliminar las barreras de los idiomas, ya que son comprensibles a nivel universal, es por ello que suelen emplearse como señales, brindando información de utilidad, la misma estrategia al ser aplicada en un aula de clase como ayuda para aquellos niños que todavía no saben leer, como por ejemplo al presentarles una imagen con un señor el niño puede sobre entender que es papá, de esta manera los niños asimilan mejor la información. Perez Gonzalez , Maldonado Rico , & Calero (1997) “Con las tiras de pictogramas vamos a acostumar al niño a relacionar las formas de comunicación: la palabra y el dibujo, su tarea va a consistir el código visual al verbal, que es si lo que se va a hacer al leer” (p.23).

4.1. Destrezas que se pretende lograr

En el aula se puede utilizar pictogramas en diferentes escenarios como por ejemplo:

- Al saludar cuando los niños lleguen a su aula de clase.
- Cuándo se habla del estado de tiempo
- Al momento de hablarles del aseo
- Al contarles un cuento, historia o fábula
- Al comenzar con un tema de bloque sean las profesiones, medios de transporte, animales domésticos o salvajes, los órganos de los sentidos, la familia, etc.

Mayor fluidez al pedir o platicar de algo.

4.2. Importancia de los pictogramas

Los pictogramas constituyen un recurso capaz de adaptarse a diversos propósitos comunicativos en la enseñanza que se desarrolla en contextos de diversidad, considerando los diferentes escenarios que se puede presentar con cada niño/a y adaptandose a cada uno enseñándoles a aprender a conocer, aprender hacer, aprender a convivir y aprender a ser.

En cuanto al autor Ruiz Espinoza, 2015 (p. 24) dice que “Ofrecerles ilustraciones es ampliarles fronteras, darles un nuevo mundo lleno de posibilidades, lleno de sensaciones que podemos extrapolar a otras facetas del aprendizaje”

La importancia de fomentar métodos de aprendizaje lector adaptados radica en que, al usar componentes del contexto cotidiano de los niños, no sólo va a aprender a descifrar “lo que dicen las letras” sino que va a interiorizar de manera más específica el contenido de los mensajes al contener sus mayor y mejor interpretación.

Los niños suelen iniciarse en la lectoescritura este proceso es en el que aprenden a leer y escribir mediante el uso de pictogramas el que ayuda a asociar, ya que los pictogramas pueden referirse a objetos comunes refiriéndolos a ciertas situaciones de su vida facilitando el aprendizaje.

4.3. Características de los pictogramas

Toston (1997) Manifiesta el autor Observando que la escritura alfabética es convencional, ya que tiempo atrás los llamados pictogramas han sido considerados como las representaciones, figurativas de la realidad, es decir, que evoca de forma fija y certera una determinada palabra (p.33).

En base a lo expuesto por el autor Tostón entendemos que el uso de los pictogramas evidencia diversas realidades contextuales las mismas que serán representadas en distintos idiomas, gráficos, texturas, cuentos, fabulas, ya que al usar los pictogramas no tienen un formato definido más bien se usa un lenguaje entendible para mejorar la comprensión del niño.

4.4. Los pictogramas en educación inicial

En educación inicial se fomenta el desarrollo integral a fin de adaptarse a diversos propósitos de enseñanza centrando en los valores, en el fortalecimiento, en la autonomía, en la identidad como ser, en desarrollar habilidades cognitivas, por ende los pictogramas son esos recursos de comunicación de carácter visual, los mismos que facilitan aquella

comunicación para estimular la expresión constanding el proceso a fin de ver el caso de existir carencias sensoriales, cognitivas o dificultad para el conocimiento de la comunicación.

Hablado de la importancia del uso pictórico es un recurso útil en educación inicial que son cuando están ingresando al mundo de la lectura y escritura, como docente se debe tener una estrategia para aquellos niños que presenten algún tipo de problema de lenguaje y tomar medidas para solucionarlo en este caso la mejor opción sería los pictogramas ya que se presentan mediante imágenes desglosando a conceptos, objetivos, contenidos y hasta generar ciertas emociones a manera de identificar fácilmente y de manera más agradable y entretenida que los niños disfrutarán.

4.5. Clasificación de los pictogramas

Los pictogramas se clasifican en:

- ∞ Informativos
- ∞ Restrictivos
- ∞ Indicativos
- ∞ Obligatorio
- ∞ Preventivos.

4.6. Cómo usar los pictogramas

- ✓ Incorporar una rutina diaria: al elaborar calendarios con las actividades diarias, tanto escolares como en el hogar, facilitan los hábitos.
- ✓ Interpretar y comunicar mensajes: Los pictogramas tienen la utilidad y la expresa propiedad de transmitir un mensaje puntual como escribir mensajes con acciones a realizar, mensajes para un compañero, o para sus padres.
- ✓ Organización de eventos importantes dentro de un aula de clase o en el hogar como un cumpleaños, celebrar el día del niño, navidad, etc.

