



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

ÁREA ADMINISTRATIVA

TÍTULO DE ECONOMISTA

**Heterotopias de los migrantes de Gonzanamá en Londres, Madrid y New
York**

TRABAJO DE TITULACIÓN.

AUTOR: Cañar Tenenpaguay, Pablo Israel

DIRECTOR: García Macías, Pascual Gerardo, PhD.

LOJA-ECUADOR

2018



Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NY-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

2018

APROBACION DEL DIRECTR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

PhD.

Pascual Gerardo García Macías.

DOCENTE DE LA TITULACIÓN

De mi consideración:

El presente trabajo de titulación: Heterotopias de los migrantes de Gonzanamá en Londres, Madrid y New York realizado por Cañar Tenenpaguay Pablo Israel, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja, noviembre de 2018.

f).....

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo Cañar Tenenpaguay Pablo Israel declaro ser autor del presente trabajo de titulación: Heterotopias de los migrantes de Gonzanamá en Londres, Madrid y New York, de la titulación de Economía, siendo Pascual Gerardo García Macías director del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales. Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Formar parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado o trabajos de titulación que se realicen con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

f)

Autor: Cañar Tenenpaguay Pablo Israel

Cédula: 1104218662

DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo a mis padres y abuelos por su apoyo, guía y por sus enseñanzas que me han permitido culminar esta etapa de mi vida.

AGRADECIMIENTO

Durante todo el proceso de mi formación como economista he cursado momentos difíciles los cuales he superado gracias a las enseñanzas y consejos de mis padres y abuelos, agradezco infinitamente a ellos por el apoyo incondicional y el sacrificio que han puesto para poder cumplir con esta meta.

A mi director de tesis Pascual García, por su dedicación, paciencia y apoyo durante todo este proceso y su buena amistad. A mis revisores Jessica Ordoñez y María del Cisne Tituaña por sus correcciones y recomendaciones.

A Dios por darme la fuerza suficiente y salud para terminar mis estudios.

A mis compañeros por su amistad y apoyo durante estos cinco años de formación.

INDICE DE CONTENIDOS

CARATULA.....	i
APROBACION DEL DIRECTR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
DEDICATORIA.....	i
INDICE DE CONTENIDOS.....	i
INTRODUCCIÓN.....	3
CAPITULO I.....	4
HETEROTOPIAS, TRANSNACIONALISMO Y ASOCIATIVISMO	4
1.1 Marco teórico	5
1.1.1 Heterotopias.....	5
1.1.2 Redes Sociales.....	8
1.1.3 Transnacionalismo.....	8
1.1.4 Transnacionalismo “desde abajo”.....	9
1.1.5 Sociedad civil Migrante.....	9
1.2 Evidencia Empírica.....	10
CAPITULO II	13
CONTEXTUALIZACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA MIGRACIÓN Y GONZANAMÁ	13
2.1 Migración	14
2.2 Gonzanamá	16
CAPITULO III	19
METODOLOGÍA APLICADA Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	19
1.2 Entrevistas semi estructuradas.....	21
1.3 Análisis de resultados.....	21
3.3.1 Organización y su nivel.....	22
3.3.2 Prácticas transnacionales.....	26
3.3.3 Estructura de la organización.....	28
3.3.4 Ayudas realizadas a Gonzanamá.....	31

3.3.5	Forma de financiamiento.	33
3.3.6	Relación con otras organizaciones en país destino.	33
	CONCLUSIONES.....	36
	RECOMENDACIONES.....	38
	BIBLIOGRAFIA.....	39
	ANEXOS	42

RESUMEN

Esta investigación se enfoca en la diáspora de los emigrantes de Gonzanamá en la provincia de Loja, su propósito es analizar las prácticas transnacionales que mantienen las organizaciones de migrantes en tres países de residencia diferentes, destacando las similitudes y diferencias. Utilizando una metodología cualitativa y estudio transversal comparativo, se identificó 3 organizaciones diferentes que se funden entre un espacio real y uno imaginario. La celebración de festividades cívicas de Gonzanamá es la práctica transnacional que han mantenido desde su origen como organización, sin embargo, se han ampliado a festividades religiosas, culturales y en los dos últimos años se han canalizado en el envío de remesas colectivas tangibles para su comunidad de origen.

PALABRAS CLAVE: Transnacionalismo, práctica transnacional, heterotopias, sociedad civil migrante, transnacionalismo desde abajo, transmigrante.

ABSTRACT

This research focuses on the diaspora of Gonzanamá emigrants in the province of Loja, with the purpose of analyzing the transnational practices of migrant organizations in different countries of residence, highlighting the similarities and differences. Using a qualitative methodology and comparative cross-sectional study, 3 different organizations were identified that merge into a real space and an imaginary one. The celebration of civic festivities of Gonzanamá is the transnational practice that have been maintained since its origin as an organization, however, they have been extended to festivities of the community, cultural and in the last two years have been channeled into the sending of tangible collective remittances for your community of origin.

KEYWORDS: Transnationalism, transnational practice, heterotopias, migrant civil society, transnationalism from below, transmigrant.

INTRODUCCIÓN

Según datos del (BCE, 2018) en promedio las remesas recibidas por el cantón Gonzanamá crecieron de 593.3 en el 2011 a 1412.6 para el 2017, los migrantes residen principalmente en Estados Unidos, España y Londres. En la actualidad las organizaciones de migrantes se encuentran fortalecidas y gracias a la era tecnológica (llamadas telefónicas, plataformas en internet, redes sociales, etc) crean espacios transnacionales ficticios o reales que permiten intercambiar costumbres, ideas, remesas tangibles e intangibles que al mantenerse en el tiempo se cristalizan en prácticas transnacionales.

Así, el objetivo de la presente investigación es analiza las prácticas transnacionales que mantienen los grupos de migrantes gonzanameños para ello se busca identificar la existencia de organizaciones de migrantes transnacionales y sus prácticas transnacionales, conocer la estructura de la organización y conocer las relaciones y ayudas que realizan y mantienen en Gonzanamá.

La importancia del estudio radica en: 1) la investigación está enfocada en un terreno inexplorado, 2) en la década pasada el estudio de organizaciones fue amplio sin embargo a partir de la crisis del 2009 se dio una desarticulación en las organizaciones y 3) el trabajo es un ejemplo de cómo confluyen las heterotopias con el transnacionalismo, estudio que muestra un nuevo enfoque y análisis.

La metodología utilizada en la investigación es de corte cualitativo estudio de caso comparativo descriptivo, aplicando entrevistas semi estructuradas, y por medio de las técnicas de bola de nieve y muestreo por conveniencia, se obtiene información que permite analizar y comparar los resultados con la teoría e identificar las similitudes y diferencias entre las organizaciones.

El trabajo está desarrollado en cuatro capítulos: en el capítulo uno se describen las teorías de asociativismo y transnacionalismo, el capítulo dos se contextualiza y describe la migración y Gonzanamá, en el capítulo tres se presenta la metodología aplicada y en el último capítulo se presenta el análisis y los resultados de las entrevistas.

CAPITULO I

HETEROTOPIAS, TRANSNACIONALISMO Y ASOCIATIVISMO

1.1 Marco teórico

Grosso modo la migración por definición implica la movilidad espacio temporal del ser humano, así como la habilidad de adaptación de un medio (espacio) a otro, este desplazamiento también implica la construcción de nuevas relaciones, sean de poder, sociales, y por ende la experiencia de nuevas sensaciones, idiomas y un constante cambio en todo sentido. (Castell, 2004) afirma que en la era de la globalización o de la información mientras aumenta la tecnología las personas están en constante movimiento, se desplazan, migran, y viajan como nunca antes en la historia de la humanidad. En tal sentido, las sociedades pueden ser descritas como “líquidas” (Bauman, 2006) o “móviles” (Urry, 2007 ; Hiernaux & Lindón, 2006). Este boom tecnológico-informacional que es consustancial al sistema capitalista, ha traído para las poblaciones cambios en las sociedades locales tomando como referente lo global, dichos cambios cuyo *fulcrum* lo encontramos en el capitalismo contemporáneo, ha conllevado a la reproducción de costumbres, patrones de consumo, adopciones culturales (deportivas, musicales, de esparcimiento e incluso ideológicas), en tal sentido el transnacionalismo y las heterotopias desarrolladas por Foucault (1997), permiten tener un lente teórico-conceptual ideal para poder describir y analizar las actitudes y prácticas transnacionales.

1.1.1 Heterotopias.

La obsesión del siglo XXI es el tiempo y el espacio, y como disminuir la brecha entre ellos, en términos de David Harvey, lo que él denominó la “comprensión espaciotemporal”, donde cuanto más amplia sea la escala geográfica y más cortos los tiempos en los contratos mercantiles, mucho mejor, (en ello radica el énfasis en impulsar la globalización) (Harvey, 2007). Vivimos en la era de lo simultáneo, donde lo lejano y lo cercano confluyen, interactúan, se funden y crean un “espacio transnacional” (Pries, n.d.) este espacio el cual ha sido definido como “complejo, multidimensional y multi-habitado” esta yuxtaposición espacio-temporal del allá y el aquí teje una red, que une puntos, donde se entremezclan costumbres, información, capital, bienes tangibles e intangibles, y si este entrecruzamiento se mantiene durante un tiempo sostenido, a ello; se llama prácticas transnacionales”

Cuando se habla de campo transnacional, de aquel espacio real o ficticio donde confluyen el allá y el aquí, y donde se cristalizan las prácticas transnacionales, implica también la concepción de un espacio, es por ello que se toma el concepto de heterotopias el cual a contraposición de la concepción fenomenológica elaborada por (Bachelard, 1994) donde desde la sociología fenomenológica han enseñado que el ser

humano no vive en un espacio homogéneo y vacío, sino en un espacio cargado de sensaciones, de descripciones, cualidades, espacios creados por sueños, cavilaciones internas, es cuando el migrante imagina escenarios de éxito al volver, de alegría al recrear en su mente los recuerdos del terruño, al construir en su imaginación una ensoñación en y del exterior totalmente ajena a la realidad, donde la explotación laboral, las horas intensivas se difuminan con el imaginario, siendo muy ajena a la realidad que vive en el país de destino.

