



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

ÁREA SOCIOHUMANÍSTICA

**TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN INFANTIL**

:

Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza-
aprendizaje en las prácticas docentes, del cantón Azogues, provincia Del Cañar-
Ecuador, periodo 2017-2018

TRABAJO DE TITULACIÓN

AUTORA: Romero López, Geovanna Yescenia

TUTORA: Beltrán Guevara, Patricia Maricela Dra.

CENTRO UNIVERSITARIO LOJA

2018



Esta versión digital, ha sido acreditada bajo la licencia Creative Commons 4.0, CC BY-NY-SA: Reconocimiento-No comercial-Compartir igual; la cual permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra, mientras se reconozca la autoría original, no se utilice con fines comerciales y se permiten obras derivadas, siempre que mantenga la misma licencia al ser divulgada. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

2018

APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Magister:

Patricia Maricela Beltrán Guevara

DOCENTE DE LA TITULACION

De mi consideración

Que el presente trabajo de titulación: *Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las prácticas docentes, del cantón Azogues, provincia Del Cañar-Ecuador, periodo 2017-2018*; realizado por Romero López, Geovanna Yescenia, ha sido orientado y revisado durante su ejecución, por cuanto se aprueba la presentación del mismo.

Loja,

Firma:

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo Romero López, Geovanna Yescenia, declaro ser autora del trabajo de fin de titulación, Sistematización de las actividades desarrolladas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las prácticas docentes, del cantón Azogues, provincia Del Cañar-Ecuador, periodo 2017-2018, de la Titulación de Educación Infantil, siendo la Dra. Patricia Maricela Beltrán Guevara directora del presente trabajo; y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes de posibles reclamos o acciones legales. Además, certifico que las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo investigativo, son de mi exclusiva responsabilidad.

Adicionalmente, declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 88 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: "Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado o trabajos de titulación que se realicen con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad".

Firma:

Romero López, Geovanna Yescenia

Cédula: 0301440426

DEDICATORIA

Todo el esfuerzo y entrega depositado en la elaboración de esta investigación lo dedico con todo mi amor en primer lugar a mi **DIOS** porque tan sencillamente que sin él yo no existiría.

Luego, dedico mi trabajo a mis **PADRES**, Narcisa López y Geovanny Romero quienes, supieron inculcar en mi la humildad, el amor y el estudio; impulsando en mí, la fortaleza de ser mejor y afrontar la vida con madurez y responsabilidad.

A mi hermosa **FAMILIA**, integrada por mi esposo Fernando Castillo quien siempre ha estado allí, apoyándome y dándome ánimo para seguir adelante a pesar de las adversidades que se presentaban para lograr culminar la carrera y, mis **HIJAS** Dana y Fernanda, que son la razón de mi vida y el motor que me impulsa a seguir alcanzando nuevas metas para brindarles un mejor futuro.

A mis **ABUELITOS**, Jorge Romero, Jenny León y Beatriz López, quienes con su amor, ayuda y la manera de consentirme, hicieron de mí una persona alegre, humana y caritativa. Asimismo, mi **TÍA**, Rosa Romero, mi segunda madre, quien con mucho cariño, me inculcó valores que ayudaron en mi educación, formación y profesionalización.

No puedo dejar de lado a mis **SUEGROS**, Betty Luna y Cristóbal Castillo, quienes llegaron a complementar mi vida y me ayudan con su experiencia, a desarrollar mi relación de pareja, en armonía y comprensión.

En general, dedico esta tesis a toda mi familia y amigos, quienes siempre han estado pendientes y me han llenado de mucho amor y ternura.

AGRADECIMIENTO

Así como en un primer lugar dedico este trabajo a mi **DIOS**, así mismo le agradezco en primer lugar debido a que me dio la fortaleza, condujo mi camino y me dio sabiduría para alcanzar esta nueva etapa de mi vida.

Además, debo agradecer a la **Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL)**, por abrir sus puertas a esta carrera y haberme permitido ingresar a ella.

Asimismo, agradezco a todos mis profesores quienes compartieron y transmitieron sus conocimientos sin ningún tipo de reserva y, muy en especial a la **Mgs Mónica Unda**, la **Dra. Xiomara Paola Carrera**, y la **Mgs Patricia Maricela Beltrán Guevara**, quienes además de educarme y prepararme en la carrera, me guiaron y orientaron en la presentación de este trabajo.

Por último, pero no menos importantes, deseo agradecer a mis **amigas y compañeras** de estudio: Graciela Narváez, Blanca Arévalo, Alexandra Haro y Johanna Pérez; quienes fueron un fuerte apoyo; con quienes compartí los mejores y malos momentos de la carrera y que me impulsaron a continuar en las buenas y más aún en las malas. Siempre estuvieron allí para mí.

A todos(as)... **GRACIAS!!!**

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CARÁTULA	i
APROBACIÓN DE LA DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE TITULACIÓN	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vi
RESUMEN	01
ABSTRACT	02
INTRODUCCIÓN	03
CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO	
1.1. Sistematización de experiencias educativas en el aula	06
1.1. Qué es la sistematización	06
1.2. Etapas del proceso de sistematización	07
1.3. Importancia de sistematizar las prácticas en el aula	08
2. Práctica Educativa como experiencias pedagógicas	09
2.1. Definiciones de práctica educativa	09
2.2. Características de la práctica educativa	11
2.3. Elementos de la práctica educativa	12
2.4. Principales teorías de la práctica educativa	14
3. Estrategias didácticas en educación infantil	14
3.1. Aproximación teórica de estrategias educativas	15
3.2. Estrategias didácticas importancia en el logro de aprendizajes	16
3.3. Tipo de estrategias didácticas	16
3.4. Recursos didácticos en el proceso de enseñanza	18
Capítulo 2. Metodología	
2. Metodología	21
2.1. Diseño de investigación	21

2.2. Preguntas de sistematización	21
2.3. Métodos, técnicas e instrumentos de sistematización	22
2.3.1. Métodos	22
2.3.2. Técnicas	22
2.4. Fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades del proceso de Sistematización	24
2.5. Contextos	26
2.6. Recursos	27
2.6.1. Humanos	27
2.6.2. Económicos	27
2.7. Procedimiento	28
Capítulo 3. Análisis y Discusión de Resultados en el Proceso de Sistematización.	
3. Análisis y discusión de resultados en el proceso de sistematización	30
3.1. De la teoría a la práctica docente	30
3.2. Matriz para la sistematización de la práctica	35
3.3. Importancia de la sistematización de las prácticas en la educación infantil	48
Conclusiones	49
Recomendaciones	50
Referencias Bibliográficas	51

RESUMEN

El presente trabajo de investigación se realizó en el Cibv Paraiso 4, maternal ubicado en la provincia Del Cañar y donde se atienden niños de 1 a 3 años de edad. El objetivo de la investigación fue el sistematizar la práctica pedagógica mediante el rescate de experiencias significativas y, para lograr el cometido se seleccionó información importante a través de los métodos descriptivo, analítico y sintético, con el sustento de la técnica documental, de campo e historia de vida. Al finalizar el presente trabajo de investigación se puede concluir que la sistematización permite expresar y transmitir las experiencias. Además, hubo la oportunidad de aprender de la experiencia del docente que está frente del aula lo que permitió construir nuevos conocimiento así también se pudo evaluar las fortalezas y debilidades del docente.

También, se hacen recomendaciones para completar el proceso, que incluyen elaborar las planificaciones de manera concreta, variada y que los recursos didácticos sean apropiados y adecuados para el desarrollo de habilidades y destrezas, puesto que desde el manejo oportuno de estos instrumentos el docente deberá cumplir sus funciones educativas.

PALABRAS CLAVES: Sistematización. Práctica educativa. Didáctica. Estrategias.

ABSTRACT

The present research work was carried out in the Cibv Paraiso 4, maternal located in the province of El Cañar and where children from 1 to 3 years old are cared for. The objective of the research was to systematize the pedagogical practice by means of the rescue of significant experiences and, to achieve the assignment, important information was selected through the descriptive, analytical and synthetic methods, with the support of the documentary technique, field and history. of life. At the end of this research work it can be concluded that systematization allows to express and transmit experiences. In addition, there was the opportunity to learn from the experience of the teacher who is in front of the classroom, which allowed to build new knowledge, as well as to evaluate the teacher's strengths and weaknesses.

Also, recommendations are made to complete the process, which include preparing the plans in a concrete, varied manner and that the didactic resources are appropriate and adequate for the development of skills and abilities, since from the timely handling of these instruments the teacher must comply its educational functions.

KEYWORDS: Systematization. Educational practice. Didactics. Strategies.

INTRODUCCIÓN

La sistematización permite a los docentes identificar, describir y analizar las experiencias que adquieren en su jornada diaria laboral y concretamente en las prácticas educativas, la sistematización tiene una función formativa puesto que mediante estrategias cooperativas, enseñan a recuperar y valorar las prácticas, a construir nuevos conocimientos y de allí su importancia ya que se analiza la información y se convierte en nuevo conocimiento que puede redundar en mejorar la calidad del sistema educativo.

El presente trabajo de prácticas educativas, se desarrolló en el Cívico Paraiso 4, maternal ubicado en la provincia Del Cañar y donde se atienden niños de 1 a 3 años de edad. El objetivo de esta investigación fue sistematizar la práctica pedagógica mediante la obtención de experiencias significativas y, para lograr el cometido se seleccionó información importante a través de los métodos descriptivo, analítico y sintético, con el sustento de la técnica documental, de campo e historia de vida.

Para el desarrollo de este trabajo, se estructuró en tres capítulos, siendo el primer capítulo el marco teórico, donde se conceptualizaron y definieron temas que apoyaron la investigación, entre los cuales se indicaron la sistematización de experiencias educativas en el aula, definición, etapas, importancia; las prácticas educativas como experiencias pedagógicas, definición, características, elementos, teorías, y, estrategias didácticas en educación infantil, aproximación teórica, estrategias didácticas, etc.

En el segundo capítulo se describe el marco metodológico, allí se indicaron los métodos y técnicas utilizadas en la investigación, los cuales fueron: el método descriptivo, el método analítico y el método sintético, también algunas técnicas utilizadas fueron la documental, de campo e historia de vida. Además, se indican los recursos humanos y materiales utilizados en el proceso de investigación y el procedimiento llevado a cabo, para culminarlo.

Por último y como tercer capítulo se expresa el análisis y discusión de resultados el cual se realizó a través de una autobiografía, donde se describió la vocación de la autora y el desarrollo de su vida durante la carrera en el UTPL. Además, se sistematizaron ocho matrices donde se describieron las expectativas en torno a la dinámica del día, también, la manera en que se realizaron las actividades durante las prácticas, los recursos

utilizados, las eventualidades presentadas y la forma en la cual se solucionaron los inconvenientes.

Se cubrieron los objetivos planteados ya que se logró sistematizar la práctica pedagógica mediante el rescate de experiencias significativas y que se expusieron en las matrices antes indicadas. Asimismo, se describieron las principales teorías y aspectos metodológicos del proceso de sistematización, práctica educativa y estrategias didácticas y se analizó todo el proceso de la práctica para la sistematización, lo cual incluyó indicaciones para mejorar el proceso educativo.

Concluyéndose que la sistematización permite expresar y transmitir las experiencias y en el caso de las prácticas profesionales, se aprende mucho de lo vivido lo cual redundará en beneficio del proceso educativo ya que se comparten experiencias y se construyen nuevos conocimientos por lo cual se puede mejorar la práctica educativa y hasta se puede promover la consolidación de un mejor sistema educativo. Además, la sistematización permitió evaluar las fortalezas y debilidades en la formación docente, así como redactar las experiencias, permitió fortalecer los conocimientos de la labor educativa.

Por otra parte y a partir de estas conclusiones, se generaron algunas recomendaciones., entre las que se cuentan que las planificaciones, sean concretas y variadas basadas en el contenido curricular que se desea transmitir siguiendo un orden sencillo que permita la posterior sistematización de una manera franca y objetiva.

Además, se recomienda que los recursos sean apropiados a la edad y las necesidades de los niños ya que a veces no son los más adecuados y el proceso de enseñanza-aprendizaje se entorpece un poco.