4.7. Pictogramas, herramientas de comunicación lingüística

- ✓ Favorecen la adquisición de nuevos conceptos y palabras en su vocabulario.

- ✓ Los pictogramas forman aquellas conductas inapropiadas que se presentan en los niños, interviniendo favorablemente.
- ✓ Beneficia la regulación emocional de las conductas.
- ✓ Intervienen en el proceso de lectura.

4.8. Pictogramas digitales

En la actualidad se tiene una fuente importante para fortalecer el aprendizaje en los niños y niñas que es el internet, dentro de la plataforma se encuentra diferentes aplicaciones detalladas a continuación:

- **Pictosonidos:** Aplicación en la que se puede trabajar por medio de los sonidos organizados por categorías, acompañados de imágenes agradables para la vista.
- **Wikipicto:** Dentro de esta aplicación se encuentra una variedad de palabras, como si se tratará de un diccionario pues dentro de ella esta una amplia variedad de imágenes sencillas de comprender.
- **Pictotraductor:** Aplicación perfecta para formular frases, es decir cuando se escriba una palabra se transcribira a una imagen de este modo podrá interpretar contenidos largos.
- **Pictocuentos:** Aplicación perfecta para disfrutar de un cuentacuentos los mismos que estan adaptados por niveles, pausas, sonidos e imagenes.

5. Objetivos

5.1. Objetivo General:

Determinar la influencia de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje en los niños para mejorar la comunicación.

5.2. Objetivo Específico:

- Analizar de forma bibliográfica la importancia de los pictogramas en el desarrollo del lenguaje.
- Establecer actividades con pictogramas para el desarrollo del lenguaje en los niños.

Ejecutar el proyecto en mención, el mismo que está basado en el estudio de los pictogramas y su influencia en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 a 6 años.

6. Metodología

Para desarrollar la presente investigación, se pretende trabajar a través del método deductivo ya que se cuenta con una técnica e información con un alto grado de efectividad por medio de estrategias favorables y estudiadas minuciosamente sobre las necesidades frecuentes que presentan los niños de 4 a 6 años, en el proceso de aprendizaje del lenguaje y obtener hechos eficaces. Se propone para ello, actividades lúdicas, con énfasis en la comunicación, interacción entre los niños y la docente.

Los pictogramas brindan una señal clara y esquemática representando a un objeto real para brindar un significado preciso, ofreciendo un abanico de posibilidades muy útiles para el aprendizaje de los niños y niñas.

El uso de pictogramas como uso de comunicación visual adaptando ideas hacia un propósito educativo y comunicativo, incorporando este mecanismo en las rutinas diarias para comenzar luego ir incorporando paulatinamente en diferentes situaciones que se vaya presentando.

Con respecto a los pictogramas presenta además algunas ventajas ya que son de fácil comprensión no se necesita material demasiado desarrollado y es adecuado para cualquier edad, sobre todo aquellos niños que con el tiempo presentan problemas del lenguaje oral y escrito, ya que al presentar una imagen, se pueden transmitir un sin número de conceptos, objetivos, contenidos y hasta emociones que los pequeños entenderán con facilidad; mediante un pictograma se pueden llegar a identificar objetos, clasificar, mostrar emociones, contenidos educativos y a la vez son un material que puede elaborar el mismo niño, con el fin de comunicarse con la sociedad de manera más fluida sintiéndose seguros al mantener un diálogo con otra persona.

Por medio de dibujos, símbolos, signos los pequeños comprenden fácilmente al relacionarlo hacia un significado como hacer un dibujo por una ocasión especial para mamá

o papá, siendo útil para los niños que todavía no logran descifrar las letras, pero interpretan los dibujos e imágenes de esta manera se ofrece al niño la capacidad de abstracción, fortaleciendo la capacidad lingüística.

Lo que pretendo lograr con mi propuesta es:

- Que los niños se comuniquen incorporando palabras nuevas a su vocabulario.
- Su participación en conversaciones más complejas.
- Descifrar imágenes gráficas, describiéndolas con un vocabulario más amplio.
- Responde a preguntas sobre un texto narrado por un adulto, relacionando a los personajes.

Esta propuesta considera una población de 30 niños de primero de básica, de la Unidad Educativa "Quitumbe" de la localidad San Pedro de Joyagshi del cantón Chunchi, provincia de Chimborazo.

7. Recursos

7.1. Técnicos:

- ◇ Impresora
- ◇ Computador
- ◇ Teléfono móvil

7.2. Humanos:

Conjunto de personas indispensables para el desarrollo de la propuesta que en este caso será la autora de la propuesta, la maestra de aula, los niños a los que irá dirigido la propuesta.