Sin embargo, las heterotopias consisten en lo opuesto, en el espacio del de afuera, del cual es la base para presente investigación. Nadie mejor que Foucault para explicar el concepto de heterotopias, el cual el sociólogo francés describe como:

“El espacio en que vivimos, el que nos atrae afuera de nosotros mismos, en que se desenvuelve precisamente la erosión de nuestra vida, de nuestro tiempo y de nuestra historia, este espacio que corre y agrieta es en su mismo también un espacio heterogéneo. Es decir, no vivimos en el interior de una especie de vacío tal que en él se ubiquen individuos y cosas. No vivimos en el interior de una especie de vacío que se colorearía de diversas iridiscencias, vivimos dentro de un conjunto de relaciones que definen emplazamientos irreductibles unos a otros y en absoluto en superposición” (Foucault, 1997).

Es en este sentido, donde la superposición de un espacio con el otro, crean esta fusión de espacio tiempo, donde confluyen las prácticas transnacionales, añadido a lo imaginario y real del migrante que las realiza, bajo esta idea desarrollada por Foucault, las heterotopias difieren de las utopías en el hecho de que las segundas son emplazamientos sin un lugar real, espacios imaginarios de una concepción de la sociedad perfecta, ensoñaciones los cuales son irreales, sin embargo las heterotopias son espacios, lugares, emplazamientos reales, existentes, dibujados, construidos por la misma sociedad, en palabras del autor, emplazamientos reales encontrados en el interior de la cultura, que funcionan como una especie de utopía real; el migrante imagina una llegada al país receptor y de destino de una suerte de exitosa sin embargo la realidad del migrante en el lugar del destino, es una construcción y un debate que se difumina entre su realidad heterotopica (construida por el) y una suerte de utopía que se desvanece con su realidad. Para cerrar con la argumentación acerca de las heterotopias y pasar al transnacionalismo, el enfoque está cimentado en 2 de los 4 principios de las heterotopias, el III principio argumenta que: la heterotopia tiene el poder de yuxtaponer en un solo lugar real varios espacios, varios emplazamientos, incompatibles entre sí (Foucault, 1997).

En este sentido, las prácticas transnacionales se entretajan entre un “aquí” y un “allá” se funden entre un espacio real, y uno imaginario, el creado por la sociedad de origen y el migrante practicante de dicha experiencia, las sensaciones, recreaciones (reales o irreales) en el proceso transnacional, suponen una yuxtaposición de emplazamientos que pueden ser incompatibles en una realidad, es decir, el migrante gonzanameño viviendo en España, practicando la peregrinación de la virgen del cisne en España, donde el emplazamiento real sería España pero se yuxtapone una serie de costumbres, prácticas, idearios e imaginarios que se cristalizan a miles de kilómetros, es donde se yuxtaponen y confluyen ambos espacios.

El segundo principio está en el texto de Foucault, el IV principio el cual de manera textual indica: “Las heterotopías están vinculadas, con mayor frecuencia, a recortes del tiempo, es decir que se abren sobre lo que podría llamarse, por pura simetría, heterocronías; la heterotopía entra en [...] una ruptura absoluta con el tiempo tradicional” (Foucault, 1997).

Es en este principio donde se retoma lo ya mencionado por Harvey en la contracción espacio temporal, donde la importancia de los avances en tecnología de la información y comunicación entran en juego con la globalización, y hacen posible que en el siglo XXI se incrementen, intensifiquen, expandan las prácticas transnacionales, sin entrar en el debate clásico de si las prácticas transnacionales son un fenómeno nuevo, o el transnacionalismo siempre ha existido, sino, se enfoca en describir y analizar, las prácticas transnacionales realizadas por los migrantes, y que indudablemente el transnacionalismo bajo la era del capitalismo contemporáneo donde; la contracción del espacio-tiempo para poder cumplir con los contratos mercantiles y que las mercancías puedan realizarse, es fundamental que dichas prácticas se reduzcan y “habiten” en un espacio-tiempo diferente al que vivimos. Las llamadas telefónicas, los envíos de remesas, de bienes, los intercambios de remesas sociales e intangibles, de ideas, se mueven, viajan, se envían y reciben en un tiempo que en el mismo siglo XX era inconcebible donde los tiempos tradicionales se han modificado por esta hipertrofia capitalista (tomando el concepto de(Lipovetsky).

De tal modo, se consideró el concepto de heterotopías, una pieza clave para argumentar estas prácticas transnacionales y enmarcarlas en un espacio-tiempo diferente al que otros investigadores se han abocado a hacerlo; ahora bien, se prosigue con argumentar por qué el transnacionalismo como concepto teórico.

1.1.2 Redes Sociales.

Esta teoría permite identificar la red capital que existe y cómo influye en la migración del objeto estudiado, fue desarrollada en los años 70 por el economista Glen Loury, quien la definió como el conjunto de recurso intangibles en los grupos sociales y comunidades que ayudan a promover el desarrollo entre los jóvenes (Loury, 1997; citado por Garcia, 2013). Lo característico de esta teoría es la convertibilidad del capital social en algunos casos en capital monetario como las remesas. En el año 1993 Portes y Sensenbrenner tildaron el capital social como un arma de doble filo, los migrantes ofrecen una gran variedad de servicios y recursos en los países receptores, aunque estos impliquen una contraparte de costos, debido a que también esos mismos vínculos soliciten exigencias que van desde servicios hasta préstamos económicos y que al negar el servicio puede implicar rechazo en la comunidad o fallos en el grupo.

Esta teoría puede ser resumida en.

“Las redes migratorias se definen como el conglomerado de las relaciones interpersonales que nexan/vinculan a los migrantes retornados con los potenciales migrantes, ya sea en país de origen o de destino, El propósito es disminuir los costes que implican la llegada al nuevo sitio o bien adquirir la información necesaria (empleo, peligros, oportunidades, ayuda económica, alojamiento, etc.) de esta forma las redes sociales pueden ser vistas como capital social (...) ya que las redes sociales pueden ayudar a obtener otros beneficios, como obtención de empleo o mejores salarios.” (García, 2013).

Esta teoría permite analizar el papel que juegan los migrantes en el proceso de migrar y de cómo ayudan e influyen en coterráneos para migrar.

1.1.3 Transnacionalismo.

Glick Schiller y Bash fueron quienes empezaron a desarrollar el concepto de transnacionalismo.

“Definimos transnacionalismo como el proceso mediante el cual los migrantes forjan y mantienen las relaciones sociales que unen a su sociedad de origen y destino. Llamamos a este proceso transnacionalismo, ya que enfatiza; en que muchos migrantes hoy en día, construyen “campos sociales” a través de áreas geográficas, culturales, y fronteras políticas. Un elemento esencial es la multiplicidad de las implicaciones que los transmigrantes sostienen entre ambos” (Glick & Bash, 1993 citado en Solé, Parella, & Cavalcanti, 2008)

Con esta conceptualización aparece el término “transmigrante” el cual Glick Schiller y Bash asignan a las personas que actúan en estos espacios. Glick Schiller al realizar una investigación en New York concluyeron que los migrantes más allá de aprender la cultura estadounidense mantienen relaciones económicas, sociales y culturales con sus lugares de origen. (Solé et al., 2008). A partir de ahí han surgido muchos trabajos donde utilizan el término transnacionalismo para explicar toda actividad que traspase fronteras.

La teoría es el eje principal del cual se fundamenta la investigación de la cual se derivan dos tipos de transnacionalismo, a continuación, nos abocaremos en el transnacionalismo “desde abajo” el cual fue tomado por que son los migrantes desde su vida cotidiana quienes realizan prácticas transnacionales.

1.1.4 Transnacionalismo “desde abajo”.

En 1998 Guarnizo y Smith en su obra “*Transnationalism from below*” donde distingue dos tipos de transnacionalismo, el primero ‘transnacionalismo desde abajo’ y segundo el ‘Transnacionalismo desde arriba’. El primero es un proceso que se da en las prácticas cotidianas de los transmigrantes donde se da un intercambio tangible como intangible, creando nuevas actividades dentro del ámbito económico, cultural y social (Guarnizo & Smith, 1998). La segunda parte de las grandes corporaciones multinacionales, ONG’s, instituciones gubernamentales, estas instituciones se presentan en el país de origen y destino de forma dominante y mayor, estas empresas buscan maximizar su beneficio con el mínimo costo, por un lado las empresas de comunicación, transferencias de dinero y por el otro lado empresas que van desde la explotación laboral hasta la extracción de recursos naturales (García, 2013).

Esta investigación esta afianzada solamente en el transnacionalismo desde abajo porque son los migrantes quienes a través de las organizaciones se convierten en transmigrantes al realizar las prácticas transnacionales desde de su unión y actuar en sentido de mantener viva las costumbres y cultura de su comunidad de origen.

1.1.5 Sociedad civil Migrante.

Una década más tarde aparece el concepto de sociedad civil migrante, en donde el economista y sociólogo Jonathan Fox el cual explica que hablar de sociedad civil migrante abarca mucho más que hablar de asociación de migrantes. Definiendo sociedad civil migrante como: “*todas aquellas organizaciones de base y las instituciones públicas dirigidas por migrantes*” (Fox & Gois, 2010), dentro de la sociedad civil migrantes se puede mencionar 4 tipos de sociedad civil migrante, 1. Las organizaciones compuestas y dirigidas por y para los migrantes, 2. Todos los espacios públicos, 3.

Sociedad civil migrantes dirigida por migrantes, 4. Los medios de comunicación dirigidos por migrante, la sociedad civil migrante nace como parte del compromiso cívico que tienen los migrantes con el país destino y para no perder el vínculo con la comunidad de origen (Fox & Gois, 2010).

El concepto expuesto en el párrafo anterior permite describir la forma de organizarse y trabajo dentro las organizaciones y como estas confluyen entre sí para realizar prácticas transnacionales.