Asimismo, se considera que para mejorar las prácticas educativas, se debería realizar una constante evaluación y supervisión del practicante o docente en ciernes, quien deberá tomar algunas decisiones importantes que redundarán en su sistematización y que deberían ser orientadas y guiadas todo el tiempo por el tutor o el docente del aula.

CAPÍTULO 1.
MARCO TEÓRICO

1. Sistematización de experiencias educativas en el aula

No es extraño, ver a los docentes enfrentados a la tarea de llenar planillas, esquemas y listados; enumerando actividades, participantes y recursos utilizados; señalando con una “x” el grado de éxito y el porcentaje de logro alcanzado; generando información mediante modelos e instrumentos creados por el Ministerio de Educación y que los invalidan en su capacidad creativa y reflexiva.

Además, no se puede desconocer que una cosa representa los papeles y otra muy diferente la realidad que se enfrenta día a día en las aulas y las instituciones educativas. La burocracia educativa se alimenta de datos y parámetros que no reflejan ni corresponden a los procesos desarrollados, transmitiendo de esa manera informaciones que no son precisas y de allí que se desarrollen las sistematizaciones de las experiencias educativas en el aula como una manera de integrar la teoría con la verdadera realidad, a través de las prácticas educativas.

1.1. Qué es la sistematización.

Sistematizar es aprender de la propia experiencia y permitir que otros aprendan. Esto implica reconocer el potencial que tienen las experiencias educativas para producir conocimiento a partir del despliegue de estrategias y prácticas - tanto de gestión como de índole pedagógica - que han demostrado un efecto significativo en los aprendizajes fundamentales. Este aprendizaje es muy valioso tanto para los actores de la misma experiencia como para otros actores externos. (Rojas, 2014, p. 8)

Indican Callejas, Arrieta y Pérez (2014), que “La sistematización de experiencias es un proceso que permite a las instituciones educativas reflexionar en torno a su quehacer cotidiano para reconstruir y resignificar la práctica pedagógica y, de esta manera, mejorar la calidad del proceso educativo” (p. 117).

Por su parte, Mejía (2010) manifiesta que:

...la sistematización es una construcción de saber que se teje con la gramática propia de la práctica y ella, a medida que emerge, va produciendo los enlaces con ese proceso de teorización que no está fuera de ella, ni le viene como prestada, sino que le da forma y es constitución activa de su propia organización. Sistematización es una construcción desde las voces de los actores y en su propio tono y narrativa. (p. 12)

Así también, se entiende que:

La sistematización es una actividad de producción de conocimiento a partir de la reflexión y comprensión de la práctica; cuyo objetivo fundamental es el mejoramiento de la acción. Con ella se articula teoría y práctica, se posibilita el “diálogo de saberes” y se favorece la interacción entre quienes participan en los procesos educativos. (Álvarez, 2007, p. 4)

En síntesis y tomando como referente estos autores, se puede colegir que la sistematización es una actividad de producción de conocimiento, que se genera de la propia experiencia y donde se permite que otros aprendan ya que se hace una reflexión en torno al quehacer cotidiano, realizando una reconstrucción de la práctica pedagógica y de esta manera, se formaliza una mejora en la calidad del proceso educativo ya que se une la teoría con la práctica; con las voces de los actores principales del proceso educativo y en su propio tono, narrativa e historia.

1.2. Etapas del proceso de sistematización.

García y Godoy (2011), expresan que existen distintos tiempos o etapas en el proceso de sistematización, siendo el primer tiempo, el punto de partida en donde se debe determinar para qué se quiere sistematizar; estableciendo la forma y medios para lograrla. Como segundo tiempo se plantean las preguntas que orientarán la sistematización, preguntas tales como: ¿Para qué queremos sistematizar?, ¿Qué experiencias queremos sistematizar?.

Después, como tercer tiempo, se tienen dos momentos que son el reconstruir la historia, es decir, narrar los acontecimientos más relevantes de las prácticas y, el ordenar y clasificar la información generada. Luego, como cuarto tiempo, se tiene la reflexión, análisis, síntesis e interpretación crítica de todo el proceso y, el quinto tiempo, como última etapa, expresa las conclusiones teóricas y prácticas a las que llevó la etapa anterior, comunicando estos aprendizajes de manera de poder compartirlo con colegas y personas en general que puedan generar nuevos conocimientos que ayuden de alguna manera en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en las políticas educativas.

Asimismo,

...son elementos característicos en los procesos de SE (Sistematización de Experiencias Educativas): la experiencia, los participantes y los resultados (...), los hallazgos de conocimiento deben ser enmarcados como etapas del proceso de SE y, a su vez, clasificados en tres momentos generales: organización, desarrollo y transferencia. Por cada una de las etapas se presentan descriptores y orientaciones prácticas. (Barbosa-Chacón, Barbosa y Villamizar, 2017, p. 17)

Por su parte, la UNESCO (2016), indica que se tienen cuatro pasos para realizar un proceso de sistematización. Estos pasos o etapas comprenden: 1. Definir los objetivos, expresando para que se desea realizar la sistematización y que conocimientos se esperan obtener. 2. Identificar el objeto de la sistematización en relación a un espacio, tiempo y lugar. 3. Identificar los ejes, estableciendo el hilo conductor y, 4. Definir la metodología; el camino a seguir para lograr alcanzar los objetivos pautados en la sistematización.

Re-contextualizando, las definiciones antes expuestas se consideran que las etapas del proceso de sistematización, serían seis que involucran los objetivos de la sistematización, la identificación del objeto, la descripción del tema, definición de la metodología, reflexión e interpretación y las conclusiones. Por supuesto teniendo como última etapa la comunicación de la información.

1.3. Importancia de sistematizar las prácticas en el aula.

La sistematización se destaca como una modalidad de investigación sumamente importante, ya que para su desarrollo se debe asumir una actitud de escucha y respeto por los saberes, conocimientos y experiencias adquiridos durante la práctica, donde se enfatiza el querer aprender para desempeñarse mejor en el aula en beneficio del desarrollo integral de los niños y niñas. (Valencia, y otros, 2015)

Al respecto, Mejía (2008), complementa lo anterior indicando que la sistematización es importante debido a que se genera:

...de prácticas epistemológicamente vivas, que al disponer de todos los dispositivos para hacer que se constituyan en experiencias, el proceso sistematizador ayuda a construir las, a hacer visibles sus finalidades, a mostrar la experiencia de los sujetos de la práctica, a construir el nudo relacional desde las acciones que la constituyen, que se forjan en la interacción del sujeto con el mundo, que hace que estos sean complejos,

reflexivos, innovadores, empíricos, pero ante todo, cuando se colocan las posibilidades para realizarlo, productores de saber y de teoría. (p. 3)

Por su parte, Álvarez (2007), indica que la sistematización es importante debido a que es una experiencia educativa en la cual se “Permite ordenar e interpretar lo que han sido las experiencias y obtener algunas conclusiones sobre el proceso. Permite trascender la experiencia tanto en la teoría como en la práctica”. (p. 13)

Considerando el aporte de los autores antes mencionados, se supone importante la sistematización de las prácticas en el aula, debido a que es una experiencia educativa en la cual se puede ordenar e interpretar lo que han sido las destrezas y obtener algunas conclusiones sobre el proceso. Es una manera diferente de abordar la investigación tradicional, convirtiéndose en una exploración participativa donde el investigador construye su propio conocimiento, poniendo en práctica la parte teórica de su aprendizaje.

Con la sistematización y la comunicación de las experiencias se puede lograr generar nuevos conocimientos con el fin de mejorar en el aula en beneficio de los niños y la institución. Andando un poco más allá, con la sistematización, se puede llegar a crear nuevas políticas educativas más cónsonas con la realidad.

2. Práctica Educativa como experiencias pedagógicas.

Las prácticas educativas, implican la realización de actividades dinámicas, reflexivas, que involucran la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos interactivos en el aula. Esto significa que abarca tanto los procesos de planeación docente, como los de evaluación y control de los resultados. Asimismo, por ser parte inseparable de la actuación docente, debe ser comunicada y/o compartida con colegas y directivos.

2.1. Definiciones de práctica educativa.

Aquino, Izquierdo y Echaz (2012), expresan que:

La práctica educativa, se concibe como el conjunto de situaciones dentro del aula, que configuran el quehacer del profesor y del estudiante, pero que responden a un marco curricular e institucional, con determinados objetivos de formación, circunscritos al conjunto de actuaciones que inciden directamente sobre el aprendizaje de los estudiantes. (p.14)

Asimismo Gómez (2005), define la práctica educativa como un "...proceso de solución de problemas, en donde el profesor es un agente que utiliza su conocimiento tácito para resolver el problema de cómo lograr las metas educativas que plantean el programa de su materia y la filosofía de la institución". (p. 41)

Por otra parte, Gaitán y Martínez (2008), refiriéndose a la práctica educativa, manifiestan que:

Sólo puede hacerse inteligible como una forma de praxis regida por criterios éticos inmanentes a la misma práctica educativa (...). Aunque ahora hay personas que pretenden reducir la práctica educativa a un tipo de acción material mediante la cual moldear una materia prima de acuerdo con una forma especificable de antemano, los profesionales de la educación siguen experimentándola como una especie de acción no material regida por complejos y, a veces, conflictivos fines éticos que pueden modificarse a la luz de las circunstancias prácticas y de las condiciones concretas. (pp. 9-10)

En este mismo contexto, Sánchez (2009), define la práctica educativa como:

...un proceso que está en constante movimiento, una forma de vida donde existe interacción entre los sujetos y un continuo aprendizaje recíproco por parte de éstos en un momento histórico social y que conlleva una serie de acciones intencionadas que se ven reflejadas más allá del aula y la institución, van orientados hacia un cambio, a una transformación o a dar una continuidad o un seguimiento a los patrones establecidos en ese momento histórico. (pp. 6-7)

Tomando en consideración a estos autores, se puede determinar que la práctica educativa es el conjunto de circunstancias que se presentan dentro del aula, que configuran el quehacer del profesor y del estudiante, una forma de praxis regida por criterios éticos inmanentes a la misma situación pero que responden a un marco curricular e institucional en el proceso de solución de problemas, que se generan comúnmente y en el cual, existe interacción entre los sujetos y un continuo aprendizaje

recíproco en donde el profesor es un agente que utiliza su conocimiento tácito para resolver los problemas y generar cambios y transformaciones en el ámbito educativo.

2.2. Características de la práctica educativa.

Son varias las características que estructuran las prácticas educativas, entre ellas, se tienen las que se presentan a continuación en la figura 1:



Figura 1. Características de la práctica educativa

Fuente: Freixa, Novella y Pérez-Escoda (2012)

Elaborado por: Geovanna Yescenia Romero López

Esta información, se complementa con la aportada por Zabalza (2016), quien expresa que las prácticas se caracterizan por:

1. Integrarse al plan de estudios de grado.
2. Forman parte de una materia que facilita la integración de los contenidos y de las competencias de las distintas asignaturas que se van trabajando.
3. Permiten compartir dos espacios formativos: la universidad y el centro de práctica.
4. Requieren una colaboración interinstitucional entre la universidad (el grado) y los centros de prácticas.

Por su parte, Gutiérrez (2014) indica que la práctica educativa es un proceso educativo que se caracteriza por "...reconocer un problema, identificar las maneras de resolverlo, tomar decisiones y poner en marcha acciones innovadoras para solventar el problema y, cuyas soluciones deben ser comunicadas para beneficio de otros docentes, instituciones o propuestas educativas" (p. 41)

Con estos autores, se puede indicar que la práctica educativa se caracteriza por estar inserta en el plan de estudios de grado, comprendiendo funciones académicas tales como la planificación y organización del programa de estudios. Además, las prácticas involucran el compartir los espacios de la universidad y el lugar de trabajo, donde se tiene un docente que cumple las funciones de tutor, quien identifica un problema y la manera de resolverlo a través de la práctica; generando nuevas estrategias que dan soporte a su función y la de otros docentes.