7.8. Financieros:

El gasto económico que se utilizará en la propuesta será el mínimo ya que la mayor parte de material será realizado por mi persona con ayuda de la docente de aula.

TABLA 1

CANTIDAD Y PRECIOS DE LOS MATERIALES A UTILIZAR EN LA PROPUESTA

Cantidad	Materiales	Precio Total
10	Cartulina A4	1.00
10	Foami	2.00
2	2 Cinta velcro	2.00
10	10 Plantillas impresas	2.50
2	2 Pliego de cartulina	1.00
1	1 Folder y/o archivador	3.00
Total:		11.50

8. Plan de trabajo

Actividades	Inicio	Cierre	Responsable	Observaciones
Visitar el centro infantil para observarlos en las aptitudes de lenguaje en cada niño.	01-09-2020	02-09-2020	-Nataly Rivera -Docente del aula	Se observó en el aula de inicial 2 a ciertos niños con cierta dificultad al momento de expresarse
Conversar con la docente del aula con la finalidad de conocer si se usa o no mecanismos con pictogramas y si lo usa de qué manera lo hace para estimular el lenguaje con los niños	03-09-2020	04-09-2020	-Nataly Rivera -Docente del aula	Observar los medios utilizados en el aula.
Socializar con las autoridades pertinentes de la institución para poner trabajar con los niños.	07-09-2020	11-09-2020	-Nataly Rivera	Se mostró afiches detallando la importancia de la estimulación del lenguaje con los niños.

Presentar fichas con pictogramas sobre el estado del tiempo, día de la semana etc. Para observar con los niños e ir analizando cada una de ellas desarrollando las habilidades cognitivas, la ordenación espacio-temporal.	14-09-2020	18-09-2020	-Nataly Rivera -Docente del aula	Los niños participarán hablando sobre el estado del tiempo mediante la observación de las imágenes presentadas.
Socializar con la docente del aula la importancia de estimular el lenguaje en diferentes contextos con los niños haciendo una clase más alegre y dinámica.	21-09-2020	25-09-2020	-Nataly Rivera -Docente del aula	La docente pone en práctica el uso de pictogramas en sus clases.
Motivar a los padres el trabajar con los niños en casa mediante imágenes pictóricas que favorecerán en el lenguaje de sus hijos	28-09-2020	02-10-2020	-Nataly Rivera -Docente del aula	Enviar imágenes de tarea para que realicen en casa con ayuda de sus padres.
Se realiza una serie de cuentos con carteles pictóricos para leerlos con ayuda de los niños.	05-10-2020	16-10-2020	-Nataly Rivera -Docente del aula	Los niños observan los diferentes escenarios presentados del cuento,

				describiendo la acción.
Cantar canciones de los números utilizando folletos pictóricos en un juego de ronda para ver la interacción de los pequeños.	19-10-2020	30-10-2020	-Nataly Rivera -Docente del aula	Mediante el juego de ronda se observa el desenvolvimiento de los niños.
Hablaremos de los valores dentro y fuera del aula utilizando afiches para ponerlos en práctica durante la jornada	02-11-2020	13-11-2020	-Nataly Rivera -Docente del aula	Los niños se interesan por observar los afiches, narrando las acciones de cada uno.
Juegos populares en el patio el mismo que consiste en tener afiches de saltar la cuerda, ensacados, hula-hula etc. Para pedir que hombres y mujeres haciendo una fila tomen un afiche e imiten la actividad.	16-11-2020	27-11-2020	-Nataly Rivera -Docente del aula	Los niños se divierten realizando la actividad favoreciendo la participación grupal.
Trabajaremos por la alimentación saludable por lo que tendré un cartel a la mano con las principales vegetales y frutas para observar diciendo su nombre y pedir a	30-11-2020	11-12-2020	-Nataly Rivera -Docente del aula	Preparar la ensalada con la interacción de los niños.

papá o mamá que envíen una fruta para realizar una ensalada de frutas entre todos.				
Aprenderemos canciones navideñas utilizando afiches individuales con gráficos demostrativos a fin de mejorar la coordinación.	14-12-2020	25-12-2020	-Nataly Rivera -Docente del aula	Realizar un festival interno para cantar la o las canciones aprendidas.

9. Referencias bibliográfica






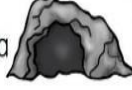









Ruiz Espinosa, A. (2015). *Pictogramas en educacion inicial*. España.

Tinajero, Alfredo, & Mustard , J. (2010). *Los efectos de la naturaleza y nutrir el desarrollo humano temprano la salud, el comportamiento y aprendizaje*. Puebla-Mexico.

Toston. (1997). *Pictogramas una alternativa para comprender mejor el mundo* . Madrid.