1.2 Evidencia Empírica

El ensayo *Transnacionalismo a la ecuatoriana (II)*, (Mejía, 2006) muestra la diáspora de los ecuatorianos en España y Estados Unidos, donde el autor sostiene la importancia de las tecnologías digitales para la construcción de comunidades transnacionales. "Ecuador Nostálgico" es un sitio web que permite a sus usuarios conseguir las recetas de platos nacionales o letras de canciones ecuatorianas, además aprovechan y venden un servicio que lo denominan "Amor de lejos" el cual les permite comprar arreglos florales, electrodomésticos y hasta joyas para las personas que viven en Ecuador, este es un ejemplo de un campo transnacional ficticio donde se intercambia información que permite cristalizar las practicas transnacionales, por ejemplo en las reuniones como organización los transmigrantes consultan la letra de una canción nacional, la cantan, tocan la guitarra y bailan, realizando su heterotopia de sentir y realizar la reunión como es costumbre en su comunidad de origen.

Así mismo se encuentra la transmisión radial creada por ONG de Ecuador y España denominada "Callos y guatitas" el cual se transmite en vivo en los dos países y cuenta con un segmento de noticias de Ecuador y sus migrantes, así como una sección de asesoramiento legal para los recién llegados a España y algunos segmentos interactivos que conectan a los oyentes de ambos países (Mejía, 2006). La conexión que se da entre los oyentes radiales de los dos países permite tejer una red donde se intercambia información, costumbres, bienes intangibles, etc, intercambio que es realizado durante un tiempo sostenido, se denomina práctica transnacional.

A diferencia de Mejía, (Kyle, 2001 ; Portes, Guarnizo, & Landolt, 2003) sostienen que las prácticas transnacionales existían mucho antes de la era de la globalización y el auge de las tecnologías. Kyle exponen que en los años 60 existía una sola línea telefónica en toda la comunidad de Otavalo sin embargo los comerciantes otavaleños mantenían relaciones transnacionales con al menos 23 países y su retorno era en máximo de un año.

Ahora bien, (Sorensen, 2005) muestra la *Migración, género y desarrollo: el caso dominicano* donde afirma que se han establecido pequeñas y medianas empresas en Estados Unidos (por ejemplo, servicio de tramites de visado, dinero y oficinas telefónicas) las cuales permiten una relación continua entre país origen y destino, aquí se puede distinguir el tipo de sociedad civil, es decir, la institución o empresa de base que han creado y dirigen los migrantes.

otro ejemplo, es muy común ver a empresarios dominicanos cuando van de negocios a su país de origen que lleven partes de computadores y otras piezas y a sus esposas con ropa de moda, cosméticos y útiles de cocina. todo esto lo llevan a la Isla y lo venden (Sorensen, 2005), al igual que lo expuesto por Mejía sobre los migrantes ecuatorianos en España los migrantes dominicanos en Estados Unidos tejen una red que se convierte en un espacio transnacional real donde se intercambia bienes tangibles. Además, que el ingreso generado por esta práctica es destinado a la empresa, crear nuevas tiendas o financiar la migración de algún familiar, fortaleciendo así la red social que incrementa la migración de los dominicanos.

(Lafleur, 2012) presenta el ejemplo de práctica transnacional mediante el voto en el exterior, donde explica como los migrantes bolivianos hacen uso de su derecho al voto participando de las elecciones presidenciales del año 2009 lo que le ayuda al migrante en su relación y compromiso con su país origen. Aquí se establece un transnacionalismo político donde los migrantes participan con la ilusión de sentirse incluidos y la satisfacción de cumplir con el acto cívico.

Finalmente, (Angulo, 2016) presenta dos tipos de prácticas transnacionales realizada por los migrantes búlgaras en España, las primeras “estrategias de identidad y representación”, estas prácticas buscan no perder la cultura, como la organización de parroquias ortodoxas búlgaras que con colaboración a la iglesia católica han creado una escuelas de lengua búlgara homologada en el sistema educativo búlgaro con sede en Madrid y filiales en Segovia, Játiva, Murcia, Gandía y Denia. Otras estrategias indentitarias son Exposiciones de arte, el 3 de marzo celebran el día de la independendencia, El día de San Cirilo y Metodio y hasta la entrada en la UE. La segunda “estrategias políticas” buscan una mayor integración entre los tres grupos étnicos mayoritarios en Bulgaria los de origen eslavo, turco y de Roma mediante programas radiales o televisión como por ejemplo el programa búlgaro semanal en la emisora pueblo nuevo en Madrid donde buscan hablar un minuto en búlgaro y uno en castellano o también el periódico “*Nova Duma*” que publica semanalmente (Nueva voz/palabra) escrito en búlgaro donde publica desde dificultades con la burocracia hasta el éxito de

emprendedores búlgaros o blogs y plataformas de internet propias de asociación búlgara o de otros movimientos sociales como “*Atraie*” (Angulo, 2016).

CAPITULO II

CONTEXTUALIZACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA MIGRACIÓN Y GONZANAMÁ

El presente capítulo describe las dos principales variables de estudio, En el primer apartado se expone como se ha dado la migración a lo largo de la historia de Ecuador mostrando datos a nivel nacional, regional, provincial y cantonal. El segundo apartado muestra datos generales de Gonzanamá, evolución de las remesas recibidas, cultura, tradición y costumbres.

2.1 Migración

La experiencia migratoria de Ecuador empezó en las provincias de Azuay y Cañar a finales de los años sesenta, en un principio con una migración débil, los jóvenes mestizos del campo fueron los pioneros. Para los años ochenta la migración era masiva, ahora las personas migrantes eran hombres y mujeres de todas las edades del sector urbano y rural. Los migrantes ecuatorianos pasaron del anonimato a ser una de las comunidades de migrantes más representativas en Estados Unidos (Jokisch & Kyle, 2005), esto se lo puede denominar como la primera ola migratoria.

A partir del conflicto bélico entre Ecuador y su vecino Perú (1995), seguido de la inestabilidad política, el país cayó en una situación económica deplorable, una moneda totalmente devaluada y una crisis bancaria que paralizó el sistema financiero. Todo esto se reflejó en índices de pobreza, inflación y desempleo muy elevados, agravados por el congelamiento o pérdida de ahorros de la población, para el 2000 el presidente de turno adoptó el dólar como la solución a la gran debacle económica. Obligando a miles de ecuatorianos a migrar masivamente, esta segunda ola migratoria fue a nivel nacional a diferencia de la primera que fue regional. Al igual que la primera oleada migratoria muchos vieron a Estado Unidos su destino, pero otros miles también la vieron en Europa principalmente en España, Inglaterra, Francia, Italia y países bajos (Jokisch & Kyle, 2005), en la primera ola migratoria los hombres fueron quienes emigraron en su mayoría, para la segunda ola migratoria la tendencia preexistente fue diferente, esta vez el sexo femenino fue quien dominó esta segunda ola migratoria.

Luego del éxodo migratorio ecuatoriano, para el 2008 los migrantes ecuatorianos se enfrentaron a dos grandes problemas. Primero la crisis económica global, la cual fue con mayor intensidad en países de Estados Unidos y España y segundo el endurecimiento de las políticas que permiten regular su residencia y una fácil reagrupación familiar en los países receptores de migrantes, por otro lado, los políticos ecuatorianos buscaron la creación de una institucionalidad migratoria robusta a favor de los millones de migrantes ecuatorianos y su inclusión en la constitución del 2008 en un articulado el cual busca reconocer los derechos de los migrantes, todo esto provoco un paro en la migración y un retorno de los migrantes a su país de origen. Aquí podemos

citar la provincia de Loja la cual representaba el 6% de emigrantes en el 2001 para el 2010 disminuyo al 2,4% de emigrantes del total de la población de la provincia (Herrera, Moncayo, & Escobar, 2012).

Para el 2010 la emigración ecuatoriana por región se concentraba en la región sierra con un porcentaje del 55% seguido de la costa con una diferencia de 8 puntos porcentuales, la amazonia concentra un mínimo del 4% y la región insular era nula.

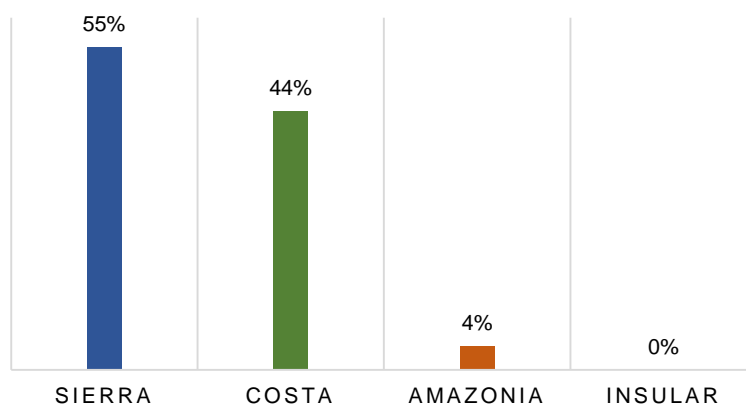


Figura 1. Emigración por región, 2010.

Fuente: INEC, 2010

Elaborado por: Autor.

A nivel cantonal la emigración internacional en el 2001 estaba centrada principalmente en los cantones de la provincia de Cañar y Azuay seguido de los cantones Calvas, Quilanga, Espíndola, Gonzanamá y Loja de la provincia Loja (INEC, 2001). Para el 2010 los emigrantes a nivel cantonal se concentran en Biblian, Suscal, Cañar, El Tambo y el cantón Chunchi (INEC, 2010).

Según Herrera et al.(2012), la migración hacia Europa ha disminuido de 2 a 1 en 2010 a diferencia de la migración a los Estados Unidos la cual se habría duplicado, en términos territoriales la emigración sigue siendo a nivel nacional, pero con una mayor concentración en el sur del país

La tendencia migratoria en los últimos años es de una forma documentada a diferencia que en los años 2000 que fue de forma indocumentada, los datos del instituto nacional de estadística de España muestran que las personas que han adquirido la nacionalidad española entre los años 2013 y 2016 son 103.087 y 70.492 respectivamente. (INE, 2018).

Tabla 1: Adquisición de residencia española de los migrantes ecuatorianos.