2.3. Elementos de la práctica educativa.

Según el Liceo Bicentenario Técnico Profesional Mary Graham (2015), la práctica educativa, se compone de cuatro acciones o elementos a saber: desarrollo de la argumentación, técnicas de autoaprendizaje y metodología indagatoria, las que consideran como elemento fundamental y transversal a ellas la evaluación permanente, como se describe en la siguiente figura 2:

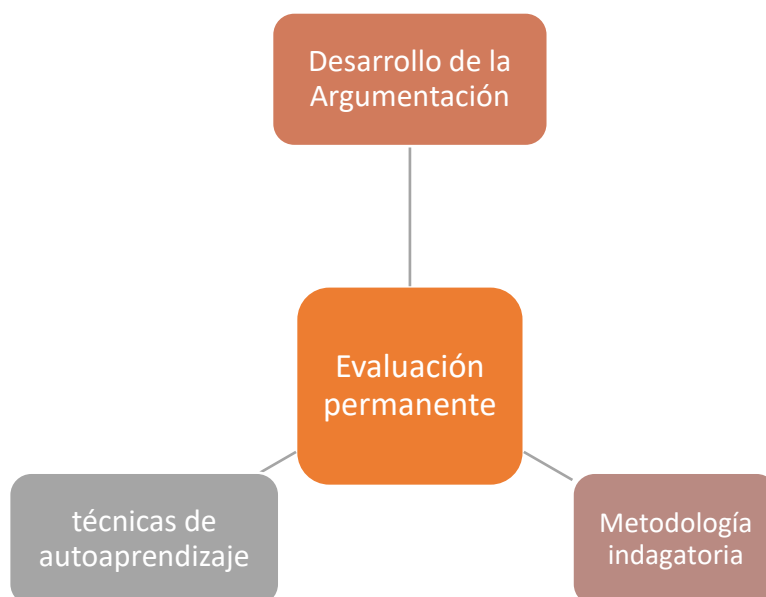


Figura 2. Elementos de la práctica educativa

Fuente: Liceo Bicentenario Técnico Profesional Mary Graham (2015)

Elaborado por: Geovanna Yescenia Romero López

Por su parte, Freixa, Novella y Pérez-Escoda (2012), señalan que:

El proceso formativo de las prácticas es complejo y pone en relación un conjunto de elementos, momentos y de estrategias docentes que favorecen la transferencia de competencias que se dan simultáneamente en el centro de prácticas. Estos elementos serían: Preparación para hacer prácticas. De la acogida a la adaptación al centro. Ser la sombra de un/a profesional. Ser autónomos y tener responsabilidades y, evaluación-cierre del proceso. (p. 42)

No obstante, según Bellorín (2016), son cuatro los elementos que comprenden la práctica educativa los cuales encierran en un principio la planificación de las actividades que se van a implementar, luego viene la organización de recursos, tiempo, etc. Posterior a este elemento, se tiene la evaluación de todo el proceso y por último, la comunicación de la información generada de la práctica educativa, tal como se expresa en la figura 3.



Figura 3. Elementos de la práctica educativa

Fuente: Bellorín (2016)

Elaborado por: Geovanna Yescenia Romero López

Cotejando los autores antes citados, se puede observar que no existe un criterio unánime sobre los elementos que comprenden la práctica educativa, sin embargo, se puede indicar que en distintos términos los elementos se pueden agrupar en cuatro que se consideran básicos los cuales son: planeación, organización, evaluación y comunicación de los resultados.

2.4. Principales teorías de la práctica educativa.

Herrera (2016), plantea tres tipos de teorías en las que se pueden enmarcar las prácticas educativas, éstas teorías serían la racionalidad técnica, la reflexión en la acción y, la racionalidad crítico social, como se expresa a continuación, en la tabla 1.

Tabla 1. Teorías de la Práctica Educativa

TEORÍAS DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA		
Racionalidad Técnica	Reflexión en la Acción	Racionalidad Crítico Social
Se fundamenta en la teoría económica de Taylor. Se considera la práctica educativa, positivista.	La práctica educativa requiere de una reflexión constante, que permite identificar puntos débiles y fortalecerlos.	Da un paso más allá de la reflexión y la comprensión de la práctica educativa, la lleva a la crítica. La educación es vista como una actividad comprometida con los valores sociales, morales, políticos.

Fuente: Herrera (2016)

Elaborado por: Geovanna Yescenia Romero López

Por su parte, González (2011), indica que:

Contribuciones de la Psicología, la Sociología, la Filosofía, la Medicina y otras áreas del saber coadyuvaron al enriquecimiento de la Pedagogía mediante nociones, teorías que guían y pautan las formas de enseñar y aprender [de allí que] A la actualidad han trascendido tanto la diversidad de concepciones como sus aplicaciones prácticas (...) puede corroborarse que los profesores unas veces de manera consciente y otras por

espontaneidad o desconocimiento emplean indistintamente preceptos del Conductismo, Cognitivismo, Humanismo y del Enfoque Histórico Cultural. (p. 1)

Martínez (2015) considera que "...de mayor a menor importancia es la pedagogía del constructivismo-cognitivo, la pedagogía social, la pedagogía del conductismo, la pedagogía tradicional y la pedagogía romántica o escuela nueva, el enfoque pedagógico que demuestran en su práctica docente los profesores" (p. 143)

Según los autores antes expuestos, las principales teorías de la práctica educativa, abarcarían la racionalidad técnica, la reflexión en la acción, la racionalidad crítico social, el conductismo, el cognitivismo, el humanismo, el enfoque histórico cultural, el constructivismo y la escuela nueva, todas teorías en las cuales se sustenta la educación y que se reflejan en la práctica educativa.

3. Estrategias didácticas en educación infantil

Las estrategias didácticas según Villaroel (2015) son:

Acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. (pág. 1)

Las estrategias didácticas, involucran procedimientos organizados y orientados a la obtención de unos objetivos y una meta claramente establecida. De allí que su aplicación requiere de técnicas que deben ser planificadas y organizadas por los docentes quienes tienen el deber de orientar el aprendizaje de los estudiantes y este recurso, es decir, las estrategias didácticas permiten que el alumno pueda enfrentar los retos educativos, académicos y profesionales; que le depara el futuro y concretamente en la educación infantil, conllevan a motivar e incentivar a los niños hacia los estudios posteriores, ya que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.1. Aproximación teórica de estrategias educativas.

Según Valle, Barca, González y Núñez (2009), "...se puede afirmar que las estrategias educativas son un conjunto de procedimientos orientados hacia la consecución de una meta de aprendizaje" (p. 428).

Asimismo, Tigrero (2013), manifiesta que:

Las estrategias educativas, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje. (p. 15)

Díaz y Hernández (como se citó en Zárate, 2009), indican que "Una estrategia educativa es un procedimiento conjunto de pasos o habilidades que un alumno y/o docente emplean de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas en el aula" (p. 46).

Tomando como referencia estos autores, se infiere que en la práctica diaria el docente, debe hacer uso de herramientas que le faciliten la interacción en la facilitación y construcción del conocimiento de los estudiantes, como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje llevado a cabo en las aulas de clases. Estas herramientas involucran las estrategias educativas de aprendizaje, las cuales pueden ser definidas como un conjunto de procedimientos orientados hacia la consecución de una meta y que abarca una serie de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, dependiendo su nivel desde la educación inicial hasta la superior.

3.2. Estrategias didácticas importancia en el logro de aprendizajes.

En lo concerniente a las estrategias didácticas y su importancia en el logro de los aprendizajes, Tigrero (2013) expresa que "...en un estudio realizado sobre estrategias didácticas dirigido a estudiantes de educación básica; tuvo como propósito analizar las estrategias llegando a la conclusión que son una excelente herramienta para planificar y realizar actividades para el desarrollo de las nociones cognoscitivas" (p. 15).

Por su parte, Zárate (2009), complementa esta información, indicando que “Las estrategias didácticas facilitan las condiciones para que el alumno desarrolle sus capacidades en torno a los procesos de aprendizaje y la importancia del rol mediador del docente para desarrollar tales metas” (p. 46).

Las estrategias justifican la acción didáctica en el aula y guían las actividades de los docentes y alumnos para alcanzar los objetivos previstos, en otras palabras constituyen el arsenal pedagógico que permite al docente organizar los objetivos, los métodos de enseñanza y las técnicas de evaluación de los aprendizajes (...), las estrategias didácticas pueden ser de enseñanza y de aprendizaje. (Curvelo, 2016, p. 33)

En pocas palabras y tomando en cuenta la opinión de estos autores, se puede determinar que la importancia de las estrategias didácticas en el logro de los aprendizajes se debe a que el docente la tiene como una excelente herramienta para planificar y realizar actividades para el desarrollo de las nociones cognoscitivas. El instructor o facilitador las conoce y maneja, en el área de la resolución de problemas, ofreciendo a sus estudiantes elementos que le permiten adquirir y consolidar sus destrezas, además de simplificar y facilitar el trabajo, tanto del estudiante como el del propio docente.

3.3. Tipos de estrategias didácticas.

Según Curvelo (2016):

En función de los objetivos se fijan contenidos, y en función de éstos se fijarán las estrategias para enseñar. Un poco arbitrariamente, existen dos grandes tipos de estrategias didácticas: aquellas que consisten en algo que hace el profesor (por ejemplo dar una clase expositiva, mostrar un video, entre otros), y aquellas otras en que el profesor hace hacer algo a los alumnos (por ejemplo discusiones grupales, monografías, entre otros). (p. 30)

Son muchos los docentes que se han dado cuenta de la importancia de introducir en sus clases, innovaciones educativas; a fin de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Entre estas innovaciones se encuentran distintos tipos de estrategias didácticas, entre las cuales, se encuentran las colocadas en la tabla 2:

Tabla 2. Tipos de estrategias didácticas

TIPOS DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS/DESCRIPCIÓN	
Aprendizaje basado en problemas	Consiste en plantear problemas al alumno, relacionados con diversas áreas de estudio para que él solo pueda resolverlos.
Aprendizaje colaborativo	El aprendizaje colaborativo fomenta la conciencia de grupo, el intercambio de opiniones, la coordinación y la aceptación de críticas y valoraciones.
Aprendizaje basado en proyectos	Este tipo de estrategia es una variante del aprendizaje basado en problemas pero, en este caso en vez de plantear un problema, los alumnos ya lo tienen identificado y lo que han de hacer es desarrollar un proyecto que dé solución al conflicto.
Autogestión o autoaprendizaje	Esta estrategia pone el foco en el alumno, es decir, es más individualizada. La autogestión lo que pretende es que el estudiante adquiera una mayor iniciativa y sea más independiente.
Enseñanza por descubrimiento	Esta estrategia didáctica defiende que la mejor manera de que un alumno aprenda algo es haciéndolo.

Fuente: Blanco (2009)

Elaborado por: Geovanna Yescenia Romero López

Por su parte, Javaloyes (2016), ha utilizado un criterio múltiple para agrupar las estrategias didácticas:

1. Dimensión de la persona a que hacen referencia: física, cognitiva, afectiva o volitiva.
2. Naturaleza misma de las estrategias: cognitivas, metacognitivas, motivacionales y de autorregulación.
3. Procesos a los que sirven: atención, adquisición, organización, elaboración, recuperación, transferencia, motivación, metacognición y autorregulación.
4. Procedimientos a los que hace referencia cada estrategia.