10. Anexos

Anexo 1. Canciones con pictogramas

Sol solecito luna lunera	Sol solecito luna lunera	Cinco canción de los números
<p>  solecito, caléntame un poquito por hoy por mañana por toda la semana.  lunera, cascabelera, cinco  y una ternera. ¡Caracol, ! a la una sale el . Sale Pinocho tocando el tambor con una  y un . Sol solecito, caléntame un poquito por hoy por mañana por toda la semana. </p> <p>https://www.imageneseducativas.com/</p>	<p> Que  que  la  está en la  los  cantan la vieja se levanta que si que no que caiga un chaparrón con  y turrón </p> <p>https://www.imageneseducativas.com/</p>	<p> El 1 es un  haciendo la instrucción. El 2 es un patito que está tomando el . El 3 una  que baila sin parar. El 4 es una  que invita a descansar. El 5 es un  que salta sin parar. El 6 es una  redonda y con rabito. El 7 un  con gorra y con bastón. El 8 son las  que usa don Ramón. El 9 es un hijito atado a un globito. El 0 una  que acaba esta canción. </p> <p>https://www.imageneseducativas.com/</p>

Anexos 2. Cuentos a través de imágenes pictóricas

Los tres cerditos

Eran    que decidieron irse al bosque y hacerse una  cada uno.

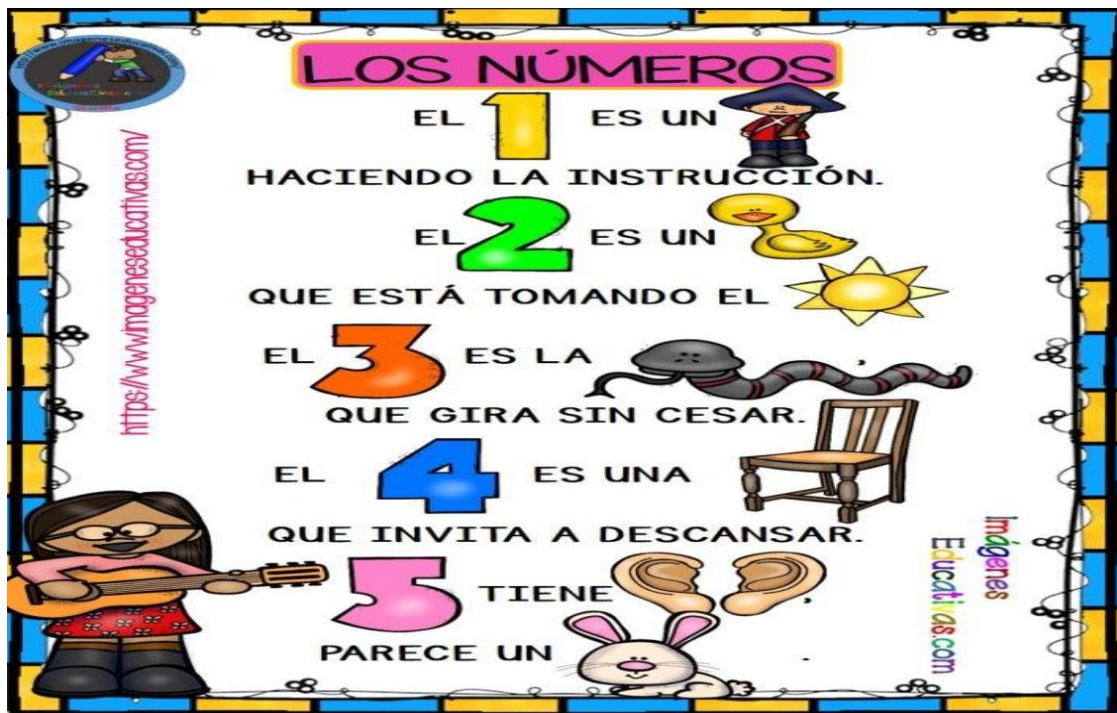
El  mayor hizo su , el  mediano hizo su  y el  más pequeño que era el más trabajador hizo su  de . El mayor terminó pronto muy pronto y se puso a descansar, pero ... "toc - toc".

¡Quién es?... Soy el  y si no me abres, soplaré y soplaré y tu  derribaré.

Entonces el  sopló y  hasta que la casa .

Pero el  consiguió escapar a casa de su hermano mediano, estaban los   en la  cuando llegó el  y dijo... abran la , o soplaré y  y la  derribare... y el  sopló y  y la casa , pero ellos pudieron escapar a la  de su hermano pequeño que era de  y así los    consiguieron ponerse a salvo del .

Anexo 3. Rima de los números



Anexo 4. Rimas

MIRA PAPÁ EL



QUÉ BIEN SABE



TODO DE MUCHOS



DE MI CAJA DE



¡MIRALO CÓMO



Y CÓMO VUELVE A



NUNCA ESTÁ FEO EL



AUNQUE SE PONGA A