Año	Rango	Total	Distribución %	
			Hombres	Mujeres
2013	2	21.331	42,5	57,5
2014	1	16.739	43,6	56,4
2015	3	6.728	44,8	55,2
2016	5	12.838	44	56

Fuente: INE.

Elaborado por: Autor.

El Ecuador en los últimos años ha ocupado los primeros puestos de personas residentes en España, respecto al sexo las mujeres siguen siendo en mayor número que los hombres, la diferencia es que la brecha entre los dos sexos cada vez es menor.

2.2 Gonzanamá

Gonzanamá está ubicado en el sur-oeste de la provincia de Loja y es uno de los 16 cantones que integran la unidad geopolítica de la Provincia. Su extensión territorial es de 1104 Km². La unidad política del Cantón está conformada por: una parroquia urbana Gonzanamá también su cabecera cantonal y cuatro parroquias rurales Changaimina, Sacapalca, Nambacola y Purunuma.

Su población total es de 12716 personas, 6326 mujeres y 6390 hombres según el Censo de Población 2010. Para el 2018 este número disminuye a 11446 personas según datos de proyección de la población ecuatoriana, por año calendario, según cantones 2010-2020 (INEC, 2010).

Su clima es templado y en todo el año se presentan dos estaciones bien definidas invierno y verano, Sacapalca registra la altitud mínima y su máxima en la cordillera del cerro Colambo con una altitud 3100 msnm.

Dentro de sus lugares turísticos se encuentra el cerro Colambo lleno de leyendas tradicionales y populares en el cantón es una elevación mágica y de esplendorosa belleza, este cerro es uno sus mayores atractivos naturales, también: Cóndor Huasi (casa del cóndor), Pailas rotas, el Hondo de las cruces. Lugares donde se puede realizar

caminatas, baños al aire libre en ríos, acampar y escalar toda esta información fue tomada de la página web del Cantón.

Con respecto a las remesas recibidas por la población de Gonzanamá, se tomó datos de Banco Central del Ecuador de las remesas recibidas a nivel cantonal del año 2017 y el primer trimestre del 2018, esto porque en este periodo se registra la mayor evolución de las remesas.



Figura 2. Emigración por región, 2010.

Fuente: BCE.

Elaborado por: Autor.

La evolución que presentaran las remesa mantienen un crecimiento constante a lo largo de todo el 2017, es decir las remesas recibidas se han ido duplicando con respecto al trimestre anterior, para el 2018 estas disminuyeron con respecto al último trimestre del 2017, manteniéndose un crecimiento de 18% con respecto al primer trimestre del 2017, lo cual nos da luces de que las remesas enviadas por los migrantes son un factor importante y cada trimestre y año ganan importancia para la creación de infraestructura y desarrollo de actividades en el cantón.

Gonzanamá es un cantón lleno de historia, leyendas y tradiciones. Su población es filial y seguidora de la religión católica por lo que es una tradición celebrar anualmente festividades religiosas, las más representativas son:

- Fiesta de San José: 19 de marzo
- Feria Agrícola, Ganadera y Artesanal: último domingo de marzo
- Romería de la virgen de la caridad: 15 de junio
- Festividades del sagrado corazón de Jesús: Primer domingo de Julio
- Fiesta de la virgen del Carmen: 16 de julio
- Fiesta del señor del buen suceso: 20 de agosto
- Fiesta de cantonización: 30 de septiembre

Actividades que son apoyadas y financiadas por remesas individuales y familiares de migrantes, el comité encargado de la organización de la festividad está compuesto por algunas personas y familias gonzanameñas dentro de este comité constan al menos una familia o persona migrantes, la cual ayuda económicamente desde su lugar de residencia.

Su actividad económica se centra en la ganadería, agricultura y artesanías lo que ha llevado a Gonzanamá a denominarse la capital agrícola ganadera y artesanal del sur del país. De aquí nacen sus costumbres y tradiciones, tales como: elaborar quesos, tortillas, bizcochuelos y crear múltiples artesanías como: alforjas, jergas, etc. Todas estas costumbres gastronómicas y artesanales son propias que han aprendido todos sus pobladores y que consumirlas es una tradición de todo gonzanameño.

Su costumbre deportiva es el baloncesto, pues es una costumbre practicar este deporte todas las tardes sin importar su edad, en el año se realizan al menos 3 campeonatos y existen 6 clubes deportivos establecidos formalmente dedicados a este deporte que gracias al apoyo y auspicio de empresas locales y organizaciones de migrantes los clubes se mantienen participando y ganando campeonatos en toda la provincia y sobre saliendo a nivel nacional.

Otra tradición dentro de los pobladores es la celebración de las festividades de los clubes deportivos, evento que se realiza por el financiamiento de sus integrantes que residen en el extranjero y se mantienen filiales al club, también es común que los migrantes asistan a las festividades de su club.

CAPITULO III

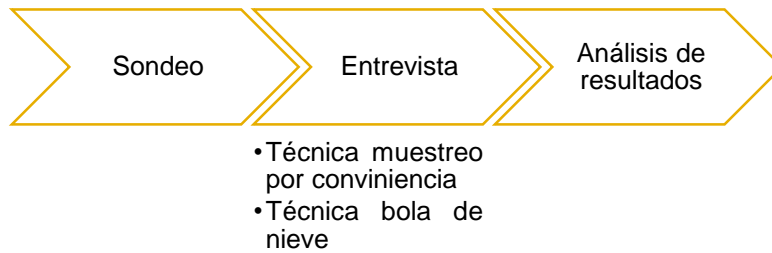
METODOLOGÍA APLICADA Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

La investigación es de corte cualitativo estudios de caso comparativos descriptivo, el trabajo se basó en una investigación documental para el procesamiento de información cualitativa y el marco teórico. El problema de los estudios cualitativos enfocados en la migración y sus derivados (organización de migrantes, home town associations, clubes de migrantes, redes transnacionales, grupos étnicos en destino, etc.) es la escasa información que existe, y al partir el análisis de un terreno inexplorado la información o evidencia empírica aun es más complicado de recopilar; a pesar de ser las organizaciones de migrantes ecuatorianos un tema bastante estudiado durante la década pasada, a raíz de la crisis del 2007-2008 comienza un proceso de retorno masivo por parte de los connacionales, provocando la desarticulación de muchas organizaciones migrantes. Ante tal limitante, se tomó textualmente a Del Valle “La dificultad del estudio de los modelos socioculturales emergentes reside en que estamos definiendo una experiencia social que aún se encuentra en proceso y muy menudo no es reconocida o es invisibilidad de diversas maneras” (Del Valle, 2002).

El método comparativo en la tesis permite darle solidez al estudio cualitativo, ya que estos se caracterizan por ser un proceso de elaborado interactiva entre el marco teórico y los hallazgos en las entrevistas (Maxwell, 1996). Al abordar los diferentes contextos de las asociaciones de migrantes, permite argumentar que es un estudio holístico y en el cual se intenta captar la realidad estudiada y poder comparar con sus entendimientos, prácticas, significados que crea y reproduce cada organización de migrante, al poder tener un espejo en el cual comparar, esto permitió entender mejor los contextos y los procesos en los cuales se desenvuelven las organizaciones

Ante la pregunta si realmente la población y el número de organizaciones es suficiente para realizar una investigación de este tipo, la investigación se apoyó en el hecho de que un trabajo de estudio de caso “es una investigación empírica de un fenómeno contemporáneo, tomado en su contexto, en especial cuando los límites entre el fenómeno y el contexto no son evidentes” (Yin, 1994). Al no ser evidente se reafirma el hecho de que los estudios de caso son utilizados para elaborar y evaluar teorías, así como formular hipótesis nuevas o darles explicación a fenómenos particulares (Bennett, 2004). Así al no ser algo evidente u obvio los casos aparecen como un reto poco habitual para el investigador, de este modo el caso rompe con los arquetipos y adscripciones teóricas llegando a desconcertar y llevar a la reflexión sobre reajustes teóricos (Platt, 1992).

Así la investigación se desarrolló de forma ordenada y lógica, el esquema 1 muestra el proceso y las técnicas que se utilizó.



Esquema 1. Proceso de la investigación.

Fuente: Autor.

Elaborado por: Autor.

1.1 Sondeo

Se inició contactando informantes claves en Gonzanamá, líderes y personas involucrados con las organizaciones de migrantes. Lo que permitió aprovechar las redes sociales de los primeros informantes, los cuales progresivamente aumentaron el número de entrevistados que facilitando las entrevistas previas.

1.2 Entrevistas semi estructuradas

Las entrevistas que se aplicaron fueron semi estructuradas debido al diverso contexto de cada asociación. A pesar de tener claros los objetivos de origen, de destino, contexto económico, histórico, político y cultural de cada organización, estos son diferentes, por lo tanto, no es óptimo diseñar un marco de preguntas cerrado e inflexible. Lo que permitió a los informantes claves desenvolverse de una mejor manera obteniendo la mayor información (Casal & Mateu, 2003). Así las propias entrevistas también fueron guiando la propia investigación, en la cual al ser cualitativa es totalmente permitido redirigir las entrevistas conforme se fueron encontrando hallazgos diferentes a los esperados (Crespo & Salamanca, 2007).

Se utilizó la técnica de muestreo por conveniencia, lo que permitió aplicar la técnica de bola de nieve obteniendo el punto máximo de saturación dando como resultado el no obtener información nueva por añadido.

1.3 Análisis de resultados

Se identificó, contactó y entrevistó a 7 informantes claves que mantiene una relación directa y dirigen las organizaciones. Jammyl y Mauricio miembros de la organización en Estados Unidos, José y Amada miembros de las dos organizaciones de migrantes en España y Cándida, Karina y Francisco miembros de la organización en Reino Unido.

3.3.1 Organización y su nivel.

Partiendo del estudio de Moctezuma, se identificó la existencia de tres organizaciones las cuales son clasificadas de primer y segundo nivel, en palabras del autor las primeras “tienen una estructura organizativa informal, sin vida estatutaria y canalizadas en actividades cívicas y de convivencia social”, las segundas “son estructuras permanentes con un alto grado de formalización, reconocimiento y legitimidad social, basadas en la colectividad y práctica binacional de sus miembros” (Moctezuma, 2005).