Analizando los tipos de estrategias de los autores antes citados, se deduce que prácticamente cada uno de ellos ha generado su propio sistema de clasificación y para los efectos de esta investigación, se les ha agrupado en dos grandes tipos, como se indica en la figura 4:

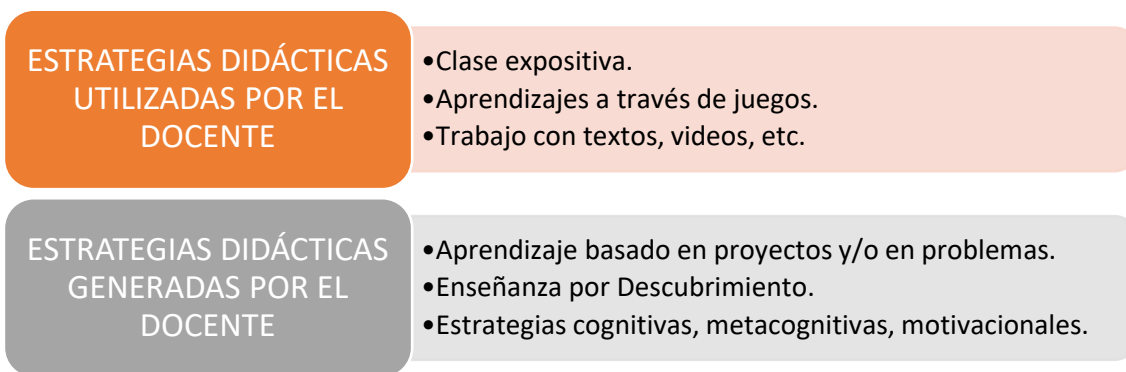


Figura 4. Elementos de la práctica educativa

Fuente: Curvelo (2016), Blanco (2009), Javaloyes (2016)

Elaborado por: Geovanna Yescenia Romero López

3.4. Recursos didácticos en el proceso de enseñanza.

Según Huambaguete (2011), los recursos didácticos son importantes en el proceso de enseñanza ya que:

...son los medios o materiales de apoyo que utiliza el docente para mediar los contenidos de aprendizajes significativos nuevos o de refuerzo mediante la construcción del conocimiento por los propios estudiantes. Para la enseñanza-aprendizaje (...), el docente debe utilizar recursos didácticos activos y funcionales que originen aprendizajes significativos, innovadores, creativos y constructivos desde los propios estudiantes mediante aprendizajes colectivos, de interacción entre compañeros y compañeras. (p. 11)

Por su parte, Díaz (como se citó en Blanco, 2012), expresa que:

Los recursos didácticos deberán considerarse siempre como un apoyo para el proceso educativo [ya que], los recursos y materiales didácticos son todo el conjunto de elementos, útiles o estrategias que el profesor utiliza, o puede utilizar, como soporte, complemento o ayuda en su tarea docente. (p. 5)

Complementando lo anterior y concretamente, en cuanto a la educación inicial, Moreno (2015) explica que:

El docente ha de dotar al niño de abundante materiales y recursos de una manera planificada y sistematizada [porque] los recursos didácticos que se utilizan en educación

infantil, son soportes de ayuda a la intervención pedagógica que realiza el docente, que adquiere un mayor enriquecimiento de aprendizaje para el niño, cuanto más variados sean los tipos de materiales que se les presenten. (p. 13)

En síntesis, los recursos didácticos en el proceso de enseñanza tienen un objetivo pedagógico por ser diseñados y utilizados para ayudar al docente a transmitir los conocimientos ya que son los medios o materiales para mediar los contenidos de aprendizajes significativos nuevos o de refuerzo, mediante la construcción del conocimiento por los propios estudiantes, derivando en el incremento característico y muy positivo del rendimiento académico de los estudiantes y, concretamente en educación infantil son sumamente útiles porque implican juegos y juguetes, tan estimulantes para los niños.

CAPÍTULO 2. METODOLOGÍA

Según indica Gómez (2012), "...la metodología de la investigación es la disciplina que se encarga del estudio crítico de los procedimientos, y medios aplicados por los seres humanos, que permiten alcanzar y crear el conocimiento en el campo de la investigación científica" (p. 11), es decir, la metodología nos indica los medios, métodos, técnicas, etc., a seguir para lograr la investigación.

4.1. Diseño Metodológico

"El diseño de investigación es la estrategia que adopta el investigador para responder al problema planteado" (Arias, 2009, pág. 21). Al respecto en el presente trabajo se utilizó la investigación documental ya que se realizó un análisis de datos que se obtuvieron de distintos materiales bibliográficos. Precisamente, se analizaron documentos tales como libros, revistas, documentos electrónicos y otros, para la elaboración del marco teórico. Además, se utilizó la técnica de campo que "...consiste en un estudio de investigación realizado en una situación real" (Kerlinger y Lee, 2002, p. 525). Tan real, como lo son las prácticas educativas que se llevan a cabo en un aula a fin de adquirir la experiencia pertinente para ingresar al mercado laboral.

4.2. Métodos y técnicas

En cuanto a los métodos a seguir para lograr la presente investigación, se utilizaron los métodos descriptivo, analítico y sintético.

Según Gómez (2012) el método descriptivo "Trabaja con realidades del fenómeno u objeto de estudio" (p. 84). Se consideró este método porque se trabajó con realidades; prácticas que generan experiencias que son descritas en la sistematización. Además, se describen las variables en estudio, y se plasma en el marco teórico.

Asimismo, los métodos analítico y sintético se complementaron ya que con uno se descompone las variables para facilitar su estudio y el otro integra para un mejor razonamiento de lo que se desea investigar. En el caso concreto que nos compete, se estudiaron por separado todas las variables, es decir, se estudió la sistematización, la práctica educativa y las estrategias didácticas a plenitud en el marco teórico y luego se integró toda esta información en las prácticas educativas y en la posterior sistematización y elaboración del informe final.

También es una investigación cualitativa debido a que se realizaron observaciones a los niño(as) para establecer las debilidades que tenían, además, se llevó a cabo una entrevista abierta a la docente del aula y dependiendo de ellas se hicieron las planificaciones. Asimismo, se considera una investigación cualitativa debido a que no se generaron datos numéricos ni estadísticos.

En este mismo contexto y en cuento a las técnicas, se utilizó la técnica de investigación bibliográfica. Se realizó esta técnica, debido a que se utilizaron fuentes primarias, secundarias y terciarias, de carácter bibliográfico; las cuales fueron leídas, sintetizadas y resumidas; para utilizar la información en la elaboración del informe, así como en la planificación y sistematización de las prácticas educativas.

Además, se utilizó la técnica de investigación de campo, que se consideró muy válida y eficaz debido a que se apoya en informaciones obtenidas de entrevistas, cuestionarios, encuestas y observaciones, en el sitio del problema y objeto de la investigación. Concretamente, la autora se apoyó en informantes del Centro donde se realizaron las prácticas profesionales, definiéndose la investigación en el lugar de los hechos, y allí mismo se observaron a los niños objeto de este estudio.

Por último, se utilizó la técnica de historia de vida que según Cotán (2012):

Las Historias de Vida es una técnica de investigación cualitativa, ubicada en el marco del denominado método biográfico, cuyo objeto principal es el análisis y transcripción que el investigador realiza a raíz de los relatos de una persona sobre su vida o momentos concretos de la misma (...), es decir, relatos y aportaciones realizadas por otras personas sobre el sujeto de la Historia de Vida. (p. 3)

En el caso que nos compete se realizó un análisis de los relatos y experiencias de la docente del aula donde se realizaron las prácticas profesionales y con sus experiencias y las adquiridas por la autora, se logró hacer la sistematización.

En este mismo contexto, se tiene que las planificaciones realizadas se hicieron tomando en consideración ciertos elementos tales como:

Actividades de aprendizaje:

Las actividades de aprendizaje son ejercicios o supuestos prácticos que pretenden que el alumno no se limite a memorizar, sino que esté constantemente aplicando los conocimientos con la finalidad de que los convierta en algo operativo y dinámico.

Mediante las actividades se puede guiar y organizar el aprendizaje, ejercitar, afianzar y consolidar lo aprendido, repasar los aspectos destacados de la unidad y, de esta manera, controlar el propio aprender; además es posible asimilar nuevas ideas integrando el conocimiento nuevo a lo ya aprendido, favorecer la síntesis interdisciplinar, aplicar los conocimientos a la realidad, generalizar y transferir lo aprendido a otras situaciones, sintetizar, analizar o comparar los componentes de la unidad, leer la realidad y entenderla en profundidad, buscar creativamente nuevas respuestas interpretativas y, finalmente, motivar el aprendizaje. (Delgadillo, 2012, p. 62)

Elemento integrador: según Bellorín (2016) "...elemento sobre el cual van a integrar los contenidos de aprendizaje a desarrollar" (p. 23)

Destrezas:

Se puede determinar que destreza es la capacidad que tiene el ser humano para realizar una determinada actividad o varias como es el "Saber Hacer"; y por lo tanto es el docente el que debe observar y desarrollar estas habilidades en sus estudiantes para convertirlas en destrezas que le sirvan para la vida. (Domínguez y Domínguez, 2012, p. 22)

Recursos: Según Díaz Lucea (como se citó en Blanco Sánchez, 2012) "...los recursos y materiales didácticos [o de aprendizaje] son todo el conjunto de elementos, útiles o estrategias que el profesor utiliza, o puede utilizar, como soporte, complemento o ayuda en su tarea docente. (p. 5)

Evaluación: Lafourcade (1982), al referirse a la evaluación la define como "...una etapa del proceso educacional que tiene por fin comprobar de modo sistemático en qué medida se han logrado los resultados previstos en los objetivos que se hubieran especificado con antelación" (p. 2).

Ambientes de aprendizaje: En el Currículo de Educación Inicial 2014, se indica que: "Los ambientes de aprendizaje son la conjugación del escenario físico con las interacciones que se dan entre los actores en un tiempo determinado; promueven por sí mismos poderosas experiencias de aprendizaje para los niños". (Ministerio de Educación, 2014, p. 50)

En la noción del ambiente de aprendizaje en la Educación Inicial, se involucran tanto los espacios convencionales como maternos, los Centros Infantiles del Buen Vivir (CIBV), preescolares independientes y anexos a las escuelas básicas, como también; los

espacios no convencionales, como los espacios familiares y comunitarios: hogares de los niños y niñas, hogares de atención integral, ludotecas, bibliotecas, talleres, centros de atención integral y centros de cuidado espontáneo. (Ministerio de Educación y Deportes, 2005, pp. 3-5)

4.3. Preguntas de sistematización

El proceso de sistematización de la práctica propone una serie de interrogantes que se detallan a continuación:

- ❖ *¿La sistematización podemos verla como una oportunidad para aprender de una experiencia educativa?*
- ❖ *¿La sistematización promueve una mejora dentro de la práctica educativa?*
- ❖ *¿Identificó el ciclo de sistematización realizado en la práctica educativa?*
- ❖ *¿Reconozco el tipo de sistematización que se realizó en la práctica?*
- ❖ *¿Qué fortalezas, debilidades amenazas y oportunidades se identificaron en el proceso de sistematización?*

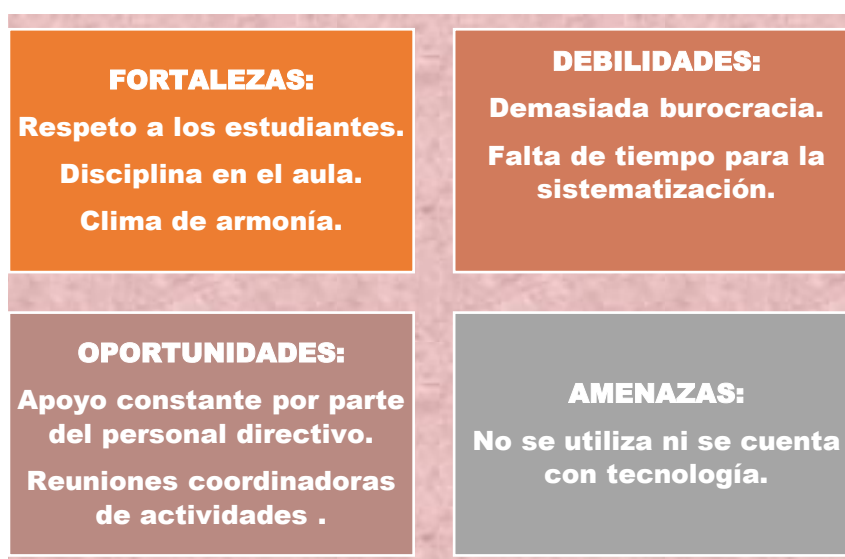


Figura 5. Matriz FODA

Fuente: la autora

Elaborado por: Geovanna Yescenia Romero López

4.4. Contextos:

- ✚ Nombre de la institución: CIBV PARAISO 4
- ✚ Dirección de ubicación: Avenida Hermano Miguel y Avenida Cheguevara
- ✚ Tipo de educación: Maternal
- ✚ Provincia: Del Cañar
- ✚ Cantón: Azogues
- ✚ Tipo de Unidad Educativa: Fiscal
- ✚ Modalidad: Presencial
- ✚ Jornada: Matutina
- ✚ Número de Docentes: 4 profesoras y una coordinadora
- ✚ Número de Niños: 40
- ✚ Número de niños en el aula de la autora: 11

4.5. Recursos:

Para la realización del trabajo, se contó con recurso humano: Directora de tesis, tutora, Coordinadora de la institución, niños e investigadora. Además, con recursos instituciones como el salón y algunos materiales bibliográficos y, recursos económico, expresado en la siguiente tabla:

Tabla 4. Recursos económicos

Material	Cantidad	Costo
Cd con canciones infantiles.	3 unidades	3,00 dólares
Cuentos.	3 unidades	3,00 dólares
Títeres.	4 unidades	6,00 dólares
Transporte	60 viajes (ida y vuelta)	72,00 dólares
Hojas	1 resma	5,00 dólares
TOTAL:		89,00 dólares
Este dinero fue financiado por la autora del proyecto.		