Tabla 2: Organizaciones.

	NEW YORK	MADRID	LONDRES
Nombre	Gonzanamá New Jersey hope USA	Directiva de Gonzanameños en España	Asociación de Gonzanameños - Londres
Creación años	2	10	18
Integrantes	16	120	200
Nivel de organización	Segundo	Primero	Primero

Fuente: Autor.

Elaborado por: Autor.

En New Jersey, se identificó una organización con una gestación reciente, conformada por 16 inmigrantes gonzanameños, organización que cuenta con una vida estatutaria establecida ante las leyes del Ecuador y en proceso de formalización y aceptación ante las leyes de los Estados Unidos, esta organización es de segundo nivel, estos migrantes gonzanameños se unen y forman este clan motivados por el amor a su tierra y de buscar formas de coadyuvar a Gonzanamá desde su lugar de residencia.

Entrevistado 1: “La organización de nosotros se llama “Gonzanamá New Jersey hope USA”, nosotros venimos funcionando desde el 2017, ahí empezamos ayudar y cada vez la ayuda ha venido creciendo, hace más o menos tres meses fue que hicimos la juramentación en el consulado de New Jersey como una organización sin fines de lucro sino con la intención de apoyarle, de devolverle a nuestra tierra”. (J. Bravo, Comunicación personal, 21 de Julio de 2018).

En Madrid, se identificó una organización con una gestación de hace una década, su número de integrantes es de aproximadamente 120 migrantes dispersos por toda España, esta organización es de primer nivel pues no tiene una estructura organizativa formal ni vida estatutaria. Sin embargo, su actual presidente se encuentra en la gestión de formar una organización de segundo nivel, él lo expresa de esta manera.

Entrevistado 3: “Es directiva de gonzanameños residentes acá en España digamos de momento es pre-asociación, en lo personal aspiro con el tiempo formar una verdadera asociación”. (J. Álvarez, Comunicación telefónica, 13 de agosto de 2018).

En Londres se identificó la organización más ambigua con una gestación en 1999, está conformada por 200 migrantes aproximadamente, al igual que la organización en Madrid es de primer nivel.

Entrevistado 5: “En Londres hay la asociación de migrantes gonzanameños residentes en Londres contamos con unos 200 coterráneos” (C. Piedra, Comunicación personal, 5 de agosto del 2018)

Esta organización es de primer nivel, organización muy débil ya que no cuentan con vida estatutaria y se enfoca en actividades cívicas y de permanecía social.

Los integrantes de las tres organizaciones se unen con el objetivo y la ilusión de estar unidos y ayudarse mutuamente creando así su capital social, sin embargo, el propósito como organización de migrantes difiere pues en Madrid y Londres el objetivo de la organización es realizar la fiesta cívica de Gonzanamá, aquí yuxtaponen lo imaginario y real, es decir, ellos celebran la fiesta cívica con la ilusión de sentir que están acá (Gonzanamá) con su gente disfrutando y celebrando sin embargo lo están realizando a miles de kilómetros. En New York el propósito de la organización es coadyuvar a Gonzanamá.

Ahora bien, como lo explica Moctezuma una organización migrante se deriva de una comunidad filial y esta de un núcleo de migrantes establecido, por sencilla que sea la vida organizativa de los migrantes dando lugar a la vida comunitaria transnacional. (Moctezuma, 2005).

Dentro de la organización en Madrid se deriva un grupo filial y tres núcleos de migrantes.

Tabla 3. Directiva de Gonzanameños en España.

Comunidad filial	Núcleo de migrantes
4 familias	Los Magníficos
	6 familias
	Artesanías

Fuente: Autor.

Elaborado por: Autor.

La comunidad filial “4 familias” reside en Alicante, ellos se desprenden de la organización “Directiva de gonzanameños residentes en España”, su propósito de unión es celebrar anualmente la festividad de la Virgen del Cisne.

Entrevistado 4: “somos cuatro familias, gonzanameños todos con nuestros hijos que están grandes y ayudan, nosotros realizamos la fiesta de la Virgen del Cisne, realizamos una fiesta a la virgencita siempre a mediados de agosto y uf tuvo una gran acogida” (A. Cañar, Comunicación telefónica, 28 de agosto de 2018).

Las cuatro familias (padres e hijos) tienen un compromiso más allá de lo simbólico e identitario, ellos cuentan con una membresía, Moctezuma afirma que “membresía se refiere a las relaciones prácticas que se constituye binacionalmente con la comunidad, entidad o nación...” (Moctezuma, 2005) aquí radica la diferencia entre una comunidad filial y una organización de primer nivel, ellos se consideran una comunidad filial sin embargo sus característica los lleva a tomar forma de una organización de primer nivel, es decir son una comunidad filial en transición a una organización de primer nivel.

Entrevistado 4: “No que no somos asociación, si fuéramos asociación sería fácil sacar los permisos para realizar la fiesta, Nosotros nos valemos de una vecina que pertenece a la Asociación de vecinos para pedir el permiso” (A. Cañar, Comunicación telefónica, 28 de agosto de 2018).

Por núcleo de migrantes entendemos, agrupación de una misma localidad o región que tienen un carácter transnacional que los lleva a compartir elementos sociales y culturales en la sociedad de destino (Moctezuma, 2005).

Dentro de la organización en Madrid prevalece un núcleo de migrantes que se autodenominan “Los Magníficos”, ellos se unen con el único objetivo de realizar la práctica deportiva del ecuaboli.

Entrevistado 3: “práctica deportiva. Sí, un grupo de paisanos dirigido y motivado por Gustavo practican semanalmente el ecuaboli”. (J. Álvarez, Comunicación telefónica, 13 de agosto de 2018).

También se identificó otro el núcleo de migrantes que se formó con el propósito de realizar una exposición de artesanías gonzanameñas en Madrid, artesanías que fueron creadas por manos de gonzanameñas, como lo explica el entrevistado.

Entrevistado 3: “en marzo del 2004 cuando la señora Ana Botella era concejala de asuntos sociales y yo trabajaba tenía nexos con algunos políticos se podría decir de aquí de España entre ellos estaba el presidente de la comunidad de Madrid, una alcaldesa de Madrid justamente la esposa de José María Aznar, Ana Botella ella era concejal en ese tiempo de asuntos sociales. Hice en colaboración

con el alcalde de ese entonces de Gonzanamá y el aporte de mas gonzanameños, tuvimos el honor de hacer una exposición aquí en casa de campo el salón la pipa Madrid, esta exposición de artesanías de Gonzanamá tenía alforjas, Jergas, Hamacas, una infinidad de artesanías. Ha sido un acto único lamentablemente, no se han dado otro tipo de actividades para dar a conocer nuestras artesanías de nuestras queridas artesanas de allá de nuestra tierra que ponen el corazón, el alma para crear unas lindas artesanías que le ponen amor para poder mostrar sus artesanías". (J. Álvarez, Comunicación telefónica, 13 de agosto de 2018).

Otro núcleo de migrantes son 6 familias como ellos se autodenominan, tiene una gestación en 2017, pues su razón de unión nace con la petición de ayuda económica por parte de pobladores de Gonzanamá. Así lo explica el entrevistado.

Entrevistado 3: "A mi poder llevo un oficio por parte del presidente de padres de familia de los niños de lucha olímpica de Gonzanamá pues ellos mencionaban algunos logros en la ciudad de Loja de los niños que practican este deporte, su petición era que les ayudemos económicamente para cubrir los gastos del entrenador de la disciplina de lucha olímpica, pues yo como presidente lo lleve a reunión y los discutimos todos pero como no todos gozan de estabilidad económica algunos compatriotas siguen luchando por recuperarse de la crisis, 6 familias acordamos aportar con dinero para dar respuesta a la petición, petición que no podíamos negar mucho más sabiendo que desde Londres y Estados Unidos estaban aportando a otras disciplinas, somos 6 familias las que aportamos en este sentido no son todos los que estamos acá". (J. Álvarez, Comunicación telefónica, 13 de agosto de 2018).

Dentro de la organización en Londres en el año 2009 se desprendió un grupo que pretendía consolidarse como una asociación de segundo nivel, su objetivo era enviar remesas colectivas para la construcción de infraestructura religiosa y envió de dinero para la iglesia, sin embargo, su vida como grupo fue de dos años, este grupo fue terminado por la falta de apoyo e intereses políticos.

Entrevistado 6: "Yo fui el presidente del comité pro urna de San Pedro, justamente yo hice el logo, cello todo, todo era bien formal como se debería de trabajar, trabajamos por dos años y reunimos una cantidad considerable de dinero, la aspiración era muy grande, construir una urna de San Pedro que era copia de una urna de Guayaquil, Yo como presidente hice todo lo posible para que el municipio nos de ese lote donde actualmente está la cancha de uso múltiples de San Pedro, nosotros teníamos todo listo pero tú sabes que cuando hay intereses políticos de por medio no nos iban a dejar, lastimosamente no se quedó en nada" (F. Rodríguez, Comunicación telefónica, 5 de agosto del 2018).

Como lo expresa el entrevistado este grupo nació con gran optimismo e ilusión de coadyuvar a la iglesia católica de Gonzanamá sin embargo al no ver una respuesta positiva por parte de los políticos del cantón terminaron la organización, el dinero que tenían recaudado lo destinaron a la reconstrucción de la iglesia del barrio San Pedro.

3.3.2 Prácticas transnacionales.

Las prácticas de estos tres grupos se centran en mantener las tradiciones y costumbres de Gonzanamá buscando la unión como migrantes.

Tabla 4. Prácticas transnacionales.

Prácticas transnacionales	NEW YORK	ESPAÑA	LONDRES
Religiosas		X	
Cívicas		X	X
Integración social	X	X	X
Deportivas	X	X	X
Culturales		X	X

Fuente: Autor.

Elaborado por: Autor.

Los migrantes gonzanameños en New York realizan únicamente la práctica deportiva del baloncesto pues ellos como gonzanameños adquirieron desde su niñez la costumbre de practicar este deporte y fue ahí donde nació su vínculo y respeto como amigos, ellos mantienen esta costumbre allá (New York) con el propósito de estar unidos y la ilusión de sentirse que están acá (Gonzanamá)

Entrevistado 2: “Aquí como recién estamos empezando como organización no festejamos nada todavía, eso talvez más adelante más que todo cantonización es en lo que nos enfocaremos”. (M. Martínez, Comunicación telefónica, 22 de agosto de 2018).

Entrevistado 1: “No nunca, que yo sepa aquí en estados Unidos no, lo que si hacemos es reunirnos todos los domingos en un coliseo cerrado de 8:30 am a 11:30 am para practicar el baloncesto”. (J. Bravo, Comunicación personal, 21 de julio de 2018).

Las prácticas que realizan en Madrid son: religiosas, cívicas, de integración social, deportivas y culturales, como organización su principal práctica es la fiesta de cantonización de Gonzanamá, de esta práctica nacen se derivan las demás prácticas deportivas, de inclusión social y culturales pues ellos realizan tardes deportivas, ventas de comidas típicas, rifas, etc. Con el objetivo de obtener fondos para poder llevar acabo la práctica cívica de cantonización en honor a Gonzanamá, práctica que la han realizado desde su formación como organización, y que cada año buscan ampliar dicha práctica.

Entrevistado 3: “pues nosotros reunimos generalmente cada año en lo principal para conmemorar las festividades de cantonización de nuestra querida tierra, hoy estamos organizando las bodas de diamante, cada año tenemos el acto cívico y cultural de la elección de la nueva soberana, a pesar de que el año pasado se dio la primera reina, pero este año pues obviamente también y digamos son actos de integración que se hacen cada año”. (J. Álvarez, Comunicación telefónica, 13 de agosto de 2018).

La comunidad filial en Alicante realiza la práctica religiosa, la cual une a varias organizaciones de algunos países latinoamericanos como: Peru, Paraguay, Chile. Todas estas organizaciones se unen con el único propósito de realizar la festividad de la virgen del cisne formando una coalición que da lugar a una sociedad civil migrante dirigida por migrantes (Fox & Gois, 2010). Práctica que comparten y participan migrantes de varios países latinoamericanos y la población de Alicante. Dentro de las actividades que ellos realizan en la fiesta de la Virgen del Cisne están principalmente actos religiosos y culturales.

Entrevistado 4: “Hacemos misa las niñas nuestras recitan, luego se hace una procesión con previo permiso del ayuntamiento lo realizamos por las calles del barrio y luego hay una programación donde hay danzas ecuatorianas, “America Malta” que son gente serrana de Ecuador dirigida por una lojana y “Abi Ayala” que son de Manabí y también vienen a colaborar gente de Chile de Paraguay pues ellos vienen con sus danzas típicas, también regalamos café con pan y chocolate y comida típica fritada y asado y finalmente algo de baile popular y a las 3 de la mañana ya se acababa por permiso” (A. Cañar, Comunicación telefónica, 28 de agosto de 2018).

Esta práctica se realiza en un emplazamiento real que es Alicante, donde se yuxtaponen una serie de costumbres, prácticas e idearios que comparten los miles de migrantes latinoamericanos, siendo un ejemplo donde confluyen las heterotopias y prácticas transnacionales.

Al igual que la organización en New York el núcleo de migrantes “Los Magníficos” mantienen la práctica transnacional deportiva, ellos se reúnen todos los fines de semana con el objetivo de jugar ecuaboli, con la ilusión de sentir que están acá (Gonzanamá) y con el propósito de mantener esos lasos que los han creado desde su niñez en Gonzanamá y que ahora los mantienen en Madrid.

El núcleo de migrantes “Artesanías” realizan la práctica transnacional cultural, ellos en 2004 realizaron una exposición de artesanías en Madrid, artesanías que fueron creadas por manos de artesanos gonzanameños, llevadas de Gonzanamá hacia Madrid, esta práctica cultural se llevó acabo con la ilusión de mostrar y hacer conocer la cultura y artesanías de Gonzanamá siendo Madrid ese emplazamiento real.

Las prácticas transnacionales de la organización en Londres son: cívicas, deportivas, culturales y de integración social.

Entrevistado 5: “si se hace las fiestas, por ejemplo, en mayo se hace el día de la madre, también el día del padre, se hace actividades como bingos bailables, tardes deportivas se hace encuentros de básquet y boli también, princesita de navidad y en septiembre se hace la reina de cantonización y el baile” (C. Piedra, Comunicación personal, 5 de agosto del 2018)

Esta organización en el mes de septiembre realiza la festividad cívica de cantonización en honor a Gonzanamá, también realizan tardes deportivas donde comparten y fortalecen lasos con otras organizaciones. Aquí realizan actividades típicas de Ecuador como: carrera de encostalados, ollas encantadas, etc y también baloncesto y fútbol. Dentro de sus prácticas de integración social realizan actividades como: rifas, bailes, concurso de canto y baile de música nacional. También participan en ferias donde exponen gastronomía y artesanías de Gonzanamá como: queso, bizcochuelo, alforjas, jergas, etc.

Tanto en Madrid como en Londres su principal practica es cívica y de ahí se desprenden las actividades deportivas y de integración social donde buscan obtener el primer aporte económico para la organización.

3.3.3 Estructura de la organización.

Pese a la diferencia de número de integrantes y tiempo de vida como organización, la estructura organizativa dentro de las organizaciones es la misma en los tres grupos.



Esquema 2. Estructura de la organización.

Fuente: Autor.

Elaborado por: Autor.

Agregado a lo expuesto en el esquema 2. Las organizaciones de New York y Londres tienen una persona en Gonzanamá quien funge como embajador de la organización, esta persona es el primer contacto con la organización y su función es fiscalizar que las remesas y los bienes enviados por el grupo de migrantes sea empleado correctamente, la organización de España no tiene un embajador.

Respecto a la directiva de la organización en Madrid y Londres el periodo es de un año. El día que celebran la fiesta de cantonización de Gonzanamá en su ciudad de residencia se da un espacio para la rendición de cuentas por parte de los directivos salientes y luego se procede a elegir las nuevas personas que formaran la directiva, esta elección se realiza de forma democrática.

La directiva saliente tiene como norma dejar un saldo mínimo de dinero para la nueva directiva esto en Londres mientras que en España la directiva saliente no tiene como norma dejar un saldo positivo, existen directivas que han dejado un saldo positivo y otras en cero.

Las tres organizaciones son transfuncionales, es decir, toda decisión, actividad o petición que tengan como organización, es discutida y definida en asamblea general con todos los miembros de la organización, todos los miembros cuentan con voz, y voto igual y prisma el respeto y el bien común.

Con respecto al lugar de residencia de los integrantes, lugar y fecha de reunión es diferente entre las tres organizaciones.

Tabla 5. Lugar de residencia y tiempo de reunión.

	NEW YORK	ESPAÑA	LONDRES
Residencia integrantes	Londres, España, New Jersey y Maryland	Dispersos por todo el país	Dispersos en la ciudad
Reuniones	1 mes	15 días	Irregular
Lugar	Casa de un compañero	Lugar distinto	Lugar distinto

Fuente: Autor.

Elaborado por: Autor.

Respecto a los miembros, en la organización de New York no todos residen en el mismo estado, residen en España, Londres, el estado de Maryland un integrante respectivamente y los 13 integrantes restantes residen en el estado de New Jersey, en la organización en España sus integrantes están dispersos por todo el país y en la organización en Londres sus integrantes residen alrededor de toda la ciudad.

Entrevistado 2: “Compañeros integrantes: somos 16, Ángel vive en el estado de Maryland, Paul en London, Jaime en España el resto vivimos aquí en New Jersey”. (M. Martínez, Comunicación telefónica, 22 de agosto de 2018).

El lugar y tiempo de reunión difiere entre las tres organizaciones esto por factores como la estabilidad económica de los integrantes, disponibilidad de tiempo y distancia de residencia entre integrantes.

En New York se reúnen una vez al mes en el mismo lugar, la estabilidad económica de sus integrantes y la cercanía de residencia les permite reunir en el mismo lugar todos los meses.

Entrevistado 1: “nos reunimos una vez al mes, cualquier proyecto, pedido que tenemos lo discutimos en reunión, nos reunimos en casa de uno de los compañeros, gracias a Dios él tiene el espacio y la disponibilidad”. (J. Bravo, Comunicación personal, 21 de Julio de 2018).

En Madrid se reúnen cada 15 días y su lugar no es el mismo, esto depende principalmente de la disponibilidad de sus integrantes.

Entrevistado 3: “Las reuniones se llevan a cabo cada 15 días, no tenemos un lugar específico, pero con frecuencia lo hacemos en el restaurante de un compatriota y otras veces en casa de alguno de los compañeros, de acuerdo a la disponibilidad que se tenga”. (J. Álvarez, Comunicación telefónica, 13 de agosto de 2018).

En Londres tienen establecido el día de reunión, pero no es todas las semanas, ellos se reúnen cuando tienen alguna actividad o petición que discutir o coordinar, no se reúnen con frecuencia pues su trabajo se los impide.

Entrevistado 5: “nos reunimos los días sábados cuando es necesario ósea cuando tenemos que organizar alguna actividad o cualquier cosa, pero siempre es el día sábado y no tenemos un lugar específico” (C. Piedra, Comunicación personal, 5 de agosto del 2018)

otra homogeneidad de los tres grupos de migrantes es su forma de comunicación, en primera instancia es mediante el uso de la tecnología y las redes sociales se mantienen en constante comunicación y movimiento, ellos dicen que de esta manera se convocan a las reuniones de trabajo, además que es una forma de compartir, divertirse y estar en constante comunicación. En segunda instancia todo lo discuten y acuerdan únicamente en reunión.

3.3.4 Ayudas realizadas a Gonzanamá.

Las ayudas realizadas por las organizaciones migrantes en las tres ciudades estudiadas están enfocadas a la población en general de Gonzanamá, en todos los ámbitos: cultural, religioso, educativo, de infraestructura y económico.