Fuente: la autora

Elaborado por: Geovanna Yescenia Romero López

4.6. Procedimiento:

Para llevar a cabo este trabajo de titulación, en un principio se realizó una búsqueda bibliográfica o arqueo de fuentes primarias y secundarias, para conocer con que material se contaba y también para leer sobre el tema a tratar, es decir sobre la sistematización y las prácticas educativas a fin de llegar al aula, bastante informada sobre lo que tenía que hacer. Se hizo fichaje, subrayado, análisis, síntesis, etc., es decir, las técnicas propias de una investigación bibliográfica, analítica, sintética, como se indicó en párrafos anteriores. Con esta información, se construyó el marco teórico.

Posterior a este proceso se hizo el marco metodológico, para conocer el camino a seguir para lograr cumplir con los objetivos, con él se determinó el método, las técnicas, etc. y ya concretamente en el trabajo de campo, es decir, en el aula, con los niños, se realizó una observación constante de ellos y se aplicaron las planificaciones determinadas con antelación. Luego, se elaboraron matrices de organización de las actividades de aprendizaje para realizar la sistematización del proceso.

Fue una experiencia bastante gratificante y conmovedora por la relación constante con personitas tan maravillosas. El ambiente en todo momento estuvo cargado de alegrías y risas ya que las actividades involucraron juegos, como es el deber ser en este nivel y por ello la motivación fue mucha.

CAPITULO 3.

**ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS EN EL PROCESO DE
SISTEMATIZACIÓN**

5. Análisis y discusión de resultados en el proceso de sistematización.

5.1. De la teoría a la práctica docente:

Yo, Geovanna Yescenia Romero, considero que tengo mucha vocación como docente, debido a que desde pequeña siempre me ha gustado jugar a ser maestra y todos estos años de esfuerzo y formación, de arduo trabajo en la universidad, que se transforma día a día en conocimientos adquiridos; han ido en mi confirmando que estoy en lo correcto, en lo que a mí me gusta.

De hecho, para mí una verdadera vocación es cuando el maestro va más allá de eso y logra ser ejemplo para sus alumnos no sólo siendo un profesor que enseña, sino un maestro del cual se aprende. Yo trato con mis niños de ser una guía, una persona que escucha, que entiende, que sabe detectar alguna problemática y que otorga un buen consejo a tiempo, que fomenta y practica valores universales que promuevan una sociedad justa, unida, pacífica.

Concretamente, mi vocación, en un principio, estuvo influenciada por mi abuelita quien es docente, a quien admiro mucho y que ha sido la persona que me encaminó para escoger esta carrera; aunque no de manera directa, sino de forma indirecta, ya que solo bastó verla trabajar y observar como trataba a sus estudiantes y la manera en que se sentía cuando se enteraba de sus logros; era algo único, inigualable. La manera como se expresaba y se expresa mi abuelita de sus alumnos, siempre me animó a ser como ella, a ser maestra.

En ella siempre vi a una persona preciosa que le gustaba enseñar y se sentía complacida al ver que sus niños, se convertían en jóvenes profesionales, ese orgullo y esa satisfacción que abrigaba la llenaba de un gozo que yo quería sentir. El gusto que se concibe cuando se ve a un niño convertido en hombre y más concretamente en profesional y que se sienta que uno colaboró en la formación de esa persona, es algo que no se puede describir y es lo que yo veía en mi abuelita, su inmenso orgullo. Aún hoy en día, a veces vamos por la calle y se encuentra con alguno de sus estudiantes que la saludan y se ve que la recuerdan con cariño y ella indica “ese fue mi alumno”, eso es algo que borra cualquier mal momento que uno pueda tener o que pueda estar pasando, es algo inigualable.

Luego, mis hijas aclararon mis dudas al momento de escoger que seguir, ya que aprendí a ser madre y la importancia de un aprendizaje, además, siempre he pensado que la infancia es primordial y que los niños son el futuro del mañana y esta carrera nos permite transmitir conocimientos apropiados para que tengan un futuro prometedor y también permite el compartir y profundizar valores y principios que poco a poco se están olvidando.

Igualmente, mis padres, influenciaron en mi decisión de ser docente, debido a que siempre se percataron de que yo quería ser como mi abuelita y jugaba a ser maestra. Aunque como indico en el párrafo anterior, el mayor peso e influencia la tuve con mis hijas, a quienes guie y eduqué en sus primeros años y sentí un placer inmenso al verlas caminar según mis indicaciones, al verlas vestirse solas y otros momentos tan únicos de enseñanza-aprendizaje que me indicaron que definitivamente, esa era mi profesión y mi vocación; el enseñar, el ser docente.

Asimismo, mi esposo influenció en mi decisión en el sentido de que siempre me apoya en lo que quiero emprender y cuando se dio cuenta de mis deseos de ser docente, me animó a cursar la carrera y me apoyó económicamente.

Además, en mi contexto familiar, veía como las personas adultas, a pesar de no ser docentes, enseñaban a los pequeños, los educaban, los guiaban, les indicaban que hacer y qué no hacer. Concretamente, con mi persona noté los cambios que hacía en la medida que mis padres me guiaban. Parecía que todos eran docentes sin títulos y fue así como me pareció que con estudios en el área, era mucha la ayuda que podía aportar, en la formación de niños y jóvenes.

Por esto debo agradecer mucho a mis padres, a mis hijas y mi esposo que día a día me han estado impulsado para continuar mis estudios, para superarme y seguir adelante. Por lo demás, la influencia más grande es el querer darles una vida mejor a mis hijas el querer demostrarles que a pesar de haber empezado un matrimonio a muy temprana edad estoy pudiendo terminar mis estudios ahora más que nunca y que son ellas mi motor para culminar esta linda carrera.

Al respecto, esta carrera me ha permitido, no sólo conocer el mundo que tiene cada niño, sino a mí misma. Esta carrera me ha permitido ser YO y dar todo a mis niños ya que la Educación infantil es una carrera que te enseña para la vida. El trabajo con los niños me gusta y cada día me motiva más y más para seguir adelante.

Aunque debo acotar, que el hecho de que la Universidad Técnica Particular de Loja ofreciera la carrera a distancia, fue lo que en definitiva terminó de hacer que pudiera estudiar, ya que me ofreció la oportunidad de hacerlo en mis ratos libres lo cual implica no dejar de atender a mis hijas, mi esposo, mi hogar y por supuesto, a mis niños del CIBV, donde trabajo.

Por otra parte, durante este proceso de vocación y carrera, he tenido muchos retos a vencer, ya que desde el inicio me tocó bastante fuerte porque tenía dos niñas pequeñas y mi esposo también estaba estudiando. De hecho, fue una decisión tal vez a destiempo por la situación en la cual estábamos, pero no quise postergarla más porque sentí que era ahora o nunca.

Desde el principio fue difícil por lo que indiqué y tal vez por esto, en un momento dado me tocó matricularme tres veces en la misma materia, era el pasar esa materia o matricularme en otra carrera, lo cual no estaba en mis planes y no sabía cual otra carrera escoger y por esto me desanimé grandemente, sin embargo, Dios es muy grande y me permitió seguir adelante y no decaer en mi intención de ser docente.

Desde ese momento, me propuse tener aún más coraje para enfrentar cualquier situación y siento que las vencí, porque contaba con el poder de Dios y de mi familia que nunca me faltaron. Continué en lo mío, en lo que me gusta y me di cuenta que nada es difícil cuando uno se lo propone y no hay mayor alegría que vencer retos y lograr metas.

Pero así como hubieron adversidades, también hay circunstancias positivas como el apoyo y sostén de mi familia quienes siempre han estado allí para mí y no han permitido que decaiga en la meta propuesta, que además de ser un gran sueño a lograr es también una gran oportunidad de ayudar económicamente en el hogar ya que estoy trabajando sin título y no se me retribuye adecuadamente.

También, como circunstancia positiva no puedo dejar de indicar que he conocido personas maravillosas, compañeras de estudio que me han ofrecido su apoyo incondicional y que no me han permitido dejar la carrera y han contribuido en mi proceso de aprendizaje, al igual, por supuesto, que mis profesores y tutores que al conocer mi situación, me han ofrecido su ayuda y estímulo para que siguiera adelante.

Como circunstancia negativa tuve el hecho de una operación que casi me quita la vida he impidió que me presentara a dar los exámenes lo cual fue un ciclo perdido. Esto me asustó mucho, primero por mi vida y luego me desmotivó mucho hacia los estudios que los creía perdidos, pero entendí y comprendí que son pruebas que se nos presentan a lo largo de la vida y que son superables. Además, estas pruebas sólo nos permiten apreciar más la vida, el saber lo que tenemos y que debemos valorar; ya que a veces perdemos las perspectivas y damos todo por echo y creemos que merecemos lo que tenemos y no sabemos agradecer a Dios y a las personas que siempre están allí para nosotros.

Entendiendo esto, pude superar estas circunstancias negativas y abocarme de nuevo hacia los estudios y hacia la metodología que utilizo con mis niños para prepararlos mejor, la cual consiste en la metodología del juego porque considero que los niños, necesitan y requieren del juego; para ellos esa es su vida. Además, el juego es primordial para motivar al niño hacia lo que se desea en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Jugando se aprende y el niño no siente presión y entiende más fácilmente.

Además, me gusta utilizar el método constructivista, es decir, considero importante el aprender haciendo y haciendo con juego. El hecho de que el niño sea el que construya su propio conocimiento es muy importante porque sin presiones, ni imposiciones, es más sencillo que él entienda lo que se le quiere transmitir.

Con mis niños yo estoy jugando y cantando todo el día y al final de la actividad cuando hago preguntas sobre el tema que tenía que tratar me doy cuenta que si se entendió. Por ejemplo, cuando los quise iniciar con los números, se los enseñé con la canción de la ronda de los números, la cual cantamos en varias oportunidades y hasta llegamos a hacer una ronda y caracterizaciones de números. Al final cuando les pregunté los números del 1 al 5, me los dijeron a coro.

Asimismo, los principios pedagógicos son condiciones esenciales para la transformación de la práctica docente y la mejora de la calidad educativa y es por esto que los considero muy importantes y de allí que centro mi atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje reconociendo su diversidad, aplicando la inclusión y, planificando para potenciar su aprendizaje, generando ambientes de aprendizaje apropiados que permitan el trabajo colaborativo y cooperativo.

Con estos referentes, espero formar niños y jóvenes con valores de respeto, igualdad, compañerismo, amistad, entre otros valores, creencias y conocimientos que me permitan sentirme orgullosa de ellos en un futuro no muy lejano y que ellos a su vez sientan respeto, orgullo y cariño por mi persona, así como veo que sucede con mi abuelita porque de verdad es lindo salir a la calle con ella y ver como la saludan y la recuerdan.

La autora desearía que sus educandos desarrollen al máximo sus habilidades y conocimientos optimizando así su proceso de enseñanza-aprendizaje debido a que educar y enseñar con amor no solo nos permite transmitir saberes sino que también estamos enseñándoles para la vida, para ser personas que le puedan aportar un bien a la sociedad. En concreto, deseo que mis niños lleguen a ser grandes profesionales, independientemente al área en la cual se desarrollen, desde obreros o albañiles, a ingenieros o médicos; que sean los mejores.

Además, que sean personas con sentido de humildad, caballerosidad, decencia, respeto, con don de gente; que sepan que todos somos iguales sin distinción de raza, credo o religión. Que cuando vean a alguna persona con algún impedimento físico, sepan ayudarla, al igual que cuando detecten a alguna persona con algún impedimento intelectual, sepan guiarla con paciencia y sumisión. En síntesis, me gustaría que mis educandos sean personas maravillosas que aporten en todos los sentidos al desarrollo y progreso del Ecuador.

Recapitulando, quiero ser una maestra que sus niños extrañen. Una maestra que merezca admiración por jugar un papel fundamental en la vida de sus alumnos. Una persona que sabe de responsabilidad, de entrega, de profesionalismo, pero, sobre todo, de amor y respeto por el ser humano. Una persona que se preocupa y ocupa en los demás y que como mi abuelita, un día mis estudiantes me saluden por la calle y recuerden mis enseñanzas y mi cariño por ellos.

5.2. Matriz para la sistematización de la práctica.

<p>Nombre de la práctica: Motricidad y control (1) Tiempo de duración de la práctica: 45 minutos Objetivo: Realizar movimientos motrices y articulatorios. Lugar y fecha de la práctica: CIBV. 4 de diciembre de 2017</p>						
Expectativa antes de iniciar la práctica.	Actividades relevantes en el proceso didáctico.	Metodología aplicada en la práctica.	Recursos utilizados.	Resultados alcanzados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Contrariedad presentada en la práctica docente.	Aspectos mejorables en la práctica y nuevas actividades propuestas.
El primer día era un manejo de nervios ya que no sabía cómo me tratarían los docentes, los directivos y los niños. No sé cuánto podría dar y cuánto se esperaba de mí.	Lo primero que hice al llegar al aula, fue un juego para conocernos e integrar a los niños. Específicamente, el juego de la pelota caliente que consiste en ir pasando o lanzando una pelota o cualquier objeto que no lastime, entre	Se utilizó una metodología de aprendizaje significativo ya que se fomentó el conocimiento a través de actividades lúdicas.	Reproductor de CD y CD's uno con la canción del calentamiento y otro con la canción de la caperucita. CD con la canción "Caperucita"	Se considera alcanzado el proceso de enseñanza-aprendizaje porque se logró el objetivo, que los niños realizaran movimientos motrices.	Uno de los niños se dirigió a mi persona y me indicó que no iba a hacer nada porque yo no era su profe.	En la planificación se debe incluir actividades de integración más consonas con el primer día, es decir, actividades dirigidas a que el niño entienda el motivo de la

	<p>compañeros (sentados en ronda). Como la pelota “está caliente y quema” el pase debe hacerse lo más rápido posible. Mientras van pasando el objeto, cada uno deberá decir su nombre. Esta dinámica ayudará a que se inicie un conocimiento grupal y se interactúe entre sí. Para terminar la actividad en grupo, es decir, tanto docente como estudiantes, cantarán la canción gesticulando lo más posible. Luego, estuvimos bailando el calentamiento gesticulando corporalmente de</p>					<p>presencia del practicante.</p>
--	--	--	--	--	--	-----------------------------------

	<p>diversas maneras y, por último, cantamos la "Caperucita". Después de escuchar la canción, se involucró a los niños indicándoles que canten ellos también haciendo énfasis en los gestos al cantar.</p>					
--	---	--	--	--	--	--

Análisis del documento:

Se considera que es frecuente el hecho de que los que estamos realizando las prácticas profesionales nos encontremos con el tipo de inconveniente con el cual me enfrenté al momento que el niño me indicó que yo no era su profe, sin embargo, es sólo un proceso de motivación e interacción que se debe tomar en cuenta en la planificación y en la resolución de conflictos. Autores como Judson (2000) señalan que para la resolución de conflicto se debe hacer énfasis en la comprensión y el diálogo para llegar a acuerdos positivos con los niños, sin embargo, se debe tener presente que la formación del niño proviene en un inicio de la familia por lo cual se debe estar en constante contacto con los padres de los estudiantes para que colaboren en la disciplina de los niños y así evitar posibles conflictos como el presente.

5.2. Matriz para la sistematización de la práctica.

<p>Nombre de la práctica: El mundo de las narraciones (2)</p> <p>Tiempo de duración de la práctica: 45 minutos</p> <p>Objetivo: Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales</p> <p>Lugar y fecha de la práctica: CIBV. 5 de diciembre de 2017.</p>						
Expectativa antes de iniciar la práctica.	Actividades relevantes en el proceso didáctico.	Metodología aplicada en la práctica.	Recursos utilizados.	Resultados alcanzados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Contrariedad presentada en la práctica docente.	Aspectos mejorables en la práctica y nuevas actividades propuestas.
El segundo día estuvo un poco ansiosa y a la expectativa de conocer como había solucionado la docente del aula, la eventualidad con el niño.	Para este día y para ganarme a los niños, empecé la actividad llevando un peluche que presenté a los niños y les indiqué que no tenía nombre y que le colocáramos alguno y les indiqué que de ahora en	Se utilizó la metodología de mundo letrado en donde la estrategia consistió en darle sentido al lenguaje oral, por medio de materiales elaborados por los mismos niños.	Peluche para usar como mascota. Cuento "El pato Renato". Medias y marcadores de colores para elaborar los títeres.	Se considera que se tuvo un resultado positivo ya que los niños se interesaron en la actividad y respondieron preguntas sobre el texto narrado.	Dos de los niños Se pelearon por la mascota y fue desagradable porque no lo querían soltar.	Es importante agregar en la planificación una charla sobre trabajo en equipo, o de trabajo colaborativo o cooperativo.

	<p>adelante sería nuestra mascota. Después les pedí que inventáramos una historia en donde participara la mascota y todos los niños quisieron compartir.</p> <p>Luego, se hicieron títeres con medias y junto con la mascota, se realizó una obra personificando el cuento del Pato Renato.</p>					
--	---	--	--	--	--	--

Análisis del documento:

Este día se experimentó la importancia de enseñar a los niños el trabajo en equipo. Según Vigotsky (como se citó en Torres, 2013) "...el aprendizaje despierta una variedad de desarrollo que son capaces de operar sólo cuando el niño interactúa con otras personas y en colaboración con sus compañeros y a lo largo de su vida futura y cotidiana" (p. 13). Por medio de charlas y juegos lúdicos se les puede enseñar a compartir y aprender valores como amistad, compañerismo, etc. De hecho, los primeros años de vida de los niños son los más importantes para enseñarles los valores necesarios para desenvolverse en el futuro y aun cuando en la familia se forman los primeros valores, es el preescolar el encargado

de hacer que los niños cultiven y desarrollen estos valores positivamente. Concretamente la ira que manifiestan los niños puede incorporarse a su personalidad permanentemente si no se hace algo al respecto.

5.2. Matriz para la sistematización de la práctica.

<p>Nombre de la práctica: Manifestación del lenguaje verbal y no verbal (3)</p> <p>Tiempo de duración de la práctica: 45 minutos</p> <p>Objetivo: Relatar cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del paratexto.</p> <p>Lugar y fecha de la práctica: CIBV. 6 de diciembre de 2017</p>						
Expectativa antes de iniciar la práctica.	Actividades relevantes en el proceso didáctico.	Metodología aplicada en la práctica.	Recursos utilizados.	Resultados alcanzados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Contrariedad presentada en la práctica docente.	Aspectos mejorables en la práctica y nuevas actividades propuestas.
La sensación de nerviosismo aun no la he perdido por las situaciones que se han presentado y que me da miedo que pueda repercutir en mi evaluación.	El día lo empecé con un juego llamado "Me imagino que eres": Los niños se sentaron en ronda y la docente vendó los ojos de un compañero. Luego, lo acompaña a dar vueltas por la ronda,	Para estas actividades se utilizaron los rincones de aprendizaje. En uno se hizo la ronda, en otro, los títeres.	Títeres para la dramatización del cuento, mis amiguitos los animalitos.	Se considera una experiencia positiva debido a que se logra que los niños narren el el cuento con sus propias palabras.	En esta actividad no se tuvieron contrariedades.	En la planificación se pudiera incluir el realizar los títeres con material de desecho.

	<p>lo para delante de otro compañero y éste tendrá que adivinar quién es, ayudándose a través de pistas que le indican todo el grupo (cómo viste el niño, qué gustos tiene, la voz que tiene, cómo es su pelo al tacto, etc.). Cuando adivine le toca a ese niño y así sucesivamente.</p> <p>Después, se invita a los niños a sentarse en el rincón de drama para observar la función de títeres. “Mis amiguitos los animalitos”. Luego de la función, se dialogará con los niños sobre la obra y las acciones que realiza cada uno de los personajes. Los niños manipularán los títeres e intentarán hacer la representación del</p>					
--	---	--	--	--	--	--

	cuento con sus propias palabras.					
--	-------------------------------------	--	--	--	--	--

Análisis del documento:

Además del método que se consideró en esta actividad, también se pudiera agregar el constructivismo en la realización de los títeres con material de desecho.

El aprendizaje escolar supone necesariamente la construcción de unos significados relativos al contenido del aprendizaje por parte del alumno. De este modo, el aprendizaje escolar aparece como el resultado de una interacción entre tres elementos: el alumno que construye significados, los contenidos de aprendizajes a cuyo propósito el alumno construye los significados y el profesor, que actúa como mediador entre el contenido a aprender y el alumno. (Coll, 2010, p. 193)

El constructivismo, que está señalado en la Escuela Nueva, tiene entre sus postulados el hecho de que el niño no es solamente producto del ambiente en el cual se desenvuelve sino que es una construcción propia que se va moldeando día a día como resultado del contacto que existe entre el medio y el niño y específicamente los materiales de desecho son una gran ayuda para que los niños además de aprender construyendo, aprenden sobre la conservación del ambiente y el reciclaje, entre otros aspectos importantes.

5.2. Matriz para la sistematización de la práctica.

<p>Nombre de la práctica: Expresión y comunicación (4)</p> <p>Tiempo de duración de la práctica: 45 minutos</p> <p>Objetivo: Repetir rimas identificando los sonidos que suenan iguales</p> <p>Lugar y fecha de la práctica: CIBV. 7 de diciembre de 2017.</p>						
Expectativa antes de iniciar la práctica.	Actividades relevantes en el proceso didáctico.	Metodología aplicada en la práctica.	Recursos utilizados.	Resultados alcanzados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Contrariedad presentada en la práctica docente.	Aspectos mejorables en la práctica y nuevas actividades propuestas.
<p>Por ser esta la última actividad de este ciclo, me sentí pesarosa, porque en el poco tiempo de estar con estos niños les tomé cariño. Sentí lo mismo que cada vez que se termina un año escolar.</p>	<p>De entrada, me dediqué a jugar con los niños y a enseñarles trabalenguas. Después, Se le enseñó a los niños(as) la canción de la “Ronda de las vocales”, repitiendo rimas.</p>	<p>La metodología aplicada en esta oportunidad fue la del aprendizaje significativo ya que se utilizaron actividades lúdicas para relacionar los conocimientos.</p>	<p>Reproductor de CD y Cd con la canción de la “Ronda de las vocales”</p> <p>El cuento “La semillita dormida”</p>	<p>Se considera que la actividad tuvo resultados positivos porque los niños pudieron hacer los trabalenguas, hacer las rimas e identificar los sonidos que suenan iguales.</p>	<p>En esta actividad no hubo contrariedades.</p>	<p>Debo aprender más actividades de motivación y juegos para trabajar con los niños.</p>

	Después se narró el cuento "La semillita dormida". Por último, los niños repitieron el cuento de manera espontánea, con sus propias palabras.					
--	---	--	--	--	--	--

Análisis del documento:

Se debería trabajar más la idea de conocer más juegos y actividades lúdicas para llevar a cabo con los niños ya que se sabe que ellos no pueden estar quietos por mucho tiempo, ni haciendo la misma actividad. Al respecto, Herradora (2013), manifiesta que:

El juego en la educación de la primera infancia es importante porque la mayoría de los niños y niñas utilizan una proporción importante de su tiempo para jugar. Sin embargo, es particularmente esencial porque permite la socialización y puede estimular todos los aspectos del desarrollo del niño/a destacando su dimensión social, participativa y comunicativa, alcanzando toda su intensidad cuando es compartido con el adulto, al que busca y solicita jugar. (p. 17)

Los juegos en educación infantil son esenciales para el desarrollo mental y el crecimiento de los niños ya que favorecen la evolución de las habilidades mentales, sociales y físicas; es además, el contorno natural por medio del cual expresan los sentimientos, sus miedos, cariños y

fantasías de un modo espontáneo y placentero. Asimismo, el juego desarrolla la creatividad, tan necesaria para que el niño pueda expresarse libremente.