A partir del 2017 las tres organizaciones envían periódicamente remesas tangibles a las disciplinas deportivas, esta ayuda nace a partir de los padres de familia de los niños que practican deporte, ellos han formado una directiva por cada disciplina deportiva y por medio de ellas piden ayuda a los grupos de migrantes.

La Organización Gonzanamá New Jersey Hope está enfocada en la disciplina de baloncesto y la educación para los niños.

Entrevistado 1: “Haber aquí en Gonzanamá hemos creado la escuela de baloncesto “Los invencibles de Gonzanamá, pagamos un entrenador más que darles solo que estén practicando baloncesto el entrenador tiene el trabajo también de darles valores, principios y enfocarlos en que sean buenos seres humanos”. (J. Bravo, Comunicación personal, 21 de Julio de 2018).

Entrevistado 2: “En colaboración con el Municipio y la liga deportiva cantonal realizamos el campeonato interinstitucional, En colaboración con la liga cantonal estamos realizando el campeonato intercantonal de baloncesto “Lcdo. Regulo Bravo”, ayudamos con dos proyectores a la Unidad Educativa Gonzanamá, Aportamos en la Unidad Educativa Jorge Abitar Quevedo para que se cree la primera aula virtual, la primera en toda la provincia de Loja, En navidad del año pasado dimos más de 2 mil fundas de caramelos en Gonzanamá y extendimos

la ayuda a Purunuma, Sunamanga, donamos un celular iPhone 6 para el grupo de lucha olímpica haga actividad y saquen fondos, también una computadora laptop para la directiva de padres de familia de la escuela de baloncesto". (M. Martínez, Comunicación telefónica, 22 de agosto de 2018).

Los migrantes coadyuvan a Gonzanamá con la ilusión de devolverle a su comunidad de origen, que su pueblo crezca, se desarrolle, y ellos como organización apuestan a los niños, la respuesta que esperan ellos es que los gonzanameños también colaboren y trabajen y no solo estén esperanzados en que ellos les envíen dinero y bienes.

Entrevistado 2: "Nosotros esperamos que todos los gonzanameños colaboren asistan a los eventos, participen y que todo sea una minga que pongan el hombro". (M. Martínez, Comunicación telefónica, 22 de agosto de 2018).

La organización de Madrid actualmente envía remesas para la disciplina de lucha libre, al igual que en New York esta ayuda nació con la petición del comité de padres de familia de los niños de lucha libre, la respuesta fue de un núcleo de migrantes (6 familias). La organización de migrantes de Madrid ha ayudado en todo momento a personas y familias que estén pasando por dificultades y emergencias.

En Londres de la misma manera que las otras dos organizaciones envían remesas para la disciplina de fútbol. Además, ayudan de manera permanente al asilo de ancianos de Gonzanamá, pues les envían dinero para sus gastos.

Entrevistado 7: "enviamos dinero al asilo de ancianos y les damos una fundita de caramelos en navidad, lo que ellos necesiten nosotros les ayudamos" (K. Serrano, Comunicación telefónica, 10 de agosto del 2018).

También envían juguetes y regalan a los niños de las escuelas, niños de escasos recursos de Gonzanamá y los agasajan. En similitud con la organización de Madrid ellos también colaboran con familias o personas que estén pasando por dificultades o no tengan lo suficiente recursos económicos y necesiten de una ayuda económica.

Con respecto a las festividades religiosas como organización no colaboran, no envían remesas colectivas para estas actividades, sin embargo, como familia o como ciudadanos gonzanameños colaboran con remesas individuales, cuando se crean los grupos de personas encargadas de gestionar y financiar las noches de festividades (los priostes), es normal que esté integrado por al menos dos migrantes o familias de migrantes.

Entrevistado 7: "Yo envié 200 dólares ahora para la fiesta del 20 de agosto y como familia Ojeda Serrano enviamos en la del 16 de Julio, aunque no celebramos aquí en Londres, nosotros estamos siempre encomendados y

elevando plegarias al señor del Buen Suceso y la Virgencita del Carmen” (K. Serrano, Comunicación telefónica, 10 de agosto del 2018).

3.3.5 Forma de financiamiento.

En New York la forma de financiamiento de este grupo es de aporte individual en partes iguales, en palabras del entrevistado.

Entrevistado 1: “dividimos la cantidad de dinero para todos y ponemos del bolsillo, si es que son cinco mil dólares un proyecto que tenemos que ayudar se divide los cinco mil para 16”. (J. Bravo, Comunicación personal, 21 de Julio de 2018).

La organización de España se financia del dinero obtenido de las actividades, eventos de integración social y tardes deportivas además que los migrantes aportan mensualmente.

Entrevistado 3: “El financiamiento es por un aporte mensual de todos los integrantes de la organización y también realizamos actividades, rifas, comidas típicas, tarde”. (J. Álvarez, Comunicación telefónica, 13 de agosto de 2018).

El aporte mensual no es de los 120 migrantes gonzanameños que residen en España, este número de personas es el total que está disperso por toda España, las personas que participan activamente son quienes dan este aporte mensual, también los que no están en Madrid, pero si están en constante contacto con la organización, como las 4 familias que realizan la festividad de la Virgen del Cisne.

La comunidad filial en Alicante se financia por medio de actividades como la venta de comida típica de Ecuador en festividades de Alicante, por ejemplo, anualmente realizan la venta de bebidas en la fiesta las ovejas de San Juan que son en junio y sobre todo con los aportes económicos (limosnas) de los migrantes (priostes) que asisten a la celebración de la fiesta.

En Londres se financian de la misma forma que la organización de Madrid, pues ellos se enfocan en tardes deportivas, venta de comidas típicas, rifas y cuando es necesario el aporte personal de los integrantes de la organización.

3.3.6 Relación con otras organizaciones en país destino.

Como organizaciones se vinculan y colaboran con más organizaciones, son invitados a festividades cívicas, deportivas e incluso festividades propias de la ciudad donde residen.

En New Jersey.

Entrevistado 1: “estamos relacionados con el centro social Loja de New Jersey y también con el comité cívico ecuatoriano de New Jersey, actualmente tenemos un encuentro amistoso con la colonia Cariamanga USA, para entablar amistad, conversación y quizá ayudarnos, cuando ellos hagan una actividad nosotros colaborar y ellos con nosotros.” (J. Bravo, Comunicación personal, 21 de Julio de 2018).

Entrevistado 2: “Participamos en un desfile del comité cívico ecuatoriano de New Jersey nos invitaron a desfilamos por la independencia de Ecuador, ahí desfilamos y estuvimos con la bandera”. (M. Martínez, Comunicación telefónica, 22 de agosto de 2018).

En Madrid.

Entrevistado 3: “No, no tenemos nexos con otros grupos de migrantes, el único nexo es con Alore, fuimos invitados al desfile cívico acá en España, nos invitó la organización Rumiñahui una de las más grandes en Madrid, esto fue por las festividades del 10 de agosto”. (J. Álvarez, Comunicación telefónica, 13 de agosto de 2018).

La comunidad filial en Alicante mantiene vínculos con los grupos de danza ecuatorianos “America Malta”, “Abi Ayala”, “de Chile” y “Paraguay”. la entrevistada 4 afirma que son organizaciones formadas y bien establecidas en España. Mantienen un fuerte vínculo con la asociación de vecinos del barrio Virgen del Remedio de Alicante, por medio de esta última pueden adquirir el permiso para realizar la fiesta a la Virgen del Cisne.

En Londres.

Entrevistado 5: “Nos relacionamos con la asociación de Quilanga, Cariamanga, Machala, Guayaquil, Alausí. Ellos siempre asisten a nuestras festividades y colaboran y nosotros con ellos también” (C. Piedra, Comunicación personal, 5 de agosto del 2018)

Este nexo que mantienen es en el sentido de colaborar y apoyarse unos con otros, en New Jersey el nexo es en primera instancia para fortalecer su organización y en segunda instancia para generar vínculos de unión y apoyo entre organizaciones, en Madrid los nexos son muy débiles pues esta organización está volviendo a tomar fuerza, los años anteriores solo unía a los migrantes solo para festividades cívicas.

El trabajo, actividades, eventos realizados en Gonzanamá es una colaboración entre todos los agentes (migrantes, ciudadanía, municipio, liga cantonal, establecimientos educativos empresas privadas). Por ejemplo, la realización del campeonato del primer

campeonato de baloncesto interinstitucional en Gonzanamá, estuvo financiado en 60% por la organización Gonzanamá New Jersey Hope, el 25% por el municipio local y un 15% por la liga deportiva cantonal de Gonzanamá, la parte de organización y desarrollo del campeonato fue en su totalidad de la Liga deportiva cantonal de Gonzanamá, los jóvenes se sienten comprometidos con participar y mientras tanto la población adulta y niños están comprometidos en asistir a los partidos y colaborar con \$1 dólar a la hora de entrar al coliseo, pues es una colaboración de toda la población.

CONCLUSIONES

Las organizaciones en Madrid y Londres tienen una gestación de al menos una década, sin embargo, no han madurado, pues su nivel de organización es de primer nivel, esto porque sus integrantes lo han tomado principalmente como un espacio de unión para no sentirse excluidos en la ciudad destino, generando un espacio exclusivo para la celebración de festividades cívicas, a diferencia de la organización en New Jersey que tiene una gestación de dos años, sus integrantes se unen con el objetivo de coadyuvar a Gonzanamá y de ser una organización formal con vida estatutaria y reconocimiento ante las leyes lo que los convierte en una organización de segundo nivel.

Los transmigrantes fungen y crean su práctica transnacional yuxtaponiendo dos emplazamientos el real y el ficticio, el emplazamiento real es el lugar, espacio donde realizan la práctica (calles donde realizan la festividad de la virgen del cisne, salón donde realizan los bailes, canchas donde practican deporte, espacio donde exponen la gastronomía y artesanías) y el emplazamiento ficticio es el imaginar en su mente y crear sensaciones de sentir que están en Gonzanamá.

A partir del 2017 las tres organizaciones tienen un nuevo objetivo el enviar remesas tangibles, objetivo que se cumple gracias al trabajo coordinado entre las tres organizaciones y las personas que viven en Gonzanamá.