5.2. Matriz para la sistematización de la práctica.

<p>Nombre de la práctica: El mundo de la imaginación (5)</p> <p>Tiempo de duración de la práctica: 45 minutos</p> <p>Objetivo: Desarrollar en los niños su imaginación por medio de diferentes actividades.</p> <p>Lugar y fecha de la práctica: CIBV. 8 de mayo.</p>						
Expectativa antes de iniciar la práctica.	Actividades relevantes en el proceso didáctico.	Metodología aplicada en la práctica.	Recursos utilizados.	Resultados alcanzados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Contrariedad presentada en la práctica docente.	Aspectos mejorables en la práctica y nuevas actividades propuestas.
Al igual que en el primer ciclo o parte de mis prácticas; en este momento sentí mucha ansiedad por la manera en la cual me trataría la docente del aula y	Empezando el día coloqué el video de la canción "Imaginación" y cantamos y bailamos a su ritmo.	En esta actividad se utilizó la metodología del juego y la del aprendizaje significativo ya que se construyó el conocimiento a	TV, Reproductor de DVD y DVD con el video de la canción imaginación.	Se considera que los resultados son positivos debido a que los niños desarrollaron su imaginación en la elaboración de los edificios.	Algunos niños no habían utilizado los tacos armables y se les hizo complicado hacer los edificios.	Antes de la construcción del conocimiento, se debería conversar con los niños sobre la manera en la cual se hará y que ninguno se atrase.

la manera de ser de los niños(as).	Luego, con tacos plásticos tipo lego y con la canción imaginación de fondo, se construyó una ciudad según el criterio de cada niño y utilizando su imaginación.	través de actividades lúdicas.				
------------------------------------	---	--------------------------------	--	--	--	--

Análisis del documento:

En esta matriz se demostró que antes de la construcción del conocimiento, se debería consultar la actividad con los niños e indicarles cómo se llevará a cabo. El niño como cualquier estudiante de mayor edad y de años superiores; necesita estar informado sobre el programa de estudio y las características de los deberes y tareas que se le van a imponer. Según la UNICEF (2012), “Los niños y niñas son protagonistas activos del mundo. Los niños y niñas absorben las imágenes que les rodean, y las emociones de las personas” (p. 1); por lo cual se debería describir y explicar cada una de las actividades antes de su ejecución a fin de que sepa a lo que se va a enfrentar y como desarrollarlo de la mejor manera posible.

5.2. Matriz para la sistematización de la práctica.

<p>Nombre de la práctica: El mundo de las narraciones (6)</p> <p>Tiempo de duración de la práctica: 45 minutos</p> <p>Objetivo: Desarrollar el lenguaje en los niños.</p> <p>Lugar y fecha de la práctica: CIBV. 9 de mayo de 2017.</p>						
Expectativa antes de iniciar la práctica.	Actividades relevantes en el proceso didáctico.	Metodología aplicada en la práctica.	Recursos utilizados.	Resultados alcanzados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Contrariedad presentada en la práctica docente.	Aspectos mejorables en la práctica y nuevas actividades propuestas.
Al verificar que la docente del aula era tan amable y atenta como la anterior y que los niños eran tranquilos. En este día estuve más tranquila y mis expectativas estuvieron enfocadas en hacer bien mi trabajo y	Se colocó la canción "Los tres cochinitos" y se bailó al son de la canción. Después se motivó a los niños a escuchar el cuento de la canción "Los tres cochinitos". A continuación se hizo que	En esta oportunidad se utilizaron dos métodos: el método del caso ya que los alumnos formulan y responden sus preguntas y, el mundo letrado, método que da sentido al lenguaje oral.	Reproductor de Cd y Cd con la canción "Los tres cochinitos". Cuento "Los tres cochinitos"	Se logró el objetivo, por lo cual el resultado se considera positivo ya que los niños pudieron desarrollar el lenguaje.	En esta actividad no se presentaron contrariedades.	Considero que esta actividad pudiera ser compartida con los padres y representantes.

lograr el objetivo trazado.	realizaran preguntas y respuestas sobre el cuento, los personajes, el escenario, etc., y se incentivó a los niños a que lo narraran de nuevo con sus palabras.					
-----------------------------	--	--	--	--	--	--

Análisis del documento:

El acompañamiento de la familia es fundamental en el desarrollo del niño y en su proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo cual, se considera que es pertinente solicitar este acompañamiento en algunos casos como en el presente, donde los niños están realizando una actividad de aprendizaje de desarrollo de su lenguaje y que seguro los padres querrán compartir. Al respecto la UNICEF (2012), indica que:

Los progenitores cumplen un papel muy importante ayudando a los niños y niñas a afrontar sus experiencias, tanto positivas como negativas y a reponerse de ellas. No hay duda de que brindar a los niños y niñas un cuidado consciente y que responda a sus necesidades requiere mucha energía física y emocional, pero esos momentos cotidianos que comparten los niños y niñas y los adultos pueden servir para comprenderse mejor o para resolver problemas mutuos. (p. 1)

De hecho, la familia y la escuela son los dos contextos más importantes para el desarrollo de cualquier estudiante y el potencial e influencia de ambos contextos crecerá si ambas instituciones se entrelazan en relaciones fluidas, cordiales y constructivas que tengan como objetivo principal el lograr la optimización del crecimiento del niño, tanto en el ámbito personal, como en el intelectual y estudiantil.

5.2. Matriz para la sistematización de la práctica.

<p>Nombre de la práctica: “Aprendiendo gestos” (7)</p> <p>Tiempo de duración de la práctica: 45 minutos</p> <p>Objetivo: Desarrollar en los niños su capacidad gestual.</p> <p>Lugar y fecha de la práctica: CIBV. 10 de mayo</p>						
Expectativa antes de iniciar la práctica.	Actividades relevantes en el proceso didáctico.	Metodología aplicada en la práctica.	Recursos utilizados.	Resultados alcanzados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Contrariedad presentada en la práctica docente.	Aspectos mejorables en la práctica y nuevas actividades propuestas.
En este momento ya me sentía con mucha confianza en lo que estaba haciendo y los niños ya me habían tomado cariño por lo cual no sentí aprehensión, sino inquietud por empezar.	Empecé el día con la canción “Vamos a mover el cuerpo” y motivé a los niños a realizar ejercicios motrices y gestuales, a medida que cantaban. Luego, los invité a que se sentaran en almohadones, en el rincón de arte, donde se realizó	En esta actividad se aplicó el aprendizaje basado en el juego y la simulación.	Reproductor de Cd y CD con la canción “Vamos a mover el cuerpo”. Títeres de Fomix.	Los niños aprendieron y desarrollaron su capacidad gestual, por lo cual se considera el resultado alcanzado.	Algunos niños se dispersaron un poco con el baile e hicieron algunas muecas no apropiadas con el contexto.	Debo estar pendiente de la disciplina en todo momento. No se debe dejar de lado el estar pendiente de la disciplina en los niños y conversar todo el tiempo sobre este tema.

	<p>una función de títeres. “Mis amiguitos los animalitos” y luego hicimos gestos imitando a los animalitos de la función de títeres.</p>					
--	--	--	--	--	--	--

Análisis del documento:

La disciplina en el aula es un factor determinante para que se cumpla el proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo cual no se debería descuidar en ningún momento. Al respecto, Díaz (2010), manifiesta que para que se desarrolle la disciplina en los niños de educación inicial, debe:

Aumente el amor propio, es decir, la autoestima del niño. Permita que se sienta importante, anime su desarrollo de cooperación, permita que aprenda poco a poco las muchas habilidades necesarias para asumir la responsabilidad de lo que le pase, anímele a que cambie de estrategias en lugar de culpar a los demás, ayúdele a tomar la iniciativa, a llevarse bien con los demás y a resolver los problemas. (p. 42)

Aunque a los niños no se les debe coartar en sus acciones, se les debe controlar la disciplina con autoridad pero con amabilidad ya que en estos primeros años de vida, se les debe inculcar valores que lo harán un hombre de provecho y por ello no se les puede permitir que actúen sin control. Se deben tener límites claros y razonables, con reglas y normas dirigidas a todos por igual y que se entienda que no es disciplina, sino aprendizaje. Con cariño y afecto el niño puede entender y comprender lo importante de sus acciones y la manera como las realiza.

5.2. Matriz para la sistematización de la práctica.

<p>Nombre de la práctica: Actividades motrices (8)</p> <p>Tiempo de duración de la práctica: 45 minutos</p> <p>Objetivo: Desarrollar en los niños su capacidad de movimiento.</p> <p>Lugar y fecha de la práctica: CIBV. 11 de mayo</p>						
Expectativa antes de iniciar la práctica.	Actividades relevantes en el proceso didáctico.	Metodología aplicada en la práctica.	Recursos utilizados.	Resultados alcanzados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Contrariedad presentada en la práctica docente.	Aspectos mejorables en la práctica y nuevas actividades propuestas.
<p>Por ser la última clase, me sentí un poco deprimida por el hecho de no volver a ver más a estos niños, sin embargo, no es la primera vez que me pasa y considero que es algo a lo cual me debo acostumbrar.</p>	<p>Invité a los niños a realizar el baile de “La batalla del movimiento”, lo cual se hizo paralelo a ver el video con la canción.</p> <p>Luego, salimos al patio e hicimos una ronda “Jugamos en el bosque mientras el lobo está...”</p>	<p>La metodología fue la del juego.</p>	<p>TV, reproductor de DVD y DVD con el video de “La batalla del movimiento”</p>	<p>En esta actividad, los resultados también fueron los esperados, es decir, se cumplió con el objetivo de desarrollar en los niños su capacidad de movimiento.</p>	<p>La contrariedad se produjo al momento de la despedida, que algunos niños lloraron al saber que no volvería.</p>	<p>Esta práctica se mejoraría si se utilizan materiales didácticos como zancos pequeños para aprender movimientos en ellos.</p>

Análisis del documento:

En la presente planificación faltó el colocar otros materiales didácticos que hubieran hecho más fluida y dinámica la actividad ya que los recursos didácticos son herramientas muy valiosas para el desarrollo del proceso de enseñanza/aprendizaje. Según Moreno (2015):

El docente ha de dotar al niño de abundante materiales y recursos de una manera planificada y sistematizada [porque] los recursos didácticos que se utilizan en educación infantil, son soportes de ayuda a la intervención pedagógica que realiza el docente, que adquiere un mayor enriquecimiento de aprendizaje para el niño, cuanto más variados sean los tipos de materiales que se les presenten. (p. 13)

Ellos tienen un objetivo pedagógico por ser diseñados y utilizados para ayudar al docente a transmitir los conocimientos ya que son los medios o materiales para mediar los contenidos de aprendizajes significativos nuevos o de refuerzo, mediante la construcción del conocimiento por los propios estudiantes, derivando en el incremento característico y muy positivo del rendimiento académico y, concretamente en educación infantil son sumamente útiles porque implican juegos y juguetes, tan estimulantes para los niños.

5.3. Importancia de la sistematización de las prácticas en la educación infantil:

Luego de haber realizado el análisis mediante la matriz, se considera que la sistematización es muy importante ya que la idea de sistematizar es dejar constancia de las prácticas profesionales de manera tal, que sirva de modelo a otros practicantes o a algún docente que pueda pasar por alguna de las experiencias problemáticas vividas por nosotros y que se buscaron de solventar a través de este documento.