La organización de New York se enfoca en ayudar a los niños en el ámbito deportivo, escolar y de infraestructura, mientras la organización de Londres su enfoque es ayudar a niños, ancianos en el ámbito deportivo y religioso y de infraestructura y la organización de España se enfoca en ayudar a los niños en el ámbito deportivo.

La estructura de las tres organizaciones es homogénea, son organizaciones transfuncionales.

Mientras las organizaciones de Londres y España buscan autofinanciarse mediante actividades, la organización en Estados Unidos se financia median el aporte persona por igual de sus integrantes.

En New Jersey la organización cada día es más fuerte y formal, en Madrid están dando los primeros pasos para formalizar la organización y en Londres no buscan formalizar la organización.

Los vínculos entre las organizaciones y Gonzanamá han variado en el tiempo, por el lado de las organizaciones su ayuda depende del contexto económico en el que se encuentre, y por el lado de Gonzanamá siempre han pedido ayuda a los migrantes, sin embargo, las peticiones en los últimos dos años han aumentado.

La participación de instituciones públicas de Gonzanamá (GAD municipal, liga deportiva, instituciones educativas) es muy limitada, su participación es organizar y efectuar los eventos, actividades o la construcción de infraestructura, las organizaciones de migrantes son quienes se encargan en su mayoría de la parte económica, también participan la población gonzanameña con un mínimo aporte económico.

RECOMENDACIONES

Frente a los nulos trabajos de investigación de campo de este tipo enfocados en el sur del país, se recomienda una mejora y continuidad del mismo no solo en las organizaciones de migrantes de Gonzanamá sino de todos los cantones de la provincia ya que nos permitirá tener datos y evidencia empírica del comportamiento y evolución de las organizaciones en el tiempo.

Se recomienda a futuros estudiantes que tengan interés en darle continuidad al trabajo que estudien características diferentes a las ya expuestas, pues eso le dará mayor solides al estudio de las organizaciones.

Estudiar la participación de los migrantes dentro de la organización en el tiempo, es decir, cuando la economía del país destino tenga cambios bruscos (crisis) o por cualquier factor que mejore o empeore la situación económica del migrante.

Mantener una acercamiento y conversación constante con el número máximo de migrantes e informantes claves, pues esto nos permite reafirmar la información e identificar características nuevas en cada conversación.

Realizar un estudio comparativo pues ello nos permite conocer las similitudes, diferencias y los vínculos que mantienen entre organizaciones de una misma comunidad de origen y con organizaciones de otro cantón o provincia o país.

BIBLIOGRAFIA

- Angulo, M. I. (2016). De la Identidad Nacional a la Ciudadanía Transnacional: Procesos Migratorios y Espacios Transnacionales, (September), 33.
- Bachelard, G. (1994). *The Poetics of Space. Worship* (Vol. 67).
<https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Bauman, Z. (2006). *Vida líquida*. (diegoan). Retrieved from
<https://circulosemiotico.files.wordpress.com/2012/10/vida-liquida-zygmunt-bauman.pdf>
- BCE. (2018). Evolución de las Remesas IT 2018. Retrieved May 14, 2018, from
<https://contenido.bce.fin.ec/frame.php?CNT=ARB0000985>
- Bennett, A. (2004). Case Study Methods : Design , Use , and Comparative Advantages, 19–55.
- Casal, J., & Mateu, E. (2003). Tipos de muestreo, 3–7. Retrieved from
[http://www.mat.uson.mx/~ftapia/Lecturas Adicionales \(Cómo diseñar una encuesta\)/TiposMuestreo1.pdf](http://www.mat.uson.mx/~ftapia/Lecturas Adicionales (Cómo diseñar una encuesta)/TiposMuestreo1.pdf)
- Castell, M. (2004). *El autor red* (Alianza).
- Crespo, C. M., & Salamanca, A. B. (2007). EL MUESTREO EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA, (1).
- Del Valle, T. (2002). Modelos emergentes en los sistemas y las relaciones de género., 19, 563–573. Retrieved from
<http://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/11134/007200230235.pdf?sequence=1>
- Della Porta, D., & Keating, M. (2013). Enfoques y metodologías en las Ciencias Sociales. Retrieved from file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Della Porta y Keating Cuántos enfoques en Ciencias Sociales.pdf
- Foucault, M. (1997). Espacios otros. *Architecture, Mouvement, Continuité*, 5, 46–49.
<https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Fox, J., & Gois, W. (2010). La sociedad civil migrante: diez tesis para el debate. *Migración y Desarrollo*, 8, 81–128. Retrieved from
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1870-75992010000200003&script=sci_arttext

- García, P. (2013). Tesis doctoral. *LAS Organizaciones de Migrantes Ecuatorianos y Zacatecanos: La Construcción Social de Un Agente Transnacional de Desarrollo*, 338.
- Guarnizo, L. E., & Smith, M. P. (1998). The Locations of Transnationalism. *Transnationalism From Below*, 3–31. <https://doi.org/10.2307/2657778>
- Harvey, D. (2007). *Breve historia del neoliberalismo* (Akal). Retrieved from http://ffyl1.uncu.edu.ar/IMG/pdf/breve_historai.pdf
- Herrera, G., Moncayo, M. I., & Escobar, A. (2012). Perfil Migratorio del Ecuador 2011. *Oim*, 128. Retrieved from http://publications.iom.int/bookstore/free/Perfil_Migratorio_del_Ecuador2011.pdf
- Hiernaux, D., & Lindón, A. (2006). Geografía del turismo. In *Tratado de Geografía Humana* (Anthropos, pp. 7–24).
- INE. (2018). Adquisición de residencia española de los migrantes ecuatorianos. Retrieved May 14, 2018, from https://www.ine.es/dynngs/INEbase/es/categoria.htm?c=Estadistica_P&cid=1254735573002
- INEC. (2001). CENSO DE POBLACIÓN Y VIVIENDA 2001. Retrieved May 14, 2018, from <http://redatam.inec.gob.ec/cgi-bin/RpWebEngine.exe/PortalAction?&MODE=MAIN&BASE=CPV2001&MAIN=WebServerMain.inl>
- INEC. (2010). CENSO DE POBLACIÓN Y VIVIENDA 2010. Retrieved May 14, 2018, from <http://redatam.inec.gob.ec/cgi-bin/RpWebEngine.exe/PortalAction?&MODE=MAIN&BASE=CPV2010&MAIN=WebServerMain.inl>
- Jokisch, B., & Kyle, D. (2005). Las transformaciones de la migración transnacional del Ecuador, 1993-2003. *La Migración Ecuatoriana: Transnacionalismo, Redes e Identidades*, 57–70. Retrieved from <http://www.flacsoandes.edu.ec/biblio/catalog/resGet.php?resId=20284>
- Lafleur, J.-M. (2012). Transnacionalismo, Diáspora y voto en el exterior, 24. Retrieved from <https://orbi.uliege.be/bitstream/2268/110235/1/intro.pdf>
- Lipovetsky, G., & Serroy, J. (2010). La cultura-mundo, 165–170. Retrieved from [file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/49984-Texto do artigo-61695-1-10-20130116.pdf](file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/49984-Texto%20do%20artigo-61695-1-10-20130116.pdf)

- Maxwell, J. (1996). *Qualitative Research Design. An Interactive Approach*. Sage Publications, 1–50. Retrieved from https://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/2013/2013_extrasYmetodologia/Palermo_MAXWELL.pdf
- Mejía, S. (2006). Transnacionalismo a la ecuatoriana (II) - La Insignia. Retrieved May 14, 2018, from https://www.lainsignia.org/2006/abril/ibe_015.htm
- Moctezuma, M. (2005). Morfología y desarrollo de las asociaciones de migrantes mexicanos en Estados Unidos. *Un sujeto Social y Político extraterritorial*, 59–85.
- Platt, J. (1992). “Case Study” in American Methodological Thought. *Current Sociology*, 40(1), 17–48.
- Portes, A., Guarnizo, L., & Landolt, P. (2003). *La Globalización desde abajo : transnacionalismo inmigrante y desarrollo : la experiencia de Estados Unidos y América Latina*. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales.
- Pries, L. (n.d.). La migración internacional en tiempos de globalización. *Nueva Sociedad, 1964*, 50–69.
- Solé, C., Parella, S., & Cavalcanti, L. (2008). *Nuevos retos del transnacionalismo en el estudio de las migraciones. Nuevos retos del transnacionalismo en el estudio de las migraciones*.
- Sorensen, N. (2005). Migración, género y desarrollo: el caso dominicano, 21. Retrieved from <http://www.fuhem.es/media/ecosocial/file/Cohesión Social/Inmigración/NYBERG SORENSEN, Ninna, Migración, género y desarrollo.pdf>
- Urry, J. (2007). *Mobilities. London: Polity*. (2007 Política, Ed.) (reimpresión).
- Yin, R. (1994). Investigación sobre estudio de casos. Diseño y métodos. Sage Publications, 5, 35. Retrieved from <https://panel.inkuba.com/sites/2/archivos/YIN ROBERT .pdf>

ANEXOS

Anexo 1. Entrevista Semi-estructurada.



UNIVERSIDAD TECNICA PARTICULAR DE LOJA

TITULACION DE ECONOMÍA

Objetivo: Conocer la organización de migrantes, prácticas, forma de organización y ayudas realizadas a Gonzanamá.

Tiempo aproximado de la entrevista: 30 minutos

Recursos: la guía de entrevista, grabadora de audio y cámara de fotos.

Fecha de entrevista: julio y agosto

Preguntas:

- ¿Existe alguna organización de migrantes gonzanameños en su lugar de residencia?
- ¿Tienen vida estatutaria?
- ¿Cuántos migrantes son y cuál es su motivo o propósito como organización?
- ¿Qué prácticas transnacionales realizan como organización y porque las realizan?
- ¿Cómo están organizados dentro de su grupo?
- ¿Cómo eligen sus directivos y cada que tiempo?
- ¿Cómo se financian?
- ¿De qué forma ayudan a Gonzanamá?
- ¿Mantienen vínculos con el GAD o alguna institución en Gonzanamá?
- ¿Mantienen vínculos con más organizaciones en su país de residencia?