De hecho y en consonancia con los momentos que comprende el proceso de sistematización, y a las diversas formas de vivenciar el proceso educativo, resulta inmensamente motivante el tener detalle de cada uno de los momentos que se vivieron, con el sentido de crecer en conocimiento aportando a otros trabajos que se realicen en otros lugares y momentos y que conlleven a un bien común.

De allí que sea un trabajo en equipo, colaborativo, cooperativo; donde todos los entes que conforman la institución donde se realizan las prácticas, deben participar en la sistematización debido a que algunos tuvieron la experiencia y otros observaron y supervisaron el proceso de ellas y por esto también pueden aportar experiencias y conocimientos, a dejar plasmados en el documento de la sistematización.

Igualmente, se considera que la sistematización, para ser verdaderamente eficaz, debería realizarse a la par de las prácticas profesionales para que no se olvide ninguna de las experiencias vividas y puedan expresarse todas en un documento, siendo muy importante el manifestar los problemas que se tuvieron y la manera en que fueron solventados.

CONCLUSIONES

Al concluir las prácticas pedagógicas y la elaboración de las matrices y tomando en cuenta los objetivos de esta investigación, se concluye que:

- La sistematización permite expresar y transmitir las experiencias y, en este caso de las prácticas profesionales, se aprende mucho de lo vivido lo cual genera beneficios del proceso educativo ya que se comparten experiencias y se construyen nuevos conocimientos por lo cual se puede mejorar la práctica educativa y hasta se puede promover la consolidación de un mejor sistema educativo. Además, la sistematización permitió evaluar las fortalezas y debilidades en la formación docente, así como redactar las experiencias, permitió fortalecer los conocimientos de la labor educativa.
- Se describieron las principales teorías y aspectos metodológicos del proceso de sistematización, práctica educativa y estrategias didácticas, concluyéndose que las teorías son afines y que abarcan todo el proceso educativo. Esta información fue de mucha utilidad para poder ubicar a la autora en el contexto de la información pertinente para poder realizar las prácticas con comprensión.
- Se analizó el proceso de sistematización y se realizó un compendio de situaciones y de posibles soluciones y/o mejoras a los inconvenientes enfrentados. Determinándose la importancia de la planificación y de los recursos que se emplean.
- La sistematización permitió evaluar las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas en la formación docente detectándose que una de las mayores amenazas es la carencia de tecnología en la institución por lo cual los docentes deben realizar sus trabajos en sus hogares. No obstante, el redactar las experiencias accedió al fortalecimiento de los conocimientos de la labor educativa.

RECOMENDACIONES

Reflexionando en función a las conclusiones obtenidas, se puede recomendar que:

- Para mejorar las prácticas educativas, se debería realizar una constante evaluación y supervisión del practicante o docente en ciernes, quien deberá tomar algunas decisiones importantes que redundarán en su sistematización y que deberían ser orientadas y guiadas todo el tiempo por el tutor o el docente del aula.
- Las teorías sean afines, se considera como la más apropiada la teoría constructivista por llevar al niño a la construcción de su conocimiento a través del juego.
- En cuanto a las planificaciones, que éstas sean concretas y variadas basadas en el contenido curricular que se desea transmitir siguiendo un orden sencillo que permita la posterior sistematización de una manera franca y objetiva. Además, se recomienda que los recursos sean apropiados a la edad y las necesidades de los niños ya que a veces no son los más adecuados y el proceso de enseñanza-aprendizaje se entorpece un poco.
- En cuanto a la amenaza, se recomienda adquirir tecnología de punta y actualizar al personal sobre estas herramientas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, M. (2007). *Sistematizar las prácticas, experiencias y proyectos educativos*. Antioquía: Fundación Universitaria Luis Amigó. Recuperado el 27 de abril de 2018, de <http://virtual.funlam.edu.co/repositorio/sites/default/files/sistematizaciondelaspracticicas.pdf>
- Aquino, S., Izquierdo, J., & Echalaz, B. (2012). Evaluación de la práctica educativa: una revisión de sus bases conceptuales. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 13(1).
- Arias, F. (2009). *El Proyecto de Investigación: Guía para su elaboración*. Caracas: Editorial Eppistema.
- Baena, G. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Grupo Editorial Patria.
- Barbosa-Chacón, J., Barbosa, J., & Villamizar, J. (2017). Aspectos metodológicos de la Sistematización de Experiencias Educativas (SE): Aportes desde la formación universitaria. *Revista Espacios*, 38(35), 1-20.
- Bellorín, S. (2016). *La práctica educativa en el siglo XXI*. Maracay: FEDUPEL.
- Blanco, A. (2009). *Las innovaciones educativas en el proceso de enseñanza y aprendizaje del siglo XXI*. Valencia: Instituto de Mejoramiento del Magisterio.
- Blanco, M. I. (2012). *Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la economía*. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- Callejas, L., Arrieta, L., & Pérez, G. (2014). La Sistematización de experiencias: una metodología para resignificar el quehacer de los núcleos interdisciplinarios. *Sistematización en Educación y Pedagogía*, 117-127. Recuperado el 27 de abril de 2018, de <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/2291/1/sistematizacionped.pdf>

- Chávez, R. (2015). *Introducción a la Metodología de la Investigación*. Machala: Universidad Técnica de Machala.
- Cotán, A. (2012). *Investigación-Participación e Historias de Vida, un Mismo Camino*. Castilla y León (España): Universidad Isabel I.
- Curvelo, D. (2016). *Estrategias didácticas para el logro del aprendizaje significativo en los alumnos cursantes de la asignatura seguridad industrial*. Valencia (Venezuela): Universidad de Carabobo.
- Delgadillo, R. E. (2012). Las actividades de aprendizaje como estrategia de enseñanza. El caso de tres cursos en línea. *Revista Cires*, 61-74. Recuperado el 25 de octubre de 2017, de <http://revistadecires.cepe.unam.mx/articulos/art12-4.pdf>
- Díaz, L. (2010). *La Disciplina en la Educación Prescolar*. Chía, Cundinamarca: Universidad La Sabana.
- Domínguez, C., & Domínguez, A. (2012). *Destrezas con criterio de desempeño en el área de estudios sociales para mejorar la calidad de aprendizaje en los estudiantes...* La Libertad (Ecuador): Universidad Estatal Península de Santa Elena.
- Freixa, M., Novella, A., & Pérez-Escoda, N. (2012). *Elementos para una buena experiencia de prácticas externas que favorece el aprendizaje*. Barcelona (España): OCTAEDRO.
- Gaitán, C., & Martínez, D. (2008). *Caracterización de la práctica docente universitaria*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- García, C., & Godoy, M. (2011). *Sistematización de una Experiencia Pedagógica en Educación Artística, en un Espacio no convencional*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- Gómez, L. (2005). Filosofía institucional, teorías implícitas de los docentes y práctica educativa. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, XXXV(1-2), 35-88.
- Gómez, S. (2012). *Metodología de la Investigación*. México: Red Tercer Milenio.
- González, M. (2011). Presencia de modelos y teorías del aprendizaje en las prácticas educativas actuales. *Odiseo: Revista Electrónica de Pedagogía*(16), 1-6.

- Gutiérrez, W. (2014). *La práctica educativa y las nuevas tecnologías*. Maracay: Instituto Universitario Pedagógico "Rafael Alberto Escobar".
- Herradora, F. (2013). *Afectación de aplicar los juegos tradicionales de forma rutinaria en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Villa de San Antonio de Pavia de Esteli: Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua.
- Herrera, D. (2016). *Características de las Prácticas Educativas que aportan a la Construcción de la Educación Inclusiva*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.
- Huambagete, C. (2011). *Recursos Didácticos para el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lenguaje*. Cuenca: Universidad Politécnica Salesiana.
- Javaloyes, M. (2016). *Enseñanza de Estrategias de Aprendizaje en el Aula*. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- Kerlinger, F., & Lee, H. (2002). *Investigación del Comportamiento* (4a. ed.). México: McGraw-Hill.
- Lafourcade, P. (1982). *Evaluación de los aprendizajes*. Madrid: Cincel.
- Liceo Bicentenario Técnico Profesional Mary Graham. (2015). *Prácticas pedagógicas de aula*. Santiago de Chile: Liceo Bicentenario Técnico Profesional Mary Graham.
- Martínez, M. (2015). Los fundamentos pedagógicos que sustenta la práctica docente de los profesores que ingresan y egresan de la maestría en intervención socioeducativa. *Universia*, VI(15), 129-144.
- Mejía, M. (2008). La sistematización como proceso investigativo o la búsqueda de la epistema de las prácticas. 1-17.
- Mejía, M. (2010). *Sistematización Corporación Mariamulata: reconstruyendo la trayectoria de un vuelo*. Medellín: CINDE. Recuperado el 27 de abril de 2018, de http://ridum.umanizales.edu.co:8080/jspui/bitstream/6789/2723/6/Anexo4_M%C3%B3dulo1DiplomadoSistematizaci%C3%B3n.pdf
- Ministerio de Educación. (2010). *Currículo de Educación General Básica*. Quito: Ministerio de Educación.

- Ministerio de Educación. (2014). *Currículo Educación Inicial 2014*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ministerio de Educación. (2016). *Instructivo para planificaciones curriculares para el Sistema Nacional de Educación*. Quito: Ministerio de Educación.
- Moreno, F. (2015). Función Pedagógica de los Recursos Materiales en Educación Infantil. *Revista de Comunicacion Vivat Academia*, 12-25.
- Namakforoosh, M. (2005). *Metodología de la Investigación* (2a. ed.). México: Limusa-Noriega Editores.
- Ortiz, R. (2011). Sistematizar la práctica educativa. *DeLaSalle*, 1-5. Obtenido de https://issuu.com/rufinaortiz/docs/sistematizaci_n_de_experiencias
- Puyana, Y., & Barreto, J. (2002). La historia de vida: Recurso en la investigación cualitativa. *MAGUARE*, 185-196.
- Rodríguez, E. (2005). *Metodología de la Investigación*. México: Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.
- Rojas, F. (2014). *En el corazón de la escuela palpita la innovación*. Lima: FONDEP. Recuperado el 27 de abril de 2018, de <http://www.fondep.gob.pe/wp-content/uploads/2013/09/Manual-para-sistematizar.pdf>
- Ruiz, J. (2012). *Metodología de la investigación cualitativa* (5a. ed.). Bilbao: Universidad de Deusto.
- Sánchez, J. (2009). *Mi práctica educativa*. Tlaquepaque: Secretaría de Educación del Estado de Jalisco. Centro de Estudios de Posgrado.
- Tigrero, D. (2013). *Estrategias Didácticas para el Desarrollo del Talento en el Área de Matemáticas...* Cuenca: Universidad estatal Península de Santa Elena.
- Torres, A. (2013). *Desarrollo de Habilidades para el Trabajo Colaborativo en niños de edad preescolar*. México: Universidad Pedagógica Nacional.
- UNESCO. (2016). *Sistematización de Experiencias Educativas Innovadoras*. Lima: CARTOLAN E.I.R.L.
- UNICEF. (2012). *Guía de actividades: únete por la niñez*. New York: UNICEF.

- Universidad Naval. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: Secretaría de Marina.
- Valencia, A., Carrillo, M., Hincapié, M., Gómez, M., Muñoz, I., & Giraldo, F. (mayo-agosto de 2015). Coloquio sistematización de experiencias en salud pública. Alcances y posibilidades para una praxis emancipadora. *Revista de la Facultad Nacional de Salud Pública*, 33(2), 313-314.
- Valle, A., Barca, A., González, R., & Núñez, J. (2009). Las estrategias de aprendizaje, revisión teórica y conceptual. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 425-461.
- Villalba, E. (2015). *¿Qué son las estrategias didácticas?* San José de Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia.
- Zabala, A. (2000). *La práctica educativa. Cómo enseñar*. Barcelona (España): GRAÓ.
- Zabalza, B. (2016). El Practicum y las prácticas externas en la formación universitaria. *Revista Practicum*, 1(1).
- Zárate, S. (2009). *Estrategias de Enseñanza para Desarrollar Habilidades del Pensamiento en la Escuela Básica Estatal Caura*. Puerto Ordaz: Universidad Bolivariana de Venezuela